



EESTI TEATRISTATISTIKA

2008

SISUKORD

4	TULEOHTLIKUD ARVUD <i>Kaarel Tarand</i>
6	TEATER EESTIS <i>THEATRE IN ESTONIA</i>
8	TEGEVUSÜLEVAATED <i>OVERVIEWS OF ACTIVITIES</i>
8	Harrastusteater Eestis <i>Amateur theatre in Estonia</i>
8	Riigifestivalid ja suurüritused 2008
9	Täiskasvanute harrastusteatri suuremad festivalid
10	Kooliteater 2008
11	Statistikas osalevad teatrid <i>Theatres participating in statistics</i>
19	Ülevaade Eesti Teatri Agentuuri tegevusest <i>The Estonian Drama Agency</i>
20	I PEATÜKK REPERTUAARISTATIKA <i>CHAPTER I REPERTOIRE STATISTICS</i>
22	Lavastuste arv lavastusliikide järgi <i>Productions by type</i>
23	Sõnalavastuste arv žanrite järgi <i>Drama productions by genre</i>
24	Eesti- ja välisnäitekirjandus sõnalavastuste hulgas <i>Proportion estonian and foreign drama literature among drama productions</i>
24	Muusikalavastused žanrite lõikes <i>Music productions by genre</i>
25	Tantsulavastused žanrite järgi <i>Dance productions by genre</i>
25	Lastealavastuste arv lavastusliikide kaupa <i>Productions for children by type production</i>
26	Eesti ja välisautorite suhe lastelavastuste repertuaaris <i>Proportion estonian and foreign authors in the repertoire of productions for children</i>
26	Lavastused sihtgruppide järgi <i>Productions by target groups</i>
27	II PEATÜKK ETENDUSTEgevuse JA KÜLASTAJATE STATISTIKA <i>CHAPTER II STATISTICS OF PERFORMING ACTIVITIES AND VISITORS</i>
28	Muutused etenduste arvus ja piletimüügis 2007-2008 <i>Changes in the number of performances and tickets sold</i>
28	Istekohtade arv statsionaarsetes saalides <i>Number of places in the stationary venues</i>
30	Etenduspaigad 2008
31	Etenduste ja külastajate arv statsionaaris ja väljaspool <i>Performances and visitors</i>
32	Etendused ja külastajad maakondades ja teatrilinnades <i>Performances and visitors in counties and theatre cities</i>
33	Külalisetendused välismaal <i>Guest performances abroad</i>
34	Koostöölavastused; suvehooaja lavastused; teatri muu tegevuse koondarvud <i>Co-operative productions, summer season productions and other activities</i>
35	Etendused ja külastajad lavastusliikide järgi <i>Performances and visitors by type of production</i>
35	Sõnalavastuste etendused ja külastajad žanrite järgi <i>Drama productions by genre</i>
36	Muusikalavastuste etendused ja külastajad <i>Music productions by genre</i>
36	Tantsulavastuste etendused ja külastajad <i>Dance productions by genre</i>
36	Lastealavastuste etendused ja külastajad <i>Productions for children</i>
37	Piletiga teatrikülastuse keskmine maksumus <i>The average cost of a visit to the theatre(with ticket)</i>
38	Festivalid Eestis <i>Festivals in Estonia</i>
41	Külalisesinejad Eestis <i>Foreign theatres in Estonia</i>
42	III PEATÜKK MAJANDUSSTATISTIKA <i>CHAPTER III ECONOMIC STATISTICS</i>
43	Teatrikunsti rahastamine <i>Financing of the theatre</i>
45	Teatri tulud 2008 <i>Income of theatres in 2008</i>
47	Teatri kulud 2008 <i>Theatre's total expenditure in 2008</i>
49	Etendustegevusega otseselt seotud kulud <i>Expenditure directly related to performing activities</i>
51	Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud <i>Expenditure not directly related to performing activities</i>
54	Etendusasutuste tulud <i>Expenditure of performing arts institutions</i>
57	Toetused etendusasutustele <i>Subsidies to performing arts institutions</i>
58	Etendusasutuste kulud kokku (suuremate põhikulude kaupa) <i>Total expenditure of performing arts institutions</i>
59	UUSLAVASTUSED 2008 <i>NEW PRODUCTIONS</i>
67	TEATRITTE 2008. AASTA REPERTUAARI KOONDNIMEKIRI <i>ALL REPERTOIRE 2007</i>

KAASSÕNA EESTI TEATRISTATISTIKA AASTARAAMATULE 2008

PREFACE TO THE YEARBOOK OF ESTONIAN THEATRE STATISTICS 2006

Teatristatistika on jõudnud oma viienda kogumikuni. Statistika väljaandja on Eesti Teatri Agentuur ja koostööpartneriteks kultuuriministeerium ja Eesti teatrid.

“Eesti teatristatistika 2008” hõlmab ühtede kaante vahel teatritegevuse erinevaid tahke, koosnedes kolmest alajaotusest: repertuaaristatistika, etendustegevuse ja külastatavuse statistika ning majandusstatistika. Statistilised andmed on kogutud kalendriaasta, mitte teatritegevusele tavapärase teatrihooaja lõikes. Kogumikus on ära toodud teatrite uuslavastuste ja kogu 2008. aasta repertuaari koondnimekiri, samuti on lisatud lühikesed tutvustused teatrite kohta.

Käesoleva statistikatrükise juhatab sisse Kaarel Tarandi artikkel “Tuleohhtlikud arvud”. Põhiliselt keskendub statistikakogumik üksnes kutselise teatri tegevusele. Lisana on käesolevas kogumikus Eesti Harrastusteatri Liidu esimehe Kristiina Oomeri koostatud koondülevaade harrastusteatri tegevusest.

Estonian theatres in co-operation with the Ministry of Culture and the Estonian Theatre Agency publish for the fifth time the publication reflecting the annual activities of theatres. The publications of Estonian theatre statistics for 2007 are accompanied by “Estonian Theatre Statistics 2008”.

The publication comprises different aspects of theatre, consisting of three sub-sections: repertoire statistics, statistics of performances and visitors and economic statistics. Statistical data have been collected for the calendar year, not for the theatrical season characteristics of theatre activities. The publication provides the list of new productions and for the whole repertoire of the year 2008, as well as short overviews of the theatres.

The yearbook “Estonian Theatre Statistics 2008” includes data from state, municipal and private theatres and from 2 dance agencies. All theatres reflected in the publication get annual activity subsidies from the Ministry of Culture. Thus only the activities of professional theatres have been reflected there. The present publication provides an overview of amateur theatres compiled by Kristiina Oomer, President of the Estonian Amateur Theatre Association (EHL).

TULEOHTLIKUD ARVUD

Darrell Huff avaldas oma kultusteoseks kujunenud raamatu „How to Lie with Statistics“ („Kuidas valetada statistika abil“) juba 55 aastat tagasi. Seal on ära näidatud kõik andmete manipuleerimise põhitrikid, millest avalik informatsioon tänapäevani kubiseb. Nõukogude ametnikele muidugi polnud omal ajal sellist käsiraamatut vaja, sest selles valede riigis ei pidanud inimene ju otsima faktiliste andmete meelepärase tõlgendamise võimalusi, vaid, teades parteist „alla laskunud“ ainuõiget tõlgendust, pidi suutma algandmed tõlgendusega kooskõlla viia. Valetamine valetamise pärast võis olla mõne eluvaldkonna nurgataguses ju ka omamoodi rahvasport, kuid pigem oli tegu üksikisiku ellujäämisvõitlusega ehk leivakannikaga.

Ma märgin seda rõhutamaks, et Eestis puudub pikaajaline järjepidev andmetega ümberkäimise traditsioon, mistõttu pole üllatav, et leiame kõrvuti elujõulisena nii meelevaldse ja omakasupüüdliku kui ka rangele objektiivsusele pretendeeriva, erapooletu andmekasutuse. Väheinformeeritud avalikkusel on seetõttu raske orienteeruda ning statistikasse suhtumist võiks iseloomustada eeskätt kui talupoeglikku umbusklikkust. Andmete esitamise kõikevat kvaliteeti ja nende kasutamise vastandlikke tõukejõude arvestades on umbusk tänaseni ka põhjendatud.

*

Eesti teatril on siiski vedanud, et tema peal andmete kogumise riiklikku sundi üldse rakendatakse. Etendustegevuse teises harus ehk kontserdimajanduses sama ranget korda pole ning seetõttu puuduvad ka kvaliteetsed ning pikka aega ühe süsteemi järgi kogutud andmed, mille alusel suundumusi selles eluvaldkonnas hinnata ning edasist arengut kavandada.

Statistika kogumine ning aastaraamatute avaldamine teatrivaldas on aus ja kodanikuühiskonnale loomupärane käitumine – õige hõlma ju ei hakka rahvatarkuse järgi keegi –, mis aga pole kaugeltki riskivaba. Inglise bioloog, Darwini buldogina tuntud Thomas Henry Huxley on öelnud: „Pole ohtlikumat merd praktilise poliitika ookeanist – paika, kus oleks suurem vajadus heade tüürimeeste ning üheaainsa, kõikumatu eesmärgi järele, kui laine käib kõrgelt.“ William Demingi klassifikatsioonis on aga praktiline statistik isik, kes tegeleb eelkäijate vigade kordamisega ehk on ohtlik igal juhul, mis alal ta ka ei tegutseks.

Praktilises poliitikas võib statistika kättesaadavus osutada valdkonnale või seal tegutsevatele subjektidele surmaohuks, aga ka õnnistuseks. Kui meil on fikseeritud hetkeseisund, ent teadmata eellugu, varasemad seisundid, siis on võimatu öelda, kas merel tuleks soovida lainet või lainetut tuulevaikust.

Kultuuriministeriumis valitseb juba hiljemalt minister Jaak Alliku ajast arusaam, et need teatrid, kes riigieelarvesse kord juba finantseerimisele pääsenud, sealt enam kunagi kuskile ei kao. Vaesemal ajal hoitakse kõik alles, rikkamal ajal aga antakse aina uutele tegijatele eluvõimalusi. Neile, kes on pääsenud „rea“ peale, olgu siis eelarves või statistikas, on eluõigus garanteeritud aegade lõpuni. Vormiliselt on see nii. Tuleb siiski arvestada, et pole midagi muutuvamat poliitilisest kokkuleppest. Tulevad teised ja lepivad teistmoodi kokku. Võimalik, et tingituna rahapuudusest. Võimalik, et vaadates värske, teistsuguse pilguga statistikale.

Neid aegu ju on olnud, kus kõigist arvuridastest on väärtusena kilbile tõstetud üks ja ainus. Näiteks võib teatri vajalikkust mõõta ainult külastajate arvu järgi (jättes hooepis tähele panemata repertuaari või infrastruktuuri). Vaid mõni aasta tagasi tõsteti teatrite (ja muuseumide ja ...) „omatulud“ kuningas staatusesse (olgu siis absoluut- või suhtarvus). Kes ikka laadapalagani tehes suurt kassat ei kogu, sel pole ka mingit õigust eelarverahale. Nii sünnib enamuse terror vähemuse üle, kaugenemine demokraatia ideaalidest. Praegu kehtiv poliitiline raha- ja rahusõnum on, et pingutame õige kõik koos ühe mõõdu järgi püksirihma ja „jääme ellu“.

*

Ajaloo keeristormid, mille osaks on lisaks võimuvahetusele ka rahavahetused, teevad nii mõnegi aegrea hindamisele lisatakistusi. Olgu, teatristatistika ei ulatu praegusel kujul tagasi „rubla-aega“. Aga nõukogude pärand võib end avaldada näiteks teatrite kogufinantseerimises, võrdluses teiste kunstiliikide finantseerimisega. Eesti elus on juhtumeid (näiteks nii tervishoius kui eriti hariduses), kus mingi üksikakti, teenuse vmt „turuhind“ ehk õiglane maksumus on saadud lihtsalt tagasiarvutusena eelarvest enda osaks võideldud rahast.

Kui pikema aja jooksul on kultuuriministeriumis välja kujunenud arusaam, mille järgi teatrite tegevuskulude katteks kulub ca 15% tegevustoetuste kogusummast, on seda väga keeruline kõigutada. Kui isegi üritada protsenti suurendada, tekitab see kohe pahameelt ja vastuseisu kõigis muudes valdkondades. Juba kehtestunud suhtarvu säilitamine võib muutuda eesmärgiks omaette ja ei lähe palju aastaid, kui keegi enam ei küsi, kust selline vahetõus on tulnud ja millised arvutused selle aluseks olid. Kui küsida, selgub, et arvutusi pole, on vaid traditsioon – nii olnud asi juba vene ajal.

Valdkondade rahalised proportsioonid on kehtestunud täiesti sõltumatult sellest, mis tegevus igas valdkonnas ka tegelikult maksab. Loomulikult jaksatakse vabas ühiskonnas tegevust pakkuda n-ö kogu raha eest. Kuid tekib olukord, kus toodangu mahu suurendamine vähendab automaatselt ühiku arvestuslikku hinda. Teatrite finantseerimisel kasutatav arvestuslike inimtööaastate süsteem erineb eelkirjeldatust, kuid tema algus toetub ikkagi toonastele reaalsele võimalustele, st on tuletatud siis maksimaalselt kasutada olnud rahamassi jagamisega toonaste teatrisubjektide vahel. Olgu öeldud, et näiteks kõrghariduses on riigitellimusliku õppekoha maksumus tuletatud hoopis meelevaldsemalt ja ega haigladki pole raviteenuste hinnakirjas saanud iial arvesse võtta turuhindu, vaid rahamassi, mille riigikogu jagada on andnud.

*

Eelöeldu peab vaid ilmestama süsteemi haavatavust. Kui keegi (teatrivaenulik) otsustaja peaks esitama praegusele süsteemile tõsisema väljakutse, on kehtivat korda ja eriti selles kuluvat koguraha väga raske kaitsta. Nii mõndagi, mis statistikaraamatutest vastu vaatab, on aga veelgi raskem põhjendada. Ilu on ju vaataja silmades.

Riik on millegipärast sõnastanud poliitilise eesmärgina 1,1 miljonit teatrikülastust aastas keskmise piletihinnaga mitte üle 1% riigis makstavast keskmisest palgast. Praegune tegelikkus seatud eesmärgile täpselt ei vasta, sest külastuste koguarv jääb alla soovnäitaja, pileti hind aga ületab seda. Järelikult aitaks eesmärgile lähemale jõuda piletihinna langetamine, mis loodetavalt tooks kaasa ka praegu majanduslikel põhjustel teatrist eemale jäävate isikute lisandumise. Piletihinna langetamine on vastuolus ülalt poolt nõudena kõlava sooviga, et teatrid teeniksivat omatulusid. Avalik sektor maksab niikuinii kinni ca 70% iga külastuse hinnast ehk möödunud aastal iga külastuse kohta 416 krooni. Dotatsiooni osakaal on püsinud aastaid üsna stabiilselt 65-70% vahemikus. Millega aga seda protsenti põhjendada? Kas see on kõrvutatav näiteks kirja- või muusikakultuuri tarbimise doteerimisega? Kuidas on lood võrdluses (kodumaise) filmiga? Või tuua siia kunsti solvav võrdlus ühistranspordi doteerimisega?

*

Kui palju odavam on teatriga võrreldes ringhääling, võib kultuuripoliitika õhinal avastada. Teatrile kuluv avaliku sektori raha (2008. aastal 454 miljonit krooni) on suurem kui kogu rahvusringhäälingu ülalpidamiskulu aastas. Selle raha eest vaatab iga Eesti elanik teatrit kuni 3 tundi aastas, televiisorit enam kui 4 tundi päevas. Isegi kui televiisorivaatamisest ainult 5% kuluks ETV kanalite jälgimisele, oleks teletund teatritunnist ikkagi kümneid kordi odavam. Ökonoomsusele mõtlev poliitik peaks siit järeldama, et ainus õige teater on telelavastus ja teatrimajad võib müüki panna.

Või võtame teise löike teatristatistikast, repertuaari. Statistika näitab, et lavastuste arv aastas püsib stabiilselt 400 lähedal, neist uuslavastusi ligikaudu 40%. Pakkumise mitmekesisus ei võimalda kellelgi, isegi neil, kes selle eest palka saavad, saada osa kõigest, mis Eesti teatrid pakuvad. Kõigi uuslavastuste äravaatamiseks peaks teatrit külastama üle kahe päeva, mis on selgelt üle inimvõimete piiride. Kirju lavastuspilt võib olla kena ja on ühtlasi märk turunduslikust mõtlemisest. Pakkuda püütakse maitsekohast igale publikusegmendile, huvi- või sihtrühmale. Kuid teisalt tähendab see killustumist, vaid harvad tükid muutuvad laiemaks avalikuks kõneaineks. Või isegi erakõneaineks, sest kattuva teatrikogemusega seltskondi tekib aina harvem.

Kiuslikult küsides – kas see ongi eesmärk? Kiuslikult oletades: repertuaar peab olema nii kirju seetõttu, et tegelikult on teatrit külastavate inimeste protsent ühiskonnas väike. Et miljon külastust kokku saada, peaks korra kuus teatris käima alla 10% elanikest. Kui aga eeldada, et tõelised gurmaanid käivad teatris korra nädalas, tekitab miljon teatrikülastust arvestuslikult 20 000 inimest. Meelevaldne järeldus siit on, et 2% ühiskonnast saab dotatsioonina oma meelelahutusliku erahuvi rahuldamiseks 50x400 ehk 20 000 krooni toetust aastas. Millist meelelahutuslikku lõbu veel samas mahus toetatakse?

*

Nagu näete, on arvudega mängimine põrgutee. Ma olen teatri mitmekesisuse ja külluse poolt. Kuid ma ei ole kindel, et kvantiteeti väärtustav eesmärgiseade oleks tingimata õige või ainuvõimalik. Hoopis kindlam olen ma selles, et mida pikemaks venivad korrektsed andmerekad, seda enam avaldavad nad ka survet otsustajate meelele, suunavad neid *status quo* säilitamise poole – sest kui alati on nii olnud, siis küllap sel mingi põhjus on ja miks üldse peaks midagi reformima, võib otsustaja endalt küsida. Nii mugav on unustada, et suur asi, mis kaua ühe koha peal seisab, võib altpoolt seenetama minna.

Kaarel Tarand
Sirbi toimetaja

TEATER EESTIS

Eesti teatrisüsteem koosneb vormiliselt riigi-, munitsipaal-, era- ja harrastusteatritest. 2008. aastal tegutses Eestis 23 kultuuriministeeriumi eelarvest tegevustoetust saavat kutselist teatrit. Enamus neist on institutsionaalsed teatrid koos oma teatrimaja, püsiva kaadri ning aastaringse stabiilse etendustegevusega. Neist 4 tegutses Kultuuriministeeriumi hallatava riigiasutusena, 4 riigi või riigi osalusel asutatud sihtasutusena ja 1 avalik-õigusliku asutusena. Kohaliku omavalitsuse asutusena toimus 3 teatrit. Lisaks tegutses veel 9 mittetulunduslikku eraõiguslikku väiketeatrit ning 2 tantsuagentuuri. Lisaks nimetatud tegevustoetust saavatele teatritele on statistikaväljaandes kajastatud ka SA Loomise ja SA Eesti Teatri Festivali tegevus.

Teatrikunstitegevust reguleerivad Etendusasutuse Seadus (RT I 2003, 51, 353) ja Rahvusoperi Seadus (RT I 1997, 93, 1558). Etendusasutuse seadus sätestab etendusasutuse mõiste ning etendusasutuse tegevuse korraldamise ja rahastamise ning etendusasutuse aruandluse alused. Rahvusoperi Seadus on oma sätete sisult identne Etendusasutuse seadusega.

Riik toetab teatritegevust teatri omandivormist olenemata, eesmärgiga hoida teatrikõlastuste koguarvu vähemalt 1,1 miljoni küllastuse tasemel aastas ja keskmist piletihinda mitte üle 1% riigi keskmisest palgast. Ministeeriumi eelarvest jagatava raha toel antakse aastas keskmiselt 4600 etendust, valmib keskmiselt 160 uuslavastust, tööd saab koosseisulisena üle 1700 inimese ja teenindatakse ligikaudu 1 miljon külastajat.

Regulaarset ülevaadet eesti teatrikunstist annab biennaalina korraldatav Eesti teatri festival Draama, rahvusvahelised teatrfestivalid Baltoscandal, Augusti TantsuFestival, „Talveöö unenägu“, „Kuldne Mask“ Eestis jt ning lasteteatrite festivalid „Noor sajand“, Draamake, Tallinn Treff ja ASSITEJ poolt korraldatav NB Festival. 2008. aastal toimus nimetatud festivalidest Tallinn Treff, NB Festival, Baltoscandal, Eesti teatri festival „UNT“, „Kuldne Mask“ Eestis ja Augusti TantsuFestival. Lisaks nüüdistantsu festivalid ning väiksemad eraalgatuslikud laste- ja harrastusteatrite festivalid. Teavet teatritegevuse ja tugiorganisatsioonide kohta vahendab SA Eesti Teatri Agentuur.

Eesti kutseliste teatritegelaste liite, ühendusi, seltse jt koondab katusorganisatsioonina tegutsev Eesti Teatri-liit, mille eesmärgiks on teatrikultuuri hoidmine, arendamine ja väärtustamine ning mis samaaegselt tegutseb ametiühinguorganisatsioonina. Lisaks oma kutseliidu ülesandeid koordineerib Teatriliiit teatri aastapreemiate ja nimeliste preemiate žüriide tegevust ning korraldab teatripreemiate pidulikke kätteandmist. Teatriliiitu kui katusorganisatsiooni kuulub 13 erialaliitu ja –ühendust.

Eesti teatreid kui tööandjaid ühendab ja koondab organisatsioonina MTÜ Eesti Etendusasutuste Liit (EETEAL). EETEAL esindas 2008. aastal 16 teatrit: Rahvusoper Estonia, MTÜ Von Krahli Teater, MTÜ R.A.A.A.M, MTÜ Tartu Suveteatri Selt, MTÜ VAT Teater, OÜ Vana Baskini Teater, SA Eesti Draamateater, SA Eesti Teatri Festival, SA Rakvere Teatrimaja, SA Ugala Teater, SA Vene Teater, Kuressaare Linnateater, Pärnu Endla Teater, Tallinna Linnateater, Teater Vanalinnastudio (teaterNO99) ja Teater Vanemuine.

THEATRE IN ESTONIA

Estonian theatre system consists of state, municipal, private and amateur theatres. In 2008, 25 professional theatres receiving subsidies from the Ministry of Culture were operating in Estonia. The majority of them are institutional theatres with their own theatre building, permanent staff and all-year-round stable theatre activities. 4 of them were operating as government agencies in the administrative field of the Ministry of Culture, 4 as foundations established by the state or with state participation and 1 as a public law agency. 3 theatres were operating as municipal theatres. In addition 11 non-profit small theatres of private law and three dance agencies were operating.

Etendusasutuse Seadus (RT I 2003, 51, 353) (Performing Arts Institution Act) and Rahvusoperi Seadus (RT I 1997, 93, 1558) (National Opera Act) regulate the activity of performing arts institutions. The Performing Arts Institution Act enacts the term of performing arts institution and the bases for the organisation of work, financing and accounting of the performing arts institution. The National Opera Act is identical to the Performing Arts Institution Act as far as the provisions of the Act are concerned.

The state supports the theatres in spite of the ownership form, with the aim of keeping the number of visitors at the level of at least 1 100 000 per year and the average ticket price not higher than 1% of the average wages and salaries of the country. More than 4,600 performances per year are given with the help of the subsidies given from the budget of the Ministry of Culture, over 160 new performances are completed, more than 1,700 persons work as permanent staff and more than 1 000 000 visitors are served.

Regular overviews of the Estonian theatre are provided by Estonian Theatre Festival "Drama" (organised as a biennial), international theatre festivals "Baltoscandal", "Talveöö unenägu" ("Midwinter Night's Dream"), festivals of children's theatres "Noor sajang", Draamake, "NB-Festival" and "Augusti TantsuFestival" organised by Estonian centre of ASSITEJ. In 2008, of the above-mentioned festivals "Drama 2008", "Baltoscandal", "Augusti TantsuFestival" and "NB-Festival" were carried out. In addition festivals of modern dance are organised, as well as smaller festivals of children's theatres and amateur theatres. The information on theatre activities and support organisations is provided by the Estonian Theatre Agency.

The Estonian Theatre Union, an umbrella organisation, coordinates the activities of professional theatre unions, associations, societies, etc. The aim of the Estonian Theatre Union is to preserve, develop and value the theatre culture, it also operates as trade union organisation. The Theatre Union also co-ordinates the work of juries of annual and nominal premiums and organises the festive events of receiving of theatre premiums.

Non-profit organisation, the Association of Estonian Performing Arts Institutions is the organisation representing Estonian theatres and employers.

TEGEVUSÜLEVAATED

HARRASTUSTEATER EESTIS

Alates aastast 1998 kuuluvad Eesti, Läti ja Leedu harrastusteatri liidud Põhja-Euroopa Amatöörteatrite Allianssi (North European Amateur Theatre Alliance – NEATA), mis on Ülemaailmse Harrastusteatri Liidu (IATA) regionaalne alaliit. Alaliidu eesmärk on luua sidemeid ja arendada koostööprojekte erinevate riikide vahel. Üle aasta toimub regionaalne harrastusteatri festival, mis toob kokku erinevate riikide teatrid, et vahetada kogemusi ja õppida üksteiselt. 5.–10. augustini toimis NEATA V teatrifestival Riias, Lätis.

Lisaks mainitud teatriorganisatsioonidesse kuulumisele on Balti riigid otsustanud tõhustada ka omavahelist koostööd. 2007. aastal toimus 12.–14. oktoobrini Riias kolme riigi harrastusteatri liitude esindajate kokkusaamine, mille peamine eesmärk oli taastada koostöö Läti, Leedu ja Eesti harrastusteatri vahel.

Riias toimunud arutelu käigus leidsime palju ühist: harrastusteatri tegevus on populaarne; korraldatakse nii rahvusvahelisi kui maakondlikke teatrifestivale; toimuvad suvised suurprojektid ja koolitustegevus. Põhiprobleem on kvalifitseeritud harrastusteatri lavastajate ja juhtide puudumine. Loometegevust takistavad projektipõhine rahastamine, ruumipuudus ja tegijate vähene motiveeritus.

Leedu eripäraks on toimiv alaliitude süsteem. Oma valdkonda koordineerivad alaliite on 9 (lasteteatrid, tudengiteatrid, külateatrid, vabad trupid, nukuteatrid jmt). Läti omapäraks on 15 aastat järjest toimunud aasta parima lavastuse valimine ning väga populaarne on noortele suunatud improvisatsiooniline teatriliikumine „Teater – sport“. Eesti suurimaks erinevuseks on toimiv keskseltsi struktuur ja riigipoolne toetus. Eestis tegutseb mittetulundusühinguna Eesti Harrastusteatri Liit, mille peamised toetajad on Eesti Kultuuriministeerium ja Eesti Kultuurikapital. Liit organiseerib ja koordineerib koostöös Kultuur-

riministeeriumiga kogu Eesti harrastusteatri (täiskasvanud ja õpilased) tegevust.

Alates 2009. aastast käivitub Balti riikide koostööleping, milles on paika pandud mitmesugused koostöövõimalused, sh kolme riigi harrastusteatri festival „Balti ramp“. Festivali toimumise eest vastutavad kõigi kolme riigi harrastusteatri liidud. 2009. aastal toimub festival Leedus, Birštonas (17.–20. septembrini), aastal 2010 Eestis ning 2011 Lätis.

7.–8. novembrini 2008 korraldas Eesti Harrastusteatri Liit koostöös Otepää Kultuurikeskusega harrastusteatri lavastajate ja näitlejate rahvusvahelise konverentsi.

Konverentsi korraldamise peaesmärgid:

- harrastusteatri lavastajate ja näitlejate loov-võimete arendamine;
- harrastusteatri väljundi mitmekesistamine ja avardamine;
- regionaalse sotsiaal-kultuurilise võrgustiku aktiveerimine teatralaste ühistegevuste kaudu;
- Baltikumi ja Põhjamaade teatrharrastajate kogemuste tutvustamine ja ühiste eesmärkide väljaselgitamine, uute koostöövõimaluste otsimine.

Konverentsist võttis osa 79 teatrharrastajat Eestist, Lätist, Leedust.

Laiendatud koostöö kolme riigi vahel jätkub järgmistes valdkondades:

1. ühiskoolitused lavastajatele ja näitlejatele;
2. rahvusvahelised konverentsid;
3. festivalid nii täiskasvanutele kui lastele ja noortele;
4. diskussioonid ja mõttevahetused erinevatel teatrikunsti teemadel, mis viiksid edasi ja arendaksid teatrikunsti harrastustegevust Balti riikides.

Kristiina Oomer

Eesti Harrastusteatri Liit

RIIGIFESTIVALID JA SUURÜRITUSED 2008:

8.–9. veebruar Õpilasetelete riigikonkurss Kuressaare, Saaremaa

15.–17. veebruar VI Tudengite Teatripäevad, Viljandi

28.–29. veebruar XI Üleriigiline Õpetajate teatrifestival „Sillad“, Viljandi

Kooliteater 2008

GÜMNAASIUMI ASTE:

11.–13. aprill, Tartu

GRAND PRIX: Narva Laste Loomemaja Teater-studio „16 komnata“ (Ida-Virumaa)

Parimad: Saaremaa Ühisgümnaasium Krevera (Saaremaa), Viljandi Maagümnaasiumi teatritrupp „Rudiment“ (Viljandimaa), Kullo Teatrikool (Tallinn), Noorte Teatritehas (Tartu), Pärnu Kunstide Maja Rein Laose teatristsudio (Pärnumaa) KESKASTE:

25.–26. aprill Karksi-Nuia (Viljandimaa)

Parimad: Jõhvi Vene Gümnaasiumi Kooliteater „Edelweiss“ (Ida-Virumaa), Karksi Valla Kultuurikeskuse Noorteteater „O“ (Viljandimaa), Torma Kooli Draamaring „Off“ (Jõgevamaa), MTÜ Altermanni Näitemängustuudio (Tartu)

ALGASTE:

9.–10. mai, Jõgeva

Parimad: Audru Keskkool (Pärnumaa), Jõgeva Gümnaasium „Liblikapüüdja“ (Jõgevamaa), Narva Soldino Gümnaasium (Ida-Virumaa), Kuressaare Vanalinna Kool (Saaremaa), Rakvere Reaalgümnaasiumi 3 T (teatri) klass (Lääne-Virumaa)

Erivajadustega laste teatrifestival „Savilind“

13. mai, Tartu.

XII rahvusvaheline nukuteatrite festival „Teater kohvris“

22.–25. mai, Viljandi

VIII Külateatrite festival

23.–25. mai Tabivere, Jõgevamaa.

PEAPREEMIA: Salme Vallateater (Saaremaa)

Parimad: Tornimäe näiteselts (Saaremaa), Tabivere Harrastusteater (Jõgevamaa), Kuusalu näitering (Harjumaa).

Rahvusvaheline teatrikonverents

6.–7. november, Otepää, Valgamaa

TÄISKASVANUTE HARRASTUSTEATRITTE SUUREMAD FESTIVALID:

MAAKOND	TUDENGITE TEATRIPÄEVAD	"SILLAD"	KÜLATEATRITTE FESTIVAL
Tallinn	Tallinna Ülikooli Tudengiteater Üllar J. Owsianko "Tiramisu" Lavastaja Juta Teral Tallinna Tehnikaülikooli T-Teater K. Abrahamssoni „Kas sulle meeldib porno?“ Lavastaja Margo Teder J. Pommerat „See laps“. Lavastaja Margo Teder	LK Kivilindad „Ookean meri“ A. Baricco romaani ainetel dramatiseerinud ja lavastanud Ülle Kuuse ja Juta Teral	
Harjumaa		Neeme Algkool Showkava (tants+sõna) „Kes need jäljed siia jättis... ehk Neeme Nogia VI pleenum“ Lavastaja Merike Kahu	Kuusalu näitering „Latern“ W. Russell „Reispass“. Lavastaja Vendo Peebo Raasiku Lustiring T. Selli „Isa“. Lavastaja Helle Vaga
Ida-Virumaa		Jõhvi Gümnaasium R.Tamm „Milleks homseni oodata?“ Lavastaja Raili Tamm Jõhvi Vene Gümnaasium „Vigased pruudid“ Ed. Wilde komöödia ainetel Lavastaja Tatjana Laada	
Jõgevamaa			Jõgeva Haigla päevakeskus L. Sukk „Perspektiiv“. Juhendaja Laile Sukk Kultuuriselts Vanaveski näitering A. Kivirähk „Eesti matus“. Lavastaja Eve Somelar Tabivere Harrastusteater J. Tuulik „Ameerika mäed“. Lavastaja Tõnis Lepp
Järvamaa			Ambla Kultuurimaja näitering ANNE J. Võõramaa „Mamma“. Lavastaja Merle Rajaver Koeru Huviteater A. Kitzberg „Pila-Petri testament“. Lavastaja Mait Raudsepp A.H. Tammsaare „Mäetaguse vanad“. Lavastaja Herbert Last
Raplamaa		Vigala Show grupp H. Sassi koostöös trupiga „Kaunimad aastad me elus...mööduvad loomulikult koolis“ Ühistöö	Purku Näitemängusõltlaste Selts A. Kitzberg „Onu Zipul“. Lavastaja Arvo Treimaa
Saaremaa			Salme Vallateater A. Uustulnd „Naistele mehed, meestele meri ...“ Lavastaja Maire Sillavee A. Kivirähk „Kalevipoeg“. Lavastaja Maire Sillavee Lümanda näitering A. Kivirähk „Vapper keefir“. Lavastaja Liisi Kuivjõgi Tornimäe näiteselts J. Smuuli ainetel „Tulge kuulama muhulast, muhulast!“ Lavastaja Ingle Leis Tartu Rahvamaja A. Jakobson „Viirastused“. Lavastaja Helle Kesküla
Pärnumaa	TÜ Pärnu Kolledži tudengiteater K-äng2 „Tänapäeva muinasjutt“ Lavastaja Meelis Sarv	Selja Algkool J. Tuulik „Tisainer“. Lavastaja Argo Juske	
Viljandimaa	TÜ VKA III kursuse huvijuhtide draamagrupp A. R. Gurney „Söögituba“. Lavastaja Katrin Nielsen	C.R. Jakobsoni nim. Gümnaasium M. Traadi - J. Kasari - T. Suumann luulekava „Inimene on üks tulemine...“ Lavastaja Ave Alvre Viljandi Maagümnasium T. Williams „Ma ei tea, mis saab homme“ Lavastaja Andres Linnupuu	Abja Kultuurimaja näitering J. Schwartz „Kaks vahtral“. Lavastaja Raivo Kutser
Tartu	Noorte Teatritehas Vonnegut – Peep – Hein “Eks ta ole“ Lavastaja Lennart Peep	Tartu Kesklinna Lastekeskus Pakistani muinasjutt „Wali Dadi kingitus“ Lavastaja Anneli Arike Tartu Emajõe Kool luulekava „Armastusluulet eesti autoritel“. Lavastaja Maila Jürgenson Tartu Kroonuaia Kool A. Kivirähk „Vaene üliõpilane“. Lavastaja Katrin Luts Tartu Täiskasvanute Gümnaasium O. Luts „Kalevi kojutulek“. Lavastaja Kaido Orula	
Tartumaa			Nõo näitetrupp J. Võõramaa „Mamma“ Ühistöö Rannu Külleteater „Emu“ M. Mithois „Voodi“. Lavastaja Anneli Vikat
Põlvamaa		Räpina Lasteaed Vikerkaar T. Ilves „Kolm põlvkond“ Ühistöö	
Valgamaa			Hellenurme näitering „Muhkel“ M. Talvest „Naabrid“. Lavastaja Anita Pavlova Riidaja Rändurteater „Mees plastikvõileivaga“. Lavastaja Anne Pai
Võrumaa		Parksepa Keskkool Fr.R. Kreutzwald - K.Kütt - U. Mustmaa „Kilplaste ainetel – Võru nõu“. Lavastajad Krista Kütt ja Ulvi Mustmaa	Antsla Kultuuri- ja Spordikeskuse näitetrupp H. Luik „Poiss põleval laeval“. Lavastaja Helger Kavant

KOOLITEATER 2008

MAAKOND/ LINN	GÜMNAASIUM	PÕHIKOOL	ALGKOOL	„SAVILIND“
Tallinn	Kullo Teatrikool „Girlpower“ E. Östergreni näidendist instseerija ja lavastaja Virko Annus.	S.ü.R.R (Tallinna 32. Keskkool) Marika Reimanni dramatisering Fr. Tuglase, A. Kiviräha, K. Merilaasi, A. Valtoni ja D. Thomase ainetel „Krooni-mistänav“ Juhendaja Marika Reimann		Tallinna 1. Internaatkool F.R. Keutzwald „Kalevipoeg“ Juhendajad Urve Pihlak ja Silja Kreegimägi Tallinna Puuetega Noorte Keskus M. Lehto „Keisri rebesejaht“ Juhendaja Zoja Mellov Tallinna Laagna Lasteaed-Põhikool S. Maržak „12 kuud“ Juhendaja Riina Vaas
Tartu	Noorte Teatritehas A. De Saint-Exupéry – M. Sirgmet, „Püüa mind ainult kinni“ Lavastaja Marit Sirgmet Uru Noorteteater (U.N.T.) M. Sonn, L. Varul, „Kõik ei ole alati nii nagu on“ Lavastajad Mats Sonn, Liivi Varul	MTÜ Altermanni näitemängustuudio omalooming „Kanafarm“ Juhendaja Auli Auväärt	Tartumaa MTÜ Loovkeskus H. Arula, M. Meriste „Jussike ehk vana juturaamatu saladus“ Juhendajad Hedvy Arula ja Mirja Meriste	Tartu Emajõe Kool L. Koidula, „Säärane mulk“ Juhendaja Maila Jürgenson V. Saar „Värvuke valgusel“ Juhendaja Maila Jürgenson Kammeri Kool L. Hainsalu „Kirjuta mulle luuletus“ Juhendaja Laine Välbe Tartu Kroonuaia Kool „Tavalised“ Juhendaja Katrin Luts B. Bloom „Kultuurne Hunt“ Juhendaja Katrin Luts
Harjumaa	Teater-stuudio „Veer & Špaga“ (Maardu) J. Žavoronkova „Inglid?“ Lavastajad Sofia Kuznetsova, Essenia Antropova	Kostivere Laste Teater dramatisering „Tuhkatriinu“ Juhendaja Kersti Laanejõe	Kolga Keskkool Kohalolijad E. Lazar „Dömdödömm“ Juhendajad Terje Varul ja Anu Randmaa	
Raplamaa	Rapla Teatristuudio „Ega vist“ „Meie“, omalooming Lavastaja Krista Olesk	Kehtna teatristuudio, pisikesed M. Snuniti ainetel „Hingelind“ Juhendaja Krista Olesk	Kivi-Vigala Põhikooli näitering Wimberg „Džunglis“ Juhendaja Eve Kärsna	Raikküla Kool S. Bolotin „Ebahaige“ Juhendaja Sigre Luisk
Läänemaa	„Kedal“ (Haapsalu) A. Rannus „Poissmehed“ Lavastaja Anti Rannus	Haapsalu Muusikakooli Teatriklassi II kursus M. Karusoo – M. Sillaste „Laste riskiret“ Juhendaja Marina Sillaste		
Saaremaa	Saaremaa Ühisgümnaasium Krevera A.H. Tammsaare loomingu ainetel „Me armastame ainult, nagu oskame“ Lavastaja Rita Ilves	Orissaare Gümnaasiumi näitering A. Toikka - M. Soomets „Väinu seiklused“ Juhendaja Mare Noot	Kuressaare Vanalinna Kool E. Niit „Rongisõit“ Juhendaja Kadi Tänav Lümanda Põhikooli algklasside näitetrupp L. Tungal „Jutumemme (põllid)“ Juhendajad Külli Lindau ja Tiiu Peno	
Hiiumaa	Kärda Kultuurikeskuse näitering U. Lennuki näidendi ainetel „Boob teab...“ Lavastaja Mari Paesüld	Käina Gümnaasiumi kooliteater A. Kivirähk – T. Korv „Lotte reis lõunamaale“ Juhendaja Tiia Korv		Kõpu Internaatkool E. Volmre „Mänguiga“ Juhendaja Galja Liiv
Pärnumaa	Pärnu Kunstide Maja Rein Laose teatristuudio „Katilend“ (M. Sabolotny noorsoooraani „Kirjak-lambritest võõ“ ainetel) Lavastaja Rein Laos	Jõepreppõhikooli seitsmendikud F. R. Keutzwald – H. Kirsi „Kilplased“ Juhendaja Helle Kirsi	Audru Keskkool A. Kivirähk – K. Leetsaar „Konna musi“ Juhendaja Kaire Leetsaar	Kaelase Kool H. C. Andersen „Lumekuninganna“ Juhendajad Ülle Krusemann ja Krista Tammik Pärnu Kuninga Tänav Põhikool E. Vilde „Vigased pruudid“ Juhendaja Tiiu Teearu
Viljandimaa	Viljandi Maagümnaasiumi teatritrupp „Rudiment“ Muusikaline draama „Unistuste kandja“ Lavastaja Andres Linnupu	Karksi Valla Kultuurikeskuse Noorteteater „O“ laste kirjandite põhjal „Kallid vane-mad“ Juhendaja Silvia Soro Viljandi Valuoja Põhikooli tugiohilased K. Tropp, A. Mäll „Mõtlet!“ Juhendaja Kristiina Tropp	Karksi-Nuia Gümnaasium Vendade Grimmide muinasjutu ainetel L. Gustavson „Lumivalgeke, 1 põialpoiss ja 6 põialtüdrukut“ Juhendaja Eda Luik	Lahmuse Kool O. Preussler „Väike nõid“ Juhendaja Kaja Saar
Põlvamaa	Põlva Eksperimentaalteater „Oetapja“ (L. Perandi novelli järgi dramatiseeritud R. Veski) Lavastaja Rivo Veski	Põlva Linna Draamastuudio „Sõpra tunned hädas“ ühislooming. Juhendaja Helje Põvvat	Krootuse Kooliteater A. Preiseni järgi „Kitsetall, kes lugus üle kümne...“ Juhendaja Elo Härtsmann	
Võrumaa	Võru Kreutzwaldi Gümnaasiumi näitetrupp „Armastus nelja laimi vastu vol 2“ Lavastus tõukub V. Korzetsi näitemängu „Näärila ja nürula“ neljandast pildist Lavastaja Mart Usin	Pikakannu Põhikooli näitering K. Kronberg (kasutatud A. Lindgreni loomingu) „Meie väike paradisi“ Juhendaja Kadi Kronberg	Haanja-Ruusmäe Põhikool L. Gustavson „Punamütsike“ Juhendaja Sirje Pärnapuu	
Valgamaa	Studio Naeratus (Valga) „Käärid elokohvis“ ühislooming Lavastaja Liy Teras	Hargla Kooli kooliteater Helliik noorem rühm J. Saar „Tühjade susside saladus“ Juhendaja Üllar Kadai	Tõrva Gümnaasiumi trupp „Pigilind“ I. Tera „Isevärki koolitund“ Juhendaja Eve Valliste	
Järvamaa	Türi Gümnaasium „Revident ehk loomaiaas Gogolit otsimas“ Lavastaja Marje Rohijainen	Peetri Põhikooli näitering J. Püttsepp „Kärt“ Juhendaja Terje Truska		Päinurme Internaatkool I. Tera „Isevärki koolitund“ Juhendaja Hulda Paukku
Jõgevamaa	Põltsamaa Kultuurikeskuse noorte näitering „Viribus Unitis“ „Virvendused“ Lavastaja Keiu Kess	Torma kooli draamaring OFF Ü. Säälik „Teisele poole“ Juhendaja Ülle Säälik	Jõgeva Gümnaasium „Liblikapüüdja“ O. Luts „Pärijad“ Juhendaja Lianne Saage-Vahur Siumusti Lasteaed-Algkool „Põial-Liis“ Juhendajad kõik õpetajad	Jõgeva Haigla Päevakeskus L. Sukk „Perspektiiv“ Juhendaja Laile Sukk
Tartumaa	Rõngu Keskkool „Dilbertid“ S. Rannamaa „Kasuema“ Lavastaja Anne Holtsmeier	Rõngu Keskkooli näitering R. Kaugver „Hakka või uskuma“ Juhendaja Anne Holtsmeier	Rõngu Keskkool „Pidu mereröövlilaeval“ Juhendaja Eda Markov	
Ida-Virumaa	Narva Laste Loomemaja teater-stuudio „16 komnata“ V. Olšanski „Kolmeteistkümnes täht“ Lavastajad Vitali ja Olga Katuntsev	Jõhvi Vene Gümnaasium Kooliteater „Edelweiss“ A. Baturina „Armukadedate naiste koosviibimine“ Juhendaja Tatjana Laada	Narva Soldino Gümnaasium A. Tšehhov „Hirmul on suured silmad“ Juhendaja Ljubov Skripnitsenko	Jõhvi gümnaasium Eesti rahvajutu ainetel „Rebane oomajal“ Juhendaja Pille Tamm Jõhvi Gümnaasium H. Mänd „Sõprus on kõige toredam asi“ Juhendaja Maaris Virkus
Lääne-Virumaa	Noorteteater Jabloko (Rakvere) J. Pulnovitch „Keemia õpetaja“ Lavastaja Olga Zulai	Rakvere Linnanoorte Näitetrupp P. Põldma „Sõbralik vaenlane“ Juhendaja Tiina Rumm	Rakvere Reaalgümnaasiumi 3 T (teatri)klass H. Mänd „Nutikas eesel“ Juhendajad Kai ja Margus Eek	Vaeküla Kool H. C. Andersen „Printsess hernel“ Juhendaja Leelo Veski

STATISTIKAS OSALEVAD TEATRID

THEATRES PARTICIPATING IN STATISTICS

AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS

PUBLIC LAW AGENCY

Rahvusoper Estonia / *Estonian National Opera*

RIIGIASUTUS

GOVERNMENT AGENCIES

Eesti Nuku- ja Noorsooteater / *Estonian Puppet and Youth Theatre*

Endla Teater / *Endla Theatre*

Teater NO99 / *Theatre NO99*

Vanemuine

RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUS

GOVERNMENTAL FOUNDATIONS

Eesti Draamateater / *Estonian Drama Theatre*

Rakvere Teater / *Rakvere Theatre*

Ugala Teater / *Ugala Theatre*

Vene Teater / *Russian Theatre in Estonia*

LINNATEATER

MUNICIPAL THEATRES

Kuussaare Linnateater / *Kuussaare City Theatre*

Tallinna Linnateater / *Tallinn City Theatre*

Võru Teatriateljee / *Võru City Theatre*

ERAÕIGUSLIK TEATER JA PROJEKTITEATER

PRIVATE THEATRES AND PRIVATE PROJECT

THEATRES

Eesti Teatri Festival

Emajõe Suveteater

Ilmarine

Loomine

Nargen Opera

R.A.A.A.M

Theatrum

Tuuleveski

Vana Baskini Teater / *Old Baskin's Theatre*

VAT Teater / *VAT Theatre*

Von Krahli Teater / *Von Krahli's Theatre*

2008 RIIGIPOOLSE TOETUSETA ERAÕIGUSLIK PROJEKTITEATER

PRIVATE PROJECT THEATRE WITHOUT STATE SUPPORT IN 2008

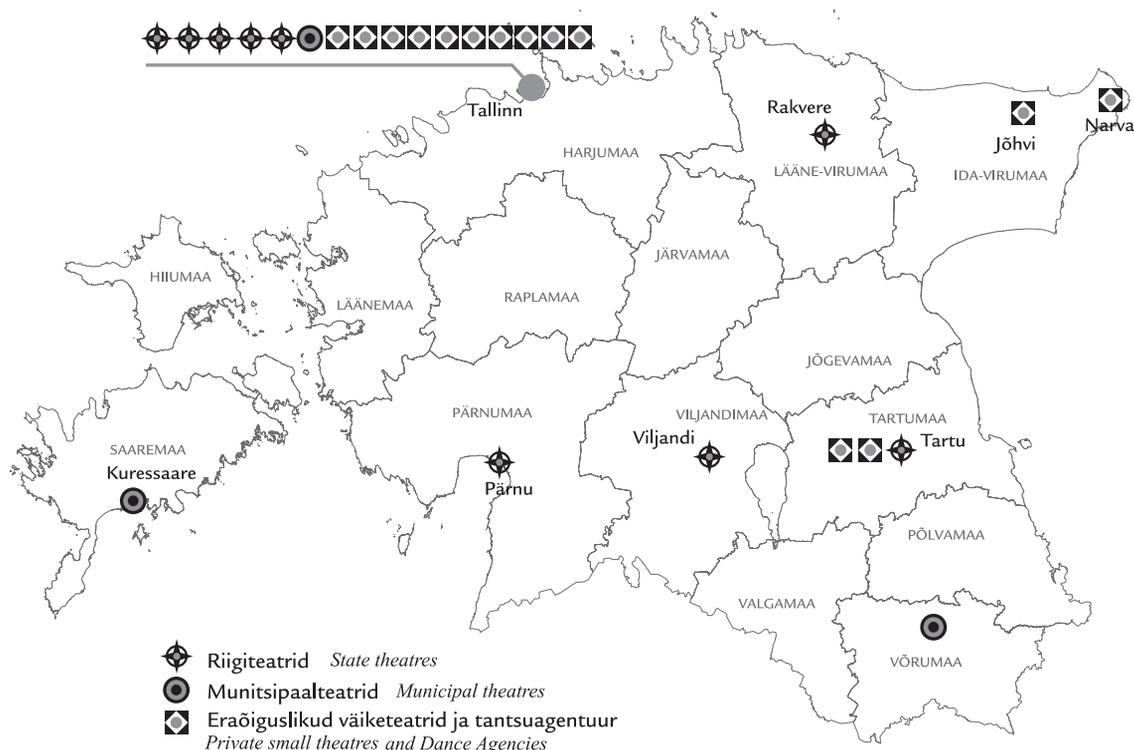
Salong-Teater

TANTSUTEATRID

DANCE AGENCIES

Kanuti Gildi SAAL

Sõltumatu Tantsu Ühendus



AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS



RAHVUSOOPER
ESTONIA

RAHVUSOOPER ESTONIA

Teater on kutseline aastast 1906, rahvusoperi nime kannab 1998. aastast. RO Estonia on avalik-õiguslik asutus ja tegutseb eraldi „Rahvusoperi seaduse“ (vastu võetud 2. detsembril 1997. a.) alusel.

Juhtimine: loomingujuht Arvo Volmer, peadirektor Paul Himma, pealavastaja Neeme Kuningas, balletijuht Tiit Härm, lavastaja ja peadirektori nõunik Arne Mikk.

Koosseis: 24 solisti, balletitrupis 14 tantsusolisti ja 40 tantsijat, ooperikooris 49 lauljat, orkestris 91 liiget, 3 dirigenti ning audirigent on Eri Klas. Rahvusoper Estonia juures tegutseb Estonia Poistekoor.

Statsioonaar: lisaks teatri 690kohalisele suurele saalile on kammerlike lavastuste esitamiseks Kammerisaal ja Talveaed.

Repertuaar: 27 lavastusest 10 olid uuslavastused. Kõige suurem oli muusikalavastuste osa (11), tantsulavastusi oli 8, lastelavastusi 4, lisaks 2 sõnalavastust ja kahe ooperi kontsertettekanded. Etendustegevuse kõrval on traditsiooniks saanud suurvormide ettekanded, tähtpäevakontserdid ning rohkelt üritusi lastele ja noortele mõeldud projektide raames. Väljaspool oma maja anti 9 etendust, neist 1 Suurbritannias.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 194 krooni.

ESTONIA	arv	külastajad
Kontserdid, lauluõhtud	73	7362
Tantsukavad	10	1880
Ballid	2	1210
Projektid lastele ja noortele	15	579
kokku	100	11 031
Etendused	287	128 871
KOKKU	387	139 902

RIIGIASUTUSED



EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER

Eesti Riiklik Nukuteater on kutseline aastast 1952 ning tegutseb riikliku etendusasutusena. Nukuteatri repertuaaris on lavastusi nii väikestele, teismeliste kui ka kogu perele.

Juhtimine: direktor Meelis Pai, pealavastaja Jevgeni Ibragimov.

Koosseis: 16 näitlejat ja 1 lavastaja.

Statsioonaar: teatris on neli siselava – peasaal (202 kohta), ovaalsaal (80 kohta), vahesaal (60 kohta), kaminasaal (55

kohta) – ning siseõu (700 kohta). 2008. aastal mängiti ka Kõismäe tornis (60) ja 400kohalises saalis Rävalla pst 8.

Repertuaar: 25 lavastusest 8 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 5 sõna- ja 20 lastelavastust. Väljaspool statsionaari anti 9% etendustest – 453 etendusest 42.

Kuue lavastusega anti viies välisriigis – Jaapanis, Serbias, Tšehhis, Ungaris ja Venemaal, 24 etendust, millel oli 6 650 vaatajat.

Nuku- ja Noorsooteatri korraldamisel toimus 2.–8. juunini koos vanalinnapäevadega rahvusvaheline teatrifestival Tallinn Treff, mille põhiprogrammis andsid etendusi 8 riigi teatrid 12 erineva lavastusega.

Augustis korraldati kontserdikavaga „Muusikalihitid: Suvesuhe 2008“ ringreis Eesti laululavadel.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 87 krooni.

EESTI NUKUTEATER	arv	külastajad
Tallinn Teater Treff	66	1 278
Suvesuhe 2008	6	14 891
Etendused	453	59 722
KOKKU	525	75 891



ENDLA TEATER

Pärnu Teater Endla on kutseline aastast 1911 ning tegutseb riikliku etendusasutusena.

Juhtimine: pealavastaja Tiit Palu, direktor Ain Roost.

Koosseis: 23 näitlejat ja 3 lavastajat.

Statsioonaar: teatrihoones on suur saal (573 kohta), *black box* „Küün“ (120 kohta) ning ürituste korraldamiseks Ärkliisaal ja Sammassaal. 2008. aasta suvel mängiti ka A.H.Tammsaare muuseumis Vargamäel (700 kohta) ning Koidula muuseumis Pärnus.

Repertuaar: 26 lavastusest 10 olid uuslavastused. Sõnalavastustest 9 on eesti ja 12 välisautorite tekstidel põhinevad lavastused. Mängukavas oli ka 2007. aastal esietendunud koostöölavastus Rakvere Teatriga („Vargamäe kuningriik“). Endla juures tegutseb Noortestudio, mille lavastus „Mirr“ kuulus 2008.a. teatri repertuaari. Aastas andis teater 76% etendustest statsionaaris. Lätis, Balti teatri festivalil anti lavastusega „Kangelane“ 1 etendus.

Mais toimus Puccini muusikaga galaõhtu ning aprillis tähistati Jüri Vlassovi juubelit.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 98 krooni.

ENDLA	arv	külastajad
Kontserdid	3	637
Etendused	335	85 910
KOKKU	338	86 547

TEATER NO99

NO99
 teater | www.no99.ee

Teater NO99 loodi aastal 2005 ning tegutseb riikliku etendusasutusena, juriidilise nimega Teater Vanalinnastudio.

Juhtimine: direktor ja loominguline juht Tiit Ojasoo, kunstnik ja loominguline juht Ene-Liis Semper, tegevjuht Kaarel Oja.

Koosseis: 10 näitlejat.

Statsionaar: 200kohaline teatrisaal ja 120kohaline Kamersaal. Lavastust „Totu Kuul” mängiti erinevates kontoris, sh ka teatri direktori kabinetis, kus oli 25 kohta.

Repertuaar: 8 lavastusest 3 olid uuslavastused, neist 1 oli EMTA lavakunstikooli tudengite tantsulavastus „tsuaF”. Statsionaaris anti 86% etendustest. Väljaspool statsionaari esineti peamiselt festivalidel Austrias, Poolas, Saksamaal, Soomes, Šveitsis ja Venemaal. Korraldati rahvusvahelise teatripäeva gala, ühekordsete aktsioonidena „Kohtumised” ja „SilentDisco” ning jazziklubi muusikaõhtuid.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 169 krooni.

TEATER NO99	arv	külastajad
Teatripäeva gala	1	550
Aktsioonid	2	777
Jazzklubi	65	3 951
Etendused	164	27 974
KOKKU	232	33 252



TEATER VANEMUINE

VANEMUINE
 aastast 1870

Teater Vanemuine on kutseline aastast 1906 ning tegutseb riikliku etendusasutusena.

Juhtimine: draamajuht Sven Karja, balletijuht Mare Tommingas, teatrijuht Paavo Nõgene.

Koosseis: 21 näitlejat, 37 balletiartisti, 9 ooperisolisti, 32 kooriartisti ja 60-liikmeline orkester, 1 dirigent, 2 lavastajat.

Statsionaar: suur (676 kohta) ja väike maja (440), suure maja lava (250), Sadamateatri *black box* (150), teatri kõrvale püstitatud suvelava (2 700), Tartu Saksa Kultuuri Instituut (95) ja Alatskivi lossi park (795).

Repertuaar: 45 lavastusest 13 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 11 muusikalavastust (neist 2 muusikalid ja 1 rock-ooper „Ruja”), 4 tantsu- ja 8 lastelavastust. Kõige rohkem etendusi anti sõnalavastustega (247), lastelavastustega anti 95, muusikalavastustega 76 ja tantsulavastustega 26 etendust. Väljaspool statsionaari anti 10% etendustest. Lisaks etendustegevusele toimus palju kontserte: hooaja ava- ja lõpukontserdid, publikupäev, aastalõpuballid, muusikalikontsert „Memory”, Webberi 60. juubelile pühendatud muusikalikontsert, Johann Straussi gala, tähistati rahvusvahelist tantsupäeva (aprillis) ning

esineti mahukate kontsertidega Saaremaa Ooperipäeval Kuressaares. Teatris käis mitmeid külalisesinejaid.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 132 krooni (muusikalavastuste keskmine oli 197, sõnalavastustel 115 krooni).

VANEMUINE	arv	külastajad
Kontserdid	21	17 375
Ballid	3	3 948
Muud (publikupäev jmt)	2	1 026
Külalised	21	5 053
kokku	47	27 402
Etendused	444	175 428
KOKKU	491	202 830

RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUSED



EESTI DRAAMATEATER

EESTI DRAAMATEATER

Eesti Draamateater on suurim sõnalavastusteater Eestis, mis tegutseb kutselisena aastast 1920 ning on riigi asutatud sihtasutus juriidilise nimega SA Eesti Draamateater.

Juhtimine: kunstiline juht Priit Pedajas, direktor on Rein Oja.

Koosseis: 36 näitlejat ja 3 lavastajat.

Statsionaar: suur saal (540 kohta), väike saal (140) ja Maalisaal (70 kohta), endises „Heliose” kinos Salme tänaval (220); suvelavastustega anti etendusi Keila-Joa mõisas (130), Viinistu kunstimuseumi katlamajas (300) ja Eesti Teatriliiu saalis (50).

Repertuaar: 30 lavastusest 11 olid uuslavastused. Lavastusest 29 olid sõnalavastused, 1 lastelavastus. Repertuaaris on algupärandeid ja klassikat nii maailma kui eesti dramaturgiast. Neile lisanduvad 3 näidendi ettelugemist. Lisaks etendustegevusele toimus teatris kolleegipremiate Antsude pidu ning koostöös Põhjamaade Ministrite Nõukoguga korraldati Põhjamaade Draamapäevad. Kahe märtsi päeva jooksul loeti katkendeid 5 näidendist, kuulati loengut teemal „Naine teatrilaval” ning osaleti vestlusringis autoritega. Draamateater andis lavastusega „Boulgakoff” 1 etenduse Riias, Balti teatri festivalil. Väljaspool statsionaari anti 14% kõigist etendustest.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 173 krooni.

EESTI DRAAMATEATER	arv	külastajad
Põhjamaade Draamapäevad	7	280
Antsude pidu	1	268
Ringkäigud majas	5	94
Etendused	362	80 756
KOKKU	375	81 398



RAKVERELIIVEL

RAKVERE TEATER

Rakvere Teater on asutatud 1940. aastal ning tegutseb hetkel riigi ja Rakvere linna asutatud sihtasutusena, juriidilise nimega SA Rakvere Teatrimaja.

Juhtimine: kunstiline juht Üllar Saaremäe, direktor Joonas Tartu.

Koosseis: 17 näitlejat, 1 lavastaja ja 1 näitekirjanik.

Statsionaar: lisaks suurele (411 kohta) ja väikesele (99 kohta) saalile anti etendusi ka suure saali laval (78), Kolakambriki kutsutud ruumis (50), Rakvere Vene gümnaasiumis (100) ning Vargamäel, A.H.Tammsaare muuseumis (700 kohta).

Repertuaar: 26 lavastusest (21 sõna- ja 5 lastelavastust) 11 olid uuslavastused. Rakvere Teatri korraldatava rahvusvahelise teatrifestivali Baltoscandal eelsoojendajana esines Hebel Theatre lavastusega „Cargo Sofia-Tallinn“ (etendused toimusid Tallinnas). Festival toimus Rakveres 2.–5. juulini ja sellel osales esinejaid 10 riigist 16 lavastusega.

Suvel anti etendusi A.H.Tammsaare muuseumis lavastusega „Vargamäe kuningriik“, mis esietendus 2007. aastal koostöös Endla Teatriga. Lisaks kohvikukontserditele toimusid teatrikinos filmiseansid.

Aasta jooksul anti 67% etendustest statsionaaris (221) ja 33% (110) väljaspool. Lavastusega „Mina, naine“ anti etendus Stockholmis.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 101 krooni.

RAKVERE TEATER	arv	külastajad
Baltoscandal 2008	34	5 587
Kohvikukontserdid	7	635
Kino	252	8 853
kokku	293	15 075
Etendused	331	69 667
KOKKU	624	84 742



UGALA TEATER

Teater on kutseline aastast 1926 ning tegutseb riigi asutatud sihtasutusena juriidilise nimega SA Ujala Teater.

Juhtimine: teatrijuht Peeter Tammearu.

Koosseis: 22 näitlejat ja 1 lavastaja.

Statsionaar: suur saal mahutab ligi 500 vaatajat, väikeses saalis on 160 kohta ja suvelavastusteks kohandatud Ujala tiigi kallas (450 kohta).

Repertuaar: 26 lavastusest 10 olid uuslavastused. Kogu repertuaari 19 sõnalavastusest 10 olid draamad, 9 komöödiad. Sihtgrupiti oli repertuaaris lavastusi nii täiskasvanutele (17), noortele (3), teismelistele (2) kui lastele (4); domineeris välisnäitekirjandus ja väliskirjanduse dra-

matiseering (13), eesti algupärandeid oli 6. Ugala etendustest 73% toimusid statsionaaris (170). Teatrimajas toimusid aasta jooksul erinevad üritused: C.R.Jakobsoni nim. Gümnaasiumi juubel, Noore Tantsu ja „Koolitantsu“ festivalid, õpetajate teatrifestival „Sillad“ (täpset küllastajate arvu pole teada). Külalistenduse andis Valmiera teater lavastusega „Eesti matus“ ning Ugala andis etenduse lavastusega „Börs ja Börsitar“ Valmiera teatris Lätis.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 108 krooni.

UGALA TEATER	arv	külastajad
Külalised	6	1 977
Etendused	232	59 325
KOKKU	238	61 302



VENE TEATER

Teater asutati 1948. aastal ning tegutseb hetkel riigi asutatud sihtasutusena juriidilise nimega SA Vene Teater. On ainuke venekeelne professionaalne teater Eestis.

Juhtimine: kunstiline juht Mihhail Tšumatšenko, direktor Jaanus Kukku.

Koosseis: 33 näitlejat.

Statsionaar: teatri suur (621 kohta) ja väike saal (90 kohta), Peegelsaal (90) ning teatri hoovis asuv „Garaaz“ (70 kohta).

Repertuaar: 28 lavastusest 11 olid uuslavastused. 22 sõnalavastusest 12 olid draamad, 8 komöödiad, 1 tragikomöödia ja krimishow „Marukoerad“. Mängiti põhiliselt täiskasvanutele, aga ka ka lastele ja noortele. 89% etendustest anti statsionaaris. Ukrainas ja Venemaal anti lavastustega „Suur mees väikese linnas“ ja „Aarete saar“ 3 etendust.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 110 krooni.

VENE TEATER	arv	külastajad
Kontsert, ball	3	975
Etendused	271	53 818
KOKKU	274	54 793

LINNATEATRID

KURESSAARE LINNATEATER



Kuressaares asutati teater poolkutselisena 1935. aastal, kutselisena 1998. aastal. Kuressaare Linnteater on muunitsipaalteater.

Juhtimine: direktor ja kunstiline juht Piret Rauk.

Statsionaar: teatrisaal (215 kohta) ja Sinine saal (30 kohta) ning Kuressaare lossihoov (210).

Repertuaar: 8 lavastusest 4 olid uuslavastused. Mängukavas olid 7 sõnalavastust ja Saaremaa Ooperipäevadeks valminud kahest lühilavastusest koosnev „Patseba Saaremaal“. Mängukavas oli endiselt 2007. aastal koostöös R.A.A.M-iga esietendunud „Võlg“. 62% etendustest anti statsionaaris. Lavastust „Reigi õpetaja“ mängiti üksnes Tallinna Linnateatri Taevalaval. Saaremaa Rahvateatril esietendus suvel Kaarma valla maalinnas „Põrgupõhja uus vanapagan“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 120 krooni.

KURESSAARE LINNATEATER	arv	külastajad
Rahvateatri etendused	3	556
Etendused	42	4 794
KOKKU	45	5 350

TALLINNA LINNATEATER



Teater asutati 1965. aastal Eesti Riikliku Noorsooteatrina, alates 1994. aastast kannab nime Tallinna Linnateater ning on munitsipaalteater.

Juhtimine: kunstiline juht Elmo Nüganen, direktor on Raivo Põldmaa.

Koosseis: 26 näitlejat ja 1 lavastaja.

Statsionaar: väike saal (84 kohta), Taevalava (169 kohta), Põrgulava (198 kohta), Kõismäe torn (60 kohta), Hobuveski (140 kohta) ja Tammsaare Väljamäe lõunalava (522).

Repertuaar: 22 lavastusest 5 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 1 muusikalavastus, teised sõnalavastused, sihtgrupiks täiskasvanud. 2008. aastal anti 94% etendustest statsionaaris. Korraldati rahvusvahelist teatrifestivali „Talveöö unenägu“, kus osalesid külalisesinejad Prantsusmaalt, Saksamaalt, Lätist ja Rootsist. Samuti toimetati Teatrisõprade klubi raames, kontserdi andsid Tallinna Muusikakeskkooli õpilased.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 230 krooni.

TALLINNA LINNATEATER	arv	külastajad
Klubi, kontsert	2	86
Talveöö unenägu	12	1 696
Etendused	327	51 030
KOKKU	341	52 812

VÖRU TEATRIATELJEE

Võru Teatriateljee on poolkutseline väiketeater, mis tegeleb Võru kultuurimaja Kannel struktuuriüksusena. Tegevuse eesmärgiks on tähelepanu pööramine humanistlikele ja vaimsetele väärtustele, töötades sõna, liikumise, muusika ning teatri keskkonnaga, rõhuga kohalikul kultuuril. 2009. aasta algusest kannab Võru Linnateatri nime.

Juhtimine: tegevust koordineerib kunstiline juht Tarmo Tagamets.

Statsionaar: kultuurimaja Kannel lavale transformeeritav *black box* (70 istekohta).

Repertuaar: 6 lavastusest 4 olid uuslavastused. Lavastuste sihtrühmadeks olid täiskasvanud (4), noored (1) ja lapsed (1). Statsionaaris anti 67% etendustest. Aasta jooksul anti kokku 49 etendust 3 012 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 74 krooni.

ERAÕIGUSLIKUD TEATRID JA PROJEKTITEATRID



EESTI TEATRI FESTIVAL

EESTI TEATRI FESTIVAL

Eesti Teatri Festival on Eesti Teatriliidu ja eraisikute poolt 2004. aastal asutatud sihtasutus, mis korraldab DRAAMA festivale.

Juhtimine: sihtasutuse juhataja Margus Kasterpalu.

Repertuaar: 3 sõnalavastusest 1 oli uuslavastus.

Mati Undile pühendatud Eesti teatri festival „UNT“ toimus 5.-10. septembrini Tartus ning sellel osales 7 teatrit 10 lavastusega. Avatud oli näitus „Nattium“, toimus konverents, eraldi filmiprogramm, raamatuesitlus, Mati Undi tekstide lugemine jpm.

Piletiga külastuse keskmine hind: 139 krooni.

ETF	arv	külastajad
Festivali etendused	17	2 184
ETFi etendused	15	905
KOKKU	32	3 089

EMAJÕE SUVETEATER



Tartu Suveteatri Selts MTÜ on asutatud 1996. aastal. Aasta hiljem loodi Eesti esimene iseseisev suveteater – Emajõe Suveteater, et sisustada suvist kultuurielu Tartus.

Juhtimine: teatrijuht Andres Dvinjaninov.

Statsionaar: Tartu Toomkiriku varemed (270 kohta),

ülikooli vana anatoomikum (100) ja Tartu Laulupeomuseum (80).

Repertuaar: 5 lavastusest (3 sõna- ja 2 lastelavastust) 1 oli uuslavastus. Kõik etendused anti lavastuste stantsionaarides.

Samuti korraldati üle Eesti kontserte pealkirjaga „Kau-nimad...Su elus“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 156 krooni.

Emajõe Suveteater	arv	külastajad
Kontserdid	5	4 318
Etendused	45	9 094
KOKKU	50	13 412

ILMARINE



Stuudiotheater Ilmarine asutati 1989. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: kunstiline juht Juri Mihhaljov.

Koosseis: 8 näitlejat.

Stantsionaar: Narva Kultuurikeskuse väike saal (40), samuti kultuurikeskuse park.

Repertuaar: 8 lavastusest 3 olid uuslavastused. Mängukavas oli 7 lastelavastust ning 1 sõnalavastus noortele. Kogu teatri etendustest 84% anti väljaspool stantsionaari – peamiselt lasteaedades ja koolides. Kahe lavastusega anti 4 etendust Helsingi vene Kultuurikeskuses. Kokku anti aastas 151 etendust 12 367 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 23 krooni.



LOOMINE

SA Loomine asutati 2004. aastal Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu ja Eesti Teatriliidu poolt. See on Eesti rahvapärandi ja kirjavara esitamise selts, mida teatakse eelkõige Pärimusteater Loomise nime all.

Repertuaar: kõik 3 lavastust on ka uuslavastused, mille etendamispaikeadeks olid Vihterpalu mõis, Eesti Vabaõhumuuseum ja Otepää Linnamägi.

Kahe sõna- ja ühe lastelavastusega anti 26 etendust 2 170 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 141 krooni.

NARGEN OPERA

SA Lootsi Koda on asutatud 2003. aastal eesmärgiga korraldada festivale, näitusi, etendusi, kontserte ja muutuvat Eesti elu. Sihtasustus juhib Nargen Opera ja Nargen Fes-

tivali tegevust ja lootsib suviseid kultuurihuvilisi Naissaarele.

Juhtimine: SA Lootsi Koda juhatuse liikmed Andres Lepik ja Tõnu Kaljuste. **Stantsionaar:** kontserdi- ja teatrisaal Omari Küün (300 kohta) Naissaarel. Lavastuste stantsionaarideks olid 2008. aastal ka Laulasmaa Resort (486), Viinistu Kunstimuuseum (400 kohta) ja Tallinnas Kultuurikatel (510).

Repertuaar: 4 lavastusest 3 olid uuslavastused. Mängukavas oli 2 sõna- ja 2 muusikalavastust, sh koostöös Von Krahli Teatriga valminud „Eesti meeste laulud“. Kõik etendused anti stantsionaarides. Naissaarel võrustati Kristian Smedsi lavastust „Jumal on ilu“. Lisaks etendustegevusele korraldati erinevaid kontserte Naissaarel, Laulasamaal, Tallinnas, Viimsis, Keila-Joal ning Cyrillus Kreegi päevi Haapsalus. Samuti võrustati Rosamunde Quartetti Saksamaalt, Zoe Rahmani kvartetti Inglismaalt ning Eesti ja Rootsi ühisprojekti TrioX & Saarsalu.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 217 krooni.

Nargen Opera	arv	külastajad
Kontserdid	21	3 716
Külalised	7	691
Etendused	31	8 097
KOKKU	59	12 504



ÜHENDUS R.A.A.A.M.

MTÜ R.A.A.A.M loodi 2000. aastal ning on erinevate kultuuriprojektide läbiviimisele spetsialiseerunud vabatahtlik ühendus.

Juhtimine: tegevjuht Märt Meos.

Stantsionaar: kodulava puudub; 2008. aastal olid lavastuste stantsionaarid Viinistu Kunstimuuseumi vabaõhulava (700 kohta), Viinistu katlamaja (492), KUMU auditorium (245) ja Hüüru mõis (130).

Repertuaar: 5 lavastusest 2 olid uuslavastused. Mängukavas olid eesti näitekirjandusel (2 Mart Kivastiku, 1 Andrus Kivirähi, 1 Katrin Saukase ning 1 Uku Uusbergi näidend) põhinevad sõnalavastused. Kuressaare Linna-teatriga 2007. aastal koostöös valminud lavastust „Võlg“ mängiti erinevates kultuurikeskustes üle Eesti, aga ka USA Eesti majades – New York'is, Baltimore'is, Chicagos ja Los Angeles'es. Väljaspool lavastuste stantsionaari anti 52% etendustest.

Kokku anti aasta jooksul 102 etendust 18 012 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 178 krooni.

THEATRUM



1994 asutati Eesti Humanitaarinstituudi teatriõppetooli üliõpilaste ja õppejõudude ning Vanalinna Hariduskolleegeiumi teatriprogrammis osalejate poolt MTÜ Studio Theatrum, mille baasil loodi 2005. aastal sihtasutus Theatrum.

Juhtimine: sihtasutuse loomenõukogu esimees ja teatri kunstiline juht Lembit Peterson, juhatus tegevjuht Marius Peterson.

Koosseis: 8 näitlejat.

Statsioonaar: teatri kasutada on teatrisaal (80) endise Tallinna Dominiiklaste Kloostri aidahoone III korrusel, lavastusi tuuakse välja ka Püha Katariina kirikus (160).

Repertuaar: 8 lavastusest 4 olid uuslavastused. Mängukavas oli 7 sõnalavastust ja 1 muusikalavastus. Lisaks korraldati Katariina kirikus heategevuslikku kontserdisarja „Laulud Püha Katariina kirikule“. 83% etendustest anti statsioonaris.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 98 krooni.

THEATRUM	arv	külastajad
Kontserdid	2	130
Etendused	65	5 138
KOKKU	67	5 268

TEATER TUULEVESKI



Teater loodi 1993. aastal Jõhvis 1988. aastal asutatud draamastuudio baasil ning tegutseb MTÜna.

Repertuaar: 12 lavastusest 2 olid uuslavastused. Kõik lavastused olid lastele: 6 sõna- ja 5 nukulavastust ning pantomiim „Hõbedane vihmapiisk“. Kõik lavastused olid tehtud välisautorite teoste põhjal. Tuuleveski andis 178 etendust, peamiselt Ida- ja Lääne-Virumaa ning Harju-, Tartu- ja Pärnumaa koolides ja lasteaedades, vaatajaid oli kokku 20 067.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 42 krooni.

VANA BASKINI TEATER

OÜ Vana Baskini Teater asutati 2005. aastal Eino Baskini ja Aarne Valmise eestvõtmisel.

Juhtimine: kunstiline juht Eino Baskin.

Koosseis: 13 näitlejat.

Repertuaar: 12 lavastusest 4 olid uuslavastused. Kõik lavastused olid välisnäitekirjandusel põhinevad komöödiad, sihtgrupiks täiskasvanud. Statsioonarset saali lavastustel ei olnud, kõik etendused anti erinevates teatri-, kultuuri- ja rahvamajades üle Eesti. 2008. aastal anti 235 etendust, millel oli 55 455 vaatajat.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 133 krooni.

VAT TEATER



Vat Teater asutati 1987. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: kunstiline juht Aare Toikka, teatrijuht Tiina Rebane.

Koosseis: 5 näitlejat.

Statsioonaar: teatri kasutada on Rahvusraamatukogu teatrisaal (60 kohta), lavastus toodi välja ka KUMU auditoriumis (245).

Repertuaar: 15 lavastusest 5 olid uuslavastused. Mängukavas oli 11 sõnalavastust, 3 lastelavastust ja improvisatsioonilisel materjalil põhinev „Kalevipoeg“. Teatri peamiseks sihtrühmaks olidki noored (6 lavastust), teismelised (2) ja lapsed (3), kuid 4 lavastust oli mängukavas ka täiskasvanutele. 27% etendustest anti väljaspool statsioonari. Foorumteatri meetodil põhinevad kohtumised toimusid 28 korral 2 671 noorele. Samuti korraldati nii foorum- kui ka sotsiaalteatri meetodi koolitusi.

Lavastusega „Kalevipoeg“ esineti Suurbritannias ja Slovakkias.

VAT Teater oli koos ASSITEJga üks rahvusvahelise noorte- ja lasteteatrite NB Festivali korraldajatest. Pärnus toimunud festivalil esinesid teatrid 10 riigist 24 lavastusega, toimusid töötoad.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 109 krooni.

VAT TEATER	arv	külastajad
Õpitoad	50	2 926
Külastisetendused	3	209
NB Festival	51	4 017
Etendused	205	20 787
KOKKU	309	27 939

VON KRAHLI TEATER



Von Krahl Teater asutati 1992. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: teatrijuht Peeter Jalakas.

Koosseis: 2 näitlejat, lisaks oli Akadeemia projektiga seotud 9 artisti, 4 lektorit ja 1 telesaate toimetaja.

Statsioonaar: teatrisaalis on 98 kohta, proovi- ehk kinosaaalis 38 kohta. 2008. aastal anti etendusi ka Kultuurikatlas (510) ning Naissaarel Omari küünis (300).

Repertuaar: 7 lavastusest 5 olid uuslavastused. Kogu repertuaari moodustasid 2 sõna-, 1 muusika- ja 2 tantsulavastust. Festivalil Baltoscandal esineti loeng-performance'iga „Võlufloöt. Remiks ja selgitus“. Sügisel viidi paari kuu jooksul läbi tegevuskunsti sari „Akadeemia“, mille keskeks teemaks oli: Kas on elu pärast kapitalismi? Sarja raames toimusid loengud, filmiseansid ning ühekordsed aktsioonid – kunstnike reaktsioonid kuuldule ja nähtule.

Teater andis 94% etendusest statsionaaris, lavastusega „Hamletid“ anti Leedus Sirenose festivalil 2 etendust. Lisaks võõrustati külalisteatreid, osaleti TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia kursusetööde ettevalmistamisel ja esitleti lavastuslikult Kris Moori raamatut „Homefucking...“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 231 krooni

VON KRAHLI TEATER	arv	külastajad
Külalised	40	4 145
Kursusetööd, esitlus	4	777
Akadeemia, etendused	100	13 970
KOKKU	144	18 892

2008. aastal riigipoolse toetuseta

SALONG-TEATER



Salong-Teater asutati 1994. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: teatrijuht Erki Aule.

Koosseis: 4 näitlejat ja 1 lavastaja.

Repertuaar: 2 lastele mõeldud sõnalavastust, mõlemad olid uuslavastused.

Esinemiskohtadeks ja tellijateks olid põhiliselt kultuurikeskused. Kokku anti aasta jooksul 14 etendust 1 255 vaatajale.

Müüdnud piletite arvu ja seetõttu piletiga külastuse keskmist maksumust pole teada, kuna teater vahendab oma etendusi kokkuleppehinnaga.

TANTSUTEATRID

KANUTI GILDI SAAL



Tegutseb aastast 2002 sõltumatu esinemispaiga ja *production house*’ina Tallinna vanalinnas, juriidilise nimega MTÜ Teine Tants.

Juhtimine: teatrijuht Priit Raud.

Statsionaar: 130 kohaga Kanuti Gildi saal.

Repertuaar: 21 tantsulavastust täiskasvanutele ja noortele ning 3 lavastust lastele, neist uuslavastusi 13. Lisaks esinesid aasta jooksul nüüdistantsu sarjas „hypekas“, KorFest2008 ning „diplom’08“ oma töödega Tallinna Ülikooli ja TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia koreograafia eriala tudengid. 63% etendustest anti väljaspool Kanuti Gildi SAALI ruume. 11 välisriigis anti 15 lavastusega 52 etendust, mida vaatas 2 860 inimest. Lisaks tantsuetendustele toimusid Kanuti Gildi SAALI korraldatuna „Maikellukese päevad“, kontserdid, filmiõhtud ja tantsuteemaline vestlussari. Korraldati 2 tantsu ja 1 tsirkusefestival: tantsuma-

raton „made in estonia“ ja AugustiTantsu Festival ning tsirkuse festival. Lisaks festivaliesinejatele andsid saalis etendusi veel tantsijad Venemaalt, Itaaliast ja Belgiast.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 65 krooni.

Kanuti Gildi SAAL	arv	külastajad
Sari „Teise korruse filmid“	3	100
Kontserdisari IMPROTEST	14	877
Sari „Räägime tantsust“	4	255
Eesti ja välismaised külalised	25	3 142
Festivalid	19	2 018
kokku	65	6 392
Etendused	141	8 548
KOKKU	206	14 940

SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS



Mittetulundusühing Sõltumatu Tantsu Ühendus on kaas-aegse tantsu professionaale ühendav organisatsioon, mis loodi 2005. aastal. Ühendus koondab enda alla 4 juba pikka aega tuntud ja iseseisvalt tegutsevat tantsuühendust: Fine5 Tantsuteater, Zick Tantsuteater, Pärnu Kaas-aegse Tantsu Ühendus ja Saltatores Revalienses. Ühenduse eesmärgiks on pakkuda tegevusväljundit, arenguvõimalusi ning administratiivset tuge tantsurühmitustele, koreograafidele ja tantsijatele.

Statsionaar: ühingu lavastuste statsionaarideks olid KUMU auditorium (245), Hobuveski (120) ja Fine5 studio (25), Vene Kultuurikeskus (300) ja Mauritiuse Instituut (40).

Repertuaar: 13 lavastusega, neist 6 uuslavastust, anti 46 etendust. Kogu repertuaar koosnes nüüdistantsulavastustest, sihtgrupiks noored ja täiskasvanud. 61% etendustest anti väljaspool lavastuste statsionaare. Lavastusega „Panus vrs 2“ esineti Armeenias, Jerevani Noorsooteatris. Lisaks võõrustati Eestis külalisesinejaid Soomest, Hollandist ja Jaapanist.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 113 krooni.

STÜ	arv	külastajad
Külalised (4)	8	901
Etendused	46	6 973
KOKKU	54	7 874

ÜLEVAADE EESTI TEATRI AGENTUURI TEGEVUSEST

2008. aasta oli SA Eesti Teatri Agentuuri esimene täispikk tegevusaasta, kuigi sisuliselt jätkati oma eelkäijate, OÜ Eesti Näitemänguagentuuri (autoriõiguste vahendamise ja ost) ja MTÜ Teatriliidu Teabekeskuse (teatriinfo koordineerimine ja jagamine) tegevusi. Sihtasutuse nõukogusse kuulusid 2008. aastal Tõnu Lensment, Ain Lutsepp, Rein Oja (esimees), Raivo Põldmaa ja Marika Tint; sihtasutuse juhatusse kuulusid Monika Läänesaar (kuni 30.06.2008) ning Ott Karulin (alates 1.07.2008).

Jätakuvalt tegutses kunstinõukogu, mis 2008. aastal pidas viis koosolekut, kus loeti kokku 64 teksti. Vastavalt kunstinõukogu otsustele osteti 2008. aastal 12 algupärandit ja 35 tõlget. Ostetud tekstide arv on võrreldes eelmiste aastatega vähenenud majanduslikest põhjustest tingitud karmimate ostutingimuste tõttu. 2008. aastal kuulusid kunstinõukokku Ülev Aaloe, Eero Epner, Jüri Karindi, Sven Karja, Helle Leppik, Ene Paaver, Kiti Põld, Triin Sinissaar, Anne-Ly Sova, Anna-Liisa Öispuu.

Aasta jooksul publitseeriti kaks võõrkeelset raamatut. Esimene, *"Contemporary Estonian Drama"* koondab kümne eesti näitekirjaniku tutvustused koos näidendite annotatsioonidega (igalt autorilt kaks), ning teine, kolmkeelne (inglise-, saksa- ja venekeelne) eesti teatrit tutvustav ligi 100leheküljeline raamat annab ülevaate meie teatritest, näitekirjanikest, lavastajatest, teatrikoolidest, festivalidest ning ilmunud võõrkeelsetest eesti teatrit puudutavatest tekstidest. Jätakuvalt ilmus "Eesti teatristatistika".

Uue ettevõtmisena alustati jagatud mõtete sarja "teater | ...", mille eesmärgiks on viia kokku aktuaalsed teemad, millest rääkimiseks tihti aega ei leita, ning inimesed, kes väga sageli teatri kohta sõna ei võta. 2008. aastal toimusid kohtumised 18. aprillil Okupatsioonidemuuseumis teemal "teater | positsioon" ning 18. novembril koostöös Eesti Etendusasutuste Liiduga teatris NO99 teemal "teater | riik".

I PEATÜKK

CHAPTER I

REPERTUAARISTATISTIKA

Repertuaaristatistikas vaadeldakse teatrite lavastusi liikide, žanrite ja sihtgruppide järgi. Lavastusliikide võrdluses on näha, mida Eesti teatris eelistatakse: kas sõna-, muusika-, tantsu- või lastelavastusi. Samuti ilmneb lavastuste erinev osakaal uuslavastuste ning kogu repertuaari lõikes. Et pilti veelgi täpsustada, on kõik lavastusliigid omakorda jaotatud žanriliselt. Viimaste väljatoomisel on lähtutud üldlevinud jaotusest (draama, komöödia, tragikomöödia; ooper, operett, muusikal).

Kuna enamikus alajaotustes ei mahu mõni lavastus üldlevinud liigituste alla, on kasutusele võetud mõiste „muu“, mille iga üksikjuhtu täpsustav selgitus on konkreetse tabeli juures.

Lisaks loomingulisele poolele on teatrite repertuaari kujundamisel olulisel kohal ka sihtgrupid ehk põhivaatajaskond, kellele lavastused on suunatud. Sihtgrupiti on välja toodud väikelapsed, lapsed, teismelised, noored ja täiskasvanud.

REPERTOIRE STATISTICS

The aim of the chapter is to provide an overview of the repertoire of Estonian theatres in 2007. The information on new productions and for the repertoire as a whole has been presented separately.

Repertoire statistics observe productions of theatres by type, genre and target groups. The comparison of types of productions shows which type of production is preferred in Estonian theatre: drama productions (plays), music, dance or children's productions. Different share of productions in new productions and in the total repertoire has been revealed. To get a more detailed picture, the types of productions have been divided by genres where the general distribution has been taken as a basis (drama, comedy, tragicomedy, opera, operetta, musical).

As in most of sub-divisions some productions cannot be specified under general distribution, the concept "other" has been taken into use, the explanatory notes specifying each case are available under the concrete table.

With regard to dramatic literature or dramatisations of literature the countries of origin of authors have been brought out, the production of Estonian and foreign authors has been compared. In addition to the creative side, target groups also play an important role in forming the repertoire of the theatres. The audience has been divided by target groups into infants, children, teenagers, youth and adults.

REPERTUAAR AASTAL 2008

Repertuaaristatistika käsitleb 2007/2008 kevadhooaega ning 2008/2009 sügishooaega. Võrdluseks on kõrvalle toodud kokkuvõtlikud andmed eelmisest perioodist (2006/2007 kevadhooaeg – 2007/2008 sügishooaeg).

2008. aasta kogu repertuaari sõna- ja lastelavastuste seas oli Eesti päritoluga tekste 110 (81 näidendit ja 20 dramatiseringut, 9 muud), neist 39 olid uuslavastused. Välisautorite teosed olid aluseks 198 sõna- ja lastelavastusele. Sõnateatris enimlavastatud välisautorid olid pärit Venemaalt (40 lavastust), Suurbritanniast (32), USA-st (27) ja Prantsusmaalt (22). Kokku oli välisautoreid 24 riigist. Kuus lavastust olid valminud mitme riigi autorite koostöös. Dramatiseringute alusteoste autoreid pärines samuti kõige enam Venemaalt (9 lavastust), järgnesid Suurbritannia (7), Rootsi (5) ja Prantsusmaa (4). Kokku oli esindatud 12 riiki.

Sõnalavastuste osakaal lastelavastuste hulgas oli 43%, nukulavastusi 31%. Eesti algupärasel materjalil põhinevaid sõna- ja lastelavastusi käis vaatamas 254 290 külaskatset, mis on 26% kogu repertuaari vaadanud publikust.

REPERTOIRE IN 2008

Repertoire statistics discuss the spring season of 2007/2008 and the autumn season of 2008/2009. The comparative data for the previous period (2006/2007 spring season and 2007/2008 autumn season) have been presented.

There were 110 texts of Estonian origin (81 plays and 20 dramatisations, 9 other) among the total number of productions in the repertoire in 2008, of which 39 were new productions. The number of drama and children productions based on foreign authors was 198 (new productions). The foreign authors whose works were most staged in drama theatres were from Russia (40 productions), United Kingdom (32), USA (27) and France (22). The foreign authors came from 24 countries as total. Six productions had been made in co-operation of authors from several countries.

	2008				2007			
	kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions		kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions	
KOKKU / TOTAL	400		157		414		164	
Sõnalavastused / drama productions	224	56%	87	55%	214	52%	84	51%
Muusikalavastused / music productions	29	7%	10	8%	33	8%	11	7%
Tantsulavastused / dance productions	51	13%	20	13%	56	13%	27	16%
Lastelavastused / productions for children	82	20%	29	18%	86	21%	24	15%
muud* / other	14	4%	11	6%	25	6%	18	11%

* Muu: erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused ja sarjad või tsirkuse-, estraadi- ja kontserdikavad.

* Other productions uniting the different types of productions or circus, variety and concert performances.

	2008				2007			
	kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions		kogu repertuaar total repertoire		uuslavastused new productions	
KOKKU / TOTAL	400		157		414		164	
Riigiteatrid / state theatres	240	60%	87	55%	245	59%	95	58%
Munitsipaalteatrid / municipal theatres	35	9%	13	8%	36	8%	15	9%
Tantsuteatrid / dance agencies	42	10%	23	15%	38	9%	20	12%
Era- ja projektiteatrid / private and project theatres	83	21%	34	22%	100	24%	35	21%

* Et vältida topeltarve, on KOKKU numbritest maha arvatud 2007. aastal 5 lavastust ja 2008. aastal 3. Tegemist on mitme teatri koostöös valminud lavastustega.

* To avoid double figures, the numbers under the column TOTAL 5 productions in 2007 and 3 productions in 2008 have been deducted (the productions that

Väljaspool teatrite tavapärasest hooaega etendati 2008. aastal suvel 33 lavastust, millest 23 (70%) olid uuslavastused (siin on arvestatud üksnes statistikas osalevaid teatreid). Suviste lavastustega anti 8% kogu aasta etendustest ja koguti 12,4% külastajatest.

Aastas (365 päeva) anti keskmiselt 13 etendust päevas ning teatrit külastas keskmiselt 2700 inimest ühel päeval, st keskmiselt ühe etenduse kohta 208 vaatajat. Aastal 2007 oli Eesti teatris keskmiselt 2800 külastajat päevas, 215 vaatajat ühe etenduse kohta. 2008. aasta repertuaaris oli kokku 400 lavastust, neist uuslavastusi oli 157, see-ga toimus esietendusi keskmiselt iga kahe päeva tagant. Võrreldes 2007. aastaga oli 6 esietendust vähem.

In 2008, on an average 13 performances a day were given in a year (365 days). Approximately 2,700 persons per day visited theatre, i.e. on an average 208 visitors per performance per day. In 2007 the average number of theatre visitors was 2,800, i.e. 215 spectators per performance.

In 2008 the total number of productions was 400, of which 157 were new productions, i.e. first night performances were given on an average every third day.

LAVASTUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI NUMBER OF PRODUCTIONS BY TYPE

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions						KOGU REPERTUAAR / total repertoire					
	sõna-lavastus drama production	muusika-lavastus music production	tantsu-lavastus dance production	laste-lavastus production for children	muu other	KOKKU total	sõna-lavastus drama production	muusika-lavastus music production	tantsu-lavastus dance production	laste-lavastus production for children	muu other	KOKKU total
Estonia	2	3	1	2	2	10	2	11	8	4	2	27
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	3			5		8	5			20		25
Endla	8			2		10	21			5		26
NO99	3					3	7		1			8
Vanemuine	6	4		3		13	22	11	4	8		45
Eesti Draamateater	11					11	29			1		30
Rakvere Teater	9			2		11	21			5		26
Ugala	8			2		10	19	2	1	4		26
Vene Teater	8			2	1	11	22	1		4	1	28
Kuressaare Linnateater	3				1	4	7				1	8
Tallinna Linnateater	5					5	21	1				22
Võru Teatriateljee	1			1	2	4	2		1	1	2	6
Eesti Teatri Festival	1					1	3					3
Emajõe Suveteater	1					1	3			2		5
Ilmarine				3		3	1			7		8
Loomine	2			1		3	2			1		3
Nargen Opera	1	2				3	2	2				4
R.A.A.A.M	2					2	5					5
Theatrum	3	1				4	7	1				8
Tuuleveski				2		2				12		12
Vana Baskini Teater	4					4	12					12
VAT Teater	4			1		5	11			3	1	15
Von Krahli Teater	2	1	1		1	5	2	1	2		2	7
Salong-Teater				2		2				2		2
Kanuti Gildi SAAL			12	1	4	17			21	3	5	29
Sõltumatu Tantsu Ü.			6			6			13			13
KOKKU / total	87	10	20	29	11	157	224	29	51	82	14	400
Kokku / total 2007	84	19	50	45	33	164	214	33	56	86	25	414

MUU (erinevad lavastusliike ühendavad lavastused, tegevuskunsti sarjad või lavakavad):

Estonia – ooperite "Simon Boccanegra" ja "Wilhelm Tell" kontsertettekanded

Vene Teater – kompositsioon "Shakespeare'i-süit"

Kuressaare Linnateater – ooperi- ja sõnalavastus "Patseba Saaremaal"

Võru Teatriateljee – sõna- ja liikumiskollaaž "OUTCAST/väljaheidetud", rituaal "Võrumaa rituaalid vol.3"

VAT Teater – improvisatsioonidel põhinev lavastus "Kalevipoeg"

Von Krahli Teater – tegevuskunsti sari "Akadeemia", loeng-performance "Võlulööd. Remiks ja selgitus"

Kanuti Gildi SAAL – kaasaegse tantsu sarjad "diplom'08", KorFest 2008 ja "hypekas" ning tegevuskunsti lavastus "Look, look", projekt "Ida-Võrumaa aruanne"

KOOSTÖÖS VALMINUD LAVASTUSED ON:

2007 RAAAM & Kuressaare: Völg (sõnalavastus)

2006 Rakvere/Endla: Vargamäe kuningriik (sõnalavastus)

2008 Von Krahli/Nargen: Eesti meeste laulud (muusikalavastus)

UUSLAVASTUSTE ARV JA NENDE OSAKAAL 2008 AASTA REPERTUAARIS

Uuslavastuste arv sisaldab sõna-, muusika-, tantsu- ja lastelavastusi Eesti teatris 2008. aastal. Samuti on siin lavastused, mis liigituvad „muu“ alla.

Võrreldes eelnenud aastaga on 2008. aastal uuslavastuste osakaal kogu repertuaaris langenud 1%. 2006 oli 172 uuslavastust (kogu repertuaarist 42%), 2007 vastavalt 164 (40%) ja 2008. aastal 157 (39%). Uuslavastuste rohkusega torkavad silma Vanemuine (13), Eesti Draamateater (11) ja Kanuti Gildi Saal (17 esietendust).

Eesti Draamateatris jätkati sarjaga „Esimene lugemine“ (3 teksti), kuid alatas käesolevast väljaandest on need paigutatud teatrite muu tegevuse alla.

Kanuti Gildi SAALI uuslavastuste arv hõlmab endas ka sarju „KorFest“, „diplom08“ ja „HYPEKAS“, kus antakse noortele ja veel vähetuntud tantsuloojatele võimalus end tutvustada ning näidata oma diplomitöid. Samuti saavad selle sarja raames veel valmimisjärgus olevaid töid lühidalt tutvustada juba kogenud tantsijad.

Lavastusliikide järgi oli sõnalavastuste hulgas uuslavastusi 39%, muusikalavastuste hulgas 40%, lastelavastuste hulgas 35% ning tantsulavastuste hulgas 39%. Uusi sõnalavastusi oli 87, neist Eesti autorite teoste loodud 24 lavastust. Uusi muusikalavastusi oli kokku 11, neist 4 algupärandid. Tantsulavastusi esietendus 20, neist 12 olid eesti autorite loodud.

SÕNALAVASTUSTE ARV ŽANRITE JÄRGI NUMBER OF DRAMA PRODUCTIONS BY GENRE

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions					KOGU REPERTUAAR / total repertoire				
	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	KOKKU total	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	KOKKU total
Estonia	2				2	2				2
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	1			2	3	3			2	5
Endla	5	3			8	11	8	1	1	21
NO99	2			1	3	6			1	7
Vanemuine	5	1			6	15	3	4		22
Eesti Draamateater	8	3			11	23	6			29
Rakvere Teater	6	2		1	9	13	6		2	21
Ugala	4	4			8	10	9			19
Vene Teater	5	3			8	12	8	1	1	22
Kuressaare Linnateater	1		1	1	3	5		1	1	7
Tallinna Linnateater	5				5	19	2			21
Võru Teatriateljée			1		1			2		2
Eesti Teatri Festival	1				1	3				3
Emajõe Suveteater	1				1	2			1	3
Ilmarine					0		1			1
Loomine	2				2	2				2
Nargen Opera	1				1	1	1			2
R.A.A.A.M			2		2	2	1	2		5
Theatrum	3				3	6	1			7
Vana Baskini Teater		4			4		11	1		12
VAT Teater	2	1		1	4	8	2		1	11
Von Krahli Teater	2				2	2				2
KOKKU / total	56	21	4	6	87	143	59	12	10	224
Kokku / total 2007	51	39	8	15	84	135	104	21	25	214

MUU:

Eesti Nuku- ja Noorsooteater - nukulavastus täiskasvanutele "Mängurid", teismelisele "Oskar ja Roosa Daam"

Endla - meediamuinasjutt "Electronic City"

NO99 - sõnalavastus laulude ja tantsudega "Perikles"

Rakvere Teater - luulelavastus "Johannese passioon", osavõtuteater "Kool"

Vene Teater - krimishow "Marukoerad"

Kuressaare Linnateater - tänapäeva muinasjutt "Draakon"

Emajõe Suveteater - muusikaline vaatemäng "Jumalaema kiriku kellamees"

VAT Teater - poeetiline põimik "Kevadtalv 1918"

EESTI- JA VÄLISNÄITEKIRJANDUSE NING EESTI JA VÄLISKIRJANDUSE DRAMATISEERINGUTE ARV SÕNALAVASTUSTE HULGAS

NUMBER OF DRAMATISATIONS OF ESTONIAN AND FOREIGN DRAMATIC LITERATURE AND OF ESTONIAN AND FOREIGN LITERATURE AMONG DRAMA PRODUCTIONS (PLAYS)

Eesti päritolu sõnalavastusi oli kogu repertuaaris 70. Neist näidenditel (mitte dramatiseeringutel) põhinevaid sõnalavastusi oli repertuaaris 56, millest 22 olid uuslavastused. Välisautorite tekstidele loodud lavastusi oli sõnalavastus-

te hulgas kokku 156, neist 63 olid uuslavastused. Välisautoritest enim esietendus 2008. aastal Venemaalt (12), Prantsusmaalt (9), USAst (9) ja Suurbritanniast (7) pärit näidendeid. Uusi välisautorite dramatiseeringuid lisandus vaid 6.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions				KOGU REPERTUAAR / total repertoire			
	eesti näitekirjandus Estonian dramatic literature	välisnäitekirjandus foreign dramatic literature	eesti kirjanduse dramatiseering dramatisations of Estonian literature	väliskirjanduse dramatiseering dramatisations of foreign literature	eesti näitekirjandus Estonian dramatic literature	välisnäitekirjandus foreign dramatic literature	eesti kirjanduse dramatiseering dramatisations of Estonian literature	väliskirjanduse dramatiseering dramatisations of foreign literature
Estonia	1	1			1	1		
Nuku- ja Noorsooteater	1	2			2	3		
Endla	3	5			7	12	2	
NO99		2		1	3	2		2
Vanemuine	1	4		1	3	15	1	3
Draamateater	3	7		1	8	19		2
Rakvere Teater	2	6		1	5	12	3	1
Ugala	3	4		1	5	10	1	3
Vene Teater		8			1	18		3
Kuussaare Linnateater		2	1			4		3
Tallinna Linnateater		3	1	1	3	12	3	3
Võru Teatrieljee	1				2			
Eesti Teatri Festival	1				2	1		
Emajõe Suveteater		1			1	1		
Ilmarine					1			
Loomine	2				2			
Nargen Opera	1				2			
R.A.A.A.M	2				4		1	
Theatrum		3				6		1
Vana Baskini Teater		4				12		
VAT Teater	1	3			4	6		1
Von Krahli Teater		2				2		
KOKKU / total	22	57	2	6	56	136	12	20
Kokku / total 2007	20	49	4	11	57	118	14	25

MUUSIKALAVASTUSTE ARV ŽANRITE LÖIKES / NUMBER OF MUSIC PRODUCTIONS BY GENRE

Muusikalavastuste osa kogu repertuaaris oli 7%, etendusi anti 272, mis on 6% kõigist etendustest (4635). Küllastajaid (143 179) oli 15% kogu publiku (publiku koguarv 983 145).

Enim lavastatud žanr nii uuslavastuste seas kui kogu repertuaaris on ooper, mis on ka kõige rohkem vaatajaid kogunud žanr – 49 048 inimest ehk 34% kogu muusikala-

vastuste külastajatest. Populaarne oli ka operett – 37 481 vaatajat ehk 26% muusikaetenduste külastajatest. Muusikalavastuste ja nende etenduste ning külastajate arv kahaneb vähehaaval, kuid jätkuvalt. Võrreldes 2006. aastaga on 84 etendust vähem ehk 6525 vaatajat vähem kui üle-eelmisel aastal.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions					KOGU REPERTUAAR / total repertoire				
	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total
Estonia	2	1			3	9	2			11
Vanemuine	1	1	1	1	4	6	2	2	1	11
Ugala					0			1	1	2
Vene Teater					0			1		1
Tallinna Linnateater					0				1	1
Nargen Opera	1			1	2	1			1	2
Theatrum				1	1				1	1
Von Krahli Teater				1	1				1	1
KOKKU / total	4	2	1	3	10	16	4	4	5	29
Kokku / total 2007	8	0	1	2	11	20	3	5	5	33

MUU:

Vanemuine – rockooper "Ruja"

Ugala – laulumäng "Naabri Mari"

Tallinna Linnateater – "Eesti teatri laulud"

Nargen Opera & Von Krahli Teater – "Eesti meeste laulud"

Theatrum – laulumäng "Aucassin ja Nicolette"

TANTSULAVASTUSTE ARV ŽANRITE JÄRGI / NUMBER OF DANCE PRODUCTIONS BY GENRE

Tantsulavastuste osa moodustas kogu repertuaarist 13% (51) ning etendusi anti 238 korral, mis moodustab 5% kõikidest etendustest. Kanuti Gildi SAALI „Hypeka“, „KorFest“ ja „diplom'08“ sarjad on 3 ühikuna arvatud „muu“ lavastusliigi hulka, millel kokku oli 13 etenduskorda. Tantsulavastusi külastas 5% (45 621) kogu publikuarvust. Enim oli kogu repertuaaris nüüdistantsu (69%). Varasematel aastatel oli märgata tantsulavastuste osa-

kaalu tõusu kogu repertuaaris, kuid eelmise aastaga on see 5 lavastuse võrra kahanenud. Samuti on tantsulavastuste etendusi võrreldes eelmiste aastatega vähem – 238 (2006: 268 etendust, 2007: 299 etendust). Vastavalt on langenud ka külastajate arv – 45 621 (2006: 59 252, 2007: 54 056).

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions				KOGU REPERTUAAR / total repertoire			
	klassikaline classical dance	nüüdistants	muu other	KOKKU total	klassikaline classical dance	nüüdistants	muu other	KOKKU total
Estonia	1			1	6	2		8
NO99				0		1		1
Vanemuine				0	3	1		4
Ugala				0		1		1
Võru Teatriatelj				0		1		1
Von Krahli Teater		1		1		1	1	2
Kanuti Gildi SAAL		10	2	12		17	4	21
Sõltumatu Tantsu Ü.		5	1	6		11	2	13
KOKKU / total	1	16	3	20	9	35	7	51
Kokku / total 2007	4	21	2	27	9	42	5	56

MUU:

Von Krahli Teater – multimeedia-lavastus „Hamletid“

Kanuti Gildi SAAL – „Burning Down the House“, „Hämarad lood“, „music is movement 3“, „Mõte Aadamast ei olnudki nii...“

Sõltumatu Tantsu Ühendus – multimeediaprojekt „Two Trains“, integratsiooniteemaline lavastus „Räägime“

LASTELAVASTUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE KAUPA NUMBER OF PRODUCTIONS FOR CHILDREN TYPE OF PRODUCTION

Lastele ja väikelastele oli repertuaaris 82 lavastust. Nendega anti kokku 1154 etendust, mida vaatas 229 284 külastajat, so 23% kõigist külastajatest. Kogu lastelavastuste

repertuaarist moodustasid sõnalavastused 43% (35 lavastust). Väikelastele mõeldud lavastusi oli lastelavastuste hulgas 26% (21).

Lastelavastuste sihtgrupiks on väikelapsed (... - 5) ja lapsed (6-11).

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions						KOGU REPERTUAAR / total repertoire					
	sõnalavastus drama	muusika- lavastus music production	tantsulavastus dance production	nukulavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total	sõnalavastus drama	muusika- lavastus music production	tantsulavastus dance production	nukulavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total
Estonia		1	1			2		2	2			4
Nuku- ja Noorsooteater	1			4		5	1	1		17	1	20
Endla	1	1				2	3	1			1	5
Vanemuine		1	2			3	3	2	3			8
Eesti Draamateater						0	1					1
Rakvere Teater	2					2	5					5
Ugala	2					2	4					4
Vene Teater	2					2	4					4
Võru Teatriatelj	1					1	1					1
Emajõe Suveteater						0	2					2
Ilmarine					3	3				3	4	7
Loomine					1	1					1	1
Tuuleveski	1			1		2	6			5	1	12
VAT Teater	1					1	3					3
Salong-Teater	2					2	2					2
Kanuti Gildi SAAL					1	1			2		1	3
KOKKU / total	13	3	3	5	5	29	35	6	7	25	9	82
Kokku / total 2007	13	3	0	5	3	24	39	6	5	29	7	86

MUU:

Endla – interaktiivne lavastus „Salasõber“

Nuku- ja Noorsooteater – vormiteater „Kunksmoor“

Ilmarine – sõna- ja tantsulavastused „Jõuluvana aare“, „Võlulaegas“, „Võinädal“;

muusika- ja nukulavastus „Ihnuskoi Soki ja ihnuskoi Boki“

Loomine – muusika- ja sõnalavastus „Elu ilmalõpus“

Tuuleveski – pantomiim „Hõbedane vihmapiisk“

Kanuti Gildi SAAL – „Tsirkus – see on imelihtne“

EESTI JA VÄLISAUTORITE SUHE LASTELAVASTUSTE REPERTUAARIS RELATION BETWEEN ESTONIAN AND FOREIGN AUTHORS IN THE REPERTOIRE OF PRODUCTIONS FOR CHILDREN

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions		KOGU REPERTUAAR / total repertoire	
	eesti autorid / estonian authors	välisautorid / foreign authors	eesti autorid / estonian authors	välisautorid / foreign authors
Estonia	1	1	2	2
Nuku- ja Noorsooteater		5	11	9
Endla	2		4	1
Vanemuine	2	1	4	4
Eesti Draamateater			1	
Rakvere Teater	1	1	2	3
Ugala	2		3	1
Vene Teater	1	1	2	2
Võru Teatriateljee		1		1
Emajõe Suveteater				2
Ilmarine	3		7	
Loomine	1		1	
Tuuleveski		2		12
VAT Teater		1		3
Salong-Teater	2		2	
Kanuti Gildi SAAL	1		3	
KOKKU / total	16	13	42	40
Kokku / total 2007	10	14	40	46

LAVASTUSTE ARV SIHTGRUPPIDE JÄRGI / NUMBER OF PRODUCTIONS BY TARGET GROUP

Valdav osa repertuaarist oli suunatud täiskasvanutele – 275 lavastust, mis on 69% kogu repertuaarist (400). Täiskasvanutele suunatud lavastustega anti 3061 etendust ja külastajaid oli 665 754. Kokku moodustavad täiskasvanutele mõeldud etendused 66% kõikidest etendustest, mida vaatas 68% kõikidest külastajatest. Noortele mõeldud lavastusi oli 38 (eelmisel aastal 46), etendusi anti 377 (440), külastajaid oli 79 587 (91 160). Teismelistele suunatud lavastusi oli 2008. aastal 5 (aasta varem 3 uuslavastust), millega anti 59 etendust 8 520

vaatajale. Lavastused, mille sihtgrupiks olid lapsed, moodustasid kogu 2008. aasta repertuaarist 15%. 2008. aastal anti lastele 718 etendust. Lastelavastuste publik moodustas 18% kõigist vaatajatest – 177 307. Väikelaste lavastused moodustasid kõigist lavastustest ja etendustest 5% ning kogusid vaatajaid samuti 5% publiku koguarvust – 51 977. Üldjoontes olid sihtgruppide järgi nii lavastuste, nendega antud etenduste ja külastajate suhtarvud eelmise aastaga sarnased.

TEATER / theatre	UUSLAVASTUSED / new productions						KOGU REPERTUAAR / total repertoire					
	väikelapsed infants	lapsed children	teismelised teenagers	noored youth	täiskasvanud adults	KOKKU total	väikelapsed infants	lapsed children	teismelised teenagers	noored youth	täiskasvanud adults	KOKKU total
Estonia		2		1	7	10		4		3	20	27
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	2	3	1	1	1	8	13	7	1	3	1	25
Endla		2		1	7	10	2	3		2	19	26
NO99				1	2	3				1	7	8
Vanemuine		3		1	9	13		8		3	34	45
Eesti Draamateater				1	10	11		1		1	28	30
Rakvere Teater		2		2	7	11		5		3	18	26
Ugala		2	1		7	10		4	2	3	17	26
Vene Teater		2			9	11		4		1	23	28
Kuressaare Linnateater					4	4					8	8
Tallinna Linnateater					5	5				1	21	22
Võru Teatriateljee		1			3	4		1		1	4	6
Eesti Teatri Festival					1	1					3	3
Emajõe Suveteater					1	1		2			3	5
Ilmarine		3				3	1	6		1		8
Loomine		1			2	3		1			2	3
Nargen Opera					3	3					4	4
R.A.A.A.M					2	2					5	5
Theatrum				2	2	4				2	6	8
Tuuleveski	1	1				2	5	7				12
Vana Baskini Teater					4	4					12	12
VAT Teater		1		1	2	5		3	2	6	4	15
Von Krahli Teater					5	5					7	7
Salong-Teater		2				2		2				2
Kanuti Gildi SAAL		1			5	11		3			6	29
Sõltumatu Tantsu Ühendus				1	5	6				1	12	13
KOKKU / total	3	26	3	17	108	157	21	61	5	38	275	400
Kokku / total 2007	4	21	5	17	117	164	25	62	5	46	276	414

Iga lavastuse puhul on arvestatud ühte sihtgruppi – väikelapsed: ... – 5, lapsed: 6–11, teismelised: 12–16, noored: 17–21, täiskasvanud: 22–...

II PEATÜKK

CHAPTER II

ETENDUSTEGEVUSE JA KÜLASTAJATE STATISTIKA

Teises peatükis on vaatluse all teatrite etenduste ja külastajate arvud lavastusliikide ja žanrite võrdluses, teatrite antud etendused statsionaaris ja väljaspool, samuti etenduste külastatavus ja ühe külastuse keskmine maksumus.

Eraldi on arvuliselt ja protsentuaalselt välja toodud teatrite etendustegevus, samuti külastajate arvud teatrite kaupa nii lavastuste statsionaaris (st) kui väljaspool (vp). Viimane näitab, milline teater rohkem reisib ehk külalisetendusi annab või milline teater on enam keskendunud statsionaarsele etendustegevusele.

2008. aastal puudus oma kodulava Vana Baskini Teatril, Loomisel, R.A.A.A.M.-il, Salong-Teatril, Teater Tuuleveskil ning tantsuagentuuril Sõltumatu Tantsu Ühendus.

Samuti on maakondade ja teatrilinnade kaupa ära toodud etenduste ja külastajate andmed, mis näitavad, kuid võrd on erinevad maakonnad ja linnad etendustegevusega kaetud. Samuti iseloomustavad need andmed paikkondade teatrikülastajate aktiivsust.

Üles on loetud statsionaarsed saalid koos kohtade arvuga, samuti muud mängukohad, mis on teatrite lavastuste statsionaarid (st kuhu üks või teine lavastus on loodud). Loetelus ei ole ära toodud saale, kus teatrid on külalis-

etendusi andnud. Istekohtade arv on orienteeruv, enamasti maksimaalne võimalik kohtade arv, mis lavastusei muutub, sest on sõltuv konkreetse lavastuse saalikasutusest.

Teatrite külalisetenduste arvud välismaal sisaldavad kalendriaasta jooksul väljaspool Eestit käinud lavastuse põhiandmeid, külastatud riiki, linna, esituskordade arvu ning teadaolevalt külastajate hulka. Kuna paljudel juhtudel on tegemist festivalietendustega, siis pole alati kindlat külastajate arvu tagantjärele võimalik määrata.

Mõnede teatrite puhul on tegelik külastajate arv tabelites näidatust suurem. See tuleneb asjaolust, et statistikakogumiku esimesed kaks peatükki näitavad üksnes teatri põhitööga ehk etendustegevusega seonduvaid külastajajumbreid. Teatrid korraldavad aga tihti veel mitmesuguseid üritusi, millel on palju külastajaid ja saadakse märkimisväärset tulu, kuid tegu ei ole teatrite põhi- ehk etendustegevusega. Vastavad ürituste arvud on ära toodud statistikas osalevate teatrite tegevusülevaadetes, kokkuvõtlik tabel II peatükis ning piletitulu andmed III peatükis. Ühtlasi leiavad kajastamist ka 2008. aastal Eestis toimunud teatrifestivalid.

STATISTICS OF PERFORMING ACTIVITIES AND VISITORS

Chapter II observes the number of performances and visitors by types of production and genres, theatres' performances in stationary venues and outside, theatre attendance and the average cost of a visit to the theatre.

Performing activities of theatres, the number of visitors by theatres in stationary venues and outside has also been presented separately in figures and percentages.

The data of performances and visitors by counties and theatre cities have been brought out. The data illustrate the different coverage of performances in various counties and cities. The data also characterise the activity of the audience in different regions.

In case of some theatres the actual number of visitors is bigger than that shown in the table. This is caused by the fact that the first two chapters show only the number of visitors related to the theatres' performances (main activity of theatres). But theatres often organise other events with a number of visitors and significant income. The respective data have been provided in Chapter III and in short introductions of theatres under observation.

Also theatre festivals having taken place in Estonia in 2008 have been discussed.

MUUTUSED ETENDUSTE ARVUS JA PILETIMÜÜGIS 2007-2008

CHANGES IN THE NUMBERS OF PERFORMANCES AND TICKETS SOLD, 2007-2008

Võrreldes 2007. aastaga on 2008 etenduste arv 103 võrra kahanenud. Samuti on langenud külastajate ning müüdud pileтите arv. Samas tuleb arvestada, et käesolevas statistikas osaleb 4 teatrit vähem kui 2007. aastal ning puuduvad andmed Salong-Teatri müüdud pileтите kohta.

In 2008 compared to 2007, the number of performances has decreased by 103. Also the number of visitors as well as that of sold tickets has declined. But it must be taken into account that in 2008 compared to 2007 four theatres less participated in surveys and the data for tickets sold in Salong Theatre are missing.

Külastajate arv on alati müüdud pileтите arvust suurem, sest teatreid külastavad ka inimesed kutsetega ehk nn 0-pileтитеga ning antakse ka tasuta etendusi.

	Etendused / Performances				Külastajad / Visitors				Müüdud piletitid / Tickets sold			
	2008		2007		2008		2007		2008		2007	
KOKKU / TOTAL	4635		4765		983 145		1 022 076		924 757		951 883	
Riigiteatrid / state theatres	2874	62%	2856	60%	741 471	75%	746 384	73%	724 718	78,4	716 745	75,3%
Munitsipaalteatrid / municipal theatres	418	9%	457	10%	58 836	6%	65 384	6%	53 611	5,8	59 418	6,2%
Tantsuteatrid / dance agencies	187	4%	159	3%	15 521	2%	11 287	1%	2 063	0,2	1 766	0,2%
Era- ja projektiteatrid / private and project theatres	1156	25%	1303	27%	167 317	17%	199 021	20%	144 365	15,6	173 954	18,3%

	Etendused / Performances				Külastajad / Visitors				Müüdud piletitid / Tickets sold			
	2008		2007		2008		2007		2008		2007	
KOKKU / TOTAL	4635		4765		983 145		1 022 076		924 757		951 883	
Sõnalavastused / drama productions	2886	62,3%	2919	62%	555 042	56,5%	568 676	56%	531 208	57,4%	535 262	56%
Muusikalavastused / music productions	272	5,9%	304	6%	143 179	14,6%	147 836	15%	140 649	15,2%	131 518	14%
Tantsulavastused / dance productions	238	5,1%	299	6%	45 621	4,6%	54 056	5%	32 889	3,6%	44 966	5%
Lastelavastused / productions for children	1154	24,9%	1143	24%	229 284	23,3%	228 130	23%	214 668	23,2%	219 102	23%
muud* / other	85	1,8%	100	2%	10 019	1%	23 378	1%	5 343	0,6%	21 035	2%

* Muu: erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused ja sarjad või tsirkuse-, estraadi- ja kontsertlikavad.

* Other productions uniting the different types of productions or circus, variety and concert performances.

LAVASTUSTE STATIONAARSED MÄNGUPAIGAD 2008

STATIONARY VENUES OF PRODUCTIONS 2008:

Avalik-õiguslik asutus / Public law agency:

RAHVUSOOPER ESTONIA		
Teatrisaal/Theatre Hall	686 kohta	
Talveaed/Winter Garden	85 kohta	
Kammersaal/Chamber Hall	160 kohta	
Valge saal/ White Hall	160 kohta	

Riigiasutused / Government Agencies:

EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER			
Suur saal/Big Hall	202 kohta	Muud mängukohad:	
Ovaalsaal/Oval Hall	80 kohta	Kõismäe torn*/Kõismäe Tower*	60 kohta
Vahesaal/Middle Hall	60 kohta	Rävala 8 saal	400 kohta
Siseõu/Oper-air Stage	700 kohta		
ENDLA TEATER			
Suur saal/Big Hall	573 kohta	Muud mängukohad:	
Küün*/Barn*	120 kohta	Vargamäe	700 kohta
		Koidula muuseum	70 kohta
teater NO99			
Teatrisaal/Theatre Hall	200 kohta		
Kammersaal/Chamber Hall	120 kohta		
direktori kabinet/manager's office	25 kohta		
VANEMUINE			
Suure maja saal/Big House Hall	676 kohta	Muud mängukohad:	
Suure maja pöördlava/Big House Revolving Stage	250 kohta	Suvelava	2 700 kohta
Väikse maja saal/Small House Hall	440 kohta	Tartu Saksa Kultuuri Instituut/German Institute of Culture in Tartu	95 kohta
Väikse maja ovaalsaal/Small House Oval Hall	50 kohta	Alatskivi lossi park	795 kohta
Sadamateater/Harbour Theatre	150 kohta		

Riigi asutatud sihtasutused (SA) / Governmental Foundations:

EESTI DRAAMATEATER			
Suur saal/Big Hall	426 kohta	Muud mängukohad:	
Väike saal/Small Hall	159 kohta	Keila-Joa mõis/Manor of Keila-Joa	130 kohta
Maalisaal/Painting Hall	70 kohta	Viinistu kunstimuuseumi katlamaja*/Art Museum of Viinistu	300 kohta
Kammersaal/Chamber Hall	50 kohta	Eesti Teatriliidu saal/Hall of Estonian Theatre Union	50 kohta
		Heliöse kino	220 kohta

RAKVERE TEATER		
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	400 kohta	Muud mängukohad:
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	99 kohta	Rakvere Vene gümnaasium
Suure saali lava/ <i>Big Hall Stage</i>	78 kohta	Vargamäe
Kolakamber	50 kohta	100 kohta
		700 kohta
UGALA TEATER		
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	493 kohta	Muud mängukohad:
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	160 kohta	Ugala tiigi kallas/ <i>Shore of Pond Ugala</i>
		450 kohta
VEENE TEATER		
Suur saal/ <i>Big Hall</i>	621 kohta	
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	90 kohta	
Peegelsaal	90 kohta	
Garaaž/ <i>Garage</i>	70 kohta	

Munitsipaalteatrid / Municipal Theatres:

KURESSAARE LINNATEATER		
Teatrisaal/ <i>Theatre Hall</i>	215 kohta	Muud mängukohad:
Sinine saal/ <i>Blue Hall</i>	30 kohta	Kuressaare Lossihoov
		Sadamaait
		210 kohta
TALLINNA LINNATEATER		
Väike saal/ <i>Small Hall</i>	84 kohta	Muud mängukohad:
Taevalava/ <i>Heaven Theatre</i>	169 kohta	Kukenoosi viljakuivati
Pörgulava/ <i>Hell Theatre</i>	198 kohta	Vargamäe põhjalava
Hobuveski*/ <i>Horse Mill*</i>	140 kohta	Vargamäe lõunalava
		239 kohta
		520 kohta
		522 kohta
VÖRU TEATRIATELJEE		
Black Box	70 kohta	Muud mängukohad:
Proovisaal/ <i>Rehearsal Hall</i>	30 kohta	Suure Munamäe vabaõhulava
		Väimela mõis
		250 kohta
		50 kohta

Eraõiguslikud teatrid ja eraõiguslikud projektiteatrid / Private theatres and Private project theatres:

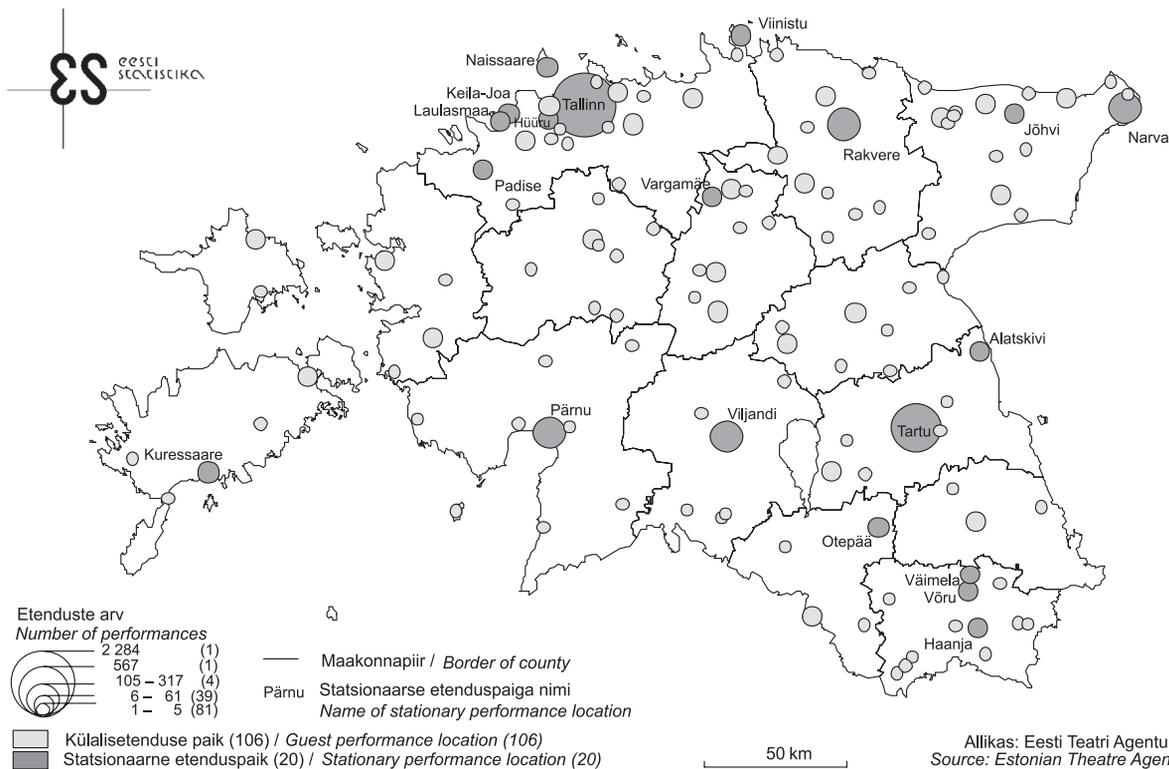
EESTI TEATRI FESTIVAL		
Saueaugu Teatritalu/ <i>Theatre Farm of Saueaugu</i>	100 kohta	Muud mängukohad:
		Athena teatrisaal/ <i>Theatre Hall of Athena</i>
		Athena kinosaal
		150 kohta
		300 kohta
EMAJÕE SUVETEATER		
Tartu Laulupeomuseum/ <i>Song Festival Museum</i>	80 kohta	Muud mängukohad:
		Toomkiriku varemed/ <i>Ruins of Dome Church</i>
		Tartu vana anatoomikum/ <i>Old Dissection Room of Tartu</i>
		270 kohta
		100 kohta
ILMARINE		
Geneva keskuse väike saal/ <i>Small Hall of Geneva Center</i>	40 kohta	Muud mängukohad:
		Geneva keskuse park/ <i>Park of Geneva Center</i>
		200 kohta
LOOMINE		
Ei ole statsioonarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:
		Eesti Vabaõhumuuseum
		Vihterpalu mõis
		Otepää Linnamägi
		30 kohta
		30 kohta
		300 kohta
NARGEN OPERA		
Omari küün/ <i>Omari Barn</i>	300 kohta	Muud mängukohad:
		Laulasmaa Resort
		Viinistu Kunstimuseum*/ <i>Art Museum of Viinistu*</i>
		Kultuurikatel
		486 kohta
		400 kohta
		510 kohta
R.A.A.A.M		
Ei ole statsioonarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:
		Viinistu Kunstimuseumi vabaõhulava/ <i>Open Stage of Art Museum of Viinistu</i>
		Viinistu KM katlamaja
		KUMU auditorium*/ <i>Auditorium of KUMU</i>
		Hüüru mõis
		700 kohta
		492 kohta
		245 kohta
		130 kohta
THEATRUM		
Theatrumi saal/ <i>Hall of Theatrum</i>	60 kohta	Muud mängukohad:
		Katariina kirik/ <i>Church of St Catherine</i>
		160 kohta
TUULEVESKI		
Ei ole statsioonarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		
VANA BASKINI TEATER		
Ei ole statsioonarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		
VAT TEATER		
Rahvusraamatukogu Teatrisaal*/ <i>Theatre Hall of National Library*</i>	80 kohta	Muud mängukohad:
		KUMU auditorium*/ <i>Auditorium of KUMU*</i>
		245 kohta
VON KRAHLI TEATER		
Teatrisaal/ <i>Theatre Hall</i>	125 kohta	Muud mängukohad:
Kinosaal/ <i>Cinema Hall</i>	36 kohta	Omari Küün/ <i>Omari Barn</i>
		Kultuurikatel
		300 kohta
		510 kohta
SALONG-TEATER		
Ei ole statsioonarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		
Ilma statsioonarse trupi ja etendustegevuseta tantsuagentuurid / Dance Agencies:		
KANUTI GILDI SAAL		
Saal/ <i>Hall</i>	130 kohta	Muud mängukohad:
Teise korruse koridor/ <i>Corridor of second floor</i>	60 kohta	TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia must saal
		160 kohta
SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS		
Ei ole statsioonarset mängupaika/ <i>No stationary venue</i>		Muud mängukohad:
		Hobuveski*/ <i>Horse Mill*</i>
		KUMU auditorium*/ <i>Auditorium of KUMU</i>
		Fine5 stuudio
		Vene Kultuurikeskus
		Mauritiuse Instituut
		120 kohta
		245 kohta
		25 kohta
		300 kohta
		40 kohta

KOKKU oli 89 erinevat lavastuse statsionaari, kus oli 24 549 istekohta.

*sama saali kasutavad erinevad teatrid erinevate kohtade arvuga sõltuvalt lavastuse eripärad

*the same hall is used with different number of places by various theatres depending on the character of performance

ETENDUSPAIGAD 2008

**HARJUMAA**

1. Aruküla (16)
2. Hüüru (21)
3. Jöelähtme (1)
4. Jüri (3)
5. Keila (17)
6. Keila-Joa (25)
7. Kuusalu (7)
8. Laagri (1)
9. Laulasmaa (10)
10. Loksa (2)
11. Maardu (6)
12. Naissaare (6)
13. Oru (2)
14. Padise (10)
15. Riisipere (1)
16. Saku (3)
17. Saue (3)
18. Tabasalu (11)
19. Tallinn (2284)
20. Viimsi (1)
21. Viinistu (50)

LÄÄNE-VIRUMAA

22. Avanduse (1)
23. Haljala (8)
24. Kadrina (1)
25. Kunda (3)
26. Laekvere (3)
27. Rakke (1)
28. Rakvere (250)
29. Tamsalu (6)
30. Tapa (6)
31. Võsu (2)
32. Väike-Maarja (2)

IDA-VIRUMAA

33. Alajõe (1)
34. Aseri (3)
35. Avinurme (4)
36. Iisaku (6)
37. Illuka (1)
38. Jõhvi (29)
39. Kiviõli (9)
40. Kohtla-Järve (50)
41. Lüganduse (1)
42. Maidla (1)
43. Mäetaguse (2)
44. Narva (105)
45. Narva-Jõesuu (5)
46. Olgina (1)
47. Püssi (1)
48. Sillamäe (13)
49. Toila (1)

JÕGEVAMAA

50. Jõgeva (10)
51. Mustvee (1)
52. Pajusi (1)
53. Palamuse (2)
54. Puurmani (1)
55. Põltsamaa (9)
56. Tabivere (3)
57. Torma (1)

JÄRVAMAA

58. Aravete (3)
59. Järva-Jaani (3)
60. Kukenoosi (8)
61. Oisu (8)
62. Paide (25)
63. Roosna-Alliku (1)
64. Türi (2)
65. Vargamäe (26)
66. Väätsa (1)

RAPLAMAA

67. Eidapere (2)
68. Järvakandi (1)
69. Kuimetsa (4)
70. Lüllemäe (1)
71. Märjamaa (1)
72. Pirgu (1)
73. Rapla (14)
74. Tarsi (2)
75. Valtu (1)

LÄÄNEMAA

76. Haapsalu (13)
77. Lihula (10)
78. Rame (2)
79. Saueaugu (3)

HIUMAA

80. Käina (5)
81. Kärdla (8)

SAAREMAA

82. Kuressaare (61)
83. Lümanda (1)
84. Orissaare (8)
85. Salme (2)
86. Valjala (3)

PÄRNUMAA

87. Audru (1)
88. Häädemeeste (1)
89. Kihnu (2)
90. Kilingi-Nõmme (5)
91. Pärnu (317)
92. Pärnu-Jaagupi (3)
93. Sindi (1)
94. Varbla (1)
95. Vändra (4)

VILJANDIMAA

96. Abja-Paluoja (2)
97. Karksi (1)
98. Karksi-Nuia (5)
99. Kolga-Jaani (3)
100. Vastemõisa (5)
101. Viljandi (203)

TARTUMAA

102. Alatskivi (11)
103. Elva (5)
104. Luunja (2)
105. Puhja (1)
106. Rannu (9)
107. Tammistu (1)
108. Tartu (567)

PÕLVAMAA

109. Põlva (12)
110. Räpina (3)
111. Vaste-Kuuste (1)

VALGAMAA

112. Otepää (11)
113. Tõrva (2)
114. Valga (18)

VÕRUMAA

115. Antsla (3)
116. Haanja (8)
117. Kuutsi (1)
118. Lasva (1)
119. Mõniste (1)
120. Ruusmäe (1)
121. Rõuge (3)
122. Vana-Vastseliina (1)
123. Varstu (2)
124. Vastseliina (2)
125. Võru (46)
126. Väimela (6)

ETENDUSTE ARV STATSIONAARIS JA VÄLJASPOOL

NUMBER OF PERFORMANCES IN THE STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

Statsionaariks nimetatakse käesolevas statistikas iga konkreetse lavastuse statsionaari, mis enamasti kattub teatrite kodumaja saaliga, kuid paljudel juhtudel on lavastuse statsionaariks ka väljaspool teatrit spetsiaalselt selle lavastuse jaoks kohandatud ruum või renditud saal. Külalisetendusteks nimetatakse käesolevas statistikas etendusi, mis antakse väljaspool lavastuse statsionaari. Aastal 2008. anti 28% etendustest väljaspool statsionaari. Riigiteatrid 34% (448 etendust), linnateatrid 4% (52), erateatrid 62% (804).

In 2008, 28% of performances took place outside the venues — 34% (448) performances by state theatres, 4% (52) by city theatres and 62% (804) by private theatres.

ETENDUSED STATSIONAARIS JA VÄLJASPOOL

PERFORMANCES IN STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

TEATER / theatre	statsionaaris in stationary		väljaspool outside stationary		KOKKU total
Estonia	278	97%	9	3%	287
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	411	91%	42	9%	453
Endla	256	76%	79	24%	335
NO99	141	86%	23	14%	164
Vanemuine	400	90%	44	10%	444
Eesti Draamateater	312	86%	50	14%	362
Rakvere Teater	221	67%	110	33%	331
Ugala	170	73%	62	27%	232
Vene Teater	242	89%	29	11%	271
Kuressaare Linnateater	26	62%	16	38%	42
Tallinna Linnateater	307	94%	20	6%	327
Võru Teatriateljee	33	67%	16	33%	49
Eesti Teatri Festival	8	53%	7	47%	15
Emajõe Suveteater	45	100%	0	0%	45
Ilmarine	24	16%	127	84%	151
Loomine	26	100%	0	0%	26
Nargen Opera	31	100%	0	0%	31
R.A.A.A.M	49	48%	53	52%	102
Theatrum	54	83%	11	17%	65
Tuuleveski	0	0%	178	100%	178
Vana Baskini Teater	0	0%	235	100%	235
VAT Teater	149	73%	56	27%	205
Von Krahli Teater	94	94%	6	6%	100
Salong-Teater	0	0%	14	100%	14
Kanuti Gildi SAAL	52	37%	89	63%	141
Sõltumatu Tantsu Ü.	18	39%	28	61%	46
KOKKU / total	3 331	72%	1 304	28%	4 635*
KOKKU / total 2007	3457	73%	1308	27%	4 765*

KÜLASTAJAD STATSIONAARIS JA VÄLJASPOOL

VISITORS IN STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

statsionaaris in stationary	väljaspool outside stationary	KOKKU total
125 553	3 318	128 871
51 088	8 634	59 722
62 022	23 888	85 910
24 811	3 163	27 974
160 037	15 391	175 428
65 832	14 924	80 756
45 432	24 235	69 667
42 770	16 555	59 325
47 513	6 305	53 818
3 140	1 654	4 794
44 558	6 472	51 030
2 012	1 000	3 012
473	432	905
9 094	0	9 094
1 125	11 242	12 367
2 170	0	2 170
8 097	0	8 097
10 586	7 426	18 012
4 016	1 122	5 138
0	20 067	20 067
0	55 455	55 455
12 161	8 626	20 787
12 670	1 300	13 970
0	1 255	1 255
3 469	5 079	8 548
3 761	3 212	6 973
742 390	240 755	983 145
773 804	248 272	1 022 076

* koostöölavastuste "Vargamäe kuningriik" 5 etendust ja "Eesti meeste laulud" 11 etendust on koondarvudest maha arvatud.

ETENDUSED 2008 MAAKONDADES JA TEATRILINNADES
NUMBER OF PERFORMANCES IN COUNTIES AND THEATRE CITIES

	maakonnad counties	teatrilinnad theatre cities	KOKKU / total	Harjumaa	Tallinn	Hiumaa	Ida-Virumaa	Jõgevamaa	Järvamaa	Läänemaa	Lääne-Virumaa	Rakvere	Põlvamaa	Pärumaa	Pärnu	Raplamaa	Saaremaa	Kuressaare	Tartumaa	Tartu	Valgamaa	Viljandimaa	Viljandi	Võrumaa
Estonia	1	285	286		278		1								4						3			
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	8	421	429		411					1	1				1	2	3	4			5	1		
Endla	40	294	334	3	10			2	11	4	2	5	1		251	3	1	6	2	17	5	3	5	3
NO99	0	147	147		146							1												
Vanemuine	24	420	444	2	15	1	1			3	1				6			1	11	389	2		6	2
Eesti Draamateater	53	308	361	44	290	1	1	1	2	1			1		12	1		2		3			1	1
Rakvere Teater	61	269	330	11	15		6	7	14	3	3	216	1	1	8	3		6	5	20	1	1	4	5
Ugala	31	200	231	1	9		5	1	5	1	2	5	3	1	5			2		9	1		170	11
Vene Teater	17	251	268	2	242		11	1		2		2			4					3	1			
Kuressaare Linnateater	7	35	42		7	2		1		1		1					1	26		1	1			
Tallinna Linnateater	30	297	327		293				30									2		2				
Võru Teatrieljee	42	7	49		2									3						2	1		2	38
Eesti Teatri Festival	3	12	15		2					3											10			
Emajõe Suveteater	0	45	45																	45				
Ilmarine	113	34	147	2	32		110								2									
Loomine	16	10	26	10	10																6			
Nargen Opera	20	11	31	20	11																			
R.A.A.A.M	70	27	97	51	15	2	5	2	2	1	1	1			1		2	3		5	2		2	2
Theatrum	2	63	65	1	55		1								1					6			1	
Tuuleveski	84	94	178	6	80		75				1									10	2			
Vana Baskini Teater	165	70	235	37	26	7	7	11	11	7	18	7	5	6	9	14	6	5	9	20	7	11	3	9
VAT Teater	23	179	202	3	165				2	4	2	4			4	1	3	1	3	6	1			3
Von Krahli Teater	0	98	98		94							1								3				
Salong-Teater	10	4	14	1	3		1	1	1			1	1							1				
Kanuti Gildi SAAL	14	76	90		53		8					2	1	3	6			1		6	1		8	1
Sõltumatu Tantsu Ü.	9	36	45	2	31		1	1		2	1	1			1	1			1	2			1	
KOKKU / total	838	3 682	4 520	196	2 284	13	233	28	76	31	33	250	16	19	317	28	14	61	29	567	31	16	203	75
Kokku / total 2007	879	3 775	4 654	176	2 461	13	274	30	36	50	61	223	17	25	236	25	27	53	21	573	26	17	229	81

KÜLASTAJAD 2008 MAAKONDADES JA TEATRILINNADES
NUMBER OF VISITORS IN COUNTIES AND THEATRE CITIES

	maakonnad counties	teatrilinnad theatre cities	KOKKU / total	Harjumaa	Tallinn	Hiumaa	Ida-Virumaa	Jõgevamaa	Järvamaa	Läänemaa	Lääne-Virumaa	Rakvere	Põlvamaa	Pärumaa	Pärnu	Raplamaa	Saaremaa	Kuressaare	Tartumaa	Tartu	Valgamaa	Viljandimaa	Viljandi	Võrumaa
Estonia	528	127 988	128 516		125 553		528								2 058					377				
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	521	52 551	53 072		51 088					80	61				200	160	140	413		850	80			
Endla	11 905	73 605	85 510	594	4 308			396	5 138	1 042	450	1 659	287		58 521	701	227	1 135	368	6 276	1 156	815	1 706	731
NO99	0	25 171	25 171		25 021							150												
Vanemuine	13 804	161 624	175 428	600	5 783	207	626		930	369		712	159		1 459			1 266	9 752	150 285	424		2 119	737
Eesti Draamateater	11 066	69 485	80 551	8 878	65 666	206	60	373	614	297			60		1 903	190		425		987			504	388
Rakvere Teater	13 013	56 554	69 567	1 834	2 999		1 242	1 515	3 750	659	353	43 682	216	150	2 165	548		1 391	502	5 517	275	205	800	1 764
Ugala	8 330	11 062	19 392	162	2 396		1 055	157	1 217	373	385	1 302	652	300	1 140			300		2 962	333		2 962	3 696
Vene Teater	3 556	49 422	52 978	246	47 513		2 651	106		314		325			799					785	239			
Kuressaare Linnateater	967	3 827	4 794		456	313		195		115		89			58		185	3 140		142	101			
Tallinna Linnateater	13 114	37 916	51 030		37 050				13 114									426		440				
Võru Teatrieljee	2 532	580	3 112		125								158		213					70	120		172	2 254
Eesti Teatri Festival	177	728	905		150					177										578				
Emajõe Suveteater	0	9 094	9 094																	9 094				
Ilmarine	9 022	2 865	11 887	230	2 693		8 762																	
Loomine	1 820	350	2 170	320	350																1 500			
Nargen Opera	5 569	2 528	8 097	5 569	2 528																			
R.A.A.A.M	14 001	3 271	17 272	10 600	1 590	435	665	214	234	178	123	103			123		627	407		907	364		141	561
Theatrum	144	4 994	5 138	50	4 116		94								81					644			153	
Tuuleveski	2 087	8 980	11 067	610	7 498		1 000				120				374					1 108	357			
Vana Baskini Teater	26 561	28 894	55 455	6 317	10 774	1 428	1 582	1 704	1 602	1 227	2 539	2 201	938	633	4 314	1 796	737	1 731	1 502	8 450	1 526	1 207	1 424	1 823
VAT Teater	2 863	17 023	19 886	485	14 533				350	479	145	400			470	180	134	571		1 339		130		400
Von Krahli Teater	0	13 470	13 470		12 670							200								600				
Salong-Teater	825	430	1 255	110	350		80	130	120		50	80			215				90					
Kanuti Gildi SAAL	852	4 986	5 838		3 555		537					100	27	250	326			10		276	3		719	35
Sõltumatu Tantsu Ü.	669	6 154	6 823	175	5 774		42	64		80	80	79			17	128			100	222			62	
KOKKU / total	143 926	773 552	917 478	36 780	434 539	2 589	18 924	4 854	27 069	5 390	4 336	51 082	2 497	2 076	74 045	3 823	2 050	11 215	12 314	191 909	6 478	2 357	10 762	12 389
Kokku / total 2007	163 292	831 642	994 934	45 068	491 760	2 184	31 373	4 513	17 383	9 630	12 657	44 545	3 962	4 168	56 969	4 642	5 220	9 434	2 593	164 584	4 597	2 047	64 350	13 255

KÜLALISSETENDUSED VÄLISMAAL / GUEST PERFORMANCES ABROAD.

Kokku külastati 20 välisriiki ja neis anti 115 etendust. Statistikas osalevatest teatritest käis välismaal 13 teatrit kokku 36 lavastusega. Kõige rohkem andsid välismaal etendusi Kanuti Gildi Saal (üheteistkümnes riigis 51 etendust), Eesti Nuku- ja Noorsooteater (viies riigis 14 etendust) ja NO99 (kuues riigis 14 etendust).

Eesti teatrit käis välismaal teadaolevalt vaatamas 16 958 külastajat (2007. aastal 27 142). Keskmise vaatajate arv etenduse kohta välismaal oli 148 inimest (2007. a 245) Kõige rohkem anti etendusi Saksamaal, Soomes ja Venemaal (vastavalt 29, 15 ja 14 etendust). Kõige publikurohkem oli Eesti Nuku- ja Noorsooteatri lavastus „Jussikese seitse sõpra“ (2 etendusel 4600 vaatajat). Tearite lõikes järgnevad külastajate arvu poolest NO99 (17 etendust, 2803 vaatajat) ja Kanuti Gildi SAAL (51 etendust, 2710 vaatajat).

The total number of guest performances abroad was 115 (in 20 foreign countries). Among theatres participating in the survey, 13 theatres with 36 productions as total performed in foreign countries. Most performances in foreign countries were given by Kanuti Gildi Saal (51 performances in eleven countries), Puppet and Youth Theatre (14 performances in five countries) and by NO99 (14 performances in six countries).

About 16,958 spectators visited the performances of Estonian theatres in foreign countries (in 2007 — 27,142). The average number of visitors per performance in foreign countries was 148 (in 2007 — 245). Most performances were given in Germany, Finland and Russia (29, 15 and 14, respectively). The production “Jussikese seitse sõpra” (Seven Friends of Jussike) by the Puppet and Youth Theatre was the most popular (4,600 spectators in two performances). NO99 Theatre had 2,803 spectators in 17 performances and Kanuti Gildi Saal had 2,710 spectators in 51 performances

TEATER / theatre	RIIK / country	LINN / city	festival, teater / festival, theatre	pealkiri / title	autor/lavastaja / author/director	etendused performances	külastajad visitors
Estonia	Suurbritannia	Wales	Teliesin Art Centre	Hamlet. Libahunt	O.Titova, M. Kesler	1	355
Eesti Nukuteater	Jaapan	Kijo	raamatuküla	Jussikese seitse sõpra	S.Väljal/ A.Tümpu	10	3 000
Eesti Nukuteater	Serbia	Subotica	XV rahvusvaheline Subotica laste- ja noorteatrite festival	Mängurid	N.Gogol/J.Ibragimov	1	200
Eesti Nukuteater	Serbia	Subotica	XV rahvusvaheline Subotica laste- ja noorteatrite festival	Nukumängu ABC	J.Ibragimov	1	250
Eesti Nukuteater	Tšehhi	Budejovici		Mängurid	N.Gogol/J.Ibragimov	1	250
Eesti Nukuteater	Ungari	Kaposvar	laste- ja noorteatrite biennaal	Nukumängu ABC	J.Ibragimov	1	200
Eesti Nukuteater	Venemaa	Petroskoi (Karjala)	rahvusvaheline Barentsi nukuteatrite festival	Vanamees ja emahunt	J.Ibragimov	1	200
Eesti Nukuteater	Venemaa	Kineshma	festival "Kovtshag"	Mängurid	N.Gogol/J.Ibragimov	1	250
Eesti Nukuteater	Venemaa	Moskva	festival Bolšaja Peremena	Metsakülalad	H.Laas	1	150
Eesti Nukuteater	Venemaa	Moskva	festival Bolšaja Peremena	Tsuhh, tsuhh, tsuhh...	H.Laas	1	150
Eesti Nukuteater	Venemaa	Nižni Novgorod	koolid, noortekeskused	Jussikese seitse sõpra	S.Väljal/ A.Tümpu	4	1 600
Eesti Nukuteater	Venemaa	Nižni Novgorod	koolid, noortekeskused	Metsakülalad	H.Laas	1	200
Eesti Nukuteater	Venemaa	Nižni Novgorod	koolid, noortekeskused	Tsuhh, tsuhh, tsuhh...	H.Laas	1	200
Endla Teater	Läti	Riia	Daile teater, Balti teatri festival	Kangelane	M.Kivastik/K.Komissarov	1	400
NO99	Austria	Viin	Festival Wiener Festwohen 2008	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	3	510
NO99	Poola	Torun	Festival Kontakt 2008	NO93 Nafta! Ver.1.2	T.Ojasoo, E.L.Semper	1	200
NO99	Poola	Torun	Festival Kontakt 2008	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	1	200
NO99	Saksamaa	Wiesbaden	Festival New Plays From Europe 2008	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	2	334
NO99	Saksamaa	Oldenburg	Festival PAZZ08	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	2	300
NO99	Saksamaa	Köln	Festival Politik im Freien Theater	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	3	450
NO99	Soomes	Tampere	Festival Tampere Teatterikesä 2008	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	2	379
NO99	Šveits	Bern	Festival auawirleben 2008	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	2	240
NO99	Venemaa	Peterburg	Baltiiski Dom	NO88 FEI	T.Ojasoo, E.Epner, E.L.Semper	1	190
Eesti Draamateater	Läti	Riia	Daile teater, Balti teatri festival	Boulgakoff	J.Undusk/M.Kasterpalu	1	205
Rakvere Teater	Rootsi	Stockholm		Minna, naine	K.Murutar/T.Suuman	1	100
Ugala Teater	Läti	Valmiera	Valmiera teater	Börs ja Börsitar	O.Aardam	1	125
Vene Teater	Ukraina	Odessa	Vene Draamateater	Suur mees väikeses linnas	J.Skulskaja/E.Toman	1	240
Vene Teater	Venemaa	S.-Peterburg	Baltiiski Dom	Suur mees väikeses linnas	J.Skulskaja/E.Toman	1	200
Vene Teater	Venemaa	S.-Peterburg	Teatr na Liteinom	Aarete saar	R.L.Stevenson/N.Lapina	1	400
Ilmarine	Soomes	Helsingi	Vene Kultuurikeskus	Haletsege sokukest (Take pity on a little goat)	P.Rimski/J.Mihhaljov	2	280
Ilmarine	Soomes	Helsingi	Vene Kultuurikeskus	Võlulaegas	P.Rimski/J.Mihhaljov	2	200
R.A.A.A.M.	USA	New York	Eesti Maja	Södur	M.Kivastik/A.Eelmaa	2	391
R.A.A.A.M.	USA	Baltimore	Eesti Maja	Södur	M.Kivastik/A.Eelmaa	1	113
R.A.A.A.M.	USA	Chicago	Eesti Maja	Södur	M.Kivastik/A.Eelmaa	1	138
R.A.A.A.M.	USA	Los Angeles	Eesti Maja	Södur	M.Kivastik/A.Eelmaa	1	98
VAT Teater	Suurbritannia	London	London ICA Theatre	Kalevipoeg (Son of Kalev)	Fr.R.Kreuzwald/M.Zohner	2	600
VAT Teater	Slovakkia	Bratislava	Bratislava Astorka Teater	Kalevipoeg	Fr.R.Kreuzwald/Markus Zohner	1	300
Von Krahli Teater	Leedu	Vilnius	Sirenos	Hamletid	W.Shakespeare/A.Pepeljajev	2	500
Kanuti Gildi SAAL	Austria	Wien	Brut Wien	Burning Down the House	K.Juurak, L.Kalauz	2	95
Kanuti Gildi SAAL	Belgia	Antwerpen	deSingel	Once upon	P.O.Polzer/K.Juurak	1	132
Kanuti Gildi SAAL	Holland	Amsterdam	de Melkweg	It's nothing really	T.Jansen	2	83
Kanuti Gildi SAAL	Leedu	Vilnius	Arts Printing House	ZUGA lastekas	T.Möldler, K.Kann, H.Reitsnik	3	92
Kanuti Gildi SAAL	Leedu	Vilnius	Lithuanian National Drama Theatre	Winners versus Losers	C.Ciupke, M.Kangro	1	120
Kanuti Gildi SAAL	Leedu	Vilnius	Lithuanian National Drama Theatre	Ühe minuti plagiaadid	Sandra Z	1	50
Kanuti Gildi SAAL	Läti	Riia	Salona Grivas mebeles	Second land	R.Valme	3	150
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Karlsruhe	Kunsti- ja Meediakeskus	Hea kuudis	T.Reeman	1	60
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Frankfurt	Künstlerhaus Mousonturm	Hea kuudis	T.Reeman	1	142
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Karlsruhe	Kunsti- ja Meediakeskus	Idula	R.Valme	1	67
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Giessen	Probühne	Man machine	T.Jansen, M.Orpana, P.Pärenson, J.Rahijärvi, R.Steenbergen	1	97
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Karlsruhe	Kunsti- ja Meediakeskus	music is movement 3	M.Lond, T.Jansen, P.Pärenson	1	80
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Karlsruhe	ZKM	Once upon	P.O.Polzer/K.Juurak	1	60
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Düsseldorf	tanzhaus nrw	Private spaces	Silke Z	3	60
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Köln	Bürgerhaus Stollwerk	Private spaces	Silke Z	2	58
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Bonn	Brotfabrik	Private spaces	Silke Z	1	60
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Karlsruhe	Kunsti- ja Meediakeskus	ZUGA lastekas	T.Möldler, K.Kann, H.Reitsnik	2	12
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Stuttgart	Theaterhaus Stuttgart	ZUGA lastekas	T.Möldler, K.Kann, H.Reitsnik	2	34
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Heidelberg	Theater Heidelberg	Winners versus Losers	C.Ciupke, M.Kangro	1	43
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Karlsruhe	Kunsti- ja Meediakeskus	Winners versus Losers	C.Ciupke, M.Kangro	1	70
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Stuttgart	Theaterhaus Stuttgart	Winners versus Losers	C.Ciupke, M.Kangro	1	63
Kanuti Gildi SAAL	Saksamaa	Berliin	Milchhof Aula	Winners versus Losers	C.Ciupke, M.Kangro	3	150
Kanuti Gildi SAAL	Soomes	Helsingi	KoKoTeatteri	It's nothing really	Taavet Jansen	1	20
Kanuti Gildi SAAL	Soomes	Helsingi	KoKoTeatteri	Man machine	T.Jansen, M.Orpana, P.Pärenson, J.Rahijärvi, R.Steenbergen	8	268
Kanuti Gildi SAAL	Suurbritannia	London	Southbank Centre	Hea kuudis	T.Reeman	1	100
Kanuti Gildi SAAL	Tšehhi	Praha	Duncan Center	294.90	Sandra Z	1	98
Kanuti Gildi SAAL	USA	New Haven	New Theatre	Uksed	A.Pepeljajev, D.Harms	4	396
Kanuti Gildi SAAL	Venemaa	Moskva	Aktovõi Zal	In'no'sense	Co'Staff; A.Astrova	1	50
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Armeenia	Jerevan	Jerevani Noorsooteater	Panus 2 (Bet)	T.Ollesk, R.Nõmmik	1	150
KOKKU / total						115	16 958

KOOSTÖÖLAVASTUSED / CO-OPERATIVE PRODUCTIONS

lavastus production	lavastuse liik type of production	esietendus premiere	teater theatre	etendus performances	külastajad visitors
Eesti meeste laulud	muusikalavastus	7.06.2008		11	5057
			Von Krahli Teater	11	2529
			Nargen Opera	*	2528
Vargamäe kuningriik	sõnalavastus	15.06.2006		5	5251
			Endla	5	3501
			Rakvere Teater	*	1750
Võlg	sõnalavastus	28.11.2007		28	3599
			R.A.A.A.M	27	3515
			Kuussaare Linnateater	1	84

*"Vargamäe vabariigi" ja "Eesti meeste laulude" lavastuse puhul ei ole etendusi teatrite vahel ära jagatud

SUVEHOOAJA LAVASTUSED / SUMMER SEASON PRODUCTIONS

Teater theatre	Pealkiri title	Lavastusliik type of production	Esietendus premiere	Etenduste arv number of performances	Külastajad visitors	Mängupaik place of performance
Endla ja Rakvere Teater	Vargamäe kuningriik	sõnalavastus	15.06.2006	5	5 251	Vargamäe
Endla	Ma olen iseenda naine	sõnalavastus	27.06.2008	18	5 611	Endla suur saal
Vanemuine	Vihurimäe	sõnalavastus	27.06.2008	11	9 752	Alatskivi lossi park
Vanemuine	Ruja	muusikalavastus	15.08.2008	8	22 231	suvelava
Eesti Draamateater	Loojang	sõnalavastus	19.06.2008	17	4 960	Viinistu KM katlamaja
Eesti Draamateater	Pikk päevatee kaob öösse	sõnalavastus	14.06.2008	25	3 417	Keila-Joa mõis
Eesti Draamateater	Portselansuits	sõnalavastus	1.08.2007	11	426	Teatriliidu saal
Rakvere Teater	Kool	osavõtuteater	3.07.2008	3	366	Rakvere Vene Gümnaasium
Ugala	Naabri Mari	muusikalavastus	21.06.2007	11	3 621	ringreisilavastus
Ugala	Ühes teises Eesti linnas	sõnalavastus	18.06.2008	10	3 830	Ugala tiigi kallas
Kuussaare Linnateater	Draakon	sõnalavastus	5.07.2008	6	734	Kuussaare lossihoov
Kuussaare Linnateater	Patseba Saaremaal	sõna- ja muusikalavastus	22.07.2008	2	240	Suur saal
Kuussaare Linnateater	Reigi õpetaja	sõnalavastus	25.07.2007	7	456	Tallinna Linnateatri Taevalava
Tallinna Linnateater	Wargamäe Wabariik	sõnalavastus	13.06.2008	14	7 508	Vargamäe lõunalava
Tallinna Linnateater	Tõde ja õigus. Teine osa	sõnalavastus	2005	8	1 955	Kukenoosi viljakuivati
Tallinna Linnateater	Karin ja Indrek. Tõde ja õigus. 4	sõnalavastus	2006	7	3 550	Vargamäe põhjalava
Võru Teatriateljee	OUTCAST/Väljaheidetu	kollaaž	18.08.2008	6	230	Väimela mõis
Emajõe Suveteater	Jumalaema kiriku kellamees	sõnalavastus	13.07.2007	15	4 702	Toome varemed, Tartu
Emajõe Suveteater	Romeo + Julia	sõnalavastus	25.07.2008	16	3 726	Toome varemed, Tartu
Loomine	Elu ilmalõpus	sõnalavastus	24.05.2008	10	350	Eesti Vabaõhumuuseum
Loomine	Pärija	sõnalavastus	18.07.2008	6	1 500	Otepää Linnamägi
Nargen Opera ja Von Krahli	Eesti meeste laulud	muusikalavastus	7.06.2008	11	5 057	Kultuurikatel
Nargen Opera	Elu kuu peal	muusikalavastus	21.08.2008	4	1 119	Viinistu kunstimuuseum
Nargen Opera	Katkuaja lood	sõnalavastus	22.07.2008	6	1 123	Omari küün
Nargen Opera	Uljas neitsi	sõnalavastus	7.07.2007	10	3 327	Laulasmaa rannamets
R.A.A.A.M.	Eesti asi	sõnalavastus	7.07.2007	9	1 933	Viinistu vabaõhulava
R.A.A.A.M.	Keiserlik kokk	sõnalavastus	11.07.2008	20	6 543	Viinistu KM katlamaja
R.A.A.A.M.	Vahepeatus	sõnalavastus	20.07.2008	19	1 868	Hüüru mõis
Vana Baskini Teater	Publikule keelatud	sõnalavastus	23.07.2008	32	12 138	ringreisilavastus
Kanuti Gildi SAAL	Ida-Virumaa aruanne	performance	16.06.2008	10	654	ringreisilavastus
Kanuti Gildi SAAL	Tsirkus – see on imelihtne	uus tsirkus	30.07.2008	10	761	Kanuti Gildi saal
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Carmina Burana	nüüdistsants	17.08.2006	3	1 980	Pirita kloostri varemed
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Eesti mõisad	nüüdistsants	15.08.2008	6	547	ringreisilavastus
KOKKU / total				356	121 466	

TEATRITTE MUU TEGEVUS: KONTSERDID, BALLID, ÜRITUSTE SARJAD, KÜLALISESINEJAD

	kordade arv	külastajad
Estonia	100	11 031
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	6	14 891
Endla	3	637
NO99	68	5 278
Vanemuine	47	27 402
Eesti Draamateater	6	362
Rakvere Teater	259	9 488
Ugala Teater	6	1 977
Vene Teater	3	975
Kuussaare Linnateater	3	556

	kordade arv	külastajad
Tallinna Linnateater	2	86
Emajõe Suveteater	5	4 318
Nargen Opera	28	4 407
Theatrum	2	130
VAT Teater	53	3 135
Von Krahli Teater	44	4 922
Kanuti Gildi SAAL	46	4 374
Sõltumatu Tantsu Ü.	8	901
KOKKU	689	94 870

ETENDUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES BY TYPE OF PRODUCTION

teater / theatre	sõnalavastus drama production		muusikalavastus music production		tantsulavastus dance production		lastelavastus production for children		muu other		KOKKU / total
	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	
Estonia	30	2	124	0	45	3	75	4	4	0	287
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	60	4					351	38			453
Endla	225	56					31	23			335
N099	128	23			13	0					164
Vanemuine	220	27	71	5	22	4	87	8			444
Eesti Draamateater	301	50					11				362
Rakvere Teater	173	94					48	16			331
Ugala	118	47	8	9	2	1	42	5			232
Vene Teater	183	26	15	1			39	2	5		271
Kuressaare Linnateater	24	16									42
Tallinna Linnateater	294	19	13	1							327
Võru Teatriateljee	10	16			2		8		13		49
Eesti Teatri Festival	8	7									15
Emajõe Suveteater	39						6				45
Ilmarine	5	27					19	100			151
Loomine	16						10				26
Nargen Opera	16		15								31
R.A.A.A.M	49	53									102
Theatrum	46	9	8	2							65
Tuuleveski							178				178
Vana Baskini Teater		235									235
VAT Teater	136	46					13	2	8		205
Von Krahli Teater	53		11		2	5			28	1	100
Salong-Teater								14			14
Kanuti Gildi SAAL					29	64	10	14	13	11	141
Sõltumatu Tantsu Ü.					18	28					46
KOKKU total	2886	272	238	1154	85	4635					
Kokku total 2007	2919	304	299	1143	100	4765					

st - lavastuste stantsionaaris, vp - lavastuste stantsionaarist väljaspool

MUU (erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused, tegevuskunsti sarjad või lavakavad):

Estonia – ooperite "Simon Boccanegra" ja "Wilhelm Tell" kontsertettekanded, **Vene Teater** – kompositsioon "Shakespeare'i-süit", **Kuressaare Linnateater** – ooperi- ja sõnalavastus "Patseba Saaremaal", **Võru Teatriateljee** – sõna- ja liikumiskolaaž "OUTCAST/väljaheidetud", rituaal "Võrumaa rituaalid vol.3", **VAT Teater** – improvisatsioonidel põhinev lavastus "Kalevipoeg", **Von Krahli Teater** – tegevuskunsti sari "Akadeemia", loeng-performance "Võlulüüt. Remiks ja selgitus", **Kanuti Gildi SAAL** – kaasaegse tantsu sarjad "diplom'08", KorFest 2008 ja "hypekas" ning tegevuskunsti lavastus "Look, look", projekt "Ida-Võrumaa aruanne"

SÕNALAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF DRAMA PRODUCTIONS BY GENRES

ETENDUSED / Performances

TEATER / theatre	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	kokku total
Estonia	32				32
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	32			32	64
Endla	149	111		17	281
N099	120			31	151
Vanemuine	164	36		47	247
Eesti Draamateater	274	77			351
Rakvere Teater	193	62		12	267
Ugala	76	89			165
Vene Teater	98	92		12	209
Kuressaare Linnateater	24			10	40
Tallinna Linnateater	260	53			313
Võru Linnateater			26		26
Eesti Teatri Festival	15				15
Emajõe Suveteater	24			15	39
Ilmarine		32			32
Loomine	16				16
Nargen Opera	6	10			16
R.A.A.A.M	54	9		39	102
Theatrum	48	7			55
Vana Baskini Teater		191		44	235
VAT Teater	128	44		10	182
Von Krahli Teater	53				53
KOKKU / total	1761	813	195	117	2886
KOKKU / total 2007	1858	818	120	123	2919

MUUD: **Eesti Nuku- ja Noorsooteater** – nukulavastus täiskasvanutele "Mängurid", teismelisele "Oskar ja Roosa Daam", **Endla** – meediamaainsutt "Electronic City", **N099** – sõnalavastus laulude ja tantsudega "Perikles", **Rakvere Teater** – luulelavastus "Johannesse passioon", osavõtuteater "Kool", **Vene Teater** – krimishow "Marukoerad", **Kuressaare Linnateater** – tänapäeva maainsutt "Draakon", **Emajõe Suveteater** – muusikaline vaatamäng "Jumalaema kiriku kellamees", **VAT Teater** – poeetiline põimik "Kevadtalv 1918"

KÜLASTAJATE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI NUMBER OF VISITORS BY TYPE OF PRODUCTION

teater / theatre	sõnalavastus drama production		muusikalavastus music production		tantsulavastus dance production		lastelavastus production for children		muu other		KOKKU / total
	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	st	vp	
Estonia	3 758	297	68 449	0	21 130	963	30 490	2 058	1 726	0	128 871
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	5 343	900					45 745	7 734			59 722
Endla	50 923	16 625					11 099	7 263			85 910
N099	23 544	3 163			1 267	0					27 974
Vanemuine	66 907	7 864	50 674	3 517	6 207	1 585	36 249	2 425			175 428
Eesti Draamateater	62 072	14 924					3 760				80 756
Rakvere Teater	29 674	19 019					15 758	5 216			69 667
Ugala	24 408	12 171	3 632	2 777	188	91	14 542	1 516			59 325
Vene Teater	32 129	5 132	4 314	272			10 742	901	328		53 818
Kuressaare Linnateater	2 900	1 654							240		4 794
Tallinna Linnateater	42 206	6 371	2 352	101							51 030
Võru Teatriateljee	550	1 000			36		440			986	3 012
Eesti Teatri Festival	473	432									905
Emajõe Suveteater	8 884						210				9 094
Ilmarine	289	2 978					836	8 264			12 367
Loomine	1 820						350				2 170
Nargen Opera	4 450		3 647								8 097
R.A.A.A.M	10 586	7 426									18 012
Theatrum	3 251	972	765	150							5 138
Tuuleveski							20 067				20 067
Vana Baskini Teater		55 455									55 455
VAT Teater	11 119	6 641					1 042	270		1 715	20 787
Von Krahli Teater	6 732		2 529		229	1 100			3 180	200	13 970
Salong-Teater								1 255			1 255
Kanuti Gildi SAAL					2 004	3 848	534	518	931	713	8 548
Sõltumatu Tantsu Ü.					3 761	3 212					6 973
KOKKU total	555 042	143 179	45 621	229 284	10 019	983 145					
Kokku total 2007	568 676	147 836	54 056	228 130	23 378	1 022 076					

KÜLASTAJAD / Visitors

TEATER / theatre	draama drama	komöödia comedy	tragikomöödia tragicomedy	muu other	kokku total
Estonia	4 055				4 055
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	2 001			4 242	6 243
Endla	27 894	36 921		2 431	67 548
N099	21 185			5 522	26 707
Vanemuine	47 599	12 784		14 388	74 771
Eesti Draamateater	59 010	17 986			76 996
Rakvere Teater	33 104	14 805		784	48 693
Ugala	19 029	17 550			36 579
Vene Teater	11 447	24 177		1 104	37 261
Kuressaare Linnateater	2 387			1 433	4 554
Tallinna Linnateater	43 260	5 317			48 577
Võru Teatriateljee				1 550	1 550
Eesti Teatri Festival	905				905
Emajõe Suveteater	4 182			4 702	8 884
Ilmarine		3 267			3 267
Loomine	1 820				1 820
Nargen Opera	1 123	3 327			4 450
R.A.A.A.M	7 668	1 933		8 411	18 012
Theatrum	3 705	518			4 223
Vana Baskini Teater		46 518		8 937	55 455
VAT Teater	11 984	4 770		1 006	17 760
Von Krahli Teater	6 732				6 732
KOKKU / total	309 090	189 873	38 254	17 825	555 042
KOKKU / total 2007	292 667	227 788	27 665	20 556	568 676

MUUSIKALAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF MUSIC PRODUCTION BY GENRES

ETENDUSED / Performances

teater / theatre	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total
Estonia	77	47			124
Vanemuine	34	12	22	8	76
Ugala			6	11	17
Vene Teater			16		16
Tallinna Linnateater				14	14
Nargen Opera	4			11	15
Theatrum				10	10
Von Krahli Teater				11	11
KOKKU / total	115	59	44	54	272
KOKKU / total 2007	130	42	84	48	304

KÜLASTAJAD / Visitors

teater / theatre	ooper opera	operett operetta	muusikal musical	muu other	KOKKU total
Estonia	37 375	31 074			68 449
Vanemuine	10 554	6 407	14 999	22 231	54 191
Ugala			2 788	3 621	6 409
Vene Teater			4 586		4 586
Tallinna Linnateater				2 453	2 453
Nargen Opera	1 119			2 528	3 647
Theatrum				915	915
Von Krahli Teater				2 529	2 529
KOKKU / total	49 048	37 481	22 373	34 277	143 179
KOKKU / total 2007	71 456	23 957	42 942	12 319	150 674

MUU: **Vanemuine** – rockooper “Ruja”, **Ugala** – laulumäng “Naabri Mari”, **Tallinna Linnateater** – laulukava “Eesti teatri laulud”, **Nargen Opera & Von Krahli Teater** – “Eesti meeste laulud”, **Theatrum** – laulumäng “Auccassin ja Nicolette”

TANTSULAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF DANCE PRODUCTION BY GENRES

ETENDUSED / Performances

teater / theatre	klassikaline tants classical dance	nüüdistants modern dance	muu other	KOKKU total
Estonia	41	7		48
N099		13		13
Vanemuine	18	8		26
Ugala		3		3
Võru Teatriateljee		2		2
Von Krahli Teater		2	5	7
Kanuti Gildi SAAL		78	15	93
Sõltumatu Tantsu Ü.		40	6	46
KOKKU / total	59	153	26	238
KOKKU / total 2007	70	179	50	299

KÜLASTAJAD / Visitors

teater / theatre	klassikaline tants classical dance	nüüdistants modern dance	muu other	KOKKU total
Estonia	19 740	2 353		22 093
N099		1 267		1 267
Vanemuine	6 885	907		7 792
Ugala		279		279
Võru Teatriateljee		36		36
Von Krahli Teater		229	1 100	1 329
Kanuti Gildi SAAL		5 146	706	5 852
Sõltumatu Tantsu Ü.		5 893	1 080	6 973
KOKKU / total	26 625	16 110	2 886	45 621
KOKKU / total 2007	33 677	17 721	2 658	54 056

MUU: **Von Krahli Teater** – multimeediumlik lavastus “Hamletid”, **Kanuti Gildi SAAL** – multimeediumlikud lavastused ja performance’id “Burning Down the House”, “Hämarad lood”, “music is movement 3”, “Mõte Aadamast ei olnudki nii...”, **Sõltumatu Tantsu Ühendus** – multimeediaprojekt “Two Trains”, integratsiooniteemaline lavastus “Räägime”

LASTELAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF PRODUCTION FOR CHILDREN BY TYPE OF PRODUCTION

ETENDUSED / Performances

teater / theatre	sõnalavastus drama production	muusikalavastus music production	tantsulavastus dance production	nukulavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total
Estonia		51	28			79
Nuku- ja Noorsooteater	46	6		328	9	389
Endla	40	11			3	54
Vanemuine	46	25	24			95
Eesti Draamateater	11					11
Rakvere Teater	64					64
Ugala	47					47
Vene Teater	41					41
Võru Linnateater	8					8
Emajõe Suveteater	6					6
Ilmarine				73	46	119
Loomine					10	10
Tuuleveski	99			78	1	178
VAT Teater	15					15
Salong-Teater	14					14
Kanuti Gildi SAAL			14		10	24
KOKKU / total	437	93	66	479	79	1154
KOKKU / total 2007	491	167	35	368	82	1143

KÜLASTAJAD / Visitors

teater / theatre	sõnalavastus drama production	muusikalavastus music production	tantsulavastus dance production	nukulavastus puppet theatre	muu other	KOKKU total
Estonia		13 793	18 755			32 548
Nuku- ja Noorsooteater	9 597	2 707		39 754	1 421	53 479
Endla	12 240	4 828			1 294	18 362
Vanemuine	11 554	15 921	11 199			38 674
Eesti Draamateater	3 760					3 760
Rakvere Teater	20 974					20 974
Ugala	16 058					16 058
Vene Teater	11 643					11 643
Võru Teatriateljee	440					440
Emajõe Suveteater	210					210
Ilmarine				5 681	3 419	9 100
Loomine					350	350
Tuuleveski	12 194			7 797	76	20 067
VAT Teater	1 312					1 312
Salong-Teater	1 255					1 255
Kanuti Gildi SAAL			291		761	1 052
KOKKU / total	101 237	37 249	30 245	53 232	7 321	229 284
KOKKU / total 2007	88 552	85 353	12 302	29 202	12 721	228 130

Lastelavastuste sihtgrupiks on väikelapsed ja lapsed.

Muu: **Endla** – interaktiivne lavastus “Salasõber”, **Nuku- ja Noorsooteater** – vormiteater “Kunksmoor”, **Ilmarine** – sõna- ja tantsulavastused “Jõuluvana aare”, “Võlulaegas”, “Võinädal”; muusika- ja nukulavastus “Ihnuski Soki ja ihnuski Boki”, **Loomine** – muusika- ja sõnalavastus “Elu ilmalõpus”, **Tuuleveski** – pantomiim “Hõbedane vihmapiisk”, **Kanuti Gildi SAAL** – “Tsirkus – see on imelihtne”

TEATRIKÜLASTUSE KESKMINE MAKSUMUS LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI

THE AVERAGE COST OF A VISIT TO THE THEATRE BY TYPE OF PRODUCTION

Piletiga teatrikülastuse keskmine maksumus näitab, kui palju üks teatrikülastus ühele inimesele maksma läheb. Teater teeb ühe külastuse jaoks kulutusi rohkem. See-tõttu on nimetatud termin täpsem kui teatrikülastuse

keskmine hind. Samuti on piletiga külastuse keskmine maksumus täpsemini arvatav kui külastuse keskmine hind, kuna etendusi vaatavad inimesed ka ilma piletita (nt kutsetega).

teater / theatre	sõnalavastus drama production			muusikalavastus music production			tantsulavastus dance production			lastelavastus production for children			muu other			Teatri keskmine
	keskm	st	vp	keskm	st	vp	keskm	st	vp	keskm	st	vp	keskm	st	vp	
Estonia	150	152	130	235	235		170	176	62	125	129	71	236	236		194
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	111	111	*							84	85	59				87
Endla	107	106	115							60	61	59				98
NO99	172	170	*				105	105								166
Vanemuine	115	113	135	197	194	247	84	83	89	88	88	81				132
Eesti Draamateater	177	179	167							97	97					173
Rakvere Teater	115	116	114							69	71	66				101
Ugala	112	111	114	161	194	118	94	93	95	77	79	53				108
Vene Teater	115	118	89	113	113	121				93	93	78	91	91		110
Kuressaare Linnateater	122	114	134										98	98		120
Tallinna Linnateater	231	224	277	214	216	150										230
Võru Teatriateljee	71	72	70				49	49		44	44		93	93		74
Eesti Teatri Festival	141	141	128													139
Emajõe Suveteater	156	156								121	121					156
Ilmarine	24	20	25							23	20	23				23
Loomine	137	137								148	148					141
Nargen Opera	213	213		249	249											217
R.A.A.A.M	178	225	103													178
Theatrum	108	108	105	52	46	80										98
Tuuleveski										42		42				42
Vana Baskini Teater	133		133													133
VAT Teater	116	135	86							61	57	71	75		75	109
Von Krahli Teater	175	175		296	296	*	172	172	*				145	145		231
Salong-Teater										*		*				*
Kanuti Gildi SAAL							88	87	96*	39	39	*	25	25	*	65
Sõltumatu Tantsu Ü.							113	115	110							113
KESKMINE / average	140			214			145			82			136			138
KESKMINE / average 2007	129			184			129			76			107			

* piletitulu on läinud kas festivalile, on esinetud kokkuleppehinna või tasuta
st - lavastuste stantsionaaris, vp - lavastuste stantsionaarist väljaspool

PILETIGA KÜLASTUSE KESKMINE MAKSUMUS SIHTGRUPI JÄRGI

AVERAGE COST OF A VISIT TO THE THEATRE (WITH TICKETS) BY TARGET GROUP

teater / theatre	väikelapsed infants	lapsed children	teismelised teenagers	noored youth	täiskasvanud adults
Estonia		125		196	219
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	74	96	81	81	152
Endla	54	64		72	109
NO99				166	170
Vanemuine		88		261	117
Eesti Draamateater		97		110	178
Rakvere Teater		69		109	116
Ugala		77	79	114	126
Vene Teater		93		91	115
Kuressaare Linnateater					120
Tallinna Linnateater				163	233
Võru Teatriateljee		44		49	79
Eesti Teatri Festival					139
Emajõe Suveteater		121			156
Ilmarine	20	23		25	
Loomine		148			137
Nargen Opera					217
R.A.A.A.M					178
Theatrum				56	118
Tuuleveski	31	67			
Vana Baskini Teater					133
VAT Teater		61	81	85	163
Von Krahli Teater					231
Salong-Teater		*			
Kanuti Gildi SAAL		39		25	88
Sõltumatu Tantsu Ü.				*	113
KESKMINE / average	59	88	80	169	154
KESKMINE / average 2007	51	80	65	145	139

* piletitulu on läinud kas festivalile, on esinetud kokkuleppehinna või tasuta

FESTIVALID EESTIS / FESTIVALS IN ESTONIA

	riik, teater country, theatre	autor author	lavastuse pealkiri title of performance	esinemispaik	esituskorrad times of performing	külastajaid kokku visitors total
BALTO-SCANDAL	Saksamaa, Hebel Teater	Stefan Kaegi	Cargo Sofia – Tallinn	ekskursioon Tallinnas	7	282
	Rootsi	Charlotte Engelkes	Forellen and Me	suur saal	1	224
	Rootsi	Charlotte Engelkes	Miss Very Wagner	rahu hall	1	275
	Eesti, NO99	Tiit Ojasoo; E.-L.Semper	GEP	spordikirik	1	203
	Soome, Nälkäteatteri		Aniara	kooliaula	2	182
	Austria-Prantsusmaa, Superamas		Big3Episode Happy / End	rahu hall	2	430
	Eesti-Soome	K. Kann ja J. Valkepää	50 Lovely Ways to	suur saal	1	439
	Eesti, Von Krahli Teater	Peeter Jalakas	Võluflöö. Remiks ja selgitus	kultuurimaja	1	176
	Türgi	Aydin Teker	harS	spordikirik	1	210
	Eesti-Saksamaa	Taavet Jansen ja Anja Müller	Amateur & Meat	festivalitelk	1	282
	Eesti	Mart Koldits	Profjet	suur saal	1	310
	Eesti	Rakvere Teater	Kool	Vene gümnaasium	3	366
	Holland	Ivana Müller	While We Were Holding It Together	rahu hall	1	240
	Saksamaa, She She Pop		Why don't You Dance	väike saal	2	242
	Prantsusmaa-Austria-Eesti	Anne Juren, Krööt Juurak	Look, look	kultuurimaja	2	279
	Prantsusmaa	Giséle Vienne	I Apologize	spordikirik	2	363
	Norra, Jo Strömgren Kompani	Jo Strömgren	The Society	suur saal	1	326
erinevad	erinevad	kontserdid	festivalitelk	4	758	
				34	5587	
TALVEÕO ÜNENÄGU	Saksamaa, Berliner Ensemble	Tom Peuckert	Artaud meenutab Adolf Hitlerit ja Romanisches Cafe'd	Kanuti Gildi saal	2	233
	Läti, Riia Uus Teater	Tatjana Tolstaja	Sonja	Eesti Nuku- ja Noorsooteater	2	304
	Prantsusmaa, Théâtre des Bouffes du Nord	Fjodor Dostojevski/Marie Héléne Estienne	Suurinkvisiitor	Teater NO99	2	376
	Rootsi	Jan Jönson	Tõelushetked	Taevalava	3	363
	Prantsusmaa	Bruce Myers	õpikoda	Põrgulava	1	40
	Eesti	festivali klubi	kontserdid	Diele	2	380
				12	1696	
TALLINN TREFF	Põhiprogramm:					
	Itaalia, Drammatico Vegetale	Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni, Luciano Titi	Heli	suur saal	2	44
	Soome, Turu Kunstiakadeemia	tudengite rühmatöö	Minu lemmik mänguasi	suur saal	3	95
	Soome, Teater Lempi	Inke Rosilo	Süles	ovaalsaal	3	55
	Ungari, Kolibri teater	rühmatöö	Toda	suur saal	3	226
	Läti Riiklik Nukuteater	V. Pludonis	Kaval rebane ja rumal hunt	suur saal	2	82
	Norra Un-Margitt Nordsethi tantsuteater	Un-Margitt Nordseth	Ooujeeih!	ovaalsaal	2	100
	Saksamaa, Marionetteater Kaleidoskop	Vera Pachale, Jossif Gofenberg	Kitseke ja taskurätik	suur saal	1	71
	Soome, Hanna Brotherusi teater	Hanna Brotherus	Nunnu	ovaalsaal	2	99
	Venemaa, Teater Peremen	põhineb muinasjutul	Püüa tuult väljalt	Tallinna koolides	4	*
	Eesti Nukuteater	Helle Laas	Tsuhh, tsuhh, tsuhh...	ovaalsaal	1	56
	Eesti Nukuteater	Helle Laas	Metsakülad	ovaalsaal	1	81
	Eesti Nukuteater	Eric-Emmanuel Schmitt	Oskar ja Roosa Daam	suur saal	1	48
	UNIMA programm:					
	Harry Gustavsoni Pereteater	Lully Gustavson	Lugu Katist, Rikist ja Nurrist	vahesaal	1	59
	Heino Seljamäe Teater Kohvis	Andrus Kivirähk	Lotte	ovaalsaal	1	59
	Ilmarine	P. Rinski	Pan Kotovski	suur saal	1	5
	Kehra Nukk	Hans Christian Andersen	Pöial-Liisi	vahesaal	1	46
	Kärda Nukuteater	Lea Sibul-Poola	Karupere päev	ovaalsaal	1	41
	Lepatriinu	Hans Christian Andersen	Väike Merineitsi	ovaalsaal	1	15
	Rauf Avsari Nukuteater	Rauf Avsarov	Lapsuke Näapsuke	ovaalsaal	1	15
	Tuuleveski	N. Sats, S. Prokofjev	Petja ja hunt	ovaalsaal	1	21
	Viljandi Nukuteater	Veera Markelova	Magus Linn	ovaalsaal	1	60
	Noor Vaim:					
	Kullo Teatrikool	Eva Östergren	Girlpower	Hobuveski	1	*
	Vanalinna Hariduskolleegeumi Teatrikool	Jean Anouilh	Metsik	Theatrumi saal	1	*
	Endla noortestudio	Eva Koff	Mirr	suur saal	1	*
	Tallinna 32. keskkooli teater Tunderakk	rühmatöö	Libarebased ja kooljad	Hobuveski	1	*
	Noorte Teatritehas	Tormi Torop	Kui juhuslik on suvaline?	ovaalsaal	1	*
	Emajõe Suveteatri noortestudio	Mats Traat	Harala elulood	Köismäe torn	1	*
	Turu Kunstiakadeemia nukunäitleja tudengid	Johann Wolfgang von Goethe	Faust	suur saal	1	*
	Turu Kunstiakadeemia nukunäitleja tudengid	Antoine de Saint-Exupéry - Marit Sirmets	Püüa mind ainult kinni	Köismäe torn	1	*
	ENN noortestudio: Päärü Oja ja Pärtel Soosalu	Tauno Yliruusi	Helilooja	ovaalsaal	1	*
ENN noortestudio: Taavi Eilat	Taavi Eilat	Mis lõige on õige	ovaalsaal	1	*	
ENN noortestudio	Jaanus Andreus Nooremb	Küüni täitmine	Köismäe torn	1	*	
TÜ Viljandi Kultuuriaakadeemia	näite- ja tantsukunsti tudengid	What If Maikel Is One Of Us	Köismäe torn, ovaalsaal, suur saal	7	*	
Eesti Tantsuagentuuri tantsustudio	Kristin Pukka	Unes või ilmsi	suur saal	1	*	
Dreek Stúdio	Renate Valme	Harilik kosmos; Kaelkirjand	suur saal	2	*	
Tallinna Ülikooli koreograafiatudengid	Jüri Nael	1 / 11	suur saal	1	*	
Festivali koolitants 2008 võidutantsud		erinevad tantsukavad	Raekoja plats, Hobuveski	5	*	
Georg Otsa nimeline Tallinna Muusikakool	kooli õpilaste ansamblid	kontserdid	Festivali klubi Texas	5	*	
				66	1278	
KULDNE MASK EESTIS	Moskva Teatrikunsti Stúdio	Nikolai Gogol	Mängurid	Salme KK	2	1210
	S.-Peterburi Teater Nukumaja	Charles Perrault	Uinuv kaunitar	Jõhvi Kontserdimaja	1	158
	S.-Peterburi Teater Nukumaja	Charles Perrault	Uinuv kaunitar	Nukuteater	3	180
	S.-Peterburi Teater Nukumaja	Charles Perrault	Tuhkatriinu	Nukuteater	3	180
	S.-Peterburi Natalja Kasparova Tantsukompanii		Komitasi laulud	Vene Teater	1	552
	S.-Peterburi Natalja Kasparova Tantsukompanii		Komitasi laulud	Vanemuise vm	1	359
	Moskva Oleg Tabakovi Stüdioteater	Andrei Platonov	Jutustus õnnelikust Moskvast	Teater NO99	2	368
	Moskva K.Stanislavski Rahvusvahelise Fondi ja Vilniuse teater „Meno Fortas“ ühisprojekt	Anton Tšehhov	Kirsiad	Vene Teater	2	1246
					15	4253

	riik, teater country, theatre	autor author	lavastuse pealkiri title of performance	esinemispaik	esituskorrad times of performing	külastajaid kokku visitors total
NB FESTIVAL	Prantsusmaa, Association 16 rue de Plaisance	Benoit Sicat	Võimaluste aed	Endla Küün	2	120
	Teater Endla	Tiit Palu	Reinuvader Rebane	Endla suur saal	1	100
	Rootsi, Theatre TRE	Jockum Nordström	Sailor & Pekka	Endla Küün	1	135
	Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Eric-Emmanuel Schmitt	Oskar ja Roosa Mamma	Endla suur saal	1	198
	Ilmarine	P.Rimski	Haletsege sokukest!	Endla Küün	1	141
	Eesti, Insightout Company	Insightout Company	Opus tempus	Endla suur saal	1	104
	Soome, AB Dance Company	Urmas Poolamets	Tuhkatriinu	Endla suur saal	1	174
	Isenkrameteater	Niis Petter Morland	Mänguasjade vastulööök	Endla Küün	1	160
	Theatre Laboratory Open Circle	impro	Avatud ring	Endla lava	1	87
	VAT Teater	Moliere	Misantrööp	Endla Küün	1	160
	Novgorod Theatre Mali	Nadezhda Alexeeva	Valge lugu	Endla Küün	2	142
	Teater Tuuleveski	S.Prokofjev/N.Sats	Petja ja hunt	Endla Küün	1	108
	Batida	Soren Ovesen	Maria Bonita	Endla lava	2	206
	Batida	Soren Ovesen/Giacomo Ravicchio	Grande Finale	Endla Küün	1	150
	Divadlo v podpalubi	(Un)Prepared & Co	(Un)Prepared	Endla kohvik	1	100
	Piip & Tuut	Haide Männamäe, Toomas Tross	Piip ja Tuut kontserdil	Endla Palmisaal	1	124
	Theater-Werkstatt Pilkentafel	F.Kafka	Metamorfoos	Endla lava	2	142
	Renate Valme	Renate Valme	Second Land	Endla Küün	1	110
	Zuga Ühendatud Tantsijad	Zuga + Ida-Viru noored	ZUGA perfokas	Endla Küün	1	76
	Omatsirkus	Kaja Kann	Tsirkus - see on imelihtne	erinevad	4	400
	Teatrilabor	Päär Pärenson	Hädaorg	Endla Ärkliisaal	1	41
	Miksteater	Kristo Toost/Kaido Rannik	Kuidas ta seda teeb?	Tori ja Abja km	2	170
	Miksteater	Lee Merila/Kristo Toots/Kaido Rannik/Helvin Kaljula	Il dottore faust	Tõstamaa, Vändra, Lihula rm	3	310
	VAT Teatri Foorumgrupp	ühistöö	Foorumetendus	Pärnu-Jaagupi, Karksi	3	350
	Soome ASSITEJ juhatus		Töötuba draamaõpetajatele	Endla kohvik	1	14
	TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia		Lavakujunduse töötuba	Endla töötoad	6	60
	TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia		Valguse töötuba	Endla töötoad	6	60
õpituba	Toomas Tross	Kloun ja koomika	Endla Palmisaal	2	75	
				51	4017	
DRAAMA	Endla	Mati Unt	Vaimude tund Jannseni tänaval	Laulupeomuseum	3	209
	Vanemuine	Mati Unt	Tühirand	Sadamateater	1	132
	Eesti Draamateater	Ariel Dorfman	Tütarlaps ja surm	Athena teatrisaal	1	101
	SA Eesti Teatri Festival	Mati Unt Fr. Tuglase motiividel	Helene, Marion ja Felix	TÜ Botaanikaaed	2	177
	Vanemuine	Vaino Vahing	Potteri lõpp	Sadamateater	1	144
	Vene Teater	David George/Mati Unt	Lou	Athena teatrisaal	1	31
	Tartu Uus Teater	Ivar Põllu	Endspiel	Tartu Kultuuritehas	3	180
	Vanemuine	Andrus Kivirähk	Romeo ja Julia	Sadamateater	1	168
	Eesti Draamateater	Jaan Undusk	Boulgakkoff	Vanemuise väike maja	2	848
	Rakvere Teater	Harold Pinter	Majahoidja	Lutsu teatrimaja	2	194
					17	2184
	MADE IN ESTONIA MARATON	Eesti	1) Alissa Šnaider, Riina Soasepp ja Gert Preegel, Elo Masing, Aigar Märtsin ja Kristina Ivatševa ja Julia Grškova, Jane Raidma, Siim Tõniste, Külli Roosna ja Joonas Kollom, Helena Ehrenbusch ja Annika Vamper, Liis Illula ja Laura Tiikan ja Doris Feldman	"Lehaim", "Off the Stage", "Inimene ristteel - tulevik ja minevik", "Fossiilid", "Turg", "Duett", "Teine pool", "Kunst on see, mis toidab"	Kanuti Gildi SAAL	1
Eesti		2) Anna Aua, Kaspar Aus, Sandra Z, Vooete Vaher ja Julian Triandafyllou, Martin Sookael, Veronika Valk, Nele Suisalu ja Madli Teller, Kristina Paškevičius, Ajar Ausma ja Joonas Parve ja Päär Pärenson, Taavi Kerikmäe	"Liquid concentrate of improvisation", "Ühe minuti plagiaadid", "The writer", "Tervitustega minu heale sõbrale Kontseptsioonile", "Zill-ziller vol 12", "Kus on minu kodutus - kodutus nii armsake?", "Ühel päeval", "Mõistmisest ja teisest", Nähtav muusika"	Kanuti Gildi SAAL	1	166
Eesti		3) Rait Rosin, Taavet Jansen ja Maike Lond, Loovrühmitus Kvintett, Marko Mägi, Iarvo Kaspar Toome	"Lummuts", "Laul", "Lucullus", "Riho Sibul 1973", "siis myragem kui metsloomad"	Kanuti Gildi SAAL	1	160
				3	494	
TSIRKUSE FESTIVAL		VK Piruett	Sinilind	Kanuti Gildi SAAL	1	80
		OMATSirkus	Tsirkus - see on imelihtne	Kanuti Gildi SAAL	3	150
	Eesti-Saksamaa/ VABALAVA	OMATSirkus, Harlekin, Tsirkusekool		Kanuti Gildi SAAL	1	80
	Saksamaa-Soome/ VABALAVA	Circus Mignon, Folie, Linnanmäki Sirkusekoolu		Kanuti Gildi SAAL	1	80
	Belgia	Circus in Bewegung	Charleston	Kanuti Gildi SAAL	1	80
				7	470	
AUGUSTI TANTSUFESTIVAL	Hispaania/ Sonia Gomes	Sonia Gomez	Mi Madre y Yo	Kanuti Gildi SAAL	1	115
	Prantsusmaa-Saksamaa/ Frederic Gies, Alice Chauchat	Frederic Gies, Alice Chauchat	sensation and imagination: a study (Practicable); Dance (Practicable)	Kanuti Gildi SAAL	1	76
	Venemaa/ Tatjana Gordejeva	Tatjana Gordeeva	Gallina Aquatica	Kanuti Gildi SAAL	1	104
	Venemaa/ Iquan Dance Theatre /RUS/	Niina Gasteva, Mihhail Ivanov	Radiodance	Kanuti Gildi SAAL	1	104
	Eesti/ Andres Noormets	Andres Noormets	Vaterland	Kanuti Gildi SAAL	1	177
	Argentiina-Holland/ Diego Gil	Diego Gil	Creating Sense	Kanuti Gildi SAAL	1	155
	Eesti-Prantsusmaa/ Nele Suisalu, Florent Hamon	Nele Suisalu, Florent Hamon	Ball	Kanuti Gildi SAAL	2	210
	Itaalia-Norra/ Francesco Scavetta, WEE	Francesco Scavetta	and i just stood there watching the sky and people below	Kanuti Gildi SAAL	1	113
				9	1054	
IV PÕHJAMAE DRAAMAPÄEVAD	Loeng	Leena Kurvet-Käosaar	Naine teatrilaval	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
	Vestlusring	juhatas Ene Paaver	Mängida naist teatris ja elus	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
	Lugemine	Astrid Saalbach	Pietà	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
	Lugemine	Sara Stridsberg	Valerie Jean Solanas saab Ameerika presidendiks	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
	Lugemine	Anna Krogerus	Armastusest minu vastu	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
	Lugemine	Vala Thorsdóttir	Köök moodu järgi: tavalised öuduslood	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
	Lugemine	Olauq Nilsen	Märka mind, raisk (katkendite lugemine)	Eesti Draamateatri Maalisal	1	40
					7	280
KOKKU / total				175	21 313	

* külastajate arvudes on miiudud piletitte arv, festivalidel lisanduvad alati ka kutsute ja kaelakaartidega külastajad, kelle arvu ei ole nt Tallinn Teater Treffis puhul tagantjärele võimalik kindlaks määrata.

FESTIVALID EESTIS / FESTIVALS IN ESTONIA

made in estonia

15. märts 2008, Kanuti Gildi SAAL

Teist korda toimunud tantsumaratonil astusid oma täiesti uute ning ainult selleks õhtuks loodud lühilavastuste, filmide ja *performance*'itega üles paljud Eesti tegijad erinevatelt kunstialadelt.

IV PÕHJAMAADE DRAAMAPÄEVAD

28.–29. märts 2008, Eesti Draamateater

Korraldajad: MTÜ Nordplus, Põhjamaade Ministrite Nõukogu esindus Eestis ja Eesti Draamateater.

Neljandat korda toimunud ürituse teemaks oli "Mängida naist". Programmis oli seekord kaks terviknäidendit ja kolm katkendite lugemist. Vestlusringides vaadeldi, kuidas naise representatsiooni teatris mõjutavad naisautorid ja -lavastajad.

TALLINN TREFF

2.–8. juuni 2008, Eesti Nuku- ja Noorsooteater

Festival on välja kasvanud Eestis 1991. aastal alguse saanud Läänemere maade nukuteatrite festivalist. Alates 2007. aastast toimub Treff koostöös kultuurfestivaliga Tallinna Vanalinna Päevad ning sellele kohtuvad eri kunstiliigid üle maailma. Olulised alaprogrammid on: NIMA nukuteatritelt üle Eesti, programm Noor Vaim, mis ühendab Eesti teatri-, muusika-, tantsu-, kunsti- ja filminoori ning Koolitantsu paremik. 2008. aasta festival oli pühendatud kõige väiksematele vaatajatele – märksõnaks „Beebiga teatrisse!“

BALTOSCANDAL

2.–5. juuli 2008, Rakvere Teater

Kunstiline juht: Priit Raud

Biennaalina toimuv rahvusvaheline teatri- ja tantsufestival, millega alustati 1990. aastal. Asutajaks ja initsiaatoriks Peeter Jalakas trupiga Ruto Killakund. Esimene Baltoscandal toimus Pärnus; kolmas festival kolis 1994. aastal Rakverre ja on jäänud tänaseni sinna pidama. Olles esimene rahvusvaheline teatrifestival Baltimaades, on Baltoscandal nüüd paljude tuntud Euroopa teatrifestivalide võrgustike liige ja koostööpartner.

Esindatud kõik etendusvormid. Suur osa on ka festivali klubil, kus mängitakse elavat muusikat. Festivali juurde kuuluvad nii teatri kui ka tantsu *workshop*'id. Festivali programmi kuuluvad ka teatri ja tantsu õpikojad, samuti noorte harrastustruppide festival.

DRAAMA 2008 – Eesti teatri festival „UNT“

5.–10. september 2008, SA Eesti Teatri Festival

Kuraator: Ott Karulin, kunstiline juht: Margus Kasterpalu

Tegemist oli nii mälestuste kogumise kui ka Mati Undi lavastustele pühendatud festivaliga. Teatrid võtsid festivalist osa mitmete lavastustega, mis juba ammu repertuaarinimistutest kadunud. Lisaks toimus kahepäevane konverents, mis vaatles looja, eetika ja mängu temaatikat. Tartu endises Pärmivabrikus oli üles seatud näitus pealkirjaga „Nattium“.

TSIRKUSE FESTIVAL

30. juuli – 2. august 2008, Kanuti Gildi SAAL

Korraldajad: Eksperimentaalse Liikumise Keskus ja tsirkusestudiodio Folie

Esimene noorte tsirkuse festival Eestis. Rahvusvahelisel festivalil osalesid tsirkusekoolid Belgiast, Soomest, Saksamaalt ja Eestist.

AUGUSTI TANTSU FESTIVAL

21.–31. august 2008, Kanuti Gildi SAAL

Kunstiline juht: Priit Raud

Tuntuim rahvusvahelise nüüdistantsu festival Eestis, mis sai alguse 1999. aastal. Festival on mõeldud kõige laiemale vaatajakonnale. 2008. aasta programmi kuulusid Euroopa juba tunnustatud tippkoreograafide tööd. Kaheksa korda toimunud festival on aastatega muutunud rahvusvaheliselt hinnatuks nii Põhjamaades kui ka kogu Euroopas. Lisaks Eesti oma koreograafidele sai festivalil näha ka esinejaid Hollandist, Saksamaalt, Prantsusmaalt, Inglismaalt, Belgiast, Rootsist, Hispaaniast, Austriast ning Soomest.

KULDNE MASK Eestis

10.–19. oktoober 2008, Tallinn

Korraldaja: MTÜ ART-Forum

Traditsiooniliselt näidatakse festivalil parimaid Venemaa teatrite balleti-, draama-, muusika- ja nukulavastusi Moskvast, Peterburist ja mujalt. Festival toimub rahvusvahelise kokkuleppe raames ja seda finantseeritakse Venemaa Föderatsiooni Kultuuriministeeriumi poolt. Festival peab oma eriliseks missiooniks erialaste sidemete laiendamist teatri valdkonnas Eesti Vabariigi ja Venemaa vahel. Sel eesmärgil toimub festivali raames traditsiooniliselt eriprogramm: meistriklassid, ümarlauad, diskussioonid.

NB Festival

18.–22. oktoobril 2008 Pärnus

Korraldaja: Assitej Eesti Keskus

ASSITEJ Eesti Keskus on alates 1995. aastast korraldanud Eestis Põhja- ja Baltimaade laste ja noorteteatri festivali. Balti- ja Põhjamaade koostööfestival kuulub Baltimaade ASSITEJ festivalide ketti ning toimub igal kolmandal aastal Eestis. Festival toob igal aastal kokku parimad professionaalsed Balti- ja Põhjamaade laste- ja noorteteatrid. Teatrite tegemisi hindavad kriitikud, teatriekspertid ja festivalikorraldajad üle maailma. Auhindu ei jagata, sest tegemist on teatritegijate tööfestivaliga – olulisemaks peetakse pädevat tagasisidet teatritegijatelt ja kriitikutelt ning koolitust oma ala asjatundjatelt. Festivalilavastuste kõrval toimuvad ka arutelud, seminarid ja workshop'id.

TALVEÖÖ UNENÄGU

28.–30. detsember 2008, Tallinna Linnateater

Alates 2000. aastast biennaalina toimunud rahvusvaheline teatrifestival toimub traditsiooniliselt jõulukuu viiel viimasel päeval. Festival paneb rõhku sellele, et kõigil oleks võimalus kolleegide etendusi vaadata ja üksteiselt õppida. Toimuvad arutelud, õpikojad.

Festivalil on igal aastal olnud uus kunstiline juht. Programmi on püütud valida lavastusi, mis erineksid pisut mööda Euroopast tuuritavatest universaalsetest „festivalitükkidest“ ja tooksid endaga kaasa midagi selgelt tabatavat oma sünnimaast.

KÜLALISTEATRID EESTIS / FOREIGN THEATRES IN ESTONIA

RIIK <i>country</i>	Teater/esineja <i>performer, theatre</i>	Autor <i>author</i>	Lavastuse pealkiri <i>title of performance</i>	Etenduse mängupaik; korraldaja <i>host theatre</i>	Esituskorrad kokku <i>times of performing total</i>	Külastajaid kokku <i>visitors total</i>
Argentina-Netherland	Diego Gil	Diego Gil	Creating Sense	Kanuti Gildi SAAL	1	155
Austria-France	Superamas	Superamas	Big3Episode Happy / End	rahu hall/ Rakvere Teater	2	430
Austria-France	Anne Juren, Krööt Juurak	Anne Juren, Krööt Juurak	Look,Look	kultuurimaja/ Rakvere Teater	2	279
Belgium	Pieter Ampe	Pieter Ampe	On stage	Kanuti Gildi SAAL	1	43
Belgium	Circus in Beweging	Circus in Beweging	Charleston	Kanuti Gildi SAAL	1	80
Denmark	Batida Theatre	Soren Ovesen	Maria Bonita	Endla lava/ ASSITEJ	2	206
Denmark	Batida Theatre	Soren Ovesen/Giacomo Ravichio	Grande Finale	Endla Küün/ ASSITEJ	1	150
Finland	Tadac	Jenni Kivälä	Scrapbook ...	Kumu auditorium, TÜ VKA must saal/ STÜ	2	203
Finland	Karttunen kompanii	Jyrkki Karttunen	Human Imitations	Kumu auditorium/STÜ	2	298
Finland	Nälkäteatteri	Nälkäteatteri	Aniara	kooliaula/ Rakvere Teater	2	182
Finland	Turu Kunstiakadeemia	tudengite rühmatöö	Minu lemmik mänguasi	suur saal/ Eesti Nukuteater	3	95
Finland	Teater Lempi	Inke Rosilo	Süles	ovaalsaal/ Eesti Nukuteater	3	55
Finland	Hanna Brotherusi teater	Hanna Brotherus	Nunnu	ovaalsaal/ Eesti Nukuteater	2	99
Finland	Turu Kunstiakadeemia	Johann Wolfgang von Goethe	Faust	suur saal/ Eesti Nukuteater	1	*
Finland	Turu Kunstiakadeemia	Antoine de Saint-Exupéry - Marit Sirmets	Püüa mind ainult kinni	Kõismae torn/ Eesti Nukuteater	1	*
Finland	AB Dance Company	Urmas Poolametsa	Tuhkatriinu	Endla suur saal/ ASSITEJ	1	174
France	Gisèle Vienne	Gisèle Vienne	I Apologize	spordikirik/ Rakvere Teater	2	363
France	Théâtre des Bouffes du Nord	Fjodor Dostojevski/Marie Hélène Estienne	Suurinkviitor	Teater NO99/ Tallinna Linnateater	2	376
France	Bruce Myers	Bruce Myers	õpikoda	Põrgulava/ Tallinna Linnateater	1	40
France	Association 16 rue de Plaisance	Benoit Sicat	Võimaluste aed	Endla Küün/ ASSITEJ	2	120
France-Estonia	Florent Hamon, Nele Suisalu	Nele Suisalu, Florent Hamon	Ball	Kanuti Gildi SAAL	2	210
France-Germany	Frederic Gies, Alice Chauchat	Frederic Gies, Alice Chauchat	sensation and imagination	Kanuti Gildi SAAL	1	76
Germany	Hebel Teater	Stefan Kaegi	Cargo Sofia-Tallinn	ekskursioon Tallinnas/ Rakvere Teater	7	282
Germany	She She Pop	She She Pop	Why don't You Dance	väike saal/ Rakvere Teater	2	242
Germany	Berliner Ensemble	Tom Peuckert	Artaud meenutab Adolf Hitlerit ja RomanischesCafé'd	Kanuti Gildi saal/ Tallinna Linnateater	2	233
Germany	Marionetteater Kaleidoskop	Vera Pachale, Jossif Gofenberg	Kitseke ja taskurätik	suur saal/ Eesti Nukuteater	1	71
Germany	Theater-Werkstatt Pflkentangefel	F.Kafka	Metamorfoos	Endla lava/ ASSITEJ	2	142
Germany-Estonia	Anja Müller, Taavet Jansen	Taavet Jansen ja Anja Müller	Amateur & Meat	festivalitelk/ Rakvere Teater	1	282
Germany-Estonia	Harlekin	Harlekin ja OMAstirkus	Tsirkusekool	Kanuti Gildi SAAL	1	80
Germany-Finland	Circus Mignon, Linnanmäki Sirkusekoolu	Circus Mignon, Folie, Linnanmäki Sirkusekoolu		Kanuti Gildi SAAL	1	80
Hungary	Kompania	A.Kivirähk	Rehepapp	Von Krahli Teater	1	60
Hungary	Kompania	W.Shakespeare	Othello	Von Krahli Teater	1	72
Hungary	Kolibrit teater	rühmatöö	Toda	suur saal/ Eesti Nukuteater	3	226
Italy	Zapruder Filmmakersgroup /ITA/	David Zamagni, Nadia Ranocchi	Pletora. Il dono	Kanuti Gildi SAAL	5	210
Italy	Kinkaleri	Kinkaleri	West	Kanuti Gildi SAALI aknad	9	2000
Italy	Kinkaleri	Kinkaleri	The Hungry March Show / Yes Sir!	Kanuti Gildi SAAL	2	164
Italy	Drammatico Vegetale	Pietro Fenati, Elvira Mascanzoni, Luciano Titi	Heli	suur saal/ Eesti Nukuteater	2	44
Italy-Norway	Francesco Scavetta, WEE	Francesco Scavetta	and i just stood there ...	Kanuti Gildi SAAL	1	113
Japan	Dancing Sportsmen	Takafumi Kodama	Kuldsete tiibadega sisalik, Treening ja paus, Loom nimega lind	Kumu auditorium/STÜ	1	277
Latvia	Riia Us Teater	Tatjana Tolstaja	Sonja	Eesti Nukuteater/ Tallinna Linnateater	2	304
Latvia	Läti Riiklik Nukuteater	V. Pludonis	Kaval rebane ja rumal hunt	suur saal/ Eesti Nukuteater	2	82
Latvia	Valmiera teater	Andrus Kivirähk	Eesti matus	Ugala suur saal	1	257
Lithuania	Theatre Laboratory Open Circle	impro	Avatud ring	Endla lava/ ASSITEJ	1	87
Netherlands	People in the Move	Ina Stockem	Body Lounge	Rüütelkonna hoone/STÜ	3	123
Netherlands	Ivana Müller	Ivana Müller	While We Were Holding It Together	rahu hall/ Rakvere Teater	1	240
Norway	Jo Strömgen Kompani	Jo Strömgen	The Society	suur saal/ Rakvere Teater	1	326
Norway	Un-Margitt Nordsethi tantsuteater	Un-Margitt Nordseth	Ooujeeih!	ovaalsaal/ Eesti Nukuteater	2	100
Norway	Isenkrameteret	Nils Petter Morland	Mänguasjade vastulook	Endla Küün/ ASSITEJ	1	160
Russland	Saša Pepeljajev / Apparatus Theatre	Apparatus Theatre	Muh Tsokotuh	Kanuti Gildi SAAL	2	218
Russland	Teater Peremen	põhineb muinasjutul	Püüa tuult väljalt	Tallinna koolides/ Eesti Nukuteater	4	*
Russland	Moskva Teatrikunsti Studio	Nikolai Gogol	Mängurid	Salme KK /Art-Forum	2	1210
Russland	S.-Peterburi Teater Nukumaja	Charles Perrault	Uinuv kaunitar	Jõhvi Kontserdimaja/Art-Forum	1	158
Russland	S.-Peterburi Teater Nukumaja	Charles Perrault	Uinuv kaunitar	Eesti Nukuteater/Art-Forum	3	180
Russland	S.-Peterburi Teater Nukumaja	Charles Perrault	Tuhkatriinu	Eesti Nukuteater/Art-Forum	3	180
Russland	Natalja Kasparova Tantsukompanii		Komitasi laulud	Vene Teater/ Art-Forum	1	552
Russland	Natalja Kasparova Tantsukompanii		Komitasi laulud	Vanemuise väike maja/ Art-Forum	1	359
Russland	Moskva Oleg Tabakovi Studioteater	Andrei Platonov	Jutustus õnnelikust Moskvast	Teater NO99/ Art-Forum	2	368
Russland	Novgorod Theatre Mali	Nadžehda Alexeeva	Valge lugu	Endla Küün/ ASSITEJ	2	142
Russland	Tatjana Gordejeva	Tatjana Gordeeva	Gallina Aquatica	Kanuti Gildi SAAL	1	104
Russland	Iguan Dance Theatre	Niina Gasteva, Mihhail Ivanov	Radiodance	Kanuti Gildi SAAL	1	104
Russland-Lithuania	Moskva K. Stanislavski Rahvusvaheline Fond ja teater „Meno Fortas“	Anton Tšehhov	Kirsiad	Vene Teater/ Art-Forum	2	1246
Slovakia	Divadlo v podpalubi	(Un)Prepared & Co	(Un)Prepared	Endla kohvik/ ASSITEJ	1	100
Spain	Sonia Gomes	Sonia Gomez	Mi Madre y Yo	Kanuti Gildi SAAL	1	115
Sweden	Jan Jönson	Jan Jönson	Tõelushetked	Taevalava/ Tallinna Linnateater	3	363
Sweden	Charlotte Engelkes	Charlotte Engelkes	Forellen and Me	suur saal/ Rakvere Teater	1	224
Sweden	Charlotte Engelkes	Charlotte Engelkes	Miss Very Wagner	rahu hall/ Rakvere Teater	1	275
Sweden	Teater TRE	Jockum Nordström	Sailor & Pekka	Endla Küün/ ASSITEJ	1	135
Turkey	Aydin Teker	Aydin Teker	haS	spordikirik/ Rakvere Teater	1	210
KOKKU / total					127	16134

Selles tabelis on Eestit külastanud välisesinejate hulgas ka festivalidel antud etendused. Välisesinejaid oli 19 riigist. Kokku anti 50 lavastusega 127 etendust 16 134 vaatajale.

The table includes in addition to theatres visiting the festivals also other theatre groups and performances having visited Estonia.

III PEATÜKK

CHAPTER III

MAJANDUSSTATISTIKA

RIIGI POLIITIKA TEATRIKUNSTI OSAS

Teatrivaldkonna riiklikul toetamisel ja edendamisel lähtutakse Kultuuriministeeriumi arengukavast, eesmärgiga: tagada Eestis mitmekülgne ja kõrgetasemeline kultuurielu, pakkuda võimalusi loominguliseks tegevuseks ja kultuurist osasaamiseks ning Eesti tutvustamiseks maailmas kultuuri kaudu.

Kitsamalt näeb riiklik kultuuripoliitika ette teatrikunsti toetamist teatri **omandivormist olenemata**, eesmärgiga hoida teatrikülastuste koguarv vähemalt 1,1 miljoni külastuse tasemel aastas ja keskmist piletihinda mitte üle 1% riigi keskmisest palgast.

Teatrivaldkonna rahastamist ja tegevuste strateegilist planeerimist kureerib Kultuuriministeeriumi teatrinõunik koos Eesti Teatriliidu, Eesti Etendusasutuste Liidu ning valdkonna muude organisatsioonidega.

STATE'S POLICY WITH REGARD TO PERFORMING ARTS

The state support and promoting of the theatre is based on the development plan of the Ministry of Culture, the aim of which was to create versatile and high-level cultural life in Estonia, to provide persons with various possibilities for cultural activities and for introducing their cultural production in Estonia and abroad.

*Narrowly defined, the national cultural policy prescribes supporting the performing arts **regardless of the ownership form of theatre**, with the aim to keep the total number of theatre visits on the level of at least 1.1 million visits per year and the average ticket price not more than 1% of the average wages and salaries' level of the country.*

The financing of the theatre and strategic planning of the activities is managed by the Theatre Adviser of the Ministry of Culture together with the Estonian Theatre Union, Estonian Association of Performing Arts Institutions and other organisations of the respective field.

TEATRIKUNSTI RAHASTAMINE

Teatrikunst rahastamise saab suuremate allikate järgi üldjoontes jagada kaheks:

1) **Toetused etendusasutustele:** teatrikunst toetamiseks eraldatakse vahendeid nii otse riigieelarvest, kohaliku omavalitsuste eelarvest kui ka Eesti Kultuurkapitali ja Hasartmängumaksu Nõukogu kaudu. Riiklik toetus moodustab suurema osa enamiku teatrite tegevustoetusest, kattes keskmiselt 63% teatri jooksvatest kuludest. Kohalike omavalitsuste eelarvest saavad tegevustoetust kohaliku omavalitsuse asutused (hetkel Tallinna Linnateater, Kuressaare Linnateater ja Võru Teatriateljee), vähemal määral ka eraõiguslikud väiketeatrid, kelle toetused on vormiliselt kas üheaastased tegevustoetused või ühekordsed projektipõhised toetused.

2) **Etendusasutuste omatulu**, mis koosneb otseselt etendustegevusega seotud majandustulust ehk piletitulust ning etendus-tegevusega otseselt mitte seotud tulust ehk muust etendusasutuse majandustegevusest laekuvast tulust (kavade või reklaami müük, kohvikutulu jms).

RIIKLIKUD TOETUSED

Riigipoolset toetust jagatakse kultuuriministeeriumi kaudu nii riiklikele, kohaliku omavalitsuse kui ka eraõiguslikele teatriinstitutsioonidele. Toetus eraldatakse valdavalt üheaastase tegevustoetusena. Oluliselt väiksemas mahus ja valdavalt projektipõhist sihtotstarbelist toetust eraldatakse riigieelarvest ka mõnele vabaturpile ning üksikutele loovisikutele. Lisaks otsesele teatrilasele loometegevusele toetatakse ka teatritegevuse tugiorganisatsiooni SA Eesti Teatri Agentuur. Üksikute teatrilaste projektide, teatrilase kirjastustegevuse, loovisikute ja muude tugiorganisatsioonide, nagu Eesti Teatriliiit koos oma alaliitudega, toetamine toimub valdavalt Eesti Kultuurkapitali näitekunsti sihtkapitali kaudu.

Harrastusteatrite tegevust rahastab riik Kultuuriministeeriumi rahvakultuuri osakonna rahvakultuuri keskseltide rahastamise programmi kaudu, eraldades toetust Eesti Harrastusteatrite Liidule. Harrastusteatrite projektide ja festivalide teostamiseks eraldavad valdavas osas aga toetust Eesti Kultuurkapitali Rahvakultuuri sihtkapital ja maakondlikud ekspertgrupid.

RIIGIPOOLSE TOETUSE ALUSED JA JAOTUS

Riigipoolset toetust teatrikunstile eraldatakse tegevustoetuse, projektipõhise toetuse ja investeringutoetusena. Etendus-tegevust ja selle finantseerimist reguleerivad Etendusasutuse Seadus (RT I 2003, 51, 353) ja Rahvusoperi Seadus (RT I 1997, 93, 1558). Riigieelarves toetuse kavandamise ja jaotamisega tegeleb kultuuriministeeriumi juurde kuuluv nõuandev komisjon, mille liikmed ja töökorra määrab kuni kolmeks aastaks kultuuriminister. Komisjon koosneb üheksast liikmest: kolm kultuuriministeeriumi esindajat, üks esindaja nii rahandusministeeriumist, etendusasutuste loomingulisi töötajaid esindavast organisatsioonist kui ka etendusasutuste juhte esindavast organisatsioonist ning kuni kolm avalikkuse esindajat, kes valitakse teatrite poolt tehtud ettepanekute põhjal.

Tegevustoetus on mõeldud aastaringse etendustegevusega ning loomingulise koosseisulise trupiga või trupita etendusasutuse tegevuskulude katteks. Tegevustoetus koosneb sisuliselt

FINANCING OF THE THEATRE

The subsidies for financing the theatre can be divided into two main types:

1) **Subsidies (supports) for the performing arts institutions** — resources allocated directly from the state budget and local budgets as well as through the Estonian Cultural Endowment and Gambling Tax Board. State subsidies account for the major share of the activity supports of most of the theatres, covering on an average 63% of the current expenditures of the theatre. Mainly institutions of local governments (at the moment Tallinn City Theatre, Kuressaare City Theatre and Võru Teatriateljee) receive subsidies from the local budget, to smaller extent also private small theatres whose subsidies are either one-year activity supports or single project-based allocations.

2) **Performing arts institutions' own income** which consists of the economic income directly related to performing activities (income from box-office receipts), and income not directly related to performing activities, or other income from the economic activity of performing arts institutions (sale of programmes or advertising, café income, etc.)

etendustegevusega otseselt ja kaudselt seonduva personali palgakulude osalisest kattest Eesti teatrite arvestusliku inimtööaasta (AITA) maksumuse alusel ja etendusasutuse hoonete ja/või ruumide haldamisega seonduvate kulude (sh ka töötasukulud) kattest. AITA on Eesti Teatriliidu, Eesti Etendusasutuste Liidu ja Kultuuriministeeriumi poolt välja töötatud töö mahu mõõtühik, mis võimaldab arvestada, millist rahahulka on vaja teatud arvu uuslavastuste sünniks ja etenduste andmiseks. AITADE põhikontseptsioon on välja töötatud repertuaariteatrina tegutsevate draamateatrite pinnalt, analüüsides praktilist kogemust väljendavaid statistilisi näitajaid. Täna (2009) on põhivalemist tuletatud arvutuspõhimõtted muusikateatritele ja ilma stantsionaarse trupita projektiteatritele. Ülevaltlikult on AITA põhivalem sõnalavastuste teatritele järgmine: ühe lavastuse väljatoomiseks on vaja keskmiselt 10 näitlejat, iga näitleja kohta 2,5 tehnilist ja administratiivtöötajat – seega on ühe trupisuurus 35 inimest. (NB! trupisuurus ei arvestata maja haldamisega seotud töötajaid) Üks trupp toob aastas välja 3 uuslavastust (igal näitlejal aastas 3 uut rolli) ning annab aastas 100 etendust. Eeldatakse, et iga uuslavastus kogub 7000 vaatajat. AITA väärtus peaks võimaldama 1 inimese poolt tehtava töömahu rahastamist 1 kalendriaasta vältel, kas palga maksmise või teenuste ostmise näol.

Tegevustoetus on toetus teatrite poolt esitatud loomingulise tegevuskava realiseerimiseks. Tegevustoetust võivad Etendusasutuse Seaduse alusel taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad institutsioonid sõltumata nende vormist. Riikliku tegevustoetuse menetlemisel hindab komisjon etendusasutuse tegevuse vastavust etendusasutuse seaduses esitatud nõuetele ning teeb kultuuriministrile ettepaneku järgmise eelarveaasta toetuse saajate ja toetussummade kohta riigieelarve projekti koostamiseks. Riigieelarve seaduse vastuvõtmisel teeb komisjon algava aasta riigieelarvest etendusasutustele ettenähtud summa raames vajalikud jaotuse korrigeerimid. Lõpliku otsuse riigieelarvest toetussummade taotlemise ning nende jaotamise kohta teeb komisjoni ettepanekuid arvestades kultuuriminister.

Projektipõhine toetus on mõeldud konkreetsete teatrilaste üksikprojektide, ürituste ja programmide toetuseks. Toetust võivad taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad füüsilised ja juriid-

dilised isikud. Toetuse saamise ja selle suuruse kohta teeb esitatud taotluste alusel lõpliku otsuse kultuuriminister lähtudes komisjoni tehtud ettepanekust ning arvestades individuaalselt iga üksikut juhtumit. Lõpliku otsuse riigieelarvest toetussummade taotlemise ning nende jaotamise kohta teeb komisjoni ettepanekuid arvestades kultuuriminister.

Investeeringute toetust võivad taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad institutsioonid, sõltumata nende vormist. Käesoleval hetkel eraldatakse investeeringute toetust valdavalt riigiasutustele või riigi poolt ning riigi osalusel asutatud sihtasutustele. Investeeringu toetuse saajad otsustab ja suuruse kavandab kultuuriminister lähtuvalt kultuuriministeeriumi arengukavast ja konkreetsetest vajadustest.

STATE SUPPORTS

State supports (subsidies) are allocated through the Ministry of Culture to the state, municipal and private theatre institutions. As a rule, the subsidies are allocated as one-year activity support. Project-based subsidies of a significantly smaller amount are allocated from the state budget to several free groups and single persons active in creative work. In addition to practical performing activity, an activity support is allocated to the foundation Estonian Theatre Agency. Endowment of single theatre-related projects, of publishing activities with regard to the theatre, of persons active in creative work and of other support organisations is carried out mostly through the foundation capital for dramatic art of the Cultural Endowment of Estonia.

The activity of amateur theatres is financed through the Department of Cultural Heritage of the Ministry of Culture by the financing programme of the national central unions, allocating subsidies for the Estonian Amateur Theatre Association. For the implementation of the projects and festivals of amateur theatres, the resources are allocated by the foundation capital of the Folk Art of the Cultural Endowment and by county expert groups.

BASES AND DISTRIBUTION OF STATE SUPPORTS

State support to the theatre is allocated in the form of activity support, project-based support and investment support. Performing activities and their financing is regulated by the Performing Arts Institutions Act (Riigi Teataja I 2003, 51, 353) and by the National Opera Act (Riigi Teataja I 1997, 93, 1558). The state budget supports are planned and distributed by the advising committee of the Ministry of Culture. The committee members are appointed and procedures specified by the Minister of Culture for up to three years. The committee consists of nine members. Three representatives from the Ministry of Culture, one representative from the Ministry of Finance, as well as from the organisation representing the creative workers of performing arts institutions, and up to three public representatives selected on the basis of proposals made by theatres.

Activity support is meant for activity expenditure of performing arts institutions with or without permanent staff for all-the-year-round performing activities. Activity support consists of partial coverage of the remuneration expenditure of the staff directly and indirectly related to the performing activities based on the full-time equivalent person year (FTE), and of the coverage of the expenditure (incl. remuneration expenditure) related to the administration of buildings and/or rooms of performing arts institutions. FTE is a unit for measuring the work volume worked out by the Estonian Theatre Union, the Estonian Association of Performing Arts Institutions and the Ministry of Culture. FTE enables to calculate how much money is needed for staging new productions and for giving performances. The main conception of FTE has been worked out with regard to drama theatres working as repertoire theatres,

analysing statistical indicators expressing practical experience. For the year 2008 calculation principles for music theatres and project theatres without stationary troupes have been derived from the main formula. In general the main FTE formula for drama theatres is as follows: on an average 10 actors are needed for staging one production, and 2.5 technical and administrative workers per one actor — thus the number of persons in a troupe is 35. (NB! Persons engaged in management are not included in the troupe). One troupe plays annually in 3 new productions (each actor has 3 new roles per year) and one troupe gives 100 performances a year. It is presumed that each new production has 7,000 spectators. FTE value should enable to finance the work volume of one person during one calendar year either by wages and salaries or by buying services.

Activity support is a support for realisation of creative action plan submitted by theatres. Pursuant to the Performing Arts Institutions Act, all institutions engaged in performing arts, irrespective of their form, can apply for activity support. In the course of proceeding the state activity support, the committee assesses the conformity of the activity of the performing arts institution to the requirements provided in the Performing Arts Institutions Act and makes a proposal to the Ministry of Culture about the recipients of the support for the next financial year and about the funds for drafting the state budget. While adopting the State Budget Act the committee makes the necessary adjustments in the framework of the budget forecast meant for the performing arts institution for the preceding year. The Minister of Culture makes the final decision about allocations from the state budget and their distribution, taking into account the suggestions of the committee members.

Project-based support is meant for supporting specific single projects, events and programmes related to the theatre. All natural and legal persons engaged in performing arts may apply for the support. The Minister of Culture makes the final decision about allocations from the state budget and their distribution, taking into account the suggestions of the committee members.

Investments support may be applied for by all institutions engaged in performing arts, regardless of their form. At present investments support is allocated mainly to government agencies or foundations established by the state. The Minister of Culture nominates the recipients of the support and specifies the size of support on the basis of the development plan of the Ministry of Culture.

TEATRITTE TULUD AASTAL 2008

Senised finantsnäitajad ning toimumisharjumused kinnitavad, et avaliku sektori toetus on traditsiooniliste kutseliste teatrite täisväärtuslikuks funktsioneerimiseks jätkuvalt elulise tähtsusega. 2008. aastal moodustas avaliku sektori toetus teatrite tulueelarvest 68,13% (453 953 322 krooni). Aastal 2007 oli avaliku sektori toetus kokku 389 615 917 krooni ehk 66,70%. Aastal 2006 olid vastavad näitajad kokku 339 580 899 krooni ehk 67,57%, aastal 2005 kokku 292 445 032 krooni ehk 70,44% ning aastal 2004 kokku 263 528 895 krooni ehk 66,34%.

Avaliku sektori toetus laekub teatritele kahest põhilisest allikast: riik ja kohalik omavalitsus. Üksnes riigieelarvest laekunud toetus moodustas 2008. aastal 61,41% teatrite summaarsest kogutulust (408 672 431 krooni, sh eraldised seoses ehitustegevusega) ning kohalike omavalitsuste eelarvest laekunud toetus 6,72% (44 686 891 krooni). Teatrite piletimüügitulu moodustas kogutulust 20,25% ja muu omatulu kokku 11,62%.

Võrreldes 2007. aastaga tõusis riiklik toetus käesolevas väljandes kajastatud teatritegevusele kokku 46 624 792 krooni ehk 12,88% võrra ja munitsipaaltoetus 17 118 613 krooni ehk 62,10% võrra. Majandustegevusest laekunud omatulu tõusis võrreldes 2007. aastaga 15 048 638 krooni ehk 8,03% võrra, millest piletitulu tõus on 13 964 389 krooni ehk 11,56%.

INCOME OF THEATRES IN 2008

The financial indicators prove that the allocations from the public sector are vitally important for complete functioning of the traditional professional theatres. In 2008 the allocations of the public sector accounted for 68.13% (453,359,322 kroons) of the total budget of theatres. In 2007 the respective indicators were 66.70% and 389,615,917 kroons, in 2006 – 67.57% and 339,580,899 kroons, in 2005 — 70.44% and 292,445,032 kroons and in 2004 — 66.34% and 263,528,895 kroons.

Allocations of the public sector come from two main sources: the state and local government. In 2008 allocations from only state budget accounted for 61.41% (408,672,431 kroons) of the total income of theatres, which also included allocations with regard to construction activities. Allocations from local governments' budgets made up 6.72% (44,686,891 kroons). Income from box-office receipts accounted for 20.25% of the total income and other own income accounted for 11.62%.

Compared to 2007 the state supports for performing activities reflected in this publication increased by 46,624,792 kroons or 12.88% and municipal supports by 17,118,613 kroons or 62.10%. Compared to 2007, own income from economic activity increased by 15,048,638 kroons or 8.03%, of which the income from box-office receipts increased 13,964,389 kroons or 11.56%.

LAEKUMISED ERINEVATEST TULUALLIKATEST, RAHAS JA OSAKAALUNA KOGUTULUDES ALLOCATIONS FROM DIFFERENT SOURCES (MONETARY VALUE AND AS PERCENTAGE IN TOTAL INCOME BUDGET)

	Riik / State (tegevus- ja projektitoetused ning vahendid Eesti Kultuurkapitalist jm fondidest)		Kohalik omavalitsus Local government		Omatulu / Own income (sh laekumised mitteriiklikest ja välisfondidest ning sponsorlus*)	
	EEK	%	EEK	%	EEK	%
Riigiteatrid (9) / <i>State theatres</i> (1 avalik-õiguslik rahvuskooper, 4 riigietendusasutust, 4 riigi asutatud sihtasutust) 4 foundations established by the state	359 081 508	67,20	2 974 476	0,56	172 280 649	32,24
Munitsipaalteatrid (3) / <i>Municipal theatres</i>	19 852 274	27,78	36 707 497	51,38	14 888 083	20,84
Väiketeatrid (13) / <i>Small theatres</i> (eraetendusastutena toimivad statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega repertuaariteatrid ning ilma statsionaarse trupita ja regulaarse etendustegevusega projektiteatrid)	27 218 676	49,74	4 426 730	8,09	23 079 317	42,17
Tantsuagentuurid (3) / <i>Dance agencies</i> (ilma statsionaarse trupita ja regulaarse etendustegevusega eraetendusastutused)	2 519 973	51,19	578 188	11,74	1 824 817	37,07

*2008. aastal moodustasid laekumised erinevatest välisfondidest ja annetused ning sponsorlus erasektorist kokku 1,46% teatrite tuludest. Aastal 2007 oli see 1,23%, aastal 2006 1,00%, aastal 2005 0,53% ning aastal 2004 0,73%.

2008 AASTA TEATRITTE KOGUTULUS ERINEVATE TULULIIKIDE OSAKAALU MUUTUS VÕRRELDES 2007. AASTAGA (PROSENTIDES) CHANGE IN THE SHARE OF DIFFERENT TYPES OF INCOME, 2008 COMPARED WITH 2007 (PERCENTAGES):

	Riik State	Kohalik omavalitsus Local government	Piletimüük Box-office receipts	Muu omatulu Own income
Riigiteatrid / <i>State theatres</i>	-0,43	-0,18	+0,86	-0,25
Munitsipaalteatrid / <i>Municipal theatres</i>	-1,59	+9,84	-5,99	-2,26
Väiketeatrid / <i>Small theatres</i>	+12,17	-0,39	-8,27	-3,51
Tantsuagentuurid / <i>Dance agencies</i>	+6,48	+3,64	-1,16	-8,96

Munitsipaalteatrite KOV-i toetuse osakaalu tõus tuleneb Tallinna Linnateatri linna eelarvest nii ehitustegevuseks kui ka teatri töötasakulude katteks laekuvate vahendite mahu olulise tõusuga. Erasektori teatrite 2008. ja 2007. aasta võrdluses toimus märkimisväärne tõus MTÜ Von Krahli Teater (+24,91%), SA Theatrum (+46,77%), MTÜ Ühendus R.A.A.A.M (+255,57%) ja MTÜ VAT Teater (+90,35%) riigieelarvelise tegevustoetuse osas. Lisaks osales MTÜ Von Krahli Teater suuremahulise ja MTÜ VAT Teater väiksemahulise temaatilise teatrilavastusega Eesti Vabariigi 90. juubeliaasta tähistamisel, millega kaasnes ühekordne sihtotstarbeline toetus riigieelarvest.

The increase in the share of local governments' support to municipal theatres is caused by the growth in the volume of the city budget to Tallinn City Theatre for construction activities as well as for wages and salaries. While comparing private theatres, the state's support increased significantly in non-financial theatre Von Krahli (+24.91%), foundation's theatre Theatrum (+46.77%), non-financial associations theatres R.A.A.A.M (+255.57%) and in VAT Theatre (+90.35%) during the period 2007–2008. In addition the non-financial theatres Von Krahli and VAT Theatre participated with smaller performances in the celebration of the 90th anniversary of the Republic of Estonia and received single allocation for specific purpose from the state funds.

Avaliku sektori toetus ühe Eestis antud etenduse külastuse kohta oli keskmiselt **416 krooni**. Kui arvestada ka piiri taga antud etendusi, siis oli keskmiseks **389 krooni**, mis on **65 krooni** võrra rohkem kui aastal 2007 (324 krooni). Avaliku sektori toetus ühe Eestis antud etenduse kohta oli keskmiselt 84 220 krooni ning kui arvestada ka piiritaguseid esinemisi, siis kokku keskmiselt 82 421 krooni.

Erinevatel teatritel on toimunud väga erinevates mahtudes ehitustegevust või kestab seniseks lõpetatud ehitustegevusega kaasnevate finantskohustuste katmine, mistõttu on **avaliku sektori toetuse arvutamisel ühe külastuse kohta välja jäetud investeeringuteks antud toetused**, et need ei moonutaks põhjendamatult andmete võrreldavust ühe kalendriaasta lõikes. Võrdluse aluseks olnud statistika ei sisalda ka külalissetendustele müüdüd pileteid, tasuta etendusi ega katkendeid koguteostest ja koostööprojekte teiste teatritega.

Avaliku sektori toetus ühe teatrikülastuse kohta Eestis ja väljaspool Eestit on riigiteatritel tõusnud 381 kroonilt 422 kroonini ja munitsipaalteatritel 361 kroonilt 593 kroonini. Eraõiguslikke väiketeatritel tõusus riiklik toetus ühe teatrikülastuse 106 kroonilt 184 kroonini. Eraõiguslikel tantsuagentuuridel langes vastav näitaja 224 kroonilt 200 kroonini.

Üksnes riigieelarvest eraldatud toetus ühe teatrikülastuse kohta oli 2008. aastal riigiteatritel keskmiselt 419 krooni (tõus 42 krooni), munitsipaalteatritel 337 krooni (tõus 124 krooni). Eraõiguslikel väiketeatritel oli riigieelarveline toetus ühe külastuse kohta keskmiselt 157 krooni (tõus 70 krooni). Eraõiguslikel tantsuagentuuridel oli vastav toetus keskmiselt 162 krooni (langus 28 krooni). Eraõiguslike tantsuagentuuride puhul on riigitoetus ühe külastaja kohta statistiliselt langenud, kuna reaalne toetus pole suurenenud võrdeliselt antud teatrite külastatavuse kasvuga. Riigi toetus teatrikülastuse kohta erineb märkimisväärselt teatrite kaupa. Arusaadavalt on toetus, ehk pigem eelarvelised vahendid asutuse toimimiseks suuremad riigiteatritel.

Üksnes kohaliku omavalitsuse eelarvest eraldatud toetus ühe teatrikülastuse kohta oli 2008. aastal riigiteatritel keskmiselt 3 krooni (langus 1 krooni), munitsipaalteatritel ilma 256 krooni (tõus 108 krooni). Eraõiguslikel väiketeatritel oli munitsipaaltoetus ühe külastuse kohta keskmiselt 26 krooni (tõus 6 krooni). Eraõiguslikel tantsuagentuuridel oli vastav toetus keskmiselt 37 krooni (tõus 3 krooni). Kohaliku omavalitsuse toetus külastuse kohta erineb samuti märkimisväärselt teatrite kaupa. Iseenesest mõistetav on selline toetus kohaliku omavalitsuste teatrite puhul, kus tuleks antud summasid nimetada taas pigem eelarveliste vahenditena allasutuse toimimiseks.

The support of the public sector per one visit of the performance given in Estonia was on an average 416 kroons. If to take into consideration also performances that took place abroad, the average allowance was 389 kroons, which is 65 kroons more than in 2007 (324 kroons). The support of the public sector per one performance given in Estonia was on an average 84,220 kroons. If to take into consideration also performances abroad, the average sum was 82,421 kroons.

In 2008 as in previous years, the volume of construction activities or financial obligations accompanying finished construction activities varied greatly by theatres. That is the reason why allowances for investments have been left out while calculating the support of the public sector per one visit — to enable the comparison of the data within one calendar year. Statistics that serve as a basis for comparison do not include tickets sold for guest performances, free of charge performances, fragments from whole productions and cooperation projects with other theatres.

With regard to state theatres, the support of the public sector per one visit of the performance given in Estonia and outside it, has increased from 381 kroons to 422 kroons. In case of municipal theatres the respective figures are 361 and 593 kroons. In private small theatres the support of the public sector per one visit to the theatre increased from 106 kroons to 184 kroons. The corresponding indicator of private dance agencies declined from 224 to 200 kroons.

In 2008, endowment allocated only from the state budget per one visit to the theatre was on an average 419 kroons (growth 42 kroons) in case of state theatres. The respective indicator of municipal theatres was 337 kroons (increase 124 kroons). The endowment of private small theatres was on an average 157 kroons (increase 70 kroons). In case of private dance agencies the endowment was on an average 162 kroons (decrease 28 kroons). With regard to private dance agencies the state support per one visitor has statistically fallen, as the real allocations have not increased in proportion to the growth in the number of visits to these theatres. State support per visit to the theatre differs significantly by theatres. It is clear that the allocations or budget funds for theatre's functioning are bigger in state theatres.

In 2008, endowment allocated only from the local government budget per one visit to the theatre was on an average 3 kroons (decrease 1 krooni) for state theatres. In municipal theatres the respective indicator was 256 kroons (growth 108 kroons). The endowment of private small theatres was on an average 26 kroons (increase 6 kroons). The respective allocation for private dance agencies was on an average 37 kroons (growth 3 kroons). Local government support per visit to the theatre also differs remarkably by theatres. This kind of support is understandable in case of municipal theatres where these finances should also be called funds for theatre's functioning.

TEATRITTE KULUD KOKKU AASTAL 2008

Teatrite kulud kokku (sh investeeringutega seonduvad kulud) olid 646 458 361 krooni ehk 61 591 638 krooni rohkem kui aastal 2007. Riigiteatrite kulud olid kokku 516 667 243 krooni (kasv 5,72%), munitsipaalteatritel 71 044 106 krooni (kasv 95,69%), eraõiguslikel väiketeatritel 53 826 255 krooni (kasv 60,55%) ning eraõiguslikel tantsuagentuuridel 4 920 758 krooni (kasv 30,75%). Munitsipaalteatrite kogukulude tõus võrreldes aastaga 2007 on seotud paljuski Tallinna Linnateatri suure saali ehituse ettevalmistustöödening Eesti Vabariigi 90. juubeliaasta tähistamisega seotud temaatiliselavastusgea Vargamäel. Eraõiguslike väiketeatrite kulude suur tõus tulenebülal mainitud teatrite riikliku tegevustoetuse tõusuga kaasnenud tegevusemahu suurememisest. Osaliselt mõjutavad kulude suuremat mahtu ka väiketeatrite poolt teostatud Eesti Vabariigi 90. juubeliaasta tähistamisega seonduvad eriprojektid.

Suurima osa teatrite kogukuludest, 57,80% (373 633 979 krooni), moodustavad personalikulud, 2007. aastal oli see näitaja 58,42% (341 661 352 krooni), 2006. aastal 58,27% (292 131 965 krooni), 2005. aastal 47,93% (243 897 023 krooni) ning 2004. aastal 58,52% (224 663 891 krooni). Töötasukulude osakaal kogukuludest moodustas aastal 2008 riigiteatritel kokku 61,34%, munitsipaalteatritel 41,74%, eraõiguslikel väiketeatritel 46,39% ning eraõiguslikel tantsuagentuuridel 42,81%.

Etendustegevusega otseselt seotud kulud oli kokku 457 429 401 krooni ehk 70,76% teatrite kogukuludest. Antud kuludest kokku moodustasid töötasukulud 72,24% (330 423 336 krooni), kulud autorikaitsele 2,93% (13 391 882 krooni), transpordikulud 2,19% (10 020 596 krooni) ning lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvad tootmis- ja teeninduskulud 22,65% (103 593 586 krooni).

Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud oli kokku 189 028 961 krooni ehk 29,24% teatrite kogukuludest. Nende kulude hulgas moodustasid töötasukulud 22,86% (43 210 643 krooni), üksnes teatrite hoonete ning ruumide renoveerimise ja investeeringutega seonduvad kulud kokku 33,71% (63 711 939 krooni), infotehnoloogia kulud 2,02% (3 828 068 krooni) ning muud kulud, koos kohviku jmt kulud 15,80% (29 864 441 krooni). Hoonete ja ruumide rendi- ning halduskulud, v.a. vastav töötasukulu, moodustas 17,86% (33 768 606 krooni).

THEATRES' TOTAL EXPENDITURE IN 2008

The total expenditures of theatres (incl. expenditure related to investments and renovation of buildings and rooms) were 646 458 361 kroons or 61,591,638 kroons more than in 2007. The total expenditures of state theatres were 516,667,243 kroons (growth 5.72%), the same indicators of municipal theatres were 71,044,106 kroons (growth 95.69%), of private small theatres — 53,826,255 kroons (growth 60.55%), of dance agencies — 4,920,758 kroons (growth 30.75%). The increase of the total expenditures of theatres is mainly influenced by the significant increase of labour costs.

Personnel costs account for the largest share of the total expenditures of theatres — 57.80% (373,633,979 kroons). In 2007 the respective indicator was 58.42% (341,661,352 kroons), in 2006 - 58.27% (292,131,965 kroons), in 2005 — 47.93% (243,897,023 kroons) and in 2004 — 58.52% (224,663,891 kroons). In 2008 the share of labour costs in total expenditure of state theatres was 61.34%, of municipal theatres 41.74%, of private small theatres 46.39% and of private dance agencies 42.81%.

The expenditure directly related to performing activities accounted for 457,429,401 kroons or 70.76% of the total expenditures of theatres. Remuneration expenditure accounted for 72.24% (330,423,336 kroons) of these expenditures, copyright expenditure accounted for 2.93% (13,391,882 kroons), transport expenditure for 2.19% (10,020,596 kroons) and production and service expenditure related to the preparing and giving performances for 22.65% (103,593,586 kroons).

The expenditure not directly related to performing activities totalled 189,028,961 kroons or 29.24% of the total expenditures of theatres. Remuneration expenditure accounted for 22.86% (43,210,643 kroons), the total expenditure related to renovation of buildings/rooms and investments accounted for 33.71% (63,711,939 kroons), expenditure on information technology — 2.02% (3,828,068 kroons) and other expenditure, incl. café, etc. expenditure — 15.80% (29,864,441 kroons). Renting of buildings and rooms and administration costs, excl. the respective remuneration costs, accounted for 17.86% (33,768,606 kroons).

Compared to 2007, the increase in the total expenditure of municipal theatres was also connected to the preparation works for the construction of the big hall as well as to the celebration of the 90th anniversary of the Republic of Estonia with the thematic performance in Vargamäe. The increase in the expenditure of private small theatres was also related to the growth in the state activity support and also to some special projects for the celebration of the 90th anniversary of the Republic of Estonia.

KULUDE JA TULUDE KAJASTAMISEST STATISTIKARAAMATUS

Statistikaraamatus näidatakse etendusasutuste kulusid ja tulusid kokku viies erinevas tabelis. Kaks esimest neist toovad kulude jaotuse eraldi etendustegevusega otseselt seotud kulude ja etendustegevusega otseselt mitte seotud kulude alajaotuste lõikes. Kolmas tabel annab ülevaate vormilise jaotuse alusel suurematest kululiikidest teatris kokku. Neljas tabel näitab teatri tulude kogujaotust teatri enda majandustegevuse ja toetuste laekumise osas. Viies tabel annab täpsema ülevaate etendusasutustele laekuvatest toetustest, milles näidatakse detailselt eraldi riigitoetuse ja munitsipaaltoetuse osalust teatrite kogutuludes. Kulude tabelites kajastatakse andmeid eraldi jaotatuna kahte erinevasse sisulisse gruppi: etendustegevusega otseselt seotud kulud ning etendustegevusega otseselt mitte seotud tulud ja kulud. Etendusasutustes esineb sageli lisaks nende põhitegevusele veel erinevates mahtudes mitmesugust teatri-tegevust majanduslikult toetavaid või muud laadi sotsiaalselt olulisi tegevusi, millega kaasnevad märkimisväärse mahu finantside liikumised. Väga erinevad on teatrite kasutuses olevad hooned ning ruumid, samuti on erinev teatrite vormiline suhe vastava kinnisvaraga. Sellest tõsiasiast lähtuvalt oleme teinud võimalikult parema ülevaate saamiseks võrreldavate andmete osas vormiliselt sarnaste kuluartiklite sees vastava sisulise eristuse. Kulude ja tulude statistikas on kajastatud kulud ja tulud kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksukohuslaste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta. Mitte-käibemaksukohuslastel koos käibemaksuga. Töötasukulud on koos kõikide riiklike maksudega.

EXPENDITURE AND INCOME IN THE STATISTICAL YEARBOOK

The statistical yearbook presents the expenditure and income of performing arts institutions in five tables. The first and the second table provide the distribution of expenditures separately for expenditure directly related to performing activities and for expenditure not directly related to performing activities. The third table provides an overview of the biggest types of expenditure in the theatre as total. The fourth table presents the total distribution of expenditure related to the economic activity of the theatre and to the allocation of subsidies. The fifth table provides a more detailed overview of the subsidies allocated to performing arts institutions; the share of state and municipal support in the total income of the theatre has been presented separately. In expenditure tables the data are provided separately in two groups: expenditure directly related to performing activities and expenditure and income not directly related to performing activities. In addition to the main activity there are many other activities supporting the performing activities in performing arts institutions. These activities are accompanied by movement of finances. Buildings and rooms at the disposal of theatres differ greatly; the relation of theatres with the respective real estate is also different. That is the reason why a distinction is made among similar expenditure articles with regard to the comparative data.

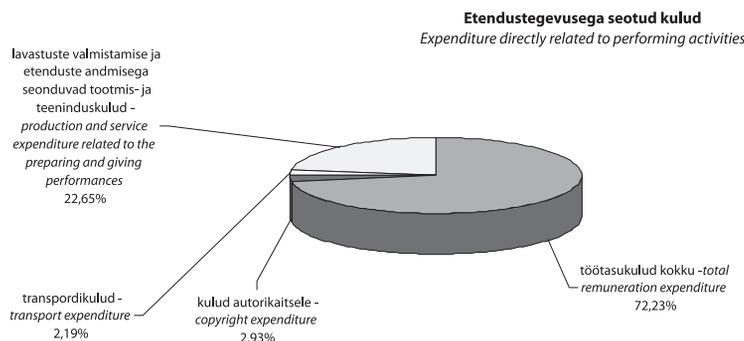
The expenditures and income have been calculated by accrual method. Expenditure and income statistics present remuneration costs together with all taxes. Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT SEOTUD KULUD, SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA EXPENDITURE DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES; BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE

TEATER	töötasukulud* / remuneration expenditure*				tegevuskulud / operating expenditure					
	koosseisulise personali töötasukulud permanent staff		koosseisuvälise personali töötasukulud non-staff personnel		töötasukulud kokku total remuneration expenditure	kulud autori- kaitsesele copyright expenditure	transpordi- kulud transport expenditure	lavastuste valmistamise ja etenduste andmisevad seonduvad tootmis- ja teeninduskulud production and service expendi- ture related to the preparing and giving performances	tegevuskulud kokku total operating expenditure	kõik kulud kokku total all expenditure
	KOKKU total	incl. FIE-d, OÜ-d, AS-id, MTÜ-d, stipen- diumid	KOKKU total	incl. FIE-d, OÜ-d, AS-id, MTÜ-d, stipen- diumid						
1) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega repertuaariteatrid										
AVALIK-OIGUSLIK										
RO Estonia	91 258 864	141 055	11 207 466	1 257 675	102 466 330	2 036 589	427 093	15 659 801	18 123 483	120 589 813
RIIGIASUTUSED										
Vanemuine	56 716 480	432 800	12 673 362	6 902 234	69 389 842	3 377 880	1 829 304	19 726 961	24 934 145	94 323 987
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	12 935 296	0	2 387 154	1 272 293	15 322 450	249 981	389 204	4 463 339	5 102 524	20 424 974
Endla	16 430 915	1 549 354	846 632	255 516	17 277 547	693 184	705 756	5 351 465	6 750 405	24 027 952
NO99	8 554 875	0	1 590 880	201 800	10 145 755	537 700	434 090	4 917 943	5 889 733	16 035 488
SIHTASUTUSED										
Eesti Draamateater	24 164 193	781 800	1 908 355	906 743	26 072 548	1 830 067	890 766	7 663 542	10 384 375	36 456 923
Vene Teater	7 475 224	0	1 689 066		9 164 290	297 487	59 961	5 164 864	5 522 312	14 686 602
Rakvere Teater	10 998 980	0	2 288 097	489 148	13 287 077	838 149	518 587	6 504 096	7 860 831	21 147 908
Ugala Teater	13 500 357	0	2 209 591	392 707	15 709 948	504 227	550 920	3 080 297	4 135 444	19 845 392
LINNATEATRID										
Tallinna Linnateater	22 028 595	0	2 351 957	488 565	24 380 552	1 280 035	1 446 049	8 235 693	10 961 777	35 342 329
Kuressaare Linnateater	0	0	826 961	0	826 961	10 000	0	989 129	999 129	1 826 090
Võru Teatrialtee	896 850	0	0	0	896 850	4 777	17 293	213 949	236 019	1 132 869
ERAOIGUSLIKUD VÄIKETEATRID										
Von Krahli Teater	3 739 288	0	850 769	265 063	4 590 057	334 875	263 843	2 561 742	3 160 460	7 750 517
Theatrum	1 314 777	0	332 759	49 450	1 647 536	26 404	39 289	317 958	383 651	2 031 187
VAT Teater	2 714 441	0	2 267 222	1 833 402	4 981 663	207 056	111 064	1 124 262	1 442 382	6 424 045
Ilmarine	1 107 473	0	21 865	0	1 129 338	14 596	72 782	99 086	186 464	1 315 802
Vana Baskini Teater	1 856 195	1 856 195	1 452 561	1 452 561	3 308 756	670 157	565 728	3 670 320	4 906 205	8 214 961
2) Ilma statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega projektiteatrid										
ERAOIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID										
Loomine	8 498	0	61 059	0	69 557	0	0	354 429	354 429	423 986
Nargen Opera	300 396	0	1 275 478	730 023	1 575 874	120 433	846 080	2 739 699	3 706 212	5 282 086
R.A.A.M	1 051 459	66 331	1 340 219	379 848	2 391 678	310 651	281 971	2 343 309	2 935 931	5 327 609
Emajõe Suveteater	283 644	180 540	1 712 099	513 061	1 995 743	22 950	127 886	1 936 880	2 087 716	4 083 459
Tuuleveski	347 579	0	0	0	347 579	0	296 113	300 436	596 549	944 128
Eesti Teatri Festival	447 883	0	1 150 103	996 535	1 597 986	14 617	98 676	3 964 749	4 078 042	5 676 028
3) Ilma statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega tantsuagentuurid										
TANTSUTEATRID										
Kanuti Gildi SAAL	739 296	106 577	648 597	648 597	1 387 893	9 305	4 173	1 780 682	1 794 160	3 182 053
Sõltumatu Tantsu Ühendus	327 843	26 726	131 682	131 682	459 525	763	43 968	428 955	473 687	933 212
KOKKU 2008	279 199 401	5 141 378	51 223 935	19 166 903	330 423 336	13 391 882	10 020 596	103 593 586	127 006 065	457 429 401
kokku 2007	260 635 932	4 832 531	45 412 555	18 104 722	306 048 487	9 411 943	9 573 919	93 297 373	112 283 234	418 331 722
kokku 2006	218 843 443	—	41 715 098	—	260 558 541	8 377 950	7 588 742	76 500 888	92 467 581	353 026 121
kokku 2005	187 291 887	—	34 403 947	—	221 695 834	6 530 739	5 829 775	60 032 509	72 393 023	294 088 857
kokku 2004	177 617 056	—	31 115 150	—	208 732 206	6 927 173	6 023 589	60 583 022	73 533 784	282 265 990

* NBI! Antud tabelis ei ole näidatud hoonete/ruumide haldusega tegeleva personali töötasukulusid. Kulud ja tulud on kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksukohustuste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta. Mittekäibemaksukohustustel koos käibemaksuga.

*The expenditure in the table does not include the remuneration expenditure of the staff engaged in the administration of buildings/rooms. The expenditures and income have been calculated by accrual method. NBI! Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.



ETENDUSTE GEVUSEGA OTSSELT SEOTUD KULUD

Etendustegevusega otseselt seotud kulud – loomingulise, administratiivse, lavatehnilise ja publikut teenindava personali kulud, lavastuskulud, autoritasud, kontorikulud jne.

Töötasukulude all on näidatud otseselt etendustegevusega seotud personali (nt näitlejad, lavastajad, kunstnikud, heliloojad, lavatehnikud, etendust haldav administratiivne ja teenindav personal jne) kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega (välja arvatud käibemaks nt OÜ-de puhul). Lisaks lepingulistele (tööleping/töövõtuleping) töötajatele on näidatud siin eraldi ka FIE-de, OÜ-de, AS-ide ja MTÜ-dega seotud kulud juhul, kui vastav kulu on tekkinud sisuliselt seoses töö- või teenistussuhtega. Koosseisulise ja koosseisuvälise personali kulud on tabelis näidatud eraldi tulpades. Koosseisuliseks töötajaks nimetatakse lisaks lepingulistele (tööleping/töövõtuleping) töötajatele erandjuhul ka FIE või OÜ-na esindatud töötajad juhul, kui nende töö- või teenistussuhe on töömahuliselt sama lepingulise töötaja suhtega.

Tegevuskulude all on näidatud otseselt etendustegevusega seotud kõik muud kulud peale töötasukulude. Kuna kuludel autorikaitsesele ja transpordile on etendusasutuse eelarves sageli üsna suur osakaal, on tabelis vastavad kulud näidatud eraldi tulpades näidatud.

Transpordikuludena on näidatud kõik tootmisprotsessi osana tekkinud transpordikulud (N: materjalide transport, bussisõit väljasõiduetenduse andmiseks jne).

Lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvate tootmis- ja teeninduskulude all on näidatud kulud reklaamile, lavatehnikale ja dekoratsioonidele; etenduste andmisest tulenevad lähetuskulud, kulud üksikute tarbeesemete soetustele jne. Lisaks kantseleikulud ja kulud kõikvõimalikele eelpool nimetatud kaupadele ja teenustele, mis on tekkinud seoses lavastuste ettevalmistamise ja etenduste andmisega. Siin on näidatud ka tavapärasele etendustegevusele lisanduvad erakorralised etendustegevusega seotud ettevõtmiste kulud (nt festivalid).

EXPENDITURE DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

Expenditure directly related to performing activities includes all expenditure directly or indirectly connected with performing activities — personnel expenditure of creative, administrative, technical and service staff, performing expenditure, author's remuneration, office expenditure, etc.

Remuneration expenditure includes the total remuneration or gross wages and salaries of the personnel directly related to performing activities (e.g. actors, producers, directors, artists, composers, technical, administrative and service staff, etc.) together with social taxes and additional costs (excl. value added tax e.g. in case of private limited companies). It also includes, in addition to contracted employees (contract of employment/contract for services), also the expenditure connected with self-employed persons, private limited companies, public limited companies and non-profit associations if the respective expenditure has been made in connection with employment/service relationship. Expenditure on permanent staff and non-staff personnel has been shown in different columns. In addition to contracted employees (contract of employment / contract for services), also self-employed persons or persons representing a private limited company are considered permanent staff, if their employment/service relationship is of the same work volume as that of a contracted employee.

Operating expenditure include all expenditure directly related to performing activities, except for remuneration expenditure. As copyright expenditure and transport expenditure usually account for a large share of the performing enterprise's budget, the respective indicators have been shown in different columns.

Expenditures related to transport are transport expenditures related to the preparing and giving performances (e.g. transport of materials. Buses for giving guest performances, etc)

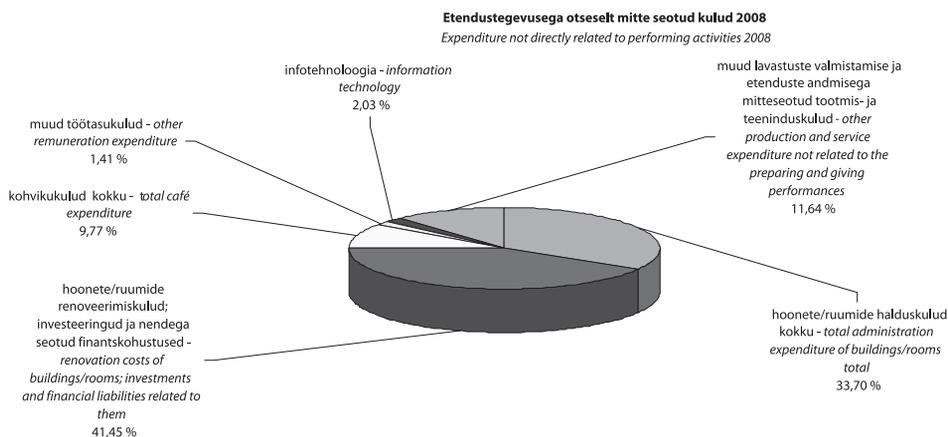
Production and service expenditure related to the preparing and giving performances include the expenditure on advertising, technical equipment and scenery, travel costs related to guest performances, expenditure on the acquisition of several requisites, etc. In addition office expenditure and expenditure on several goods and services not mentioned above, which are connected with the preparing and giving performances. The expenditure on exceptional performing activities (e.g. festivals) is also included here.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD KULUD EXPENDITURE NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

TEATER	hoonete/ruumide halduskulud administration expenditure of buildings/rooms			hoonete/ ruumide renoveerimiskulud; investeeringud ja nendega seotud finants- kohustused renovation costs of build- ings/rooms; investments and financial liabilities related to them	kohvikukulud café expenditure			muud kulud other expenditure				kõik kulud kokku total all expenditure
	töötasu- kulud remuneration expenditure	muud kulud (sh tüür) other expenditure (incl. the rent)	hoonete/ ruumide halduskulud kokku total administration expenditure of buildings/ rooms total		töötasu- kulud (sh ostetud teenused) remuneration expenditure (i.e. purchased services)	muud kulud other expenditure	kohviku- kulud kokku total café expenditure	muud töötasu- kulud other remuneration expenditure	infotehno- loogia information technology	muud lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega mitteseotud tootmis- ja teenin- duskulud other production and service expenditure not related to the preparing and giving performances	muud kulud kokku total other expenditure total	
1) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega repertuaariteatrid												
AVALIK-OIGUSLIK												
RO Estonia	7 926 174	6 745 160	14 671 334	12 743 394	5 608 366	3 458 782	9 067 148	587 306	941 432	11 237 353	12 766 091	49 247 967
RIIGIASUTUSED												
Vanemuine	4 352 983	6 174 686	10 527 670	951 341	0	0	0	0	637 095	1 502 321	2 139 416	13 618 426
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	2 694 818	2 166 527	4 861 345	3 996 598	0	0	0	0	178 837	92 173	271 010	9 128 953
Endla	2 948 410	1 969 627	4 918 037	6 194 836	3 350 272	2 747 986	6 098 258	0	125 405	15 028	140 433	17 351 564
NO99	996 079	1 283 261	2 279 340	1 164 582	0	0	0	0	227 435	0	227 435	3 671 357
SIHTASUTUSED												
Eesti Draamateater	2 098 449	2 459 310	4 557 759	11 649 424	0	0	0	849 002	648 812	2 107 040	3 604 854	19 812 037
Vene Teater	1 618 875	2 995 805	4 614 680	5 849 892	26 822	0	26 822	0	235 858	1 400 402	1 636 260	12 127 653
Rakvere Teater	1 232 656	1 362 734	2 595 390	6 512 000	1 625 450	1 648 237	3 273 687	445 921	105 807	889 574	1 441 303	13 822 380
Ugala Teater	1 707 683	1 644 592	3 352 275	6 501 926	0	0	0	0	172 551	321 114	493 665	10 347 866
LINNATEATRID												
Tallinna Linnateater	2 545 140	4 578 744	7 123 884	21 391 800	0	0	0	0	261 353	2 366 973	2 628 326	31 144 010
Kuressaare Linnateater	1 002 938	574 619	1 577 557	0	0	0	0	0	21 251	0	21 251	1 598 808
Võru Teatriatletsee	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ERÄOIGUSLIKUD VÄIKETEATRID												
Von Krahli Teater	451 081	288 109	739 190	876 506	0	0	0	707 171	75 067	385 950	1 168 188	2 783 884
Theatrum	0	187 618	187 618	510 388	0	0	0	0	0	0	0	698 006
VAT Teater	0	276 042	276 042	0	0	0	0	0	21 688	0	21 688	297 730
Ilmarine	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vana Baskini Teater	0	56 241	56 241	0	0	0	0	0	0	284 711	284 711	340 952
2) Ilma stantsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega projektiteatrid												
ERÄOIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID												
Loomine	109 140	17 409	126 549	0	0	0	0	0	48 970	7 268	56 238	182 787
Nargen Opera	0	106 189	106 189	0	0	0	0	0	0	814 126	814 126	920 315
R.A.A.A.M	0	0	0	0	0	0	0	0	0	34 375	34 375	34 375
Emajõe Suveteater	0	209 288	209 288	0	0	0	0	0	49 235	139 132	188 367	397 655
Tuuleveski	0	250 000	250 000	0	0	0	0	0	0	41 283	41 283	291 283
Eesti Teatri Festival	0	50 278	50 278	0	0	0	0	67 000	24 129	264 052	355 181	405 459
3) Ilma stantsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega tantsuagentuurid												
TANTSUTEATRID												
Kanuti Gildi SAAL	258 906	362 284	621 190	14 516	0	0	0	0	31 680	92 177	123 857	759 564
Sõltumatu Tantsu Ühendus	0	10 082	10 082	0	0	0	0	0	21 463	14 384	35 846	45 929
KOKKU	29 943 333	33 768 606	63 711 939	78 357 202	10 610 910	7 855 005	18 465 915	2 656 400	3 828 068	22 009 436	28 493 904	189 028 961
kokku 2007	23 969 857	32 659 072	56 628 929	67 127 320	9 851 122	7 782 025	17 633 147	1 791 886	4 177 295	19 176 425	25 145 606	166 535 002
kokku 2006	22 142 521	30 001 672	52 144 193	57 837 348	7 126 317	8 415 491	15 541 808	2 304 587	3 428 603	17 094 725	22 827 915	148 351 264
kokku 2005	18 053 677	22 092 691	40 146 368	146 552 376	2 930 708	3 459 517	6 390 225	1 216 805	2 891 205	15 140 113	19 248 123	212 337 092
kokku 2004	13 392 086	28 316 881	41 708 967	30 086 292	2 599 599	2 800 185	5 399 784	—	2 644 797	21 941 163	24 585 960	101 781 003

Kulud ja tulud on kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksukohustuste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta. Mittekäibemaksukohustustel koos käibemaksuga.

The expenditures and income have been calculated by accrual method. NB! Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.



ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD KULUD

Kulud on kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksudkohuslaste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta. Mittekäibemaksudkohuslastel koos käibemaksuga.

Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulude all on näidatud kõik kulud, mis tekivad seoses etendusasutuse hoone ja/või ruumidega haldamisega või etendustegevusele lisanduva tegevusvaldkonnaga.

Hoonete/ruumide halduskulud liikide kaupa

Töötasukulude (sh ostetud teenused) all on näidatud järgmiste erialade kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega (välja arvatud käibemaks nt OÜ-de puhul): elektrik, elektroonik, finantsjuhi asetäitja, haldusjuht, koristaja, majahoidja, majandusjuht, majaperenaine, mehaanik, pansionaaditöötaja, remonditööline, santehnik, tehniline direktor, (öö)valvur, valvelauatöötaja, ühiselamu majandusjuht, ühiselamu töötaja; territooriumi korrashoid, prügiveedu ja korstnapühkimisteenus, koristamisteenused.

Muude kulude all on näidatud koristamise ja hoonete/ruumide hoolduse inventar, valve, rendid, küte, elekter, vee- ja kanalisatsioonimaksud. Hoonete/ruumide haldusega seotud inventari remont ja ülalpidamine.

Hoonete/ruumide renoveerimiskulud, investeeringud

Näidatud on kõik hoonetele ja ruumidele tehtud investeeringute ja renoveerimistega seonduvad kulud (välja arvatud korraline jooksev remont); finantskohustused. Kui hoone renoveerimine on teostatud laenu rahaga, siis näidatakse nende töödega seonduvalt vaid selle laenu teenindamisega seonduvad finantskohustused (RO Estonia, ER Nukuteater, Endla Teater, Eesti Draamateater, SA Rakvere Teatrimaja, SA Vene Teater).

Kohvikukulud liikide kaupa

Töötasukulude all on näidatud kohvikutöötajate kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega.

Muud kulud kajastavad kõiki kohviku majanduskulusid peale töötasukulude.

Muud kulude all kajastuvad lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega otseselt mitte seotud muud tootmis- ja teeninduskulud (N: SA Eesti Draamateatri puhul PILETIMAAILMA töötasukulud ning majanduskulud; finantskulud, töömasinate ja seadmete majandamiskulud, kapitalirendi kulu jne). Eraldi näidatakse arvutite, arvutiprogrammide jm infotehnoloogia soetuse ning hooldusega seonduvad kulud.

EXPENDITURE NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

The expenditures have been calculated by accrual method. NB! Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.

Expenditure not directly related to performing activities includes the expenditure connected with the administration of performing arts institution's buildings/rooms.

Administration expenditure of buildings/rooms by types:

Remuneration expenditure (incl. purchased services) includes the total remuneration or gross wages and salaries together with social taxes and additional costs (excl. value added tax e.g. in case of private limited companies) of the following occupations: electrician, electronic, deputy financial manager, administrative manager, cleaner, janitor, economic manager, hostess, mechanic, maintenance worker, plumber, technical director, night guard, hostel's economic manager, hostel's employee. Social taxes are included if the performing enterprise is paying them for employees. Maintenance of territory, garbage removal, chimney-sweeping service, cleaning services.

Other expenditure of buildings/rooms includes expenditure on cleaning and maintenance of buildings/rooms, on inventory, guarding, rent, heating, electricity, water and sewerage. Repair and maintenance of inventory connected with the administration of buildings/rooms.

Renovation costs of buildings/rooms, investments include all the expenditure related to investments and renovation of buildings and rooms (excl. regular repairs).

If the renovation/construction of buildings has been accomplished with debt finances, only the financial obligations connected with the debt service have been shown (Estonian National Opera, Estonian Puppet Theatre, Pärnu Endla Theatre, Estonian Drama Theatre, Rakvere Theatre, Russian Theatre).

Café expenditure by types:

Remuneration expenditure includes the total remuneration or gross wages and salaries of the café staff, together with social taxes and additional costs.

Other expenditure includes all other café expenditure, except remuneration expenditure.

Other expenditures include other production and service expenditure not directly related to performing activities (e.g. in case of Drama Theatre remuneration costs of 'Piletimaailm' and costs on economy, financial costs, management costs of machinery and equipment, costs on financial leasing, etc.). Expenditures on acquisition and management of computers and other information technology equipment are shown separately.

ETENDUSASUTUSTE TULUD / INCOME OF PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

piletitulu omaetendustelt / income from box-office receipts (own performances)	19,01%	toetused teistelt omavalitsuselt	0,22%
piletitulu külalisesinejatel / income from box-office receipts (guest performers)	0,16%	muud toetused / other subsidies	0,7%
piletitulu muudelt omaüritustelt / income from box-office receipts (other own events)	1,08%	toetused EL struktuurifondidelt / subsidies from EU structural funds	0,22%
muud tulud / other income	3,16%	toetused mujalt välismaalt / subsidies from foreign countries elsewhere	0,53%
toetused riigieelarvest / subsidies from state budget	61,42%	renditulu / rent income	1,6%
toetused kohalikul omavalitsuselt	6,5%	kohvikutulud / café income	2,9%
		muud tulud / other income	2,5%

ETENDUSTEgevusega OTSESELt SEOTUD TULUD

Etendustegevusega otseselt seotud tulud all on näidatud eraldi majandustegevusest laekuv tulu ja toetused.

Etendustegevusega otseselt seotud majandustegevusest laekuva- teks tuludeks on:

Piletitulu oma etendustelt kajastab etendusasutuse oma loomingu- lise tegevusega teenitud tulu. Selle hulka ei ole arvatud ballid ja muud üritused, mis ei ole seotud konkreetsete lavastustega.

Piletitulu külalisesinejatel – kajastab teiste etendusasutuste/esine- jate loomingu vahendamise kaudu etendusasutusele piletite müügist laekunud tulu.

Piletitulu muudelt omaüritustelt kajastab teatrite poolt korraldatud kontsertide, tähtpäevürituste ja ballide piletitulu.

Muude tulude all on näidatud muu loomingu majandamisega seondu- valt saadud omatulud, nagu näiteks etendustegevusega seonduv ren- ditulu, projektitulu, tulu festivali korraldamisest ja festivalil esinemise eest, tulu kavalehtede müügist, reklaamitulu jne.

Toetuste all näidatakse eraldi koondnumbrina toetusi erinevatest allikatest kokku:

Toetused riigieelarvest sisaldab kõiki riigieelarvest eraldatud toetusi: tegevustoetus, toetused seoses investeringute ja soetustega jne; toe- tused Kultuurkapitalilt, Hasartmängumaksu Nõukogult, Kultuuriminis- teeriumilt jm riiklikelt fondidelt.

Toetused kohalikul omavalitsuselt näitab kõiki kohaliku omavalit- suse eelarvest eraldatud toetusi, nagu tegevustoetus, toetused seoses investeringute ja soetustega jne.

Toetused teistelt omavalitsuselt näitab kõiki teiste kohalike omavalit- suste eelarvetest eraldatud toetusi, nagu tegevustoetus, toetused se- ses investeringute ja soetustega jne.

Muud toetused sisaldab toetusi eraisikutelt, firmadelt ja muudelt miteriiklikelt organisatsioonidelt

Toetused välisfondidelt on eraldatud muudest toetustest, saamaks ülevaadet teatrite aktiivsusest suhtlusel välisfondidega. Alajaotus jagu- neb omakorda toetusteks Euroopa Liidu fondidelt ja EL välistelt fondi- delt, institutsioonidelt ning eraisikutelt.

Etendustegevusega otseselt mitte seotud tulud:

Etendustegevusega otseselt mitte seotud tulude all on näidatud kõik tulud, mis tekivad seoses etendusasutuse etendustegevusele li- sanduva tegevusvaldkonnaga (nt reklaamitulu, tulu ruumide rendist, majutusteenusest, konverentside, vastuvõtude, pidude korraldamisest jne; tulu piletite rismüügist, tulu põhivara müügist, sihtfinantseerimise amortisatsioon, finantstulud jne.).

Renditulu – tulu ruumide rendist.

Kohvikutulud – Osadel etendusasutustel moodustab etendusasutu- sele kuuluva kohviku käive võrdlemisi suure osa kogu asutuse käivest. Sellisel juhul on otstarbekas kulude/tulude tervikliku võrdluspildi ku- jundamise huvides näidata eraldi kohviku majandamisega seonduvad tööta- ja muud majandamiskulud ning kohviku tegevusest teenitav tulu.

Muud tulude all on näidatud tulud, mis on saadud väljaspool eten- dustegevust ning mis on eelnevalt nimetatud (nt reklaamitulu, ma- jutusteenusest, konverentside, vastuvõtude, pidude korraldamisest jne; tulu piletite rismüügist, tulu põhivara müügist, sihtfinantseerimise amortisatsioon, finantstulud jne).

INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

Income directly related to performing activities includes separately the income from economic activity and subsidies.

Income from economic activity includes:

Income from box-office receipts (own performances) includes income received by the creative activity of the performing enterprise. Excludes balls and other events not connected with certain productions.

Income from box-office receipts (guest performers) includes income received by the intermediation of the creative activity of other performing enterprises/performers.

Income from box-office receipts (other own events) includes receipts received from concerts, balls and other events organised by the theatre.

Other income includes own income received by management of other creative activities, e.g. rental income connected with performing activities, project income, income from the organisation of festivals, income from the sale of programmes, income from advertising, etc.

Subsidies include total subsidies from different sources as separate code numbers:

Subsidies from state budget include all subsidies allocated from the state budget: activity support, subsidies connected with investments and acqui- sitions, etc. In addition subsidies from the Cultural Endowment, Gambling Tax Board, Ministry of Culture and other national funds.

Subsidies from local budget include all subsidies allocated from the local budget, such as activity support, subsidies connected with investments and acquisitions, etc.

Subsidies from other local governments include allocations from all other local government budgets, such as activity support, subsidies related to investments and acquisitions, etc.

Other subsidies include subsidies from private persons, firms and other non-governmental organisations.

Subsidies from foreign funds are separated from other subsidies in or- der to get an overview of the activity of theatres in communicating with foreign funds. Divided into subsidies from the European Union funds and funds outside the EU, subsidies from institutions, private persons.

Income not directly related to performing activities:

Income not directly related to performing activities includes all income connected with the activities in addition to performing activities (e.g. in- come from advertising, renting the rooms, accommodation services, or- ganisation of conferences, receptions, parties, etc.; income from the sale of fixed assets, depreciation of targeted financing, financial income, etc.

Rent income – income from the rent of the rooms.

Café income — The turnover of the café of some performing enterprises accounts for a relatively large share of the total turnover of the enterprise. In order to get a comparable picture of the expenditure/income ratio, it is reasonable to show separately the remuneration costs and other manage- ment costs connected with the café management.

Other income includes income received outside performing activities and which have been not mentioned before (e.g. income from advertising, from accommodation services, from organising conferences, receptions, parties, etc.; income from the sale of fixed assets, depreciation of targeted financ- ing, financial income, etc.).

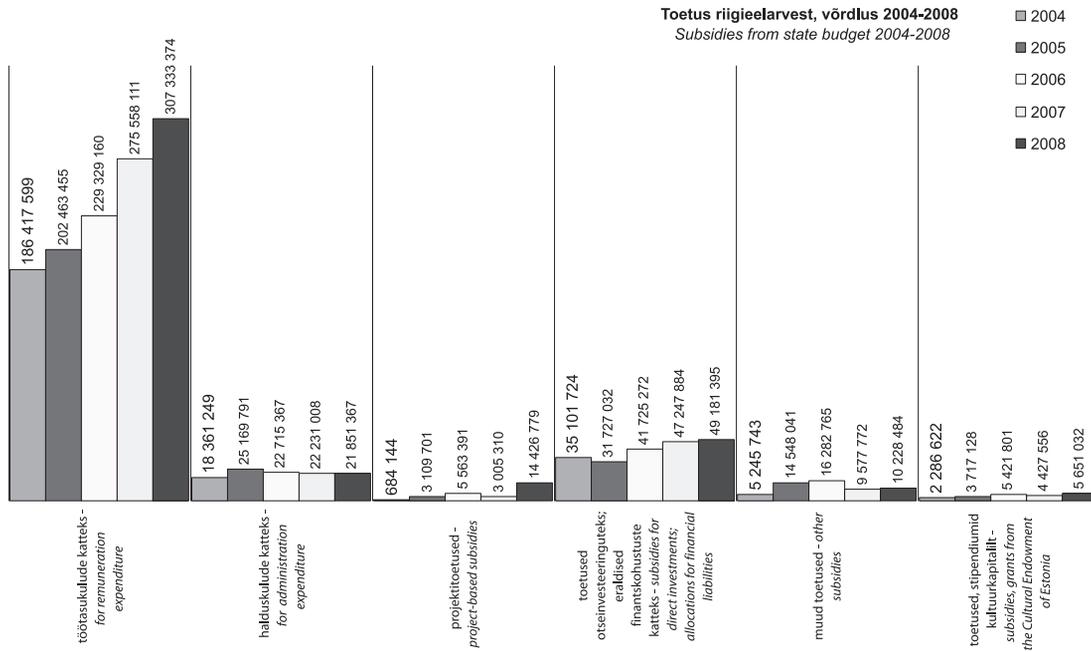
TOETUSED ETENDUSASUTUSTELE / SUBSIDIES TO PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

TEATER	Toetused riigieelarvest / Subsidies from state budget					Toetused omavalitsustelt / Subsidies from local budget					muud toetused other subsidies	toetused kokku total subsidies			
	Tegevuskulude kateks Subsidies for operating expenditure		projektitoetused project-based subsidies	toetused otsimeet- erituleks; financial subsidies for direct investments; allocations for financial liabilities	muud toetused other subsidies	toetused stipen- diumid kultuuripi- talilt grants from the Cultural Endowment of Estonia	Tegevuskulude kateks Subsidies for operating expenditure		projektitoetused project-based subsidies	toetused otsimeet- erituleks; subsidies for direct invest- ments			muud toetused other subsidies	toetused omavalitsus- telt kokku total subsidies from local budget	
	töötasu- lute kateks for remuneration expenditure	haldusku- lute kateks for administration expenditure					töötasu- lute kateks for remuneration expenditure	haldusku- lute kateks for administration expenditure							
1) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegusega repertuaariteatrid															
AMALIK-ÜDIGUSLIK															
RO Estonia	105 839 466	0	105 839 466	0	6 900 005	45 000	119 640 341	0	0	46 000	0	50 000	96 000	578 154	120 314 495
RILIGASUTUSED															
Vanemuine	62 450 810	9 747 690	72 198 500	95 240	1 534 000	421 073	74 683 985	0	0	1 404 000	0	0	1 404 000	0	76 087 985
Eesti Muik- ja Noorsooteater	13 804 916	2 004 944	15 809 860	291 987	3 996 000	116 601	20 214 448	0	512 976	512 976	0	0	512 976	151 2518	22 239 942
Endla	14 384 916	3 098 335	17 483 251	498 511	5 023 884	121 010	25 588 707	0	0	161 500	0	0	161 500	0	25 750 207
NO99	10 523 290	1 355 235	12 058 525	0	162 961	772 573	12 994 059	0	0	0	0	0	0	2 149 411	15 143 470
SIHTASUTUSED															
Eesti Draamateater	23 539 859	1 476 947	25 016 806	738 813	11 649 420	12 984 5	37 534 884	0	0	0	0	0	0	0	37 534 884
Vene teater	14 389 982	1 246 116	15 636 098	309 845	6 680 000	67 000	22 692 944	0	0	0	0	0	0	20 000	22 712 943
Rakvere teater	13 732 710	717 435	14 450 145	1 383 702	6 012 000	114 240	23 210 087	0	0	280 000	500 000	0	780 000	960 435	24 950 521
Ugala teater	14 135 247	1 716 344	15 851 591	98 877	6 496 086	75 500	22 522 054	0	0	20 000	0	0	20 000	17 813	22 559 867
LINNA TEATRID															
Tallinna Linnateater	13 390 769	0	13 390 769	4 010 040	0	650 000	18 050 809	0	11 509 200	11 509 200	0	21 655 100	34 498 332	920 352	53 469 493
Kuressaare Linnateater	1 275 311	0	1 275 311	0	0	2 450	1 277 761	903 200	690 300	1 593 500	6 500	0	1 600 000	0	2 877 761
Võru Teatriklubi	510 124	0	510 124	6 580	0	7 000	523 704	386 726	0	386 726	222 439	0	609 165	0	1 132 869
ERAOIGUSLIKUD VAIKTEATRID															
Von Krahl teater	6 249 025	0	6 249 025	1 342 070	890 000	150 000	8 631 095	0	0	70 000	0	0	70 000	127 500	8 828 595
Theatrum	1 193 287	278 321	1 471 608	450 000	0	160 000	2 081 608	0	0	0	0	0	0	4 996	2 086 604
WAT teater	4 973 714	0	4 973 714	212 350	0	138 233	5 324 297	0	0	40 000	0	0	40 000	60 260	5 424 557
Ilmarine	566 958	0	566 958	134 464	0	25 000	726 422	230 000	0	230 000	27 000	0	257 000	0	983 422
Vana Baskini teater	767 069	30 000	797 069	0	0	148 650	945 719	880 321	119 679	1 000 000	0	0	1 000 000	42 922	1 988 641
2) Ilma stacionaarse trupiga ja regulaarse etendustegusega projektiteatrid															
ERAOIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID															
Loomine	100 000	0	100 000	0	0	46 000	146 000	0	0	49 000	0	0	49 000	49 850	244 850
Nargen Opera	1 261 000	0	1 261 000	300 000	0	28 000	1 589 000	0	0	360 000	0	0	360 000	1 501 533	3 450 533
R.A.A.M	1 620 533	0	1 620 533	223 500	0	23 000	1 867 033	0	0	30 000	0	0	30 000	307 000	2 204 033
Enjooje Sveteteater	637 656	0	637 656	0	0	0	637 656	1 199 038	535 692	1 734 730	0	0	1 734 730	0	2 372 386
Tuuleveski	137 531	0	137 531	0	0	59 000	196 531	170 000	0	170 000	0	0	170 000	0	366 531
Eesti Teatri Festival	0	0	0	4 330 800	0	742 515	5 073 315	0	0	716 000	0	0	716 000	0	5 789 315
3) Ilma stacionaarse trupiga ja regulaarse etendustegusega tantsuagentuurid															
TANTSUAGENTUURID															
Kanuti Gildi SAAL	1 275 311	0	1 275 311	0	0	527 232	1 802 543	0	448 188	448 188	0	0	448 188	1 388 396	3 639 127
Sõlmutatu tantsu Ühendus	573 890	0	573 890	0	0	49 540	717 430	0	0	130 000	0	0	130 000	65 524	912 954
KOKKU	307 333 374	21 851 367	329 184 741	14 426 779	49 181 395	5 651 032	408 672 431	3 769 285	13 816 035	17 585 320	3 562 439	22 155 100	1 384 032	44 686 891	463 065 985
kokku 2007	275 538 111	22 312 008	297 850 119	3 006 310	47 247 884	4 427 556	362 047 641	10 470 386	833 718	11 324 104	3 372 573	10 850 000	1 998 601	27 545 278	396 681 098
kokku 2006	229 329 160	22 715 367	252 044 527	5 563 391	41 725 272	16 282 765	6 820 212	439 421	7 259 633	4 663 736	2 463 015	2 463 015	18 543 143	—	339 580 899
kokku 2005	202 463 455	25 169 791	227 633 246	3 109 701	31 727 032	14 548 041	280 735 148	4 707 300	1 410 000	6 117 300	2 306 239	1 835 000	300 000	10 558 539	294 199 036
kokku 2004	186 417 599	18 361 249	204 778 848	684 144	35 101 724	5 245 743	248 097 081	—	4 501 655	683 000	5 156 982	2 204 855	12 546 492	2 885 322	263 528 895

Kulturi ja tulud on kajastatud tekepõhiselt. Käibemaksukohustuste kaupa ja teenuste maksused on näidatud ilma käibemaksuta. Mittrekäibemaksukohustustel loos käibemaksuta. The expenditures and income have been calculated by accrual method. NBT: Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.

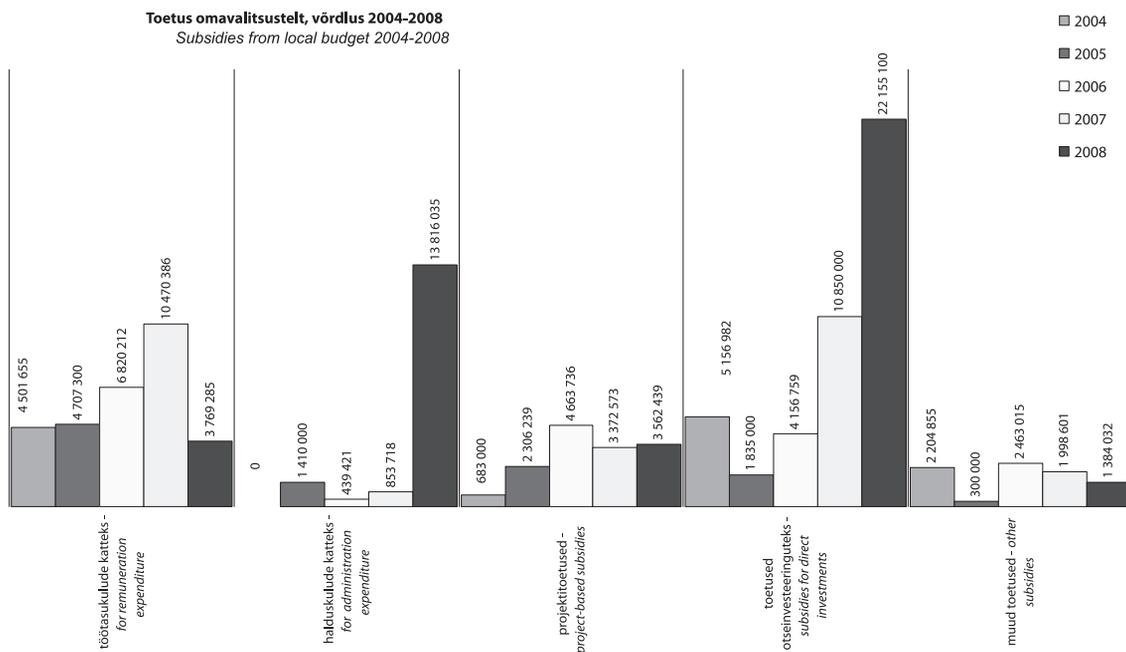
TOETUS RIIGIEELARVEST, VÕRDLUS 2004-2008

SUBSIDIES FROM STATE BUDGET 2004-2008



TOETUS OMAVALITSUSTELT, VÕRDLUS 2004-2008

SUBSIDIES FROM LOCAL BUDGET 2004-2008



TOETUSED ETENDUSASUTUSELE

Tabel annab täpsema ülevaate etendusasutustele laekuvatest toetustest. Eraldi näidatakse riigitoetuse ja munitsipaaltoetuse osalust teatrite kogutuludes.

Toetused riigieelarvest liikide kaupa:

Toetused tegevuskulude katteks kajastab toetusi töötasude ning haldus- ehk majanduskulude katteks

Projektitoetuste all on kajastatud projektipõhised toetused Kultuuriministeeriumilt, Hasartmängumaksu Nõukogult jm riiklikelt fondidelt (välja arvatud Eesti Kultuurkapital)

Toetused otseinvesteeringuteks; eraldised finantskohustuste katteks näitavad toetusi seoses investeeringute ja põhivara soetustega jne (faktooringmaksete katted jne).

Muud toetused kajastavad toetusi investeeringute ja põhivara soetustega seonduvate laenude tagasimaksete ning intressikulude katteks; toetused eelpool nimetatud kulude katteks

Toetused, stipendiumid kultuurkapitalilt* kajastavad Eesti Kultuurkapitali stipendiume, projektitoetusi, muud liiki toetusi.

Toetused kohaliku omavalitsuse eelarvest liikide kaupa:

Toetused tegevuskulude katteks koosneb toetusest töötasude ning haldus- ehk majanduskulude katteks

Projektitoetuste all on kajastatud projektipõhised toetused kohaliku omavalitsuse eelarvest ja fondidelt

Toetused otseinvesteeringuteks näitavad toetusi seoses investeeringute ja põhivara soetustega jne (faktooringmaksete katted jne)

Muud toetused kajastavad toetusi eelpool nimetatud kulude katteks (N: Rakvere Teatri puhul festival Baltoscandal).

Muud toetused:

Toetused eraisikutelt, firmadelt ja muudelt mitteriiklikelt organisatsioonidelt. Toetused Euroopa Liidu fondidelt ja EL välistelt fondidelt, institutsioonidelt, eraisikutelt.

* NB! Teatri tegevusega seotud tegevuste raames otse loovisikutele eraldatud loominguks stipendiumid. Loominguks stipendiumid ei lähe otseselt teatritele, seetõttu riigitoetuste summa seda ei sisalda.

SUBSIDIES TO PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

The table provides a detailed overview of the subsidies to performing arts institutions, indicating the share of state and municipal subsidies in the total income of the theatres.

Subsidies from the state budget by countries:

Subsidies for operating expenditure include subsidies for remuneration expenditure and administration expenditure.

Project-based subsidies include project-based subsidies from the Ministry of Culture, Gambling Tax Board and other national funds (excl. the Cultural Endowment).

Subsidies for direct Investments, allocations for financial liabilities, etc show subsidies connected with investments and with acquisition of fixed assets, etc. (for factoring taxes, etc.).

Other subsidies include subsidies for investments and for reimbursements connected with the acquisition of fixed assets, for interest expenditure; subsidies for expenditure not mentioned before.

Subsidies, grants from the Cultural Endowment* — Cultural Endowment grants, project subsidies, other subsidies.

Subsidies from local budget by types:

Subsidies for operating expenditure include subsidies for remuneration expenditure and for administration expenditure.

Project-based subsidies include project-based subsidies from local budget and from funds.

Investments show subsidies connected with investments and with acquisition of fixed assets, etc.

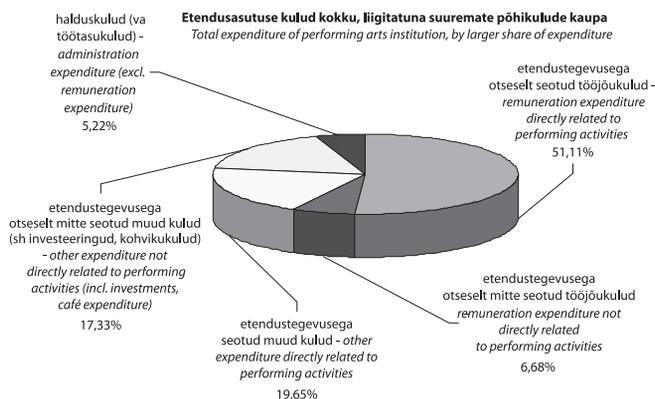
Other subsidies include subsidies for expenditure not mentioned before (e.g. in case of Rakvere Theatre the festival Baltoscandal).

Other subsidies:

Subsidies from private persons, firms and other non-governmental organisations. Subsidies from the European Union funds and from funds outside the EU; from institutions and private persons.

* NB! Creative grants allocated directly to creative persons in the framework of activities related to the theatre. Creative grants are not given directly to the theatre, which is the reason why creative grants are excluded from the state subsidies.

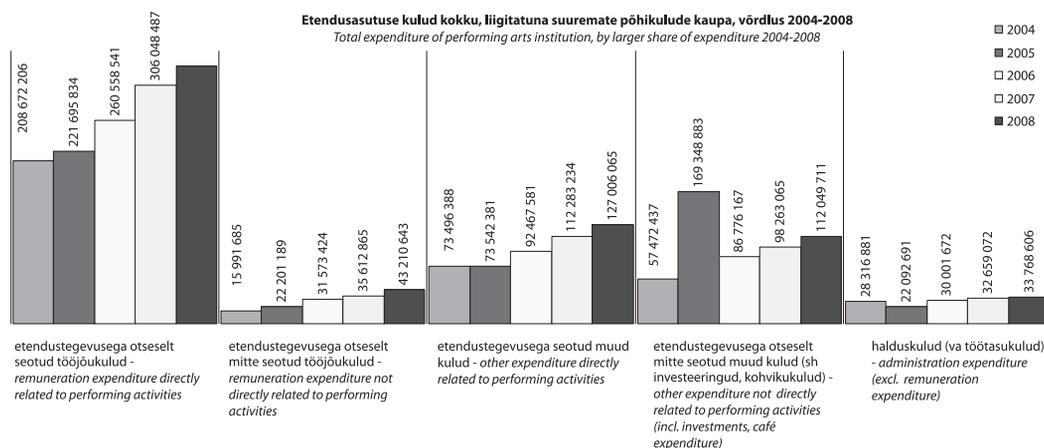
ETENDUSASUTUSE KULUD KOKKU, LIIGITATUNA SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA TOTAL EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTION, BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE



ETENDUSASUTUSTE KULUD KOKKU/ EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

TEATER	tööjookulud / remuneration expenditure			muud kulud / other expenditure				KULUD KOKKU total expenditure	riigitoetuse osakaal teatri kogukuludega võrreldes - %	TULUD KOKKU (toetused + majandustegevusest laekuvustulu)	tulude ja kulude vahe
	etendustegevusega otseselt seotud directly related to performing activities	etendustegevusega otseselt mitte seotud not directly related to performing activities	kõik tööjookulud kokku total remuneration expenditure	etendustegevusega otseselt seotud directly related to performing activities	etendustegevusega otseselt mitte seotud (sh investeeringud, kohvikukulud) not directly related to performing activities (incl. investments, café expenditure)	muud kulud kokku total other expenditure	halduskulud (va töötasukulud) administration expenditure (excl. remuneration expenditure)				
1) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega repertuaariteatrid											
AVALIK-ÕIGUSLIK											
RO Estonia	102 466 330	14 121 846	116 588 176	18 123 483	28 380 961	46 504 444	6 745 160	169 837 780	70,44	169 052 764	-785 016
RIIGIASUTUSED											
Vanemuine	69 389 842	4 352 983	73 742 826	24 934 145	3 090 757	28 024 901	6 174 686	107 942 413	69,19	113 672 047	5 729 633
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	15 322 450	2 694 818	18 017 268	5 102 524	4 267 608	9 370 132	2 166 527	29 553 927	68,40	31 213 741	1 659 814
Endla	17 277 547	6 298 682	23 576 229	6 750 405	9 083 255	15 833 660	1 969 627	41 379 516	61,84	43 040 903	1 661 387
N099	10 145 755	996 079	11 141 834	5 889 733	1 392 017	7 281 750	1 283 261	19 706 845	65,94	20 018 472	311 627
SIHTASUTUSED											
Eesti Draamateater	26 072 548	2 947 451	29 019 999	10 384 375	14 405 276	24 789 651	2 459 310	56 268 960	66,71	56 644 177	375 217
Vene Teater	9 164 290	1 645 697	10 809 987	5 522 312	7 486 151	13 008 463	2 995 805	26 814 255	84,63	33 472 789	6 658 534
Rakvere Teater	13 287 077	3 304 028	16 591 105	7 860 831	9 155 618	17 016 450	1 362 734	34 970 288	66,37	37 152 611	2 182 323
Ugala Teater	15 709 948	1 707 683	17 417 631	4 135 444	6 995 591	11 131 035	1 644 592	30 193 258	74,59	30 069 129	-124 129
LINNATEATRID											
Tallinna Linnateater	24 380 552	2 545 140	26 925 692	10 961 777	24 020 126	34 981 903	4 578 744	66 486 339	27,15	66 452 498	-33 841
Kuressaare Linnateater	826 961	1 002 938	1 829 899	999 129	21 251	1 020 380	574 619	3 424 898	37,31	3 715 444	290 546
Võru Teatriatletjee	896 850	0	896 850	236 019	0	236 019	0	1 132 869	46,23	1 279 912	147 043
ERAÕIGUSLIKUD VÄIKETEATRID											
Von Krahli Teater	4 590 057	1 158 252	5 748 309	3 160 460	1 337 523	4 497 983	288 109	10 534 401	81,93	11 277 595	743 194
Theatrum	1 647 536	0	1 647 536	383 651	510 388	894 039	187 618	2 729 193	76,27	2 667 292	-61 901
VAT Teater	4 981 663	0	4 981 663	1 442 382	21 688	1 464 070	276 042	6 721 776	79,21	7 441 109	719 333
Ilmarine	1 129 338	0	1 129 338	186 464	0	186 464	0	1 315 802	55,21	1 232 853	-82 949
Vana Baskini Teater	3 308 756	0	3 308 756	4 906 205	284 711	5 190 916	56 241	8 555 913	11,05	9 158 334	602 421
2) Ilma statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega projektiteatrid											
ERAÕIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID											
Loomine	69 557	109 140	178 697	354 429	56 238	410 667	17 409	606 773	24,06	606 674	-99
Nargen Opera	1 575 874	0	1 575 874	3 706 212	814 126	4 520 338	106 189	6 202 401	25,62	5 570 828	-631 573
R.A.A.A.M	2 391 678	0	2 391 678	2 935 931	34 375	2 970 306	0	5 361 984	34,82	5 152 537	-209 447
Emajõe Suveteater	1 995 743	0	1 995 743	2 087 716	188 367	2 276 083	209 288	4 481 114	14,23	4 196 411	-284 703
Tuuleveski	347 579	0	347 579	596 549	41 283	637 832	250 000	1 235 411	15,91	1 100 561	-134 850
Eesti Teatri Festival	1 597 986	67 000	1 664 986	4 078 042	288 181	4 366 223	50 278	6 081 487	83,42	6 320 529	239 042
3) Ilma statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega tantsuagentuurid											
TANTSUTEATRID											
Kanuti Gildi SAAL	1 387 893	258 906	1 646 799	1 794 160	138 373	1 932 534	362 284	3 941 617	45,73	3 854 166	-87 451
Sõltumatu Tantsu Ühendus	459 525	0	459 525	473 687	35 846	509 533	10 082	979 141	73,27	1 068 812	89 671
KOKKU	330 423 336	43 210 643	373 633 979	127 006 065	112 049 711	239 055 776	33 768 606	646 458 361	63,22	665 432 188	18 973 826
kokku 2007	306 048 487	35 612 865	341 661 352	112 283 234	98 263 065	210 546 300	32 659 072	584 866 724	61,90	584 148 663	-718 061
kokku 2006	260 558 541	31 573 424	292 131 965	92 467 581	86 776 167	179 243 748	30 001 672	501 377 385	64,03	502 582 019	1 204 634
kokku 2005	221 695 834	22 201 189	243 897 023	73 542 381	169 348 883	242 891 264	22 092 691	508 880 978	*	*	*
kokku 2004	208 672 206	15 991 685	224 663 891	73 496 388	57 472 437	130 968 825	28 316 881	383 949 597	*	*	*

* 2004 ja 2005 aasta statistikas kajastati ehitustegevuse kogumaksumust kulude kogusummast. Seetõttu oleks sinne võrdlusi eksitav.

ETENDUSASUTUSE KULUD KOKKU, LIIGITATUNA SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA, VÕRDULUS 2004-2008
TOTAL EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTION, BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE 2004-2008


UUSLAVASTUSED 2008

Avalik-õiguslik asutus

RAHVUSOOPER ESTONIA

PIMEDA TOA KUNINGAS

EMTA Lavakunstiakadeemia XXIII lennu bakalaureusetöö. Rabindranath Tagore näidend. **INGLISE KEELEST TÕLKINUD:** Sigrid Tooming.

LAVASTAJA: Jaan Tooming (Vanemuine). **LAVASTAJA ASSISTENT:** Anne Türrpu (EMTA doktorant). **KUNSTNIK:** Inga Vares (EMTA magistrant). **VALGUS:** Anton Kullagin. **BUTAFOOR:** Katze Villmonson. **ÕMBLEJA:** Liivi Olvik. **GRIMMIALA JUHATAJA:** Taimi Lume. **HELI- JA VIDEOALA JUHATAJA:** Uno Torment. **FOTOD:** Inga Vares. **MUUSIKALINE KUJUNDUS JA LAULUDE MELOODIAD:** näitlejad.

OSADES: Sudarshana, Kuninganna – Maarja Mitt või Elina Pähkimägi. Surangama, Kuninganna teenijanna – Agnes Aaliste või Anne Türrpu. Kuningas, kes ei ilmu nähtavale – Meelis Põdersoo või Andres Oja. **LINNAKODANIKUD:** Vishu – Meelis Põdersoo. Virupaksha – Andres Oja. Kumbha – Martin Mill. Sõnumitooja – Ago Soots. Võltskuningas, Suvama – Kristo Viiding või Juss Haasma. Taat – Ago Soots. Hull sõber – Kristo Viiding. Vürst Avanti – Meelis Põdersoo. Vürst Koshala – Andres Oja. Vürst Kanchi – Marek Tammets. Vürst Vidarbha – Kristo Viiding või Juss Haasma. Vürst Panchala – Martin Mill. Rohini, Sudarshana sõbratar – Jekaterina Novosjolova. Kuningas Kanya Kubja, Sudarshana isa – Andres Oja. Tema minister – Martin Mill. Käskjalg – Meelis Põdersoo. Sõdur – Martin Mill. Lõpulaulu eeslaulja – Juss Haasma. Esietendus 18. jaanuaril 2008 kammerisaalis.

LUMIVALGEKE JA 7 PÕIALPOISSI

Ballett vendade Grimmide muinasjutu ainetel. **MUUSIKA AUTOR:** Tibor Kocsák (Ungari).

DIRIGENDID: Mikko Murdvee, Erki Pehk. Koreograaf ja **LAVASTAJA:** Gyula Harangozó (Viini Riigiooper). **LAVA- JA VALGUSKUJUNDUS:** Kentaur (Ungari). **KOSTÜÜMID:** Rita Velich (Ungari). **KUNSTNIK-VALGUSTAJA:** Tiit Urvik. **REPETIITORID:** Elita Erkina, Katrin Kivimägi, Tatjana Laid. **KONTSERTMEISTRID:** Milena Borisjevitš, Larissa Beresneva, Vladimira Jeremjan, Anneli Tõhver. **KOREOGRAAFI ASSISTENDID:** Edit Rujisz (Ungari), Blanka Fajth (Ungari). **ORKESTRI KONTSEPTMEISTER:** Andrus Haav. **ETENDUSE JUHT:** Jüri Kruus.

OSADES: Lumivalgeke – Eve Andre või Heidi Kopti. Võorasema – Kaja Kreitzberg või Urve-Ly Voogand. Prints – Vladimir Arhangelski, Gena Germanovich, Artjom Maksakov või Aleksandr Prigorovski. Jahimees – Anatoli Arhangelski, Vladimir Arhangelski või Artjom Maksakov. Vana naine – Anatoli Arhangelski, Andrei Mihnevits või Vitali Nikolajev. Aevastaja – Viktor Jelisjejev. Doktor – Vladimir Klepinin või Juri Mihhejev. Õnneseen – Sergei Kirtsjuk, Oleg Lipovetski või Daniel Kirspuu. Häbelik – Mihhail Jekimov või Martin Lagos Kuusk. Unimüts – Aleksei Korolev, Vadim Mjagok. Ninatark – Daniel Kirspuu, Martin Lagos Kuusk või Sergei Upkin. Toriseja – Sergei Fedossejev või Vitali Nikolajev. Koletised – Eve Andre, Ingrid Gilden, Oksana Krasnojorova, Naeana Maruyama, Anastassia Savela, Olga Šupljakova või Oksana Titova. Teenijad – Svetlana Firšina, Sanna Kondas, Seili Loores, Maigret Peetson, Tuuli Peremees, Oksana Titova, Tiina Ojanen, Maia Gontšarenko, Irina Fedorova ning nais- ja meesrühm. Printsii õukondlased – Tallinna Ballettikooli õpilased.

Rahvusoper Estonia orkester.

Esietendus 1. veebruaril 2008 teatrisaalis.

PRESIDENT 1939

Dokumentaaldraama. Alusmaterjaliks olid ajaloolised dokumendid: Eesti Riigivõltskogu välis- ja riigikaitsekomisjoni protokollid, sündmustes osijate mälestused, päevikud, kirjavahetused, aruanded ning vangistatud Konstantin Pätsi, Johan Laidoneri ja Kaarel Eenpalu NKVD uurimistoimikud 1941–1950. aastaist.

TEKSTI AUTORID: Katri Aaslav-Tepandi, Tõnu Tepandi.

LAVASTAJA: Katri Aaslav-Tepandi. **KUNSTNIK:** Krista Tool. Lavastuses kasutatakse Frédéric Chopini muusikat. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Katri Aaslav-Tepandi. **VALGUSKUNSTNIK:** Andres Pajumäe. **DIGITAALNE GRAAFIKA:** Reili Evert. **VIDEO:** Janek Karakats. **HELI:** Kalev Timuska. **ETENDUSE JUHT:** Alar Haak või Peeter Karell.

Lavastus valmis koostöös Riigiarhiivi ja Eesti Filmiarhiiviga.

OSADES: President Konstantin Päts – Tõnu Tepandi. Sõjavägede ülemjuhataja Johan Laidoner – Eero Spriit. Peaminister Kaarel Eenpalu – Jüri Aarma. Ülekuulaja, NKVD julgeolekutöötaja Ivašina – Katrin Saukas. Esietendus 16. veebruaril 2008 kammerisaalis.

SIMON BOCANEGRRA

Giuseppe Verdi ooper. Francesco Maria Piave libreto Antonio García Gutiérrezi samanimelise näidendi põhjal.

MUUSIKALINE JUHT JA DIRIGENT: Arvo Volmer. **KONTSERTMEISTRID:** Riina Pikani, Ivo Sillamaa. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **INSPIITSIENT:** Rein Taidla. **ORKESTRI KONTSEPTMEISTER:** Andrus Haav.

PROLOOGI OSADES: Simon Boccanegra, korsaar Genova Vabariigi teenistuses – Raimo Laukka (Soome Rahvusoper). Jacopo Fiesco, Genova patriits – Leonid Savitski. Paolo Albani, üks plebeide juhte – René Soom. Pietro, üks plebeide juhte – Mart Laur.

I-III VAATUSE OSADES: Simon Boccanegra, Genova doodž – Raimo Laukka (Soome Rahvusoper). Maria Boccanegra, Simon Boccanegra tütar Amelia Grimaldi nime all – Oksana Dyka (Ukraina Rahvusoper). Jacopo Fiesco, Andrea Grimaldi nime all – Leonid Savitski. Gabriele Adorno, Genova patriits – Badri Maisuradže (Moskva Suur Teater). Paolo Albani, doodži õukondlane ja Simon Boccanegra usalduslane – René Soom. Pietro, doodži õukondlane – Mart Laur. Ammuküttide kapten – Vladislav Horuženko. Amelia teenijanna – Ülle Tundla. Linnarahvas, õukondlased, sõdu-

rid, meremehed – Rahvusoper Estonia ooperikoor.

Rahvusoper Estonia sümfooniaorkester

Esietendus 15. märtsil Estonia kontserdisaalis.

MINU VEETLEV LEEDI

Alan Jay Lerner muusikal Bernard Shaw „Pygmalioni” ainetel. Lauluteksteid tõlge inglise keelest: Erich Kõlar ja Enn Vetemaa. Tõlget ja tekste täpsustanud ning kohendanud Endrik Kerge.

DIRIGENDID: Mihhail Gerts või Erki Pehk. **LAVASTUS JA TANTSULISED LIHKUMISED:** Endrik Kerge. **LAVAKUJUNDUS:** Liina Keevallik. **KOSTÜÜMID:** Liina Pihlak. **VALGUSKUNSTNIK:** Neeme Jõe. **TANTSUSEADED:** Eduard Korotin. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Tõnu Tamm. **KONTSERTMEISTRID:** Ülla Millistfer ja Zoja Hertz. **LIHKUMISJUHT:** Tatjana Järvi. **ORKESTRI KONTSEPTMEISTER:** Andrus Haav. **ETENDUSE JUHT:** Peeter Karell või Rein Taidla.

OSADES: Eliza Doolittle, Covent Gardeni lilleine – Hele Kõre (Tallinna Linnateater) või Janne Sevtšenko. Henry Higgins, foneetikaprofessor – René Soom või Raivo E. Tamm (küülasena). Kolonel Pickering, erusõjaväelane ja lingvist – Väino Puura või Priit Volmer. Mrs Higgins, Henry Higginsi ema – Riina Airene või Tiiu Laur. Mrs Pearce, professor Higginsi majapidajanna – Juuli Lill või Helgi Sallo. Alfred Doolittle, Eliza Doolittle'i isa – Mart Laur või Madis Milling (küülasena). Harry, Doolittle'i semu – Aare Kodasma või Villu Valdmaa. Jamie, Doolittle'i semu – Rostislav Gurjev või Vladislav Horuženko. Mrs Hopkins, Doolittle'i elukaaslane – Kai Parmas või Valentina Tälma. Mrs Fynsford-Hill, vaeasunud aadlidam – Kadri Kosenkranus või Liivi Põldmäe. Freddy Fynsford-Hill, tema muretu poeg – Andero Ernel (Tallinna Linnateater), Jaak Jõekallas (küülasena) või Oliver Kuusk. Zoltan Karpathy, keeleteadlane – Tõnu Tamm. Kõrtsmik Covent Gardenil – Kalju Karask. Lord Boxington, jõukas aadlik – Olev Kriisa. Leedi Boxington, tema naine – Anu Arendi või Ülle Tundla. Lilleine – Kati Jaanimäe või Maris Liloson. Kordnik – Sven Tarlap. Charles, Mrs Higgins autojuht – Stanislav Klevtsov või Kaarel Kolk. Ülemteenier Transilvaania saatkonnas – Jaan Vaidla. Toatüdruk Mrs Higgins juures – Anne Lassmann või Külli Ormisson. Transilvaania kuninganna – Albina Parõševa või Maie Sommer. Tema printsist abikaasa – Väino Aren. Teenijad Mr Higgins juures – Anne Lassmann või Külli Ormisson, Kati Jaanimäe või Maris Liloson, Kadri Karula või Külli Kiivet, Pille-Riin Rajavee või Kairi Tammaru, Stanislav Klevtsov või Kaarel Kolk, Georg Gurjev või Priit Kruusement.

Mehed tänaval – Rene Alas, Ants Kollo, Arvo Kukka, Alex Mikki, Lembit Poobus, Sven Tarlap, Andre Amadeus Trumm. Vihased naised – Diana Dikson-Soom või Eveli Heinappu, Katrin Kullamaa-Haabeth või Mare Väli. Tänavakroobadid – Vahur Agar, Tatjana Järvi, Vootele Vaht. Teenrid – Einar Hillep, Toomas Hark, Andres Kask, Jan Treiberg, Jankel Vill, Lauri Värk.

Teatrikülastajad, küülasel Ascoti hipodroomil ja Transilvaania saatkonnas, Covent Gardeni illeturu rahvas – Rahvusoper Estonia koor.

Rahvusoper Estonia orkester

Esietendus 3. aprillil 2008 teatrisaalis.

ENNE ÖÖ SAABUMIST

Ballett. **MUUSIKA AUTOR:** Bohuslav Martinů („Tõpeltkontsert”)

KOREOGRAAF, LAVASTAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Niils Christe (Holland). **KUNSTNIK:** Keso Dekker (Holland). **KOREOGRAAFI ASSISTENT:** Annegien Sneepe (Holland). **REPETIITORID:** Irina Härm ja Viktor Fedotšenko. **DEKORAATSIOONID MAALIS:** Jane Kaas. **KOSTÜÜMID JA VALMISTAMIST JUHENDAS:** Tiivi Sooden. **KOSTÜÜMID MAALIS:** Krista Saar.

OSADES: I pas de deux – Marika Muiste ja Artjom Maksakov. II pas de deux – Heidi Kopti ja Maksim Chukarjov. III pas de deux – Eve Andre ja Sergei Upkin ning Naeana Maruyama, Ingrid Gilden, Kaja Kreitzberg, Aleksandr Prigorovski, Mihhail Jekimov, Andrei Mihnevits. Esietendus 29. aprillil 2008 teatrisaalis.

TRISTAN UND ISOLDE

Richard Wagneri ooper.

MUUSIKALINE JUHT: Arvo Volmer. **DIRIGENDID:** Arvo Volmer, Jüri Alpernt, Mihhail Gerts. **LAVASTAJA:** Neeme Kuningas. **KUNSTNIK:** Ervin Õunapuu. **VALGUSKUNSTNIKUD:** Neeme Jõe, Neeme Kuningas, Ervin Õunapuu. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Ellen Maiste.

KONTSERTMEISTRID: Ivo Sillamaa, Tarmo Eespere, Ralf Taal. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **ETENDUSE JUHT:** Rein Taidla, Peeter Karell.

OSADES: Tristan, rüütel, kuningas Marke vennapoeg – Heikki Siukola (Soome) või Peter Svensson (Austria). Isolde, lirimaia printsess – Irmgard Vilsmaier (Saksamaa) või Heli Veskus. Brangäne, Isolde teenijanna – Helen Lokuta, Juuli Lill, Kurwenal, Tristan kannupois – Rauno Elp või Atlan Karp (Vanemuine). Kuningas Marke – Leonid Savitski või Priit Volmer. Melot, kuningas Marke õukondlane – Mart Madiste või Taavi Tampuu. Noor meremees – Andres Köster või Roland Liiv. Tiitriimees – René Soom või Villu Valdmaa. Karjus – Vladislav Horuženko või Andres Köster.

Rahvusoper Estonia orkester ja meeskoor.

Esietendus 17. mail 2008 teatrisaalis.

ARMASTUSE VALEM

Mari Vihmandi ooper. **IDEE JA DRAMATURGIA:** Mari Vihmand ja Liis Kolle. Esther Vilari romaanil põhineva libreto autor Maimu Berg. **SAKSA KEELEST TÕLKINUD:** Mari Vihmand. Teoses on kasutatud Astor Piazzolla „Balada para mi muerte” eelmängu.

MUUSIKALINE JUHT: Arvo Volmer. **DIRIGENDID:** Arvo Volmer või Mihhail Gerts. **LAVASTAJA:** Liis Kolle. **KUNSTNIK:** Ann Lumiste. **VALGUSKUNSTNIK:** Airi Eras. **TANTSU- JA LIHKUMISSEADED:** Ana Mondini (Brasiilia). **LAVASTAJA ASSISTENT-**

DID: Tatjana Järvi ja Garmen Tabor. **LAVASTAJA TEHNILINE ASSISTENT:** Andrus Teesalu. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **KONTSERTMEISTRID:** Tarmo Eespere ja Riina Pikani. **ETENDUSE JUHTID:** Peeter Karell või Rein Taidla. **HELITAUSTAD:** Studio Rainer Bürk. **HISPAANIA KEELE KONSULTANT:** Maria Fernanda Perinot de Fritze. Tiskuseumbri on kokku seadnud Terje Bernadt ja Eero Druus.

OSADES: Nina Gluckstein – Helen Lokuta. Chuchio Santelmo – René Soom. Roberta Gómez Dawson – Riina Airene. Esimene ajakirjanik – Angelika Mikk. Teine ajakirjanik – Janne Sevtšenko või Kristina Vähi. Kolmas ajakirjanik – Juuli Lill. Neljas ajakirjanik – Andres Köster. Viies ajakirjanik – Priit Volmer. Akordionimängija: Jaak Lutsoja.

Tantsusolistid – Seili Loores-Kämbre ja Vitali Nikolajev või Oksana Titova ja Daniel Kirspuu. Tiskuseartistid – Elyca Edovald ja Joel Dullroy (Tiskusestudio Fole). Rahvusoper Estonia ooperikoor ja sümfooniaorkester.

Esietendus 17. oktoobril 2008 teatrisaalis.

IMELAPS

Minimuusikal lastele. **HELLILOOJA:** Piret Riips. **LIBRETIST:** Leelo Tungal.

LAVASTAJA: Garmen Tabor. **KUNSTNIK:** Liina Keevallik. **KUNSTNIKU ASSISTENT:** Mari-Ann Mardo. **KOSTÜÜMIDE TEOSTUS:** Klarika Verliin. **VALGUSKUNSTNIK:** Airi Eras. **KONTSERTMEISTER:** Ülla Millistfer. **LIHKUMISJUHT:** Tatjana Järvi. **ETENDUSE JUHT:** Peeter Karell. **TEHNILINE ASSISTENT:** Mario Madiste.

Muusika on salvestatud 24. augustil 2008 Estonia kontserdisaalis. **DIRIGENT:** Mihhail Gerts. **Rahvusoper Estonia orkester.** **ORKESTRI KONTSEPTMEISTER:** Andrus Haav. **HELIREZISSÖÖR:** Mado Maadik (ERK).

OSADES: Imelaps Alexander – Urmas Põldma või Andres Köster. Alexanderi ema – Valentina Tälma või Terje Pennie. Alexanderi isa – Väino Puura või Mart Laur. Alexanderi vanaema – Helgi Sallo või Tiiu Laur. Päkapiik Mati – Aare Kodasma või Andero Ernel (Tallinna Linnateater). Naabritudinateater. Naabritudinateater. **DIRIGENT:** Mihhail Gerts. **Rahvusoper Estonia orkester.** **ORKESTRI KONTSEPTMEISTER:** Andrus Haav. **HELIREZISSÖÖR:** Mado Maadik (ERK).

WILHELM TELL

Giachino Rossini ooperi kontsertettekannet. Victor-Joseph Étienne de Jouy ja Hippolyte-Louis-Florent Bisti libreto Friedrich Schilleri näidendi ainetel.

VALGUS: Neeme Jõe. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **KONTSERTMEISTRID:** Ivo Sillamaa ja Ralf Taal. **PRANTSUSE KEELE KONSULTANT:** Lauri Etesi. **ETENDUSE JUHT:** Rein Taidla.

OSADES: Wilhelm Tell – Rauno Elp. Hedwige, Wilhelm Tell naine – Helen Lokuta. Jemmy, Wilhelm Tell poeg – Angelika Mikk. Arnold Melthal – Mario Zeffiri (Kreerka). Melthal, Arnoldi isa – Leonid Savitski. Mathilde, Habsguburide printsess – Nadia Kurem. Gesler, Schwyz ja Uri kantonteikuber – Priit Volmer. Walter Furst – Mart Laur. Ruodi, kalur – Oliver Kuusk. Rodolphe, Gesleri vahtkonna ülem – Urmas Põldma. Leuthold, karjus – René Soom. **Rahvusoper Estonia orkester ja koor.**

Ettekanded toimusid 12., 18. ja 20. detsembril 2008 teatrisaalis.

KONTSERDID:

Rahvusoper Estonia sümfooniaorkestri kontsert

Esitati Richard Wagneri, Sergei Rahmaninovi, Eduard Tubina ja Ludwig van Beethoveni heliteoseid.

ESITAJAD: Heli Veskus (R.Wagner, Sissejuhatus ja „Isolde armusurm” ooperist „Tristan ja Isolde”); Ralf Taal (S. Rahmaninovi Rapsodia Paganini teemal a-moll op. 43 klaverile); Rahvusoper Estonia orkester (E. Tubin – „Prelude solenne”; L. Beethoven – Sümfoonia nr 5 op. 67).

DIRIGENT: Arvo Volmer. **ORKESTRI KONTSEPTMEISTER:** Andrus Haav.

ESIETENDUSE KUUPÄEV JA KOHT: 13. veebruaril Estonia kontserdisaalis

Rahvusvahelise muusikapäeva ooperigala

Esitati Georges Bizet, Jules Massenet, Charles Gounod, Jacques Offenbachi, Ruggero Leoncavallo, Alfredo Catalani, Amilcare Ponchielli, Gioachino Rossini, Wolfgang Amadeus Mozarti muusikat.

DIRIGENT: Arvo Volmer

SOLISTID: Heli Veskus, Rauno Elp, Helen Lokuta, Jassi Zahharov, Priit Volmer, Nadia Kurem, Mart Madiste, Aare Saal, Anneli Peebo, Aile Asszonyi, Kristjan Mõisnik, Juhan Tralla. Ettekannet toimus 1. oktoobril 2008 teatrisaalis.

Riigiasutused

EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER

KÜÜNI TÄITMINE

Janus Andreus Noorembi draama.

LAVASTAJA: Reeda Toots. **KUNSTNIK:** Ursula Vanamõlder. Muusikaliselt kujundatud rühmatööna. **KOREOGRAAF:** Eike Ülevain.

OSADES: Lui või Julius – Tõnn Adermann. Aadam – Taavi Eilat. Kreeta – Ketter Ha-

bakukk. Lilian või jutustaja – Laura Kalle. Pärt – Jürgen Klemm. Lilian või jutustaja – Jaanika Tammaru. Ülemise rea naine – Moona Tammemäe. Sass – Ivar Murd. Harald – Päärü Oja. Ülemise rea naine – Liisa Piiparinen. Julius või Lui – Pärtel Soosalu. Kusta – Kaarel Targo. Anu – Kerttu Veske. Esietendus 12. märtsil 2008 Kõismäe tornis.

NUKUMÄNGU ABC

Muusikalistel nukusketsidel põhinev lastelavastus.

LAVASTAJA: Jevgeni Ibragimov. **KUNSTNIK:** Jevgeni Moiseenko. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Pavel Šnjagin.

ERINEVATES ROLLIDES: Rima Zainullina, Jevgeni Moiseenko, Pavel Šnjagin, Taavi Tõnisson.

Esietendus 15. märtsil 2008 suures saalis.

MÄNGURID

Nikolai Gogoli näidendil põhinev nukulavastus täiskasvanutele. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Jüri Karindi.

LAVASTAJA: Jevgeni Ibragimov. **KUNSTNIK:** Pavel Hubička (Tšehhi). **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Tatjana Aljõšina (Venemaa), Boris Kipnis (Venemaa), Arbo Maran. **VALGUSKUNSTNIKUD:** Raoul Nagelman, Martin Janiček (Tšehhi).

OSADES: Ihharev – Vahur Kelder, Liivika Hanstin, Švojnrov – Riho Rosberg, Laura Nõlvak, Gavruška, Zamuhroškin, Glov Vanem – Andres Roosileht. Aleksei – Anti Kobin. Glov Noorem – Ingrid Isotamm, Jevgeni Moiseenko. Krugel – Toomas Kreen, Venno Loosaar. Utesitelnoi – Taavi Tõnisson, Reet Loderaud. Erinevad osad – Pavel Šnjagin.

Esietendus 29. märtsil 2008 suures saalis.

OSKAR JA ROOSA DAAM

Éric-Emmanuel Schmitti näidendil põhinev nukulavastus. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Margus Alver.

LAVASTAJA JA NUKUKUNSTNIK: Jevgeni Ibragimov. **KUNSTNIK:** Andres Josing. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Pavel Šnjagin, Taisto Uusilai. **VALGUSKUNSTNIKUD:** Laurent Shiels (Prantsusmaa), Rainer Fogel.

OSADES: Oskar – Liivika Hanstin, Rima Zainullina, Roosa Daam – Ingrid Isotamm, Dana Hroustova. Doktor Düsseldorf, Popkorn – Taavi Tõnisson, Oskari isa, Sastlõkk, Einstein – Anti Kobin. Erinevad rollid: Jevgeni Moiseenko, Pavel Šnjagin.

Esietendus 3. mail 2008 suures saalis.

ŠOTI TORUPILLIMÄNGIJA

Šoti muinasjutul „Kelli torupillimängija“ põhinev nukulavastus. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Tiina Rinne. **DRAMATISEERIJAD:** Reeda Toots, Are Uder.

Lavastatud rühmatööna. **KUNSTNIK:** Annika Aedma. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Arbo Maran

ERINEVATES OSADES: Riho Rosberg või Kaarel Targo, Teele Uustani, Are Uder.

Esietendus 12. septembril 2008 Kõismäe tornis.

KULDVÕTMEKE EHK BURATINO SENTUNDMATUD SEIKLUSED

Nukulavastus lastele. Näidendi autor ja **LAVASTAJA:** Jevgeni Ibragimov.

KUNSTNIK: Lucia Škandikova (Tšehhi). **HELILOOJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Jaak Sooäär. **VALGUSKUNSTNIK:** Laurent Maljean (Prantsusmaa). **LAULUTEKSTIDE AUTOR:** Jaan Pehk. **LAULUÕPETAJA:** Kaire Vilgats. **TÖLKJAKONSULTANT:** Rein Agur.

OSADES: Buratino – Taavi Tõnisson. Malviina – Kaire Vilgats. Papa Carlo – Toomas Kreen. Carabas Barabas – Andres Roosileht, Vahur Kelder. Duremar – Anti Kobin. Linarahvas; näitlejad; nukud – Agnes Aaliste või Ingrid Isotamm, Liivika Hanstin, Laura Nõlvak, Tiina Tõnis, Venno Loosaar, Tarmo Männard, Jevgeni Moiseenko, Pavel Šnjagin, Venno Loosaar, Tarmo Männard.

Esietendus 14. septembril 2008 suures saalis.

KAKSTEIST KUUD

Samuil Mašaki jutul „Kaksteist kuud“ põhinev lastelavastus. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Kiira Siipajina. **DRAMATISEERIJAJA LAULUSÕNADE AUTOR:** Anna-Liisa Õispuu.

LAVASTAJA: Andres Dvinjaninov. **KUNSTNIK:** Kalju Kivi. **MUUSIKA AUTOR:** Toomas Lunge. **KOREOGRAAF:** Kati Kivitar. **LAVASTAJA ASSISTANT:** Hemmo Kauppinen (Turu Kunstiakadeemia nukukunsti eriala tudeng).

OSADES: Vaeslaps – Agnes Aaliste või Karin Rask. Tütar – Ingrid Isotamm või Laura Nõlvak. Ema – Liivika Hanstin või Tiina Tõnis. Kass – Hemmo Kauppinen (Turu Kunstiakadeemia nukukunsti eriala tudeng). Jaanuar – Anti Kobin. Veebruar – Andres Roosileht. Märts – Tarmo Männard või Riho Rosberg.

Esietendus 26. novembril 2008 OÜ Ravalä 8 saalis.

JÕULUSALMI ASEML

Muusikalistel nukusketsidel põhinev lastelavastus.

LAVASTAJA: Jevgeni Ibragimov. **KUNSTNIK:** Jevgeni Moiseenko. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Pavel Šnjagin.

ERINEVATES OSADES: Jevgeni Moiseenko, Pavel Šnjagin, Rima Zainullina, Taavi Tõnisson, Robert Vaab (küalisena).

Esietendus 6. detsembril 2008 suures saalis.

KONTSERT

Muusikalihitid: Suvesuhe 2008

LAVASTAJA: Andres Dvinjaninov. **KUNSTNIK:** Kalju Kivi. **MUUSIKAJUHT:** Kaire Vilgats. **VIDEOREŽISSÖÖR:** Priit Hummel.

SOLISTID: Liisi Koikson, Hele Kõre, Kristjan Kasearu, Jaagup Kroom, Kaire Vilgats,

Taavi Tõnisson, Lauri Liiv, Andres Dvinjaninov, Reet Linna, Tõnu Kilgas, Jassi Zahharov.

ANSAMBEL TERMINAATOR LAIENDATUD KOOSSEISUS: Elmar Liitmaa, Henno Kelp, Harmo Kallaste, Roland Puusepp, Vahur Vessart, Runno Tamra.

Eesti Nuku- ja Noorsooteatri segakoor (koorijuhit Kaire Vilgats):

Dagmar Oja, Ave Kaing-Kaabel, Laura Komp, Hanna Rohitla, Laura Nõlvak, Kati Kuusemets, Liivika Hanstin, Reet Loderaud, Janne Raavik, Meeli Eelmaa, Teele Uustani, Kerttu Veske, Jaanika Tammaru, Kelli Uustani, Reeda Toots, Ingrid Isotamm, Jelena Juzvik, Tiina Tõnis, Kaarel Targo, Jaanus Tepomees, Taavi Tõnisson, Kristo Leier, Vahur Kelder, Kalle Sepp, Rasmus Erismaa, Andres Roosileht, Riho Rosberg, Peeter Veltmann. Näitlejana osales ka Tarmo Männard.

Esietendus 22. augustil 2008 Keila laululaval.

ENDLA TEATER

MIRR

Eva Koffi noortenäidend.

LAVASTAJA: Enn Keerd. **KUNSTNIKUD:** Tiiu-Anno Pello ja Irina Riismaa. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Janek Vlassov. **VALGUSKUNSTNIK:** Kalle Kuningas. **OPERAAKTOR:** Alvar Kõue. **ARVUTIGRAAFIKA JA MONTAŽ:** Rene Pihlak.

OSADES ENDLA NOORTESTUUDIO ÕPILASED: Mirr – Liisi Tojak. Britta – Liis Ree. Hanna-Liis – Eliis Vaiksaar. Danel – Rauno Õispuu.

Esietendus 31. jaanuaril 2008 Kiiunis.

ROCK'N'ROLL

Tom Stoppardi näidend. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Anu Lamp.

LAVASTAJA: Heiti Pakk. **KUNSTNIK:** Silver Vahtra. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur.

OSADES: Vilepillimängija – Lauri Kink. Esme (noor) – Kaili Viidas. Jan – Andres Noormets. Max – Jaan Rekkor. Eleonor – Piret Laurimaa. Gillian – Triin Lepik. Ülekuulaja – Carmen Mikiver. Ferdinand – Tiit Palu. Milan – Jüri Vlassov. Magda – Triin Lepik. Esimene politseinik – Lauri Kink. Teine politseinik – Jüri Vlassov. Lenka – Karin Tammaru. Nigel – Ahti Puudersell. Esme (vanem) – Piret Laurimaa. Alice – Kaili Viidas. Stephen – Lauri Kink. Candida – Carmen Mikiver. Deirdre – Triin Lepik. Kelter – Lauri Kink.

Esietendus 7. märtsil 2008 Kiiunis.

POMMIMÄNG

Ohudraama Joseph Helli näidendil ainetel. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Paul-Eerik Rummo. Dramatiseeritud rühmatööna.

LAVASTAJA: Madis Kalmet. **KUNSTNIK:** Kalju Kivi. **MUUSIKA AUTOR:** Rainer Jancis. **HELIEFEKTID:** Janek Kivi. **VALGUSKUNSTNIK:** Rene Liivamägi.

OSADES: Major – Enn Keerd. Kapten Starkey – Sepo Seeman. Seersant Henderson – Märt Avandi. Kapral Bailey – Ago Anderson. Kapral Sinclair – Sven Heiberg. Reamees Carson – Feliks Kark. Reamees Fisher – Tambet Seling. Noor Fisher – Sten Karpov. Poeg – Veljo Reinik. Idioot 1 – Andres Mulluste. Idioot 2 – Ando Tammsaar. Ruth – Ireen Kennik. Odaviskajaja – Jaanus Mehikas. Laskesusataja – Priit Loog.

Esietendus 15. märtsil 2008 suures saalis.

REINUVADER REBANE

Lastelavastus eesti muinajuttude ja rahvajuttude ainetel. **DRAMATISEERIJAJA:** Tiit Palu.

LAVASTAJA: Tiit Palu. **KUNSTNIK:** Silver Vahtra. **MUUSIKA AUTOR:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Jaan Laur.

OSADES: Reinuvader – Veljo Reinik. Karu – Triin Lepik. Hunt – Jaanus Mehikas. Jänes – Jaanus Mehikas. Taat – Jüri Vlassov. Eit – Triin Lepik.

Esietendus 18. aprillil 2008 suures saalis.

JANU

Martin Alguse draama.

LAVASTAJA, KUNSTNIK JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Andres Noormets. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Suvi.

OSADES: Armin – Ago Anderson. Anna – Kaili Närep. Aili – Helle Kuningas. Heino – Lauri Kink. Feliks – Ahti Puudersell. Laura – Liit Tedre. Andres – Sten Karpov. Hollandlanna – Liis Laigna. Turvamees – Sten Karpov. Baaridaam – Liis Laigna.

Esietendus 2. mail 2008 Kiiunis.

PISUHÄND

Eduard Vilde komöödia.

LAVASTAJA: Sven Heiberg. **KUNSTNIK:** Andrus Jõhvik. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Janek Vlassov. **VALGUSKUNSTNIK:** Kalle Kuningas.

OSADES: Ludvig Sander – Priit Loog. Tiit Piibeelt – Tambet Seling. Matilde – Piret Laurimaa. Laura – Kaili Viidas. Proua Vestman – Carmen Mikiver.

Esietendus 10. mail 2008 suures saalis.

MA OLEN ISEENDA NAIN

Doug Wrighti draama. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Tiit Palu.

LAVASTAJA: Tiit Palu. **KUNSTNIK:** Silver Vahtra. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur.

OSADES: Charlotte von Mahlsdorf; John Marks; Doug Wright; Tante Luise; SS-i ohvitser; SS-i vanemohvitser; Noor Lothar Berfelde; Herr Berfelde; Vangivalvur; Minna Mahlich; Kultuuriminister; Stasi ametnik; Alfred Kirchner; Noor homoseksuaalne mees; Ameerika sõdur ja tema semu; Tolliametnik; Stasi agent; Pöetaja; Vangila ametnik; Saksa uudisteankur; Konservatiivne poliitik Markus Kaufmann; Ulrike Liptsch; Josef Rüdiger; Ziggy Fluss; Esimene neonats; Teine neonats; David Hasselhoff; Brigitte Klensch; Karl Henning; François Garnier; Shirley Blacker; Daisuke Yamagishi; Mark Finley; Pradeep Gupta; Clive Twimbley; Dieter Jorgensen – Raivo E. Tamm.

Esietendus 27. juunil 2008 suures saalis.

TESTOSTERON

Andrzej Saramonowicz komöödia. **POOLA KEELEST TÖLKINUD:** Margus Alver.

LAVASTAJA: Enn Keerd. **KUNSTNIK:** Silver Vahtra. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA LAULU „SOE TUUL JUUSTES“ AUTOR:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Jaan Laur.

OSADES: Tytus – Sepo Seeman. Sitikas – Ago Anderson. Stavros – Raivo Rüütel. Tretyn – Tambet Seling. Pähklimees – Lauri Kink. Kornel – Jaanus Mehikas. Janis – Veljo Reinik.

Esietendus 4. oktoobril 2008 suures saalis.

REVIDENT

Nikolai Gogoli komöödia. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Albert Üksip.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Tiit Palu. **KUNSTNIK:** Silver Vahtra. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur.

OSADES: Anton Antonovitš Skvoznik-Dmuhhanovski – Lauri Kink. Anna Andrejevna – Karin Tammaru. Marja Antonovna – Triin Lepik. Luka Lukitš Hlopov – Ago Anderson. Ammos Fjodorovitš Ljapkin-Tjapkin – Jaan Rekkor. Artemi Filippovitš Zemljanka – Carmen Mikiver. Ivan Kuzmitš Špekni – Jüri Vlassov. Pjotr Ivanovitš Dobtšinski – Priit Loog. Pjotr Ivanovitš Bobtšinski – Veljo Reinik. Ivan Aleksandrovitš Hlestakov – Sten Karpov. Ossip, tema teener – Indrek Taalmaa. Christian Ivanovitš Hiebnor – Ahti Puudersell. Deržimorda – Ireen Kennik.

Esietendus 29. novembril 2008 suures saalis.

SAJA-AASTANE LAPS

Lastelavastuse aloseks on lastelaulud ja lavastusmeeskonna lapsepõlvlood.

LAVASTAJA JA KUNSTNIK: Andres Noormets. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Karmen Tellisaa.

OSADES: Märt – Märt Avandi. Liis – Liis Laigna. Kaili 1 – Kaili Närep. Kaili 2 – Kaili Viidas. Jaanus – Jaanus Mehikas. Tambet – Tambet Seling.

Esietendus 16. detsembril 2008 suures saalis.

TEATER NO99

NO85: PERIKLES

William Shakespeare'i näidendil põhinev sõnalavastus lauludega. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Peeter Volkonski, Hannes Villemson. **MUUSIKA AUTOR:** Chalice.

LAVASTAJA, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Tiit Ojasoo. **KUNSTNIK:** Ene-Liis Semper. **KOREOGRAAF:** Jüri Nael. **KOREOGRAAFI ASSISTANT:** Maiken Schmidt. **LAULUÕPETAJAD:** Toomas Lunge, Triin Ella.

OSADES: Perikles, Tüürose prints – Risto Kübar. Diana, jumalanna – Lenna Kuurmaa (küalisena). Marina, Periklese ja Thaisa tütar – Mirtel Pohla.

Antiookia: Antiochos, Antiookia kuningas – Tambet Tuisik. Antiochose tütar – Inga Salurand. Thaliard, dukondlane – Rasmus Kaljujärv.

Tüürose: Helikanos, nõunik – Gert Raudsep. Kaks nõunikku – Andres Mähar, Tambet Tuisik.

Tarsos: Kleon, Tarsose valitseja – Sergio Vares. Dionysa, Kleoni naine – Marika Vaarik. Isand – Andres Mähar.

Pentapolis: I kalur – Gert Raudsep. II kalur – Tambet Tuisik. Merelained – Inga Salurand, Mirtel Pohla, Kairi Mändla. Simonides, Pentapolis kuningas – Andres Mähar.

Thaisa, Simonidese tütar – Lenna Kuurmaa (küalisena). Lychorida, amm – Marika Vaarik. Rüütlid – Sergio Vares, Rasmus Kaljujärv, Tambet Tuisik. Daamid – Inga Salurand, Mirtel Pohla, Kairi Mändla. Kapten – Gert Raudsep. Madrus – Rasmus Kaljujärv.

Efeos: Cerimon – Andres Mähar.

Tarsos: Leonine – Rasmus Kaljujärv. Piraaidid – Sergio Vares, Andres Mähar.

Mütleene: Lõbumajaja peremees – Gert Raudsep. Lõbumajaja perenaine – Marika Vaarik. Polt, lõbumajaja teener – Tambet Tuisik. Lysimachos, Mütleene valitseja – Rasmus Kaljujärv. Libud – Inga Salurand, Lenna Kuurmaa (küalisena).

Esietendus 15. märtsil 2008 teatrisaalis.

NO84: RAMBO

David Morrelli romaani „Esimene veri“ dramatiseering. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** JA DRAMATISEERINUD: Kristjan Sarv.

LAVASTAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Kristjan Sarv. **KUNSTNIK:** Liina Tepand. **MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Hendrik Kaljujärv.

OSADES: Rambo – Risto Kübar. Wilfred Teasle – Rasmus Kaljujärv. Galt; Orval; Kern – Andres Mähar. Shingleton; Mees; Harris – Sergio Vares. Kohtunik Dobzyn; Mitsh; Poiss (Matthew); Samuel Trautman – Jaak Prints. Sõdurid – Mihkel Tomberg, Anton Poljakov või Risto Roosaar. Anna sosin – Inga Salurand.

Esietendus 8. oktoobril 2008 teatrisaalis.

NO83: MACBETH

William Shakespeare'i näidendil dramatiseering. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Jaan Kross. **DRAMATISEERIJAJA LAVASTAJAD:** Anne Tümpu, Jaan Tooming.

KUNSTNIK JA VALGUSKUNSTNIK: Airi Eras.

OSADES: Macbeth, kuningas sõjaväe pealik – Jaan Tooming (küalisena). Leedi Macbeth; Gruoch – Anne Tümpu (küalisena). Nõiad – Risto Kübar, Kristjan Sarv, Sergio Vares, Tambet Tuisik, Gert Raudsep, Andres Mähar, Jaak Prints. Duncan, Sotimaa kuningas; Siward, Inglise vägede pealik; 2. kummitus – Tambet Tuisik. Malcolm, Sotimaa kuningas poeg; 3. kummitus – Jaak Prints. Banquo, kuningas sõjaväe pealik – Gert Raudsep. Macduff, kuningas sõjaväe pealik; 1. kummitus – Kristjan Sarv. Rose, Soti aadlik – Andres Mähar. Fleane, Banquo poeg; Noor sõjamees – Risto Kübar. Seyton, Macbethi lipukandja; Teener; Sõnumitooja; Mõrtsukas, käsikalg – Sergio Vares.

Esietendus 15. novembril 2008 teatrisaalis.

lennu üliõpilane). Goneril – Mari-Liis Lill. Regan – Britta Vahur. Cordelia – Ursula Ratasseppe (Tallinna Linnateater) või Sandra Üksküla (ETMA Lavakunstiõpilaste Ühiskooli üliõpilane). 1. ja 2. mõrtsukas – Niyaat Özgün Coban ja Deniz Evrin (Haceteppe Ülikool, Ankara konservatoorium), Uku Uusberg, Kristjan Üksküla, Lauri Kaldoja, Mait Joorits. Esietendus 6. aprillil 2008 Kanuti Gildi saalis.

PIKK PÄEVATEE KAOS ÖSSSE

Eugene O'Neill'i draama. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Mati Soomre. **LAVASTAJA:** Merle Karusoo. **KUNSTNIK:** Jaagup Roomet (küalisena). **HELIOLOJA:** Siim Randla (küalisena). **VALGUSKUJUNDAJA:** Raido Talvend. **OSADES:** James Tyrone – Ain Lutseppe. Mary Cavan Tyrone – Ülle Kaljuste. James Tyrone junior – Tiit Sukk. Edmund Tyrone – Märt Avandi (Endla). Cathleen – Pille Lukin (küalisena). Esietendus 14. juunil 2008 Keila-Joa mõisas.

LOOJANG

Boguslaw Szaferi draama. **POOLA KEELEST TÖLKINUD:** Hendrik Lindepuu. **LAVASTAJA:** Hendrik Toompere jr. **KUNSTNIK:** Ervin Üunapuu (küalisena). **OSADES:** Durand; Goethe – Hendrik Toompere jr. Ybbs – Kirjanik; Komissar; Putaneli – Jan Uuspõld. Dr. Freud; Kapten Brown; Zapalniuk – Anti Reinthal. Matoll – Sulev Teppart (küalisena). Dr. Benson – Raimo Pass. Bruderschaft – Ivo Ukkivi. Pulitzer – Lauri Lagle. Adolf – Kristo Viiding. Nurbejev – Nero Urke (küalisena). Ahr-Schreiter – Mihkel Kabel. Iris – Britta Vahur. Anna – Harriet Toompere. Françoise – Merle Palmiste. Nataša – Mari-Liis Lill. Goethe ema – Ita Ever. Esietendus 19. juunil 2008 Viimistu Kunstimuseumi katlamajas.

LÖPUTA KOHVIJOOMINE

Madis Kõivu draama. **LAVASTAJA:** Prit Pedajas. **KUNSTNIK:** Riina Degtjarenko. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ardo Ran Varres. **HELIEFEKTIDE AUTOR:** Tauno Makke. **VALGUSKUNSTNIK:** Raido Talvend. **OSADES:** Stammgast – Lembit Ulls. Uustulnuk – Jaan Rekkor. Erika – Maria Avdjuško. Köhn Mees – Tõnu Oja. Poet (esineb mitmes kehastuses) – Taavi Teplenkov. Magister – Martin Veinmann. Ettekandja – Laine Mägi. Teised külalised – Tõnu Aar, Ain Lutseppe või Anti Reinthal, Lauri Lagle, Mihkel Kabel, Tiit Sukk, Mait Malmsten, Kaie Mikhelson, Viire Valdma, Ester Pajusoo, Mari Lill, Mari-Liis Lill, Britta Vahur. Esietendus 5. oktoobril 2008 endises Heliose (Oktoobri) kinos.

LEEKRÜÜBE

Peter Shafferi komöödia „Lettice and Lovage“. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Krista Kaer. **LAVASTAJA:** Prit Pedajas. **KUNSTNIK:** Riina Degtjarenko. **VALGUSE KUJUNDAJA:** Triin Suvi. **OSADES:** Lettice Douffet – Kersti Kreismann. Lotte Schoen – Maria Klenskaja. Preili Frammer – Hilje Murel. Härra Bardolph – Guido Kangur. Esietendus 9. novembril 2008 endises Heliose (Oktoobri) kinos.

KÕIGE TÄHTSAM

Nikolai Jevreinovi komöödia. Stockhomi Linnateatri Unga Klara jaoks töödeldud Nils Gredby. **ENE JA ROOTSI KEELEST TÖLKINUD:** Ülev Aaloe. **LAVASTAJA JA VALGUSE KUJUNDAJA:** Hendrik Toompere jr. **KUNSTNIKUD:** Anu-Laura Tuttelberg ja Sander Põldsaar (EKA üliõpilased). **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Tauno Makke, Sten Tigane. **VIDEOKUNSTNIK:** Robert Linna. **OSADES:** EMTA Lavakunstiõpilaste Ühiskooli üliõpilased: Dr. Fregoli ja tema valeskik – Roland Laos või Mait Joorits. Paljasjalgne tantsijanna – Sandra Üksküla või Liis Proode. Esimene armastaja – Kristjan Üksküla või Mikki Jürgens. Koomik – Hendrik Toompere jr. või Artur Tedremägi. Lavastaja – Mait Joorits või Artur Tedremägi. Teatridirektor – Mikki Jürgens või Lauri Kaldoja. Inspitsient – Jekaterina Nikolajeva või Liis Proode. Pansionaadid perenaine – Jekaterina Nikolajeva või Kertu Moppel. Masinikirjutajanna – Marta Laan või Liisa Pulk. Üliõpilane – Marko Leht või Mihkel Tikerpalu. Eruilaud ametnik – Lauri Kaldoja või Jüri Tiidus. Tütarlastekooli õpetajanna – Liisa Pulk või Marta Laan. Daam koerakesega – Kertu Moppel või Sandra Üksküla. Koer – Mihkel Tikerpalu või Marko Leht. Langenud naine – Liis Proode või Jekaterina Nikolajeva. Kurtumm – Liisa Pulk või Marta Laan. Esietendus 23. novembril 2008 endises Heliose (Oktoobri) kinos.

RAKVERE TEATER

KOHATU VISIIT

Copi komöödia. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Gita Kalmet. **LAVASTAJA:** Madis Kalmet (Endla). **KUNSTNIK:** Andrus Jõhvik (Endla). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ahti Bachblum. **VALGUSKUNSTNIK:** Arne Maasi. **ETENDUSE JUHT:** Anne-Liis Maripuu. **OSADES:** Cyrille – Andrus Vaarik (küalisena). Meditsiiniõde – Anneli Rahkema või Inga Allik (küalisena). Hubert – Peeter Jakob. Ajakirjanik – Margus Grosnõi. Regina Morti – Ülle Lichtfeldt. Professor Vertueuse – Eduard Salmistu. Esietendus 18. jaanuaril 2008 saalis.

VAATA RAEVUS TAGASI

John Osborne'i draama. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Peeter Sauter. **LAVASTAJA:** Andres Keil. **KUNSTNIK:** Kristi Leppik. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Liisi Eesmaa. **VALGUSKUJUNDAJA:** Eve Teras. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Berk Väher ja Andres Keil. **LIIKUMISJUHT:** Kati Kivitar. **FILMIREŽISSÖÖR:** Marianne Körver. **HELII VIDEO TEHNILINE TOOSTUS:** Elmar Sats. **FONOGRAMMI TOOSTUS:** Tarmo Keskkül. **TEHNILINE KONSULTANT:** Jüri Illmar Sestakov. **KAAMERAD:** Rainis

Aal, Kert Raja, Hendrik Wilde. **ETENDUSE JUHT:** Anne-Liis Maripuu. **OSADES:** Jimmy Porter – Erni Kask. Alison Porter – Marin Mägi või Maarja Jakobson. Helena Charles – Ülle Lichtfeldt. Cliff Lewis – Peeter Rästas. Kolonel Redfern – Peeter Jakob. Esietendus 8. veebruaril 2008 väikeses saalis.

PÄEVA LÖPUS

Urmas Lennuki draama. **LAVASTAJA:** Urmas Lennuk. **KUNSTNIK:** Liina Tepand. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Tarmo Keskkül. **ETENDUSE JUHT:** Aune Kuul. **OSADES:** Jakobi – Erik Ruus. Peteri – Velvo Väli. Marta – Liisa Aibel. Tepo – Toomas Suuman. Hannes – Tarvo Sõmer. Esietendus 14. märtsil 2008 saalis.

ÜKS JOODIK SÕITIS RONGIGA

Venedikt Jerofejevi proosapoeemi „Moskva–Petuški“ **ENE KEELEST TÖLKINUD JA DRAMATISEERINUD:** Meelis Lainvoo (kasutatud ka Peeter Sauteri tõlgel). **LAVASTAJA:** Toomas Suuman. **KUNSTNIK:** Kristi Leppik. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ahti Bachblum. **ETENDUSE JUHT:** Aune Kuul. **OSADES:** Venja – Erik Ruus. Issand ja Saatan – Volli Käro. Ingrid – Anneli Rahkema, Silja Miks, Heigo Teder, Indrek Apinis (küalisena). Esietendus 3. mail 2008 väikeses saalis.

12 TOOLI

Ilja Iffi ja Jevgeni Petrovi komöödia. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Harald Haug. **INSTSENERIJA JA LAVASTAJA:** Jaanika Juhanson. **KUNSTNIK:** Erki Kasemets. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Kalle Aasamae. **VALGUSKUNSTNIK:** Priidu Adlas. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Elmar Sats. **MUUSIKAÕPETAJA:** Tarmo Keskkül. **LIIKUMIS- JA LAVAVÕITLUSJUHT:** Hellar Bergmann. **ETENDUSE JUHT:** Eli Neuhaus. **OSADES:** Ostap Bender – Margus Grosnõi. Ippolit Matvejevitš Vorobjaninov alias Kiisu – Peeter Jakob. Teistes **OSADES:** Eduard Salmistu, Peeter Rästas, Erni Kask, Marin Mägi, Tiina Mälberg. Esietendus 19. aprillil 2008 saalis.

KOOL

Osavõtteater Rakvere Teatri ja Polügooniteatri koostöös. Lavastuses kasutati Siraami, Peeter Sauteri ja Mati Undi tekste. **KUNSTNIK-LAVASTAJA:** Erki Kasemets. **LAVASTUSE JÄRELVALVE:** Üllar Saaremäe. **KOOLIKELLA OPERAATOR (ETENDUSE JUHT):** Aune Kuul. **FOTOGRAAF:** Meelis Meilbaum. **OSADES:** Inimeseõpetuse esitajad – Margus Grosnõi, Joonas Tartu. Kunstiõpetuse esitaja – Jaanika Juhanson. Külalised kunstiõpetuse tunnis – Jaanus Kaasik, Erki Kasemets, Erni Kask, Üllar Saaremäe, Hendrik Wilde, Kert Raja. Religiooniõpetuse esitajad – Tauno Teder, Tiina Mälberg. Informaatika esitajad – Peeter Rästas, Taavi „Misu“ Varm. Lõpuaktsuse kõnepidaja – Anne Nõgu. Kooli sisenemise instruktor – Liina Lill. Klassijuhatajad – Jim Ashlevi, Liis Lindmaa, Maili Metsalu, Ragne Veensalu. Esietendus 2. juulil 2008 Rakvere Vene Gümnaasiumis.

ONU REMUSE LOOD

Lastelavastus Joel Chandler Harrise juttude põhjal. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Edur Tasa. **DRAMATISEERIJAD:** Urmas Lennuk ja Jaanika Juhanson. **LAVASTAJA:** Jaanika Juhanson. **KUNSTNIK:** Mihkel Ehala. **VALGUSKUNSTNIK:** Priidu Adlas. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Liisa Soolepp. **MUUSIKA AUTOR:** Tarmo Keskkül. **ETENDUSE JUHT:** Anne-Liis Maripuu. **OSADES:** Jänkuaunu – Toomas Suuman. Rebaseonu – Margus Grosnõi. Mägraema tütardega; Rebaseatädi – Helgi Annast. Karuisa – Erik Ruus. Kilpkonnaonu – Volli Käro. Lehmatädi – Volli Käro. Karuema; Opossumonu; Vaigunukk – Indrek Apinis (küalisena). Esietendus 5. septembril 2008 saalis.

TOP DOGS

Urs Widmeri draama. **SAKSA KEELEST TÖLKINUD:** Mati Sirkel. **LAVASTAJA:** Kati Kivitar. **KUNSTNIK:** Britt Urbla Keller. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Rästas. **VALGUSKUNSTNIK:** Eve Teras. **STSENARIST:** Peep Pedmanson. **ETENDUSE JUHT:** Eli Neuhaus. **OSADES:** Vivian Orlund – Ülle Lichtfeldt. Ruth Rahnel-Martson – Tiina Mälberg. Georg Niiberg – Velvo Väli. Armin Hurt – Peeter Rästas. Alex Mononen – Erni Kask. Mark Kolenksi – Tarvo Sõmer. Esietendus 20. septembril 2008 saalis.

CREEPS

Lutz Hübneri noortedraama. **SAKSA KEELEST TÖLKINUD:** Elii Heinemets. **LAVASTAJA:** Üllar Saaremäe. **KUNSTNIK:** Erki Kasemets. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Karl Robert Saaremäe. **VIDEOREŽISSÖÖR:** Majju Ingman. **LIIKUMISJUHT:** Kati Kivitar. **TUNNUSGRAAFIKA:** Jaanus Kaasik. **ETENDUSE JUHT:** Aune Kuul. **OSADES:** Petra Kowalski – Marin Mägi. Maren Terbyuken – Silja Miks. Lilly Marie Teetz – Anneli Rahkema. Arno – Eduard Salmistu. Kathleen (tüdruk ekraanil) – Piret Järvis. Esietendus 4. oktoobril 2008 saalis.

LUMIVALGEKE JA 7 PÕIALPOISSI

Sven Heibergi lastenäidend vendade Grimmide muinasjutu ainetel. **LAVASTAJA:** Sven Heiberg. **KUNSTNIKUD:** Sirly Oder ja Elo Soode. **MUUSIKA AUTOR:** Bonzo. **LAULUSÕNADE AUTOR:** Urmas Lennuk. **ETENDUSE JUHT:** Elii Neuhaus. **OSADES:** Lumivalgeke – Marin Mägi. Kuningas – Tarvo Sõmer. Kuninganna – Silja Miks. Võlupeegel; Põialpoiss Juta – Anneli Rahkema. Hunt; Põialpoiss Papu – Eduard Salmistu. Jänes; Põialpoiss Jõmmu – Indrek Apinis (küalisena). Sõdur; Põialpoiss

Uimu – Volli Käro. Nooremartur; Põialpoiss Tipa – Helgi Annast. Tarkur; Põialpoiss Pipa – Viive Amisepp. Vanemartur; Põialpoiss Nublu; Prints – Margus Grosnõi. Esietendus 8. detsembril 2008 saalis.

TEISEL POOL

Conor McPersoni draama. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Peeter Sauter. **LAVASTAJA:** Üllar Saaremäe. **KUNSTNIK:** Vadim Fomitšev. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Rästas. **ETENDUSE JUHT:** Anne-Liis Maripuu. **OSADES:** Jack – Toomas Suuman. Brendan – Erni Kask. Jim – Peeter Rästas. Finbar – Velvo Väli. Valerie – Ülle Lichtfeldt. Esietendus 13. detsember 2008 väikeses saalis.

UGALA

PÕHJAS

Maksim Gorki draama. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Ernst Raudsepp. **LAVASTAJA:** Oleg Titov. **KUNSTNIK:** Vadim Fomitšev. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Konovalov. **VALGUSKUNSTNIK:** Liisa Väli. **OSADES:** Mihhail Ivanov Kostõlov, oomajapidaja – Peeter Jürgens. Vassilissa Karpovna, tema naine – Triinu Meriste. Nataša, viimase õde – Kadri Lepp. Medvedev, nende onu, politseinik – Tarvo Vridolin. Vaska Pepel – Janek Vadi. Kleštš, Andrei Mitritš, lukussepp – Andres Tabun. Anna, tema naine – Kiiri Tamm. Nastja, tüdruk – Kata-Riina Luide. Kvašnja, pelmeenidega kaubitseja – Carita Vaikjärv. Buhnov, mütsitegija – Tanel Ingi. Parun – Aarne Soro. Satin – Indrek Sammul. Näitleja – Meelis Rämmeld. Lukaa, rändaja – Arvi Mägi. Aljoška, kingsepp – Jaanus Kask. Ühesilmne Lott – Margus Väher. Tatarlane, laadija – Arvo Raimo. Esietendus 1. märtsil 2008 saalis.

KUNST

Yasmina Reza komöödia. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Tatjana Hallap. **LAVASTAJA:** Robert Annus. **KUNSTNIK:** Mihkel Ehala. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Liisa Soolepp. **VALGUSKUNSTNIK:** Villu Konrad. **OSADES:** Serts – Luule Komissarov. Iivan – Leila Säälik. Mark – Liina Olmaru. Esietendus 8. märtsil 2008 väikeses saalis.

VÄIKE MERINEITSI

Lastelavastus. **TEKSTI AUTOR:** Kristi Teemusk. **LAVASTAJA:** Kristi Teemusk. **KUNSTNIK:** Piret Räni. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Üllar Kaur. **VALGUSKUNSTNIK:** Evald Laur. **OSADES:** Väike merineitsi – Egle Sild. Mereprintsessid, tema õed – Helen Linn, Eliise Vainurm, Kristiina Kalliver, Merilin Jürjo, Kaisa Tillo, Brenda Pastimäe. Merevõlur – Keit Triisa. Prints Karl – Sten Aus. Väike printsess, tema õde – Merlii Otsma. Kuninganna, nende ema – Kerstin Käärk. Anna, printsess naaberkuningriigist – Sandra Roosmaa. Kuninganna, tema ema – Maiiri Näripa. Esietendus 22. märtsil 2008 väikeses saalis.

KOLM MEEST PAADIS

Jerome K. Jerome'i romaani põhinev vodevil. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Tiit Viies. **DRAMATISEERIJAD:** Peeter Tammeaur. **LAVASTAJA:** Oleg Titov. **KUNSTNIK:** Jaak Vaus. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Konovalov. **VALGUSKUNSTNIK:** Tiina Barbo. **OSADES:** Jerome – Arvi Mägi. George – Margus Väher. Harris – Peeter Jürgens. Montmorency – Peeter Konovalov. Kõik teised rollid – Andres Oja. Esietendus 26. aprillil 2008 väikeses saalis.

KOLM ÕDE

Anton Tšehhovi draama. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Otto Samma. **LAVASTAJA:** Peeter Tammeaur. **KUNSTNIK:** Jaanus Laagrüküli. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Konovalov. **VALGUSKUNSTNIK:** Liisa Väli. **OSADES:** Andrei Sergejevitš Prozorov – Aarne Soro. Natalja Ivanovna, tema pruut, hiljem naine – Carita Vaikjärv. Olga – Liina Olmaru. Maša – Triinu Meriste. Irina – Kadri Lepp. Fjodor Iljitš Kõlugin, gümnasiumõpetaja, Maša mees – Tarvo Vridolin. Aleksander Ignatjevitš Veršinin, alampolkovnik, patareikomandõr – Indrek Sammul. Nikolai Lvovitš Tussenbach, parun, leitnant – Meelis Rämmeld. Vassili Vassiljevitš Soljonõ, staabikapten – Tanel Ingi. Ivan Romanovitš Tšebutõkin, sõjaväearst – Andres Tabun. Aleksei Petrovitš Fedotik, alamleitnant – Janek Vadi. Vladimir Karlovitš Rode, alamleitnant – Jaanus Kask. Ferapont, semstovalitsuse valvur, rauk – Arvo Raimo. Anfissa, lapsehoidja, 80-aastane eit – Anne Valge. Amm (lapsehoidja) – Merle Liinsoo. Tentsik – Tõnu Särki. Ohvitserid – Gennadi Gorjajev ja Ando Loosaar. Toatüdruk – Kiiri Tamm. Soldatid – Gennadi Gorjajev, Tõnu Särki, Ando Loosaar, Peeter Ora, Siim Ots, Timmo Liiva. Rändavad moosekandidid – Üllar Kaur ja Egle Sild. Eelesietendus 17. mail, esietendus 13. septembril 2008 saalis.

ÜHES EESTI TEISES LINNAS

Tim Jansoni komöödia. **LAVASTAJA:** Aiti Teedla. **KUNSTNIK:** Jaak Vaus. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Konovalov. **VALGUSKUNSTNIK:** Tiina Barbo, Liisa Väli, Villu Konrad, Evald Laur. **LIIKUMISJUHT:** Oleg Titov. **KAKLUSTE SEADJA:** Indrek Sammul. **OSADES:** Villem – Arvi Mägi. Ants – Arvi Mägi. Gena – Jüri Vassilov (Endla). Pr. Ingrid Kasemets – Ene Järvis (Tallinna Linnateater). Stina – Sandra Roosmaa. Kaisa – Kata-Riina Luide. Tadi Zina – Luule Komissarov. Matvei – Tarvo Vridolin. Petro – Peeter Jürgens. Kaups – Peeter Tammeaur. Pipi – Kadri Lepp. Säge – Carita Vaikjärv. Esietendus 18. juunil 2008 Ugala tiigi kaldal.

LINNAPEA

Toomas Suumani draama.

LAVASTAJA: Andres Lepik. **KUNSTNIK:** Jaak Vaus. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Konovalov. **VALGUSKUNSTNIK:** Villu Konrad. **LIHKUMISJUHT:** Oleg Titov. **OSADES:** August Maramaa (Marfeldt) – Andres Tabun. Paadimees – Meelis Rämheld. Jüri Köll – Aarne Soro. Jakob Karu – Jaanus Kask. Gustav Talts – Arvi Mägi. Polkovnik Unt – Margus Vaher. Preili Marie – Carita Vaikjärv. Villem Alfred Sasi – Tarvo Vridolin. Saksahvitser – Janek Vadi. Ohvitseri adjutant – Gert Kark. Baltisaksa proua – Kata Riina Luide. Baltisaksa proua lapsed – Kristiina Kalliver (küälisena), Annabel Liinsoo (küälisena). Otto von Engelhardt – Peeter Jürgens. Gustav Seen – Tanel Ingi. August Koffer – Arvo Raimo. Anna Maramaa – Triinu Meriste. Maramaa lapsed – Mariann Mägi (küälisena), Sandra Roosimaa (küälisena), Robin Liinsoo (küälisena), Tobias Tammearu (küälisena). Linnakodanik Endel – Arvo Raimo. Linnakodaniku proua – Anne Valge. „Sakala“ ajakirjanikud – Jaanus Kask, Janek Vadi. Doktor Jaan Vares – Margus Vaher. Ingrid – Kadri Lepp. Merle Liinsoo. Pillimees – Henri Käärk (küälisena).

Koor (linnakodanikud ja volikogu liikmed) – Kristiina Kalliver (küälisena), Annabel Liinsoo (küälisena), Kata Riina Luide, Carita Vaikjärv, Anne Valge, Tanel Ingi, Gert Kark, Jaanus Kask, Arvi Mägi, Arvo Raimo, Aarne Soro, Janek Vadi, Margus Vaher, Tarvo Vridolin.

Esietendus 4. oktoobril 2008 suures saalis.

POKS

Ott Aardami noortelugu.

LAVASTAJA: Ott Aardam. **KUNSTNIK:** Jaanus Laagrüül. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Heigo Teder. **VALGUSKUNSTNIK:** Tiina Barbo. **LAVAVÕITLUSTE SEADJA:** Indrek Sammul.

OSADES: Henri – Andres Oja. Robi – Juss Haasma. Dim – Martin Mill. Henri vananema; Õpetaja Salu – Luule Komissarov

Esietendus 18. oktoobril 2008 suures saalis.

GRAFITI

Gerald Sibley'ras komöödia. **PRANTSUSE KEELEST TÕLKINUD:** Margus Alver.

LAVASTAJA: Taago Tubin. **KUNSTNIK:** Maarja Meeru. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Taago Tubin. **VALGUSKUNSTNIK:** Villu Konrad. **KOREOGRAAF:** Karl Saks.

OSADES: Hr. Cholley – Aarne Soro. Viviane Cholley, tema naine – Liina Olmaru. Hervé Labrunne – Janek Vadi. Valérie Labrunne, tema naine – Kadri Lepp. Hr. Bouvier – Andres Lepik (küälisena). Pr. Bouvier, tema naine – Vilma Luik. Grafititüübid – Karl Saks ja Päär Pärnson (küälisena).

Esietendus 29. novembril 2008 väikeses saalis.

INETU PARDIPOEG JA LENDAV KASS

Lastelavastus. **TEKSTI AUTOR:** Silvia Soro.

LAVASTAJA: Oleg Titov. **KUNSTNIK:** Jaanus Laagrüül. **MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Peeter Konovalov. **VALGUSKUNSTNIK:** Liila Väli.

OSADES: Pardiema Emma – Kiiri Tamm. Kurg Amon; Metshani Oscar – Tanel Ingi. Siidsulgu, parditüdruk; Metshani Viuu; Luigetüdruk Lumivalgeke – Carita Vaikjärv. Kollanokk, pardipois; Kukik Ali – Juss Haasma. Sinikaal, pardipois; Metshani Felix; Leevike Leonid – Andres Oja. Inetu, inetu pardipoeg – Martin Mill. Kass Sass – Indrek Sammul. Part Ricardo, linnaüa pealik; Siil Siim; Varblane Valeri – Jaanus Kask. Kalkun Napoleon; Metshani Viktor – Tarvo Vridolin. Kana Malle; Kaff Nofretete – Triinu Meriste. Kana Jekaterina; Kassikakk Ursula – Luule Komissarov. Part Railii; Vares Veroonika – Anne Valge. Part Raivo; Nakhhiir Gabriel – Gert Kark. Jõuluvana – Peeter Jürgens.

Esietendus 12. detsembril 2008 suures saalis.

VENE TEATER

KOSTÜMEERJA (КОСТЮМЕР)

Ronald Harwoodi draama. **INGLISE KEELEST VENE KEELEDE TÕLKINUD:** Juri Kagarlitcki.

LAVASTAJA: Roman Baskin. **LAVAKUJUNDAJA:** Ervin Õunapu. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Tõnu Naissoo. **VALGUSKUNSTNIK:** Sergei Mironov. **KOSTÜMUKUNSTNIK:** Ann Lumiste.

OSADES: Sir John – Herardo Kontreras. Norman – Aleksandr Ivšaševitš. Madge – Tamara Solodnikova. Irene – Jekaterina Išimtseva või Natalja Murina. Her Ladyship – Jelena Tarassenko. Geoffrey Thornton – Oleg Rogatsev. Mr. Oxenby – Artjom Garejev. Gloucesteri krahv – Aleksandr Kutšmezov. Kenti krahv – Dmitri Pšela. Albany hertsog, Edgar, õukondlane – Dmitri Kosjakov.

Esietendus 29. veebruaril 2008 suures saalis.

NALJAKAS RAHA (СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ)

Ray Cooney komöödia. **INGLISE KEELEST VENE KEELEDE TÕLKINUD:** Mikhail Mišin.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Eduard Toman. **KUNSTNIK:** Marianne Kuurme. **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **KOREOGRAAF:** Olga Privis. **HELIREŽISSÖÖR:** Valeri Kazakov. **OSADES:** Henry Perkins – Sergei Furmanjuk. Jane Perkins – Jekaterina Išimtseva. Victor Jonson – Vadim Maloškin. Betty Jonson – Tatjana Jegoruškina. Bill – Nikolai Bentsler. Davenport – Oleg Štšigoretš. Slayton – Juri Žilin. Mõõduja – Aleksandr Okunev.

Esietendus 28. märtsil 2008 suures saalis.

KUMMITUSED (ПРИВИДЕНИЯ)

Henrik Ibseni draama. **NORRA KEELEST VENE KEELEDE TÕLKINUD:** Anna Ganzen ja Petr Ganzen.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Aleksei Uteganov (Venemaa).

LAVAKUJUNDUS: Femistokl Atmadzas (Venemaa). **KOSTÜMUKUNSTNIK:** Marianne Kuurme. **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **KOREOGRAAF:** Olga Privis.

HELIREŽISSÖÖR: Nikolai Batšerikov. **OSADES:** Proua Helene Alving – Larissa Savankova. Pastor Manders – Jüri Aarma (küälisena). Osvald Alving – Iija Nartov. Regine Engstrand – Natalja Dõmtšenko. Jacob Engstrand – Oleg Rogatsev. Kammerhärä Alving – Artjom Garejev. Johanna – Ksenia Agarkova. Osvald nooruses – Timofei Babuškin (küälisena).

Esietendus 18. aprillil 2008 suures saalis.

VAHESEINAD (ПЕРЕГОРОДКИ)

Brigitte Schwaideri fars „Kleines Kammerspiel“. **SAKSA KEELEST VENE KEELEDE TÕLKINUD:** Jekaterina Narustrang.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Aleksandr Potuznoi. **LAVA- JA VALGUSKUNSTNIK:** Aleksandr Zedelev.

OSADES: Ljubov Agapova, Alina Karmazina (Vanemuine).

Esietendus 7. mail 2008 väikeses saalis.

AARETE SAAR (ОЦТРОБ)

Lastelavastus R.L. Stevensoni romaani põhjal.

INSTSENEERIA JA LAVASTAJA: Natalja Lapina (Venemaa). **KUNSTNIK:** Kirill Piskunov (Venemaa). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Vladimir Bõtškovski (Venemaa). **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **KOREOGRAAF:** Fjodor Treiman (Venemaa).

OSADES: Jim Hawkins – Miša Lustin (teatristuudio „Junost“). Kapten Smallet – Vladimir Antipp. Squire Trelowney – Oleg Štšigoretš. Doktor Livesey – Sergei Tšerkassov. Israel Hands – Artjom Garejev. John Silver – Nikolai Bentsler. Papagoi Flint – Sergei Furmanjuk. Pime Pewtom Morgan – Vadim Maloškin. Bloody Mary – Aleksandr Kutšmezov. Derk – Jegor Zadoja (küälisena) või Roman Hmelevskoi (küälisena). Lõbus Dick – Nikolai Lvov. Ben Gunn – Dmitri Kosjakov.

Esietendus 25. mail 2008 suures saalis.

HÄDA MÕISTUSE PÄRAST (ГОПЕ ОТ УМА)

Aleksandr Gribojedovi komöödia põhjal.

INSTSENEERIA, LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Juri Jerjomin (Venemaa). **LAVAKUJUNDUS:** Rosita Raud. **KOSTÜMID:** Marianne Kuurme. **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin, Sergei Mironov. **KOREOGRAAF:** Olga Privis.

OSADES: Tšatski – Aleksandr Ivšaševitš. Famussov – Eduard Toman. Sofja – Ksenia Agarkova. Skalozub – Aleksandr Okunev. Moltšalin – Nikolai Bentsler. Liisa – Natalja Dõmtšenko. Petruša – Sergei Furmanjuk. Hljostova – Tamara Solodnikova. Platon Mihhailovitš – Aleksandr Kutšmezov. Natalja Dmitrijevna – Jelena Tarassenko. Tugouhovskoi – Sergei Tšerkassov. Tugouhovskaja – Tatjana Manevskaja. Nende tütre – Tatjana Jegoruškina, Jekaterina Išimtseva, Natalja Murina, Viktorija Fondeh, Gloria Fondeh. Zagoretš – Oleg Štšigoretš. Repetilov – Vladimir Antipp. H.N. – Dmitri Reitman. H.D. – Oleg Rogatsev. Filka – Denis Semjonov. Fomka – Kirill Pint.

Esietendus 20. septembril 2008 suures saalis.

SHAKESPEARE-SÜIT (ШЕКСПИР-СЮИТА)

William Shakespeare'i tragöödiatel põhinev kompositsioon. **DRAMATISEERIA:** Jelena Skuskaja.

LAVASTAJA JA KOREOGRAAFIA: Olga Privis. **KUNSTNIK:** Alina Korskimi. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aleksandr Zedelev. **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **HELIREŽISSÖÖR:** Irina Batšerikova. **VIDEO:** Oleg Davidovitš. **ANIMATSIOON, FOTOD:** Andrei Bontšuk.

OSADES: Natalja Dõmtšenko, Tatjana Jegoruškina, Alina Karmazina (Vanemuine), Jekaterina Išimtseva, Vlad Levskoi (küälisena).

Esietendus 2. oktoobril 2008 väikeses saalis.

VEIDIKE ÖRNUST (HEМНОГО НЕЖНОСТИ)

Aldo Nicolaj melodraama. **ITAALIA KEELEST VENE KEELEDE TÕLKINUD:** Tamara Skui.

LAVASTAJA: Jelena Dolgina (Venemaa). **KUNSTNIK:** Marianne Kuurme. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aleksandr Zedelev. **KOREOGRAAF:** Olga Privis. **VALGUSKUNSTNIK:** Sergei Mironov. **HELIREŽISSÖÖR:** Valeri Kazakov.

OSADES: Miimi – Jelena Jakovleva. Nenil – Juri Žilin. Nanda – Liila Šinkarjova. Pjera – Liidia Golovataja. Diana – Jekaterina Išimtseva. Adelaida – Svetlana Dorošenko.

Esietendus 24. oktoobril 2008 väikeses saalis.

SOOL

Uusima aja Eesti 12 laulus. Intervjuudel põhineva **TEKSTI AUTOR:** Boris Pavlovitš.

LAVASTAJA: Boris Pavlovitš (Venemaa). **KUNSTNIK:** Aleksandr Mokhov. **SEADE:** Džuma. **HELISALVESTUS:** Aleksandr Zedelev. **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **KOREOGRAAF:** Olga Privis. **LAVAVÕETAJA:** Jelena Anstal. **VIIEKEELE KON-SULTANT:** Nadežda Mirošnitšenko.

OSADES: Näitlejanna A – Ljubov Agapova. Näitlejanna M – Tatjana Manevskaja. Lavatõõlised – Nikolai Lvov ja Anatoli Zaitsev.

Esietendus 4. detsembril 2008 väikeses saalis.

VANEM POEG (СТАРШИЙ СЫН)

Aleksandr Vampilovi komöödia.

LAVASTAJA: Aleksandr Klado (Venemaa). **KUNSTNIK:** Boris Shlyamin (Venemaa). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Vladimir Bychkovski (Venemaa). **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **HELIREŽISSÖÖR:** Nikolai Batšerikov.

OSADES: Busšogin – Dmitri Kosjakov. Silva – Sergei Furmanjuk. Sarafanov – Sergei Tšerkassov. Vasjenka – Aleksandr Sinjakovitš. Kudimov – Oleg Štšigoretš. Nina – Tatjana Jegoruškina. Šöbrannad – Jelena Krivitskaja ja Jekaterina Novosjolova. Naaber – Aleksandr Okunev.

Esietendus 7. novembril 2008 suures saalis.

JÄÄTUNUD ROOS (ЛЕДЯНАЯ РОЗА)

Lastelavastus. **TEKSTI AUTOR:** Jelena Skuskaja. Laulud: Eduard Toman.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Eduard Toman. **KUNSTNIK:** Marianne Kuurme. **VALGUSKUNSTNIK:** Igor Kapustin. **HELIREŽISSÖÖR:** Valeri Kazakov. **KOREOGRAAF:** Olga Privis.

OSADES: Printsess Eola – Anastassija Solovjova. Prints – Andrei Zubkov (küälisena). Kuningas – Oleg Štšigoretš. Kuninganna – Natalja Murina. Varesed – Jelena Tarassenko ja Juri Žilin. Valvurid – Aleksandra Markova, Vadim Maloškin, Vladimir Antipp. Jäätunud Roos – Olga Privis. Rumal Hiireke – Jelena Krivitskaja. Ema-hiir – Jekaterina Išimtseva. Isa-hiir – Aleksandr Okunev. Lapsed – Dana Privis, Valeria Tananajeva, Katja Tšvetkova, Artjom Markov.

Esietendus 6. detsembril 2008 suures saalis.

Linnateatrid

KURESSAARE LINNATEATER

MA ARMASTASIN SAKSLAST

A. H. Tammsaare romaani dramatisering. **DRAMATISEERIA:** Rünno Saaremäe.

LAVASTAJA: Raivo Trass. **KUNSTNIK:** Inga Vares. **MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Urmas Lattikas. **VALGUSTAJA:** Triin Rahn. **LAVAMEISTER:** Ahto Matt.

OSADES: Erika – Maarja Jakobson. Oskar – Hannes Prikk. Parun – Evald Aavik. Majaproua – Piret Rauk. Loona – Kärt Reemann. Majahärä – Egon Nuter.

Esietendus 28. märtsil 2008 suures saalis.

DRAAKON

Jevgeni Švarts'i tänapäevane muinasjutt. **VENE KEELEST TÕLKINUD:** Karin Ruus.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Helen Rekkor (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia, juhendaja: Kalju Komissarov). **KUNSTNIK:** Marion Undusk. **LIHKUMISJUHT:** Einar Lints (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia). **VALGUSTAJA:** Triin Rahn.

OSADES: Tü Viljandi Kultuuriakadeemia tudengid: Draakon – Mairi Jõgi. Draakon – Kati Ong ja Anatoli Taftšuk. Lancelot – Johannes Veski. Charlemagne – Maarus Pärn. Elsa – Merilin Kirbits. Linnapea – Rauno Kaibiainen. Heinrich – Karl Kena. Kass – Taavi Lepik. Eesel – Maarika Mesipuu. Elsa sõbratar – Marilyn Jurman. Elsa sõbratar – Natali Lohk. Vangläämle; Kangur, Turvamees – Madis Mäeorg. Kangur; Turvamees – Siim Sups. Mütsimeister; Arst – Ivo Reinek. Aednik – Ott Kartau. Aedniku tütar – Mari Pokinen. Kodanik Miller – Tonis Niinemets. Kodanik Friedrichen; Sepp – Kait Kall.

Esietendus 5. juulil 2008 Kuresaare Lossihoovis.

PATSEBA SAAREMAAL

Aino Kallase draama ja sellel põhinev Tauno Kullervo Pylkkäneni lühiooper. **LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Garmen Tabor. **KUNSTNIKUD:** Liina Unt, Aime Unt. **KONTSERTMEISTER:** Tarmo Eespere. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Rahn.

KOSTÜMEERIA: Laivi Koppel. Lavastus valmis koostöös Eesti Kontserdigaga. **OSADES:** Riina – Piret Rauk. Vana-Kai – Leila Säälk. Kuigu-Siim – Margus Prangel. Riina – Helen Lokuta. Vana-Kai – Juuli Liil. Kuigu-Siim – René Soom. Mõisahärä – Tarmo Eespere.

Esietendus 22. juulil 2008 suures saalis.

TAPATÖÖ JUMAL

Yasmina Reza tragikomöödia. **PRANTSUSE KEELEST TÕLKINUD:** Margus Alver. **LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Jaak Allik. **KUNSTNIK:** Jaak Vaus (Ugala). **VALGUSTAJAD:** Triin Rahn, Ahto Matt.

OSADES: Yvonique Houllié – Kersti Kreismann (Eesti Draamateater). Michel Houllié – Sulev Teppar (küälisena). Annette Reille – Piret Rauk. Alain Reille – Jüri Aarma (küälisena).

Esietendus 5. oktoobril 2008 suures saalis.

TALLINNA LINNATEATER

MURDLAINETUS

Jón Atli Jónassoni draama. **ISLANDI KEELEST TÕLKINUD:** Arvo Alas ja Mart Kuldkepp.

LAVASTAJA: Jaanus Rohumaa. **KUNSTNIK:** Aime Unt. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Veiko Tubin. **VALGUSKUNSTNIK:** Martin Makarevitš (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia üliõpilane). **LAVALEISED OHUD:** Enar Tarmo.

OSADES: Jónas – Tõnn Lamp. Kiddi – Argo Aadli. Benni – Veiko Tubin. Masinist – Margus Tabor. Jón Geir – Alo Körve. Tüdruk – Elisabet Tamm või Hele Kõre.

Esietendus 15. märtsil 2008 Hobuvestis.

OHVRIIT MÄNGIDES

Oleg ja Vladimir Presnjakovi draama. **VENE KEELEST TÕLKINUD:** Martin Ilgus. **LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Mart Koldits. **KUNSTNIK:** Iir Hermeiin. **VIDEO:** Peeter Talvistu.

OSADES: Valja – Priit Võiagemast. Isa – Aleksander Eelmaa. Ema – Epp Eespäev. Onu – Allan Noormets. Kapten – Rain Simmul. Teine kapten – Andres Raag. Seersant – Mart Toome. Ljuda – Piret Kalda. Dolžanski – Andres Raag. Sõsojev – Kalju Orro. Zakirov – Indrek Ojari. Verkuškin – Andero Ermel. Ettekanaja – Marje Metsur. Ujula-töötaja – Helene Vannari. Salapärase minevikuga jaapani naine – Ene Järvis. Keegi juhatusest – Indrek Ojari. Kokk Vasja – Kalju Orro. Müitspaad – Tarvo Elblaus, Kristjan Agu, Jaak Kaljurand.

Esietendus 29. märtsil 2008 Taevaalaval.

WARGAMÄE WABARIK

A. H. Tammsaare, "Tõe ja õiguse" III köite dramatisering. **DRAMATISEERIJAL:** Urmas Lemmuk.

LAVASTAJA: Elmo Nüganen. **KUNSTNIK:** Pille Jänes. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Jaak Jürisson ja Riina Roose.

OSADES: Indrek – Alo Kõrve. Mari – Epp Eespäev. Andres – Tõnu Kark (Eesti Draamateater). Liine – Ketter Habakukk (Nukuteatri Noortestudio). Ants – Simeoni Sundja (Nukuteatri Noortestudio). Pearu – Aarne Üksküla (küälisena). Lambasihver – Marje Metsur. Kristi – Ursula Ratasepp. Emand Lohk – Mari Lill (Eesti Draamateater). Vana Lohk – Arvo Raimo (Ugala). Böstroi – Aleksander Eelmaa. Proua Kuusik – Maria Klenskaja (Eesti Draamateater). Kröösus – Tõnn Lamp. Meigas – Priit Voigemast. Joosua – Veiko Tubin. Sillamäe – Meelis Rämmeld (Ugala). Kaba – Indrek Ojari. Leesikas – Mart Toome. Mandzuuria – Kalju Orro. Viljasoo – Erik Ruus (Rakvere Teater). Timofei – Juri Žilin (Vene Teater). Marie – Piret Kalda. Kuningunde – Amanda Hermine Künnapas (küälisena). Hildegard – Aurora Aleksandra Künnapas (küälisena). Möisnik – Volli Käro (Rakvere Teater). Sandarm – Artur Leemet (küälisena).

Massistseened: Annifrid Muda, Liis Lukk, Marek Demjanov, Sergei Peetso, Kristjan Agu, Miriam Maarja Vaher, Jarmo Murumaa, Marta Marmor, Mirjam Suve, Piret Tatar, Maria Rannaääre, Mari-Riin Villemsoo, Mikki-Hardi Tuisik, Jarmo Reha, Sander Tammist, Merilin Liutkevicius, Karin Koger, Karmen Lummo, Siim Sutt, Are Tints, Janely Uint, Jaanus-Karl Ruiso, Martin-Rasmus Melsas, Kristjan Lever, Kadri Kuk, Maarja Naegel, Kadri Spreng, Anneli Leht, Kerli Humal, Birgit Purga, Arnold Looits, Jane Taalkis, Aet Taalkis, Aime Haavel, Argo Kuusik, Gerly Meister, Feliks Vacht, Elen Postolaki, Raii Lass, Ott Bergström, Joosep Jürisson, Ragnar Uustal, Hendrik Tiitsen, Timo Karvanen.

Esietus 13. juunil 2008 Albu vallas, Tammsaare Välmäe lõunalaval.

ARBUUSISUHKRUS

Richard Brautigani romaani dramatisering. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Enn Soosaar. **DRAMATISEERIJAL:** Maria Lee Liivak.

LAVASTAJA: Jaanus Rohumaa. **KUNSTNIK:** Aime Unt. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Veiko Tubin. **VALGUSKUNSTNIK:** Kalle Karindi.

OSADES: Miina – Indrek Ojari. Margaret – Hele Kõre. Pauline – Külli Teetamm. InBoil – Argo Aadli. Charley – Margus Tabor. Fred – Andero Emel. Chuck; Tohter Edwards; Tiiger; Bände; Talumees; Jutustaja – Veiko Tubin. Al; Margareti vend; Tiiger; Bände; Jutustaja – Tõnn Lamp. Tüdruk maasikatega – Maria Lee Liivak või Mia Maria Rohumaa (küälisena).

Esietus 22. novembril 2008 väikeses saalis.

IGUANI ÖÖ

Tennessee Williamsi drama. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Jaak Rähesoo.

LAVASTAJA: Ingo Normet. **KUNSTNIK:** Iir Hermelin

OSADES: Maxine Faulk – Anne Reemann. Pedro – Priit Voigemast. Pancho – Alo Kõrve. Lawrence Shannon – Rain Simmul. Hank – Mart Toome. Judith Fellowes – Ene Järvis. Hannah Jelkes – Piret Kalda. Charlotte Goodall – Evelin Pang. Jonathan Coffin (Nonno) – Ago Roo. Jake Latta – Andres Ots.

Esietus 13. detsembril 2008 Taevalaval.

VÕRU TEATRIATELJEE**RÄÄGIME ASJAST**

Mart Aasa tragikomöödia. **TÖLGE VÕRU KEELDE:** Triinu Ojar.

LAVASTAJA: Leino Rei. **KUNSTNIK:** Anne-Mai Heimola (Von Krahli Teater). **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Tõnis Leemets, Mart Aas. **VALGUSKUNSTNIK:** Karel Kansvein.

OSADES: Henn – Agu Trola. Marko – Tarmo Tagamets. Marge – Maive Käos. Sirje – Marianne Kütt (küälisena). Ats – Leino Rei (küälisena). Maakler – Tauri Trummal. Perekur – Eleri Jürisaar. Kodras – Peeter Pai. Imbi hääl – Hilje Murel (Vanemuine). Esietus 4. märtsil 2008 kultuurimaja Kannel black box'is.

VÕRUMAA RITUAALID. VOL 3

Nüüdisaegne rituaal kogumiku „Kuiss vana! Võromaal eleti“ ainetel.

LAVASTAJA JA KOREOGRAAF: Tarmo Tagamets. **KUNSTNIK:** Tuuli Tubin. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Anu Taul. **VALGUSKUNSTNIK:** Karel Kansvein (Xell Light OÜ).

OSADES: Rituaalimeistrid – Agu Trola, Tarmo Tagamets, Maive Käos, Mart Parind. Meistrite sellid – Gerturd Kinna, Laui Otsar, Helen Parker, Sandra Raav, Hendrik Vissel, Kaur Pai (Võru draamastuudio V koosseis).

Esietus 31. juulil 2008 Suure Munamäe vabaõhulaval.

OUTCAST/VÄLJAHEIDETUD

Lavakalalaž tsüksti muinasjutte ning Michael Jacksoni, Bill Bottrelli, Charles Mills Mansoni, Peter Iversi, David Lynch'i, Riho Pärti, Ernst Enno ja eesti rahvaviiside ainetel.

LAVASTAJA: Benno Voorham (Holland/Roots). **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** trupp, Narcissa Samm. **VALGUSKUNSTNIK:** Karel Kansvein (Xell Light OÜ). **PRODUKTIOON:** Erni Kask ja loominguine ühendus nu.union.

OSADES: Eskimo – Marianne Kütt (küälisena). Tütarlaps – Kadri Noormets (küälisena). Indiaanlane – Agu Trola. Neeger – Tarmo Tagamets. Jumal – Päär Pärnson (küälisena). Video – Taavi „Miisu“ Varm (küälisena). Kodutu – Erni Kask (nu.union, Rakvere Teater). Kaunitar – Peeter Rästas (nu.union, Rakvere Teater). Perekond Otsar (küälisena). Esietus 18. augustil 2008 Väimela mõisas.

MÄNGUASJAMUUSEUM

Lastelavastus Donald Bisset'i „Kõnelused tiigriga ja teisi jutte“ ainetel. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Evi Vanem.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Tarmo Tagamets. **KUNSTNIKUD:** Tarmo Tagamets, Anne Kabel. **MUUSIKA AUTOR:** Maria Kalaniemi. **VALGUSKUNSTNIK:** Andres Jukk.

Esitajad Võru draamastuudio V koosseis: Gertrud Kinna, Laui Otsar, Kristiina Nool, Maili Sikk, Sandra Raav, Helen Parker, Hendrik Vissel, Kaur Pai, Mart Parind.

Esietus 2. detsembril 2008 kultuurimaja Kannel väikeses saalis.

**Eraõiguslikud teatrid ja projektiteatrid
EESTI TEATRI FESTIVAL****MEIE ISA, KES SA OLED...**

Mart Kivastiku tragöödia.

LAVASTAJA JA KUNSTNIK: Margus Kasterpalu. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Liisa Soolepp. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Liisa Hirsch. **VALGUSKUNSTNIK:** Priidu Adlas. **VIDEOKUNSTNIK:** Sveta Bogomolova. **FOTOD:** Arne Maasik.

OSADES: Raul – Leino Rei. 2. poeg – Tanel Jonas. Isa – Hannes Kaljujärvi. Ema – Marika Aidla.

Esietus 4. mail 2008 Tartus Athena keskuses.

EMAJÕE SUVETEATER**ROMELO JA JULIA**

William Shakespeari näidend. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Georg Meri.

LAVASTAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Finn Poulsen. **KUNSTNIKUD:** Iir Hermelin, Reet Aus. **MUUSIKA AUTORID JA MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Andres Dvinjaninov, Finn Poulsen. **VÕITLUSTE SEADJA:** Indrek Sammul.

OSADES: Julia – Ursula Ratasepp. Romeo – Rasmus Kaljujärvi. Amm – Marika Vaarik. Lorenzo – Andres Tabun. Escalus – Arvi Mägi, Andres Dvinjaninov. Julia isa – Rain Simmul. Julia ema – Külli Reimunägi. Romeo isa – Ao Peep. Romeo ema – Kristel Leemant. Mercutio – Janek Joost. Benvolio – Tanel Jonas. Pietro – Alo Kurvits. Paris – Marko Mäesaar. Samson – Indrek Apinis. Romeo nõbu – Kärt Reemann.

Esietus 25. juulil 2008 Tartu Toomkiriku varemets.

ILMARINE**IHNUSKOI SOKI JA IHNUSKOI BOKI**

P.Rimski muusikaline nukulavastus lastele.

LAVASTAJA JA KUNSTNIK: Juri Mihhaljov. **NUKUKUNSTNIK:** Tamara Matjanina. **MUUSIKA AUTOR:** Anatoli Rait.

OSADES: Soki – Jegor Jakovlev. Tema abikasa – Tatjana Vlasenko. Boki – Vassili Jakovlev. Tema abikasa – Tamara Matjanina. Hodzent elanikud – Mihhail Rumjantsev, Boriss Bogdanov.

Esietus 12. novembril 2008 Narva Geneva keskuse väikesel laval.

VÕLULAEGAS

Muusika ja tantsudega lastelavastus. Autor: P.Rimski.

LAVASTAJA: Juri Mihhaljov. **NUKUKUNSTNIK:** Tamara Matjanina. **MUUSIKA AUTOR:** Anatoli Rait. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Vassili Jakovlev. **KOREOGRAAF:** Tamara Matjanina.

OSADES: Rebane – Tamara Matjanina. Jänes – Tatjana Vlasenko. Karu – Jegor Jakovlev. Hunt – Mihhail Rumjantsev. Metsamees – Boriss Bogdanov. Jõuluvana – Vassili Jakovlev. Lumivalgeke – Maria Belanova, Anastasia Guzmanina.

Esietus 13. detsembril 2008 Soomes, Helsingi Vene kultuurikeskus.

VÕINÄDAL

Lastelavastus.

LAVASTAJA: Mihhail Rumjantsev. **NUKUKUNSTNIK JA TANTSUDE SEADJA:** Tamara Matjanina. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Vassili Jakovlev.

OSADES: Jäppurikas – Tamara Matjanina. Tanjuska – Tatjana Vlasenko. Jegoruska – Jegor Jakovlev. Metsamees – Mihhail Rumjantsev. Kevad – Margarita Margarjan.

Esietus 22. veebruaril 2008 Narva lasteaias „Kuldkalake“.

LOOMINE**VIHTERPALU VALSS**

Lauri Vahtra drama.

LAVASTAJA: Egon Nuter. **KUNSTNIK:** Mare Raidma. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Joosep Sang. **VALGUSKUNSTNIK:** Janek Viilma. **KOREOGRAAF:** Martin Pamas.

OSADES: Sophie von Rosen – Katrin Karisma. Thomas von Ramm – Ivo Eensalu. Heinrich von Knorring ja Juhan – Hans Kaldja.

Esietus 8. märtsil 2008 Vihterpalu mõisas.

ELU ILMALÕPUS

Muusikaline drama. **TEKSTI AUTOR:** Liina Pihlak. **MUUSIKA AUTOR:** Tiit Kikas.

LAVASTAJA: Ivo Eensalu. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **KOREOGRAAF:** Kalev Järvela.

OSADES: Mari Maasikas ja Mari Mustikas – Ines Aru. Kass – Kärt Reemann. Peeter esimene – Marko Mäesaar. Kukuk – Hannes Prikk. Koer – Joonas Parve.

Esietus 24. mail 2008 Eesti Vabaõhumuuseumis.

PÄRIJA

Triin Sinsisaare drama.

LAVASTAJA: Raivo Trass. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **AJALOOLANE, KONSULTANT:** Ain Mäesalu. **REGILAUDE KONSULTANT:** Ingrid Rüütel. **REGILAUJAD:** Madli Vösoberg, Ene Viljupuu.

OSADES: Nette – Külli Teetamm (Tallinna Linnateater). Tiiu – Kersti Kreismann (Eesti Draamateater). Laas – Hannes Prikk. Huko – Päär Pärnson. Asko – Joonas Parve. Siim – Janek Vadi (Ugala). Theoderich – Eero Spritt. Helmhöld – Sten Zupping. Engelbert – Ajjar Ausma. Johannes – Enn Lillemets. Olga – Alina Karmazina (Vanemuine).

Otepää rahvas: Margus Möll, August Soonberg, Kadri Palmiste, Triinu Aasroht, Lille Haljand, Sale Ilves, Tiit Baumann, Grete Kõiv, Kerli Adov, Agu Kivi, Marek Pentasa, Merike Kukk, Ilmo Tam, Elise Jaaska, Tuuli Vaher, Martin Laane (Otepää Teater). Esietus 18. juulil 2008 Otepää Linnamäel.

NARGEN OPERA**SA LOOTSI KODA****KATKUAJA LOOD**

Rahvalaulul ja -pärimustel põhinev lavastus.

INSTSENERIJAD JA LAVASTAJAD: Anne Tümpu ja Eva Klemets. **KUNSTNIK:** Epp Kubu. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Anne Tümpu. **VALGUSKUNSTNIK:** Airi Eras.

OSADES: Eva Klemets (Vanemuine), Anne Tümpu, Kaie Mihkelson (Eesti Draamateater), Britta Vahur (Eesti Draamateater), Mirtel Pohla (teater NO99), Risto Kübar (teater NO99), Mart Koldits (Von Krahli Teater). Esietus 22. juulil 2008 Naissaarel, Ovari küünis.

EESTI MEESTE LAULUD

Rahvalaulud ja Veljo Tormise muusikaline põhinev muusikalavastus. **LAULUTEKSTID:** Paul-Erik Rummo, Juhan Smuul.

LAVASTAJA: Peeter Jalakas. **MUUSIKALINE JUHT:** Tõnu Kaljuste. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Reet Aus. **KOORMEISTER:** Veronika Portsmuth. **TEHNIILINE JUHT:** Enar Tarmo. **TANTSUÕPETAJA:** Arnold Chiwalala. Lavastus valmis SA Lootsi Koda ja Von Krahli Teatri koostöös.

OSADES: Celia Roose, Madis Metsamart, Ilme Eenmaa, Tõnu Aav, Mati Turi, Rainer Vilu, Vahur Soonberg, Riina Maidre, Arno Tam, Erki Laur, Taavi Eelmaa, Juhan Ulfak, Mart Koldits, Nargen Opera koor. Esietus 7. juulil 2008 Kultuurikatlas.

R.A.A.A.M.**KEISERLIK KOKK**

Andrus Kivirähki tragikomöödia Ego Tuglase päevikute põhjal.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Ingomar Viimar. **KUNSTNIK:** Pille Jänes. **VALGUSKUNSTNIK:** Petri Parrik

OSADES: Öhtujuht – Jaak Prints. Tuglas – Raimo Pass. Ego – Kleer Maibaum. Muia – Maria Soomets. Adu – Gert Raudsep. Eduard – Egon Nuter. Esietus 11. juulil 2008 Viinistu Kunstimuseum Katlamajas

VAHEPEATUS

Uku Uusbergi tragikomöödia.

LAVASTAJA, KUNSTNIK JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Uku Uusberg. **VALGUSKUNSTNIK:** Petri Parrik.

OSADES: Jaan – Argo Aadli. Jaanus – Alo Kõrve. Jaana – Indrek Ojari. Tüdruk – Sandra Üksküla.

Esietus 20. juulil 2008 Hüüru mõisas.

THEATRUM**METSIK**

Jean Anouilh'i drama. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Häidi Kolle ja Marius Peterson.

LAVASTAJA, KUNSTNIK, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Marius Peterson. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Kristiina-Hortensia Port. **MUUSIKA AUTOR:** F. Schubert, L. van Beethoven.

OSADES: Therese; Kõõgitudruk – Kristiina-Hortensia Port või Anna Theresia Niitvägi. Florent – Kaspar Velberg. Hartman; Kelnar – Priit Strandberg või Mattias Arro. Gosta; hr. Lebonze – Kaarel Roostar või Martin Rebane. Hr. Tarde – Tõnis Jürgens. Pr. Tarde; Teenija – Piret Krumm. Jeanette; Väike õmblejaõpilane – Laura-Helene Künnapas. Marie – Teresa Vooglaid. Pr. Bazin – Hõbe Ilus. Õmblustöökoja müügiagent – Eldina Munatajeva. Kohvikukilastajad – H. Ilus, E. Munatajeva, T. Vooglaid. Esietus 15. mail 2008 Teatrimuuseumi saalis.

LINN

Jevgeni Griškovetsi drama. **ENE KEELEST TÖLKINUD:** Tiit Alte.

LAVASTAJA: Lembit Peterson. **KUNSTNIK:** Andri Luup. **MUUSIKA AUTORID:** D. Melingo, D. Saluzzi, J. Christensen. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Marius Peterson. **VALGUSKUNSTNIK:** Helvin Kallula.

OSADES: Tema – Marius Peterson. Temake – Anneli Tuulik. Isa – Lembit Peterson. Maksim – Kristo Toots. Juht-Taksujoht – Tarmo Song. Esietus 7. juunil 2008 Teatrimuuseumi saalis.

AUCASSIN JA NICOLETTE

Noortemuusikal. 13. sajandist pärineva anonüümse teksti on **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Ain Kaalep ja Ott Ojamaa.

LAVASTAJA: Maria Peterson. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Laura Pählapuu

OSADES: Vanalinna Hariduskolleegiumi teatrikooli abiturientid: Taavi-Hans Kõlar, Joonas Paas, Anna Ehrenberg, Linda Kolde, Kristiina Talts, Anna Viik, Karmen Otu, Anders Levandi, Toomas Pruunsild, Kadri Lind, Mikko Grins, Kaur Joosep Eisel. Esietendus 4. oktoobril 2008 Püha Katarina kirikus.

MAARJA KUULUTAMINE

Paul Claudeli näidend. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Tõnu Õnnepalu.

LAVASTAJA: Lembit Peterson. **KUNSTNIK:** Andres Koort. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Pille Jänes.

MUUSIKA AUTOR: O. Messiaeni. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Marius Peterson. **VALGUSKUNSTNIK:** Martin Makarevits.

OSADES: Anne Vercores – Lembit Peterson. Jaques Hury – Andri Luup. Pierre de Craon – Rain Simmul. Ema – Mare Peterson. Violaine – Maria Peterson. Mara – Laura Peterson. Puudevaras ja Chevoche'i külavanem – Helvin Kaljula. Pierre de Craoni õpi-poiss – Tarmo Song. Külaelanikud ja teenijarahvas – Kaido Rannik, Rainar Aasrand, Tõnis Jürgens, Helena Pruuli, Ann Mirjam Vaikla, Konrad Pihel, Holger Sundja, Jarmo Reha, Mia Susanna Sauter, Maret Mikk, Ann Alice Ehala. Esietendus 10. novembril 2008 Püha Katarina kirikus.

TUULEVESKI

TEATRIMAANIA

Boris Pasternaki noortenäidend William Shakespeare'i näidendid „Hamlet“ ja „Suveöö unenägu“ ning maailma teatriajaloo ainetel.

INSTSENERIJA JA LAVASTAJA: Rein Agur. **KUNSTNIK:** Irina Artsimovitšene.

MUUSIKA AUTOR, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Valeri Sõrtsenko.

OSADES: Näitleja 1 – Vassili Aliforov. Näitleja 2 – Sofja Bulanova. Näitleja 3 – Artur Postol. Näitleja 4 – Boris Vatin. Näitleja 5 – Irina Artsimovitšene. Näitleja 6 – Timur Ilikajev.

Esietendus 29. märtsil 2008 Jõhvi Kontserdimajas.

ÜINUV KAUNITAR

Nukulavastus C. Perrault'i lastejutu ainetel. **PRANTSUSE KEELEST VENE KEELDE TÖLKINUD:** Ivan Turgenev.

INSTSENERIJA, LAVASTAJA JA KUNSTNIK: Irina Artsimovitšene. **MUUSIKA AUTOR, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA VALGUSKUNSTNIK:** Valeri Sõrtsenko. **KOREOGRAAF:** Ljubov Bogdanova. Nukkude valmistaja: Rein Agur.

OSADES: Narr – Vassili Aliforov. Üuedaam – Ljubov Bogdanova. Kammerteener – Boris Vatin.

Esietendus 8. oktoobril 2008 Tallinnas.

VANA BASKINI TEATER

OPAL OTSIB MEEST

John Patricku komöödia. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Vello Janson.

LAVASTAJA: Vello Janson. **KUNSTNIK:** Mare Raidma. **KUNSTNIKU ASSISTENT:** Anastassia Kovõtška.

OSADES: Opal Kronkie – Maria Klenskaja (Eesti Draamateater). Rosie Montefalco – Helene Vannari (Tallinna Linnateater). Kapten Mooney – Ivo Eensalu. Velma Lemon – Eva Püssa. Otis Lemon – Raivo Mets või Vello Janson.

Esietendus 18. jaanuaril 2008 Salme Kultuurikeskuses.

TAASKORD

Lawrence Romani komöödia. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Jüri Karindi.

LAVASTAJA: Ivo Eensalu. **KUNSTNIK:** Mare Raidma.

OSADES: George Butler – Tõnu Kilgas. Helene Butler – Anne Paluver. Paps (Frank) – Madis Milling. Ruth – Helene Vannatri (Tallinna Linnateater). Grace – Ita Ever (Eesti Draamateater).

Esietendus 16. aprillil 2008 Salme Kultuurikeskuses.

PUBLIKULE KEELATUD

Jean Marsani komöödia. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** Pille Kruus.

LAVASTAJA: Eino Baskin. **ASSISTENT:** Jüri Karindi. **KUNSTNIK:** Jaak Vaus (Ugala).

OSADES: Robert Guise – Raivo Mets. Nicole Guise – Helgi Sallo (Estonia). Christian – Jüri Karindi. Pierre Montagne – Toomas Tross. Françoise Watteau – Marju Männik. Herve Montagne – Raivo Rüütel. Gisele Montagne – Marika Korolev. Jean Bayard – Tõnu Kilgas. Gabrielle-Tristan – Anne Paluver.

Esietendus 23. juulil 2008 Tabasalu Looduspargis.

MINU SÕBRATAR MAKSUAMET

Donald Churchill ja Peter Yeldhami komöödia. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Jüri Karindi.

LAVASTAJA: Eino Baskin. **NÄITEJUHT:** Ivo Eensalu. **KUNSTNIK:** Jaak Vaus (Ugala).

OSADES: Tom Lambert – Raivo Rüütel. Lucy – Inga Allik. Albert – Vello Janson või Ivo Eensalu. Sarah – Liina Tennesaar. Mr. Dodds – Egon Nuter. Mrs. Lens – Anne Paluver.

Esietendus 10. detsembril 2008 Salme Kultuurikeskuses.

VAT TEATER

KAS SULLE MEELDIB PORNO?

Klas Abrahamssoni draama. **INGLISE KEELEST TÖLKINUD:** Eili Heinmets.

LAVASTAJA: Margo Teder. **KUNSTNIK:** Kaspar Jancis. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Hook.

OSADES: Poiss – Tanel Saar. Tüdruk – Kaia Skoblov.

Esietendus 30. jaanuaril 2008 Rahvusraamatukogu teatrisaalis.

NÜRNBERG

Wojciech Tomczyki draama. **POOLA KEELEST TÖLKINUD:** Hendrik Lindepuu.

LAVASTAJA: Aare Toikka. **KUNSTNIK:** Hardi Volmer. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Hook.

OSADES: Polkovnik – Aarne Üksküla. Hanka – Katarina Lauk.

Esietendus 18. aprillil 2008 Rahvusraamatukogu teatrisaalis.

KEVADTALV 1918

Indrek Hirv poeetiline põimik.

LAVASTAJA: Tõnu Lensment. **KUNSTNIK:** Liina Unt. **VALGUSKUNSTNIK:** Priidu Adlas.

OSADES: Krahv – Tõnu Oja. Laura – Elna Pähklmägi. Mari – Maria Lee Liivak. Jüri Vilms – Ago Soots. Konstantin Päts – Meelis Põdersoo. Andres Dido; Friedebert Tuglas; Jaan Tonisson; Saksahvitsler; Vene sõdur – Tanel Saar. Esietendus 6. augustil 2008 Rahvusraamatukogu teatrisaalis.

MISANTROOP

Molière'i tragikomöödia. **PRANTSUSE KEELEST TÖLKINUD:** August Sang.

LAVASTAJA: Markus Zohner (Šveits). **KUNSTNIK:** Kristel Maamägi (EKMA)

TÖLK-ASSISTENT: Kirge Org (Goethe Instituut). **KONSULTANT:** Anu Lamp (Tallinna Linnateater).

OSADES: Alceste, Célimène'i austaja – Tanel Saar. Philinte, Alceste'i sõber – Meelis Põdersoo. Oronte, Célimène'i austaja; Acaste, markii – Ago Soots. Célimène, Alceste'i armastatu – Elna Pähklmägi. Éliante, Célimène'i nõbu; Arsinoé, Célimène'i sõbratar; Basque, Célimène'i teener; Auukohtu käskjalg; Dubois, Alceste'i teener – Katarina Lauk. Clitandre, markii – Margo Teder.

Esietendus 12. oktoobril 2008 KUMU auditoriumis.

VARBLASE PRIIDU

Rudolf Herfurtneri lastenäidend. **SAKSA KEELEST TÖLKINUD:** Maarja Jakobson.

LAVASTAJA: Mart Kampus. **KUNSTNIK:** Liina Keevallik. **VALGUSKUNSTNIK:** Priidu Adlas. **KUNSTNIKU ASSISTENT:** Mari-Ann Mardo.

OSADES: Herra Huber – Meelis Põdersoo. Proua Maier – Elna Pähklmägi.

Esietendus 6. detsembril 2008 Rahvusraamatukogu teatrisaalis.

VON KRAHLI TEATER

HARMOONIA

EV mitteametlik juubellavastus vihast, majandusest ja naudingust.

TEKSTI AUTOR, LAVASTAJA JA KUNSTNIK: Teemu Mäki. **KAASAUTOR:** Juha-Pekka Hotinen. **SOOME KEELEST TÖLKINUD:** Taavi Eelmaa. **VALGUSKUNSTNIK:** Oliver Kulpsoo, Allan Rääm, Enar Tarmo. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Anna-Mari Karvonen. **BUTAFOOR-DEKORAATOR:** Anne-Mai Heimola. **TEHNILINE KORRALDUS:** Enar Tarmo. **TEHNILINE TEOSTUS:** Allan Rääm, Janno Jaanus, Oliver Kulpsoo. **VIDEO:** Teemu Mäki, Lauri Sepp, Ville Hyvönen. **LAULUÕPETAJA:** Triin Ella. **PRODÜSENT:** Katrin Vingel.

Kõikides **OSADES:** Tiina Tauraitte, Riina Maidre, Erki Laur, Taavi Eelmaa, Juhann Ulfask.

Esietendus 29. jaanuaril 2008 teatrisaalis.

MIS JUHTUS PÄRAST SEDA, KUI NORA OMA MEHE MAHA OLI JÄTNUD EHK ÜHISKONDADE TOED

Elfriede Jelineki draama. **SAKSA KEELEST TÖLKINUD:** Jaan Kuusk.

LAVASTAJA: Rainer Sarnet. **KUNSTNIK:** Liisi Eelmaa. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Janno Jaanus, Rainer Sarnet. **VALGUSKUNSTNIK:** Oliver Kulpsoo. **VIDEO:** Lauri Sepp, Rainer Sarnet. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Anna-Mari Karvonen. **BUTAFOOR-DEKORAATOR:** Anne-Mai Heimola. **TEHNILINE KORRALDUS:** Enar Tarmo. **TEHNILINE TEOSTUS:** Allan Rääm, Janno Jaanus, Oliver Kulpsoo. **PRODÜSENT:** Birgit Krullo.

OSADES: Nora – Riina Maidre. Kümnik; Helmer – Taavi Eelmaa. Herra – Taavi Eelmaa. Weygang – Juhann Ulfask. Personalileiur; Minister – Erki Laur. Proua Lind; Eva – Eva Püssa (küalisena). Annemarie – Terje Pennie (küalisena). Krogstad; Naissekretär; Meessekretär – Anne Paluver (küalisena). Töölisnaised – Eva Püssa, Terje Pennie, Anne Paluver. Esietendus 9. aprillil 2008 teatrisaalis.

EESTI MEESTE LAULUD

Veljo Tormise samanimelisele laulude põhjal loodud muusikalavastus.

MUUSIKALINE JUHT: Tõnu Kaljuste. **LAVASTAJA:** Peeter Jalakas. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Reet Aus. **TANTSUÕPETAJA:** Arnold Chivalala. **MUUSIKA AUTOR:** Veljo Tormis. **PILLIMEHED:** Celia Rose, Madis Metsamart, Imre Eenmaa. **KOORMEISTER:** Veronika Portsmuth. **HELIREŽISSÖÖR:** Tanel Klesment, Kaspar Karner. **VALGUSKUNSTNIK:** Allan Rääm. **VIDEO:** Peeter Jalakas, Lauri Sepp, Urmas Sepp. **REKVISIITORID:** Karin Tetsmann, Anne-Mai Heimola. **TEHNILISED LAHENDUSED:** Enar Tarmo. **TEHNILINE TEOSTUS:** Enar Tarmo, Oliver Kulpsoo, Janno Jaanus, Roman Neso Laupmaa, Joosep Tormis. **GRIMMIKUNSTNIKUD:** Anu Konze, Kaire Hendrikson. **HANKIJA:** Kaido Kivitoa. **ERIEFEKTID:** Blast Wave. **PRODÜSENDID:** Birgit Krullo, Kertu Orro. Lavastus valmis Nargen Opera ja Von Krahlite teatri koostöös.

OSADES: Tõnu Aav (Eesti Draamateater), Taniel Kirikal, Tõnis Kaumann.

Von Krahlite Teater: Riina Maidre, Taavi Eelmaa, Juhann Ulfask, Erki Laur, Mart Koldits. Nargen Opera koor: Arno Tamm, Mati Turi, Rainer Vilu, Martin Sildos, Henry Tiisma, Vahur Sooneberg, Jaak Johanson, Joonas Kreen, Jaanus Kann, Lemmo Lattikas, Argo Vals, Raul Lobanov, Vahur Parve, Kuldar Schütz, Ivo Onton. Esietendus 7. juunil 2008 Kultuurikatlas.

VÖLUFLÖÖT. REMIKS JA SELGISTUS

Muusikalavastus-performance W.A.Mozarti ooperi ning 2006. aastal esietendunud lavastuse ainetel. **LAVASTAJA:** Peeter Jalakas. **TEHNILINE TEOSTUS:** Janno Jaanus, Enar Tarmo, Oliver Kulpsoo.

OSADES: Peeter Jalakas, Janno Jaanus, Enar Tarmo, Oliver Kulpsoo, Juhann Ulfask. Ühekordne etendus 3. juulil 2008 Baltoscandali festivalil Rakveres.

RABBITPROOF

Nüüdistantslavastus. Kontseptsioon, lavastus, **VIDEO:** Sasa Pepelajev.

KOREOGRAAFIA, ESITUS: Olga Tsvetkova.

Esietendus 29. septembril 2008 teatrisaalis.

KAS ON ELU PÄRAST KAPITALISMI?

Tegevuskunsti sari loengute, filmide ja etendustega.

Etendused olid trupi reaktsioon ja kunstiline peegeldus nädala loengule Von Krahlite Akadeemias. **AUTOR-LAVASTAJA:** Peeter Jalakas. **TEHNIKAJUHT:** Enar Tarmo. **TEHNILINE KORRALDUS:** Janno Jaanus, Oliver Kulpsoo, Allan Rääm. **REKVISIITOR:** Anne-Mai Heimola. **OPERAATORID:** Lauri Sepp, Emer Värk, Martin Himbek. **VIDEOGRAAFIKA, MONTAAŽ:** Lauri Sepp, Emer Värk. **MUUSIKA:** Von Krahlite trupp. **PRODÜSENT:** Elo-Liis Parmas.

KAASAUTORID-OSALEJAD: Sydur Rahman Lipon (Bangladesh), Martin Molinaro (Argentina), Renzo van Steenberg (Holland), Nathan Fuhr (USA), Lukas Kühne (Saksamaa), Riina Maidre, Mart Koldits, Bert Raudsep, Inga Salurand (teater N099), Maike Lond, Siret Paju.

Etendused toimusid Von Krahlite teatrisaalis: 10., 17., 24., 31. oktoobril, 7., 14., 21. novembril 2008. Viimane, kaheksa etendus oli osa Eesti Vabariigi 90. juubeliaasta lõppüritusest Estonia kontserdisaalis 28. novembril 2008.

2008. aastal riigipoolse toetuseta erateater

SALONG-TEATER

TUHAT JA TULINE

Erki Aule tragikomöödia lastele.

LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Erki Aule. **KUNSTNIK:** Andres Varustin. **MUUSIKA AUTOR:** Reet Kõiv.

OSADES: Isa – Toomas Krall. Ema – Kristel Mägedi. Juss – Hardi Keerutaja. Aivar – Jarmo Murumaa.

Esietendus 27. märtsil 2008 Sindi seltsimajas.

ROOSAD JÕULUD

Erki Aule komöödia.

LAVASTAJA: Erki Aule. **KUNSTNIK:** Andres Varustin. **MUUSIKA AUTOR:** Ajar Ausma

OSADES: Notsu – Ajar Ausma. Notsu Lucilla – Triin Tüvi. Jänes – Joonas Parve.

Esietendus 5. detsembril 2008 Türi kultuurimajas.

Tantsuteatrid

KANUTI GILDI SAAL

IT'S NOTHING REALLY

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTUS, KONTSPTSIOON, PROGRAMMEERIMINE: Taavet Jansen. **GRAAFILINE KUJUNDUS:** Taavet Jansen, Taavi Varm. **MUUSIKA JA VIDEO AUTORID:** Taavet Jansen, Maike Lond.

DRAMATURGI LINE TUGI: Maike Lond, Simon Dove, Sher Doruff, Robert Steijn, Anja Mueller. **DOKUMENTAASIOON:** Joao Guerreiro, Taavi Varm. **PROJEKTJUHTID:** Kristiina Kütt, Nina Fajdiga. **PRODÜSENT:** int.act.union. **KAASPRODÜSENDID:** Kanuti Gildi SAAL, Dance Unlimited Amsterdam (Holland).

Esitaja Taavet Jansen.

Esietendus 15. jaanuaril 2008 Kanuti Gildi saalis.

IN'NO SENSE

LAVASTUS, IDEE, DRAMATURGIA, KOREOGRAAFIA: Co Stuff. **VIDEO:** Olga Tsvetkova (Venemaa). **FOTO:** Co Stuff, Alex, Tencu. **KAASPRODÜSENDID:** TSEH (Venemaa), Kanuti Gildi SAAL. **TOETAJA:** Eesti Kultuurkapital.

ESITAJAD: Natalia Fedotovskih (Venemaa), Olga Tsvetkova (Venemaa), Alissa Šnaider.

Esietendus 26. jaanuaril 2008 Kanuti Gildi saalis.

WINNERS VERSUS LOSERS

Nüüdistantsu lavastus.

Idee, esitus: Mart Kangro, Christina Csupke (Saksamaa). **TEHNILINE TEOSTUS:** Kalle Tikas. **TOETAJAD:** HauptstadtKulturfonds Berlin, Kultuurkapital, Goethe Instituut Tallinn.

Esietendus 5. märtsil 2008 Kanuti Gildi saalis.

ÜHE MINUTI PLAGIAADID

Nüüdistantsu lavastus

LAVASTUS: Sandra Z**OSADES:** Mari Okas, Kristi Mets, Madis Lamp

Esietendus 15. märtsil 2008 Kanuti Gildi saalis

294.90

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTAJA: Sandra Z.**LAVAL:** Sandra Z ja Alissa Šnaider.

Esietendus 9. aprillil 2008 TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia mustas saalis.

BURNING DOWN THE HOUSE

Nüüdistantsulavastus, performance.

LAVASTUS, IDEE, KOREOGRAAFIA, ESITUS, LAVAKUJUNDUS, KOSTÜÜMID, VIDEO, FOTO: Krööt Juurak, Laura Kalauz (Argentina). **KAASPRODUKTSENTID:** brut Wien, Kanuti Gildi SAAL. **TOETAJAD:** Kultuurkapital, Kulturbauverein Stadt Wien MA7.

Esietendus 11. märtsil 2008 Viinis.

MAN MACHINE

Nüüdistantsu lavastus.

IDEE: Mikko Orpana (Soome). **TEOSTUS:** Taavet Jansen, Mikko Orpana, Päär Pärenson, Juho Rahjärvi (Soome), Renzo van Steenberg (Holland).

Esietendus 24. aprillil 2008 KoKofeateris, Soomes.

TSIRKUS – SEE ON IMELIHTNE

Nüüdistantsu lavastus lastele.

LAVASTUS: Kaja Kann, Margus Terasmees ja Heidi Kann.**LAVAL:** Kadi Metsoja, Kristin Made, Johanna Terasmees, Anni Veskimäe, Maria Netti Nüganen, Johanna Sooba, Kert Erhard Ridaste, Lee Kelomees, Tea Teearu, Helen Kiik, Helena Pruuli, Eeva Liisa Puidet.

Esietendus 30. juulil 2008 Kanuti Gildi saalis.

BALL

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTUS, IDEE, KOREOGRAAFIA: Nele Suisalu, Florent Hamon (Prantsusmaa).**VALGUS JA MUUSIKALINE KUJUNDUS:** Nicolas Gastard. **PRODUKTSENT:** Nomad'act. **KAASPRODUKTSENT:** Kanuti Gildi SAAL. **TOETAJAD:** Eesti Kultuurkapital, Prantsuse Kultuurikeskus Tallinnas, centre chorégraphique national de Montpellier Languedoc-Roussillon, Etre en scene, Compagnie Yann Lheureux.**ESITAJAD:** Nele Suisalu, Florent Hamon (Prantsusmaa).

Esietendus 28. augustil 2008 Kanuti Gildi saalis.

KASS ENNUSTAB TULEVIKKU INIMESEST PAREMINI

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTUS, IDEE, KUJUNDUS: Oksana Titova, Indrek Kangro. **DRAMATURG:** Laur Kaunisäär. Valgus ja **TEHNILINE TEOSTUS:** Revo Koplus. **KAASPRODUKTSENT:** Kanuti Gildi saal. **TOETAJAD:** Eesti Rahvuskultuuri Fond, Eesti Kultuurkapital.**ESITAJAD:** Oksana Titova, Indrek Kangro, Päär Pärenson.

Esietendus 26. septembril 2008 Kanuti Gildi saalis.

SECOND LAND

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTUS, IDEE: Renate Valme. **KAASPRODUKTSENTID:** Läti Uue Teatri Instituut, Kanuti Gildi SAAL. **TOETAJAD:** Eesti Kultuurkapital, Läti Kultuurkapital.**ESITAJA:** Renate Valme.

Esietendus 29. septembril 2008 Riia Salona Grivas mebelesis, Lätis.

HÄMARAD LOOD

Nüüdistantsu performance.

LAVASTUS, IDEE, KOREOGRAAFIA: Katrin Essenson. **KUNSTNIK, IDEE:** Jane Saks. **TEHNILINE TEOSTUS:** Revo Koplus. **KOOSTÖÖPARTNERID:** Kanuti Gildi SAAL, Studio Wilhelm Groener (Saksamaa), MTÜ Kirbutsirkus. **TOETAJAD:** Eesti Kultuurkapital, Eesti Rahvuskultuuri Fond, MTÜ Kirbutsirkus.**ESITAJAD:** Katrin Essenson, Jane Saks.

Esietendus 17. novembril 2008 Kanuti Gildi saalis.

IDA-VIRUMAA ARUANNE KONTSERDI VORMIS

Improviseeritud põhinev muusika- ja nüüdistantsulavastus.

INITSIAATORID JA LÄBIVIJAD: ZUGA Ühendatud Tantsijad. **TOETAJAD:** lisaku rahvamaja, lisaku Ostukeskus, Jõhvi Seltsimaja, Avinurme Kultuurikeskus, Narva tantsustuudio "Varjud", Aseri Gümnaasium, Mihhail Koikov, Aseri Rahvamaja, Eesti Kultuurkapital, Kanuti Gildi SAAL.**AUTORID JA ESITAJAD:** Tiina Mölder, Kaja Kann, Helen Reitsnik, Jarmo Karing, Kalle Tikas; lisakust - Meelika Kõre, Martin Taar, Priit Pihkoff, Siim Juuse; Narvast - Irina Rõžikova, Ksenija Selivanova, Aleksandra Sütörina, Veronika Vagina, Viktorija Sokolova; Avinurmest - Maarja Treimann, Marjete Kuusk, Virgeli Smigelski, Renno Raudmäe, Risto Pihkof; Jõhivist - Mari-Liis Mägi, Anne Nestor, Knut Tamm, Mathis Bogens; Aserist - Anu Kokk, Triinu Rohesalu, Sergei Beregov, Georg Logins.

Esietendus 16. juunil 2008 lisaku ostukeskuse parkimiplatsil.

STREIK

Nüüdistantsu performance.

LAVASTUS, IDEE, KOREOGRAAFIA: Sandra Z. **KAASPRODUKTSENT:** Kanuti Gildi SAAL. **TOETAJAJA:** Tallinna Kultuuriväärtuste Amet.**ESITAJA:**

Esietendus 10. detsembril 2008 Kanuti Gildi saalis.

**SÕLTUMATU TANTSU
ÜHENDUS****FINES TANTSUTEATER****ETTEVAATUST, MANIPULATSIOONID**

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTAJAD-KOREOGRAAFID: Tiina Ollesk, Rene Nõmmik. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Shawn Pinchbeck. Lavastuses on kasutatud Steve Reichi ja Shawn Pinchbecki muusikat.**ESITAJAD:** Maria Aua, Eve Arpo, Silver Soorsk, Gert Preegel, Rain Saukas, Eneli Raud,

Laura Kvelstein, Kaia Kattai, Kärt Tõnisson, Helen Reitsnik, Teele Ude.

Esietendus 2. juunil 2008 Fine5 Studiois (Lai tn 9, Tallinn)

PANUS (vers. II)

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTAJAD-KOREOGRAAFID: Tiina Ollesk, Rene Nõmmik. **KUNSTNIK:** Sigrít Leis. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Juuso Voltti. **VALGUSKUNSTNIKUD:** Juuso Voltti ja Priidu Adlas.**ESITAJAD:** Tiina Ollesk, Rain Saukas, Dmitri Kruus, Irina Pahn, Reio Aare.

Esietendus 6. juunil 2008 Hobuveskis (Lai 47, Tallinn)

EESTI MÕISAD

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTAJAD-KOREOGRAAFID: Tiina Ollesk, Rene Nõmmik. **KUNSTNIK:** Eve Hanser.**MUUSIKA KONTSERTESITUS:** Corelli Consort.**ESITAJAD:** Irina Pahn, Rain Saukas.

Esietendus 15. augustil 2008 Puurmanni mõisas.

RÄÄGIME

Nüüdistantsulavastus vene ja eesti rahvusest noortele.

LAVASTAJAD-KOREOGRAAFID JA KUNSTNIKUD: Tiina Ollesk, Rene Nõmmik **MUUSIKA AUTOR:** Carl Orff (kontsertesitus).**ESITAJAD:** Külli Roosna, Tiina Ollesk, Dmitri Kruus, Endro Roosimäe, Silver Soorsk, Gert Preegel, Rain Saukas, Eneli Raud, Laura Kvelstein, Helen Reitsnik, Kaspar Aus

Esietendus 16. novembril 2008 Vene Kultuurikeskuses.

FAASIDNüüdistantsu lavastus Steve Reichi ja Shawn Pinchbecki muusikale. **DRAMATURG:**Siret Paju. **LAVASTAJAD-KOREOGRAAFID:** Tiina Ollesk, Rene Nõmmik. **VALGUS-KUNSTNIKUD:** Margus Vaigur, Karmen Tellisaar. **INTERAKTIIVSED LAHENDUSED:** Shawn Pinchbeck. **DISAIN:** Rain Saukas. **VALGUSINTSALLATSIOONID:** Tiina Sarapu. **STILIST:** Sigrít Leis. **TEHNILINE ABI:** Reio Aare. **HELLI:** Tanel Klesment.**ESITAJAD:** Rain Saukas, Eneli Raud, Laura Kvelstein, Tiina Ollesk, Dmitri Kruus, Hello Upan.**ANSAMBLI VOCES MUSALES MUUSIKUD:** Elar Kuiv, Piret Sandberg, Rain Vilu, Marius Järvi.

Esietendus 6. novembril 2008 Kumu auditooriumis.

TANTSUTEATER ZICK**HOFFMANN - PROMENADE**

Nüüdistantsu lavastus.

LAVASTAJA, KOREOGRAAF, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA KUNSTNIK: Dmitri Harchenko. Lavastuses on kasutatud G. Fr. Händeli, P. Tšaikovski, A. Schnitke, A. Knai-feli, N. Leao ja ans. The Residents muusikat. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Hook.**ESITAJAD:** Dmitri Harchenko, Jane Raidma, Endro Roosimäe, Stella Suitsu, Raido Bergstein, Silva Vald (ka laul).

Esietendus 25. septembril 2008 Kumu auditooriumis.

STATISTIKAS OSALEVAD TEATRID**Avalik-õiguslik asutus Public law Agency**

Rahvusoper Estonia / Estonian National Opera

Riigiasutus Government Agencies

Eesti Nuku- ja Noorsooteater / Estonian Puppet and Youth Theatre

Endla Teater / Endla Theatre

Teater NO99 / Theatre NO99

Vanemuine

Riigi asutatud sihtasutus Governmental Foundations

Eesti Draamateater / Estonian Drama Theatre

Rakvere Teater / Rakvere Theatre

Ugala Teater / Ugala Theatre

Vene Teater / Russian Theatre in Estonia

Linnateater Municipal Theatres

Kuressaare Linnateater / Kuressaare City Theatre

Tallinna Linnateater / Tallinn City Theatre

Võru Teatriatelj / Võru City Theatre

Eraõiguslik teater ja projektiteater

Private theatres and private project theatres

Eesti Teatri Festival

Emajõe Suveteater

Ilmarine

Loomine

Nargen Opera

R.A.A.A.M

Theatrum

Tuuleveski

Vana Baskini Teater / Old Baskin's Theatre

VAT Teater / VAT Theatre

Von Krahli Teater / Von Krahli's Theatre

2008 riigipoolse toetuseta eraõiguslik projektiteater Private project theatre without state support in 2008

Salong-Teater

Tantsuteatrid Dance Agencies

Kanuti Gildi SAAL

Sõltumatu Tantsu Ühendus

TEATRIT 2008. AASTA REPERTUAARI KOONDNIMEKIRI

KASUTATUD LÜHENDID

ENK – eesti näitekirjandus

VNK – välisnäitekirjandus

EKdr – eesti kirjanduse dramatiseering

EVNK – eesti ja välisnäitekirjandus

SL – sõnalavastus

ML – muusikalavastus

LL – lastelavastus

TL – tantsulavastus

muu – erinevaid lavastusliike ühendav lavastus

D – draama

dok – dokumentaaldraama

inst – installatsioon

intr – interaktiivne lavastus

K – komöödia

Klas – klassikaline tants

komp – sõnalis-muusikaline või -tantsuline kompositsioon

krimi – krimishow

laulm – laulumäng

laulk – laulukava

luulk – luulekava

M – muusikal

Mnuku – muusikaline nukulavastus

mono – monodraama

mjutt – meediamuinasjutt

mult – multimeedialavastus

Mvtn – muusikaline vaatemäng

nuku – nukulavastus

NT – nüüdistsants

O – ooper

OKo – ooperi konsertettekann

Op – ooperett

pöim – poeetiline pöimik

rit – rituaal

RO – rockooper

osaT – osavõtuteater

pant – pantomiim

perf – performance

t.jutt – tänapäevane muinasjutt

teg.k – tegevuskunsti sari

traK – tragikomöödia

tsirk – uus tsirkus

vdvl – vodevill

VL – väikelapsel (…–5)

L – lapsel (6–11)

T – teismelised (12–16)

N – noored (17–21)

TK – täiskasvanud (22–…)

TEATER / Theatre	Autor/dramatiseerija author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaad Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Žanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esietendus Premiere	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Esituskorrad kokku Total times of performing	Piletitulu Bor-office receipts	Külasta- jaid kokku Total number of visitors
Estonia	Mari Vihmand, Maimu Berg	Eesti		Armastuse valem	ML	O	Liis Kolle	Ann Lumiste	17.10.2008	TK	Suur saal	5	317730	2131
Estonia	L.Cannito, Marco Schiavoni	Itaalia		Cassandra	TL	NT	Luciano Cannito (Itaalia)	Nicola Rubertelli (Itaalia)	10.05.2002	TK	Suur saal	3	147093	1074
Estonia	Eino Tamberg	Eesti		Cyrano de Bergerac	ML	O	Neeme Kuningas	Ervin Õunapu	25.05.2005	TK	Suur saal	2	92222	673
Estonia	Ludwig Minkus; Petipa, Gorski, Härm	Venemaa		Don Quijote	TL	Klas	Tiit Härm	Eldor Renter	4.10.2007	TK	Suur saal	11	849493	4973
Estonia	O.Titova, T.Kerimäe/M.Kesler, Sumera, Pärt, Auster, Kangro, Glass	Eesti		Hamlet. Libahunt	TL	NT	Oksana Titova/Marina Kesler	Elo Soode/Sirly Oder	29.04.2007	TK	Suur saal	4	65564	1279
Estonia	Nils Christie, Bohuslav Martinů	Holland		Enne õo saabumist	TL	Klas	Niis Christie (Holland)	Keso Dekker (Holland)	30.04.2008	N	Suur saal	2	236133	1068
Estonia	O.Ehala, T.Raadiik, Ü.Vinter, Ü.Raudmäe	Eesti		Hiiptüü: Pipil/Nuki!Puhh!	LL	ML	Neeme Kuningas	Kristi Evert	3.03.2007	L	Suur saal	19	612922	8693
Estonia	Piret Riips, Leelo Tungal	Eesti		Imelaps	LL	ML	Gärmen Tabor	Liina Keevallik	7.12.2008	L	Kammersaal	32	574163	5100
Estonia	Tiit Härm, F.Liszt	Eesti		Kameeliadaam	TL	Klas	Tiit Härm	Eldor Renter	2.02.2006	TK	Suur saal	5	427533	2157
Estonia	Giuseppe Verdi	Itaalia		La Traviata	ML	O	Neeme Kuningas	Anna Kontek(Soome)	19.12.1997	TK	Suur saal	7	741271	3335
Estonia	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Luukede järv	TL	Klas	Tiit Härm	Eldor Renter	28.11.2002	TK	Suur saal	8	953416	5164
Estonia	Tibor Kocsák	Ungari		Lumivalgeke ja seitse põialpoissi	LL	TL	Gyula Harangozó (Austria)	Kentaaur (Ungari)	1.02.2008	L	Suur saal	19	1941652	13187
Estonia	F. Loewe, Alan Jay Lerner	Austria-USA		Minu veetleb leedi	ML	Op	Endrik Kerge	Liina Keevallik	3.04.2008	TK	Suur saal	31	6374985	21294
Estonia	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Padaemand	ML	O	Arne Mikk	Eldor Renter	16.04.2004	TK	Suur saal	6	628963	2954
Estonia	Rabindranath Tagore	Bengali	VNK	Pimedat toa kuningas	SL	D	Jaani Tooming	Inga Vares	18.01.2008	TK	Kammersaal	10	95166	1066
Estonia	K.Aaslav-Tepandi, T.Tepandi	Eesti	ENK	President 1939	SL	dokD	Katri Aaslav-Tepandi	Krista Tool	18.02.2008	TK	Kammersaal	22	514032	2989
Estonia	Pjotr Tšaikovski	Venemaa		Pähklipureja	LL	TL	Mai Murdmaa	Charles Cusick Smith(Sotimaa)	1.12.2000	L	Suur saal	9	936538	5568
Estonia	Giuseppe Verdi; F.M.Piave	Itaalia		Rigoletto	ML	O	Neeme Kuningas	Kustav-Agu Püüman	9.11.2007	TK	Suur saal	18	2252224	10367
Estonia	Sergei Prokofjev	Venemaa		Romeo ja Julia	TL	Klas	Tiit Härm	Michael Forssen	8.11.2003	N	Suur saal	7	639279	3473
Estonia	Giuseppe Verdi	Itaalia		Simon Boccanegra	muu	OKo	dir. Arvo Volmer		17.05.2008	TK	kontserdisaal	1	133361	655
Estonia	Herman Severin Lovenskiöld/August Bournonville	Taani		Sulfiid	TL	Klas	Eva Kloborg, Frank Andersen, Anne Marie Vessel Schlüter (Taani)	Mikaal Melbye (Taani)	25.01.2007	TK	Suur saal	8	447116	2905
Estonia	Giacomo Puccini	Itaalia		Tosca	ML	O	Raimundas Banionis(Leedu)	Sergejus Bocullo	13.05.2005	TK	Suur saal	12	1302239	6098
Estonia	Richard Wagner	Saksamaa		Tristan und Isolde	ML	O	Neeme Kuningas	Ervin Õunapu	17.05.2008	TK	Suur saal	8	877580	4060
Estonia	Gioachino Rossini	Itaalia		Tuhkatriinu	ML	O	Michiel Dijkema (Holland)	Michiel Dijkema	10.11.2006	N	Suur saal	10	740855	3703
Estonia	Erikki-Sven Tüür/ Lutz Hübner	Eesti		Wallenberg	ML	O	Dmitri Bertman, Neeme Kuningas	Ene-Liis Semper	1.06.2007	TK	Suur saal	9	803417	4054
Estonia	Johann Strauss	Austria		Viini veri	ML	Op	Monika Wiesler (Austria)	Eldor Renter	1994/5.02.2004	TK	Suur saal	16	1929644	9780
Estonia	Gioachino Rossini	Itaalia		Wilhelm Tell	muu	OKo	dir. Arvo Volmer		12.12.2008	TK	Suur saal	3	274000	1071
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Astrid Lindgren;Vahur Keller	Rootsi	VKdr	Bullerby lapsed	LL	ML	Vahur Keller	Britt Urbala	1.09.2007	L	õuesaal	6	299115	2707
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Viktor Rydberg;Are Uder	Rootsi	VKdr	Härjapölvlane	LL	nuku	Are Uder	Kustav-Agu Püüman	8.12.2007	VL	Koismäe torn	51	161020	2195
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Ise, ise ka!	LL	nuku	Helle Laas		5.11.2005	VL	Suur saal	12	67495	972
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Oscar Wilde; Maria Usk	Inglismaa	VKdr	Isekas Hiiglane	LL	nuku	Maria Usk	Rosita Raud	5.09.2004	VL	Vahesaal	13	58114	907
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Silvia Välijä; Anne Tümpu	Eesti	EKdr	Jussikese seitse sõpra	LL	nuku	Anne Tümpu	Rosita Raud	8.03.2002	VL	Suur saal	27	151915	7019
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Jõulussalmi asemel	LL	nuku	Jevgeni Ibragimov	Jevgeni Moiseenko	6.12.2008	VL	Suur saal	52	801700	9878
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Samuil Marsak;Anna-Liisa Õispuu	Venemaa	VKdr	Kaksteist kuud	LL	SL	Andres Dvijnjaninov	Kalju Kivi	26.11.2008	L	Rävala saal	46	1087165	9597
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Uno Leies, Helle Laas	Eesti	ENK	Kiki ja Mikki	LL	nuku	Helle Laas	Rosita Raud	19.05.2001	VL	Ovaalsaal	10	57560	817
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Kuldõrmeke ehk Buratino seintundmatud seiklused	LL	nuku	Jevgeni Ibragimov	Lucia Skandikova (Tsehhhi)	14.09.2008	L	Suur saal	15	223745	3096
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Aino Perik;Andres Dvijnjaninov	Eesti	EKdr	Kunksoor	LL	muu	Andres Dvijnjaninov	Riina Degtjarenko	27.09.2003	L	Suur saal	9	99920	1421
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Jaanus Andreus Noorem	Eesti	ENK	Küüni täitmine	SL	D	Reeda Toots-Kreen	Ursula Vanamõlder	12.03.2008	N	Koismäe torn	14	28825	532
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Elar Kuus;Reeda Toots-Kreen	Eesti	EKdr	Memme musi	LL	nuku	Reeda Toots-Kreen	Rosita Raud, Kalju Kivi	8.04.2004	VL	Suur saal	7	82070	1371
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Metsakülad	LL	nuku	Helle Laas	Riina Vanhanen	17.11.2007	VL	Ovaalsaal	37	182390	3128
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Vahur Keller	Eesti	ENK	Mõmmik	LL	nuku	Andres Roosileht	Andres Roosileht	17.03.2005	VL	Ovaalsaal	5	31770	405
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Nikolai Gogol	Venemaa	VNK	Mängurid	SL	nuku	Jevgeni Ibragimov	Pavel Hubitska	29.03.2008	TK	Suur saal	21	301550	3002
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Oskar Luts;Andres Dvijnjaninov	Eesti	EKdr	Nukitsamees	LL	nuku	Andres Dvijnjaninov	Riina Degtjarenko	13.11.2004	L	Suur saal	3	41060	565
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Nukumängu ABC	LL	nuku	Jevgeni Ibragimov	Jevgeni Moiseenko	15.03.2008	L	Suur saal	28	220005	4135
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Eric-Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Oskar ja Roosa Daam	SL	nuku	Jevgeni Ibragimov	Andres Josing	3.05.2008	T	Suur saal	11	70320	1240
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Mart Kase	Eesti	ENK	Perekond	SL	D	Mart Kase	Nele Sooväli	22.09.2007	N	Ovaalsaal	12	68325	753
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Are Uder, Reeda Toots-Kreen	Sotimaa	VKdr	Soti torupillimängija	LL	nuku	rühmatöö	Annika Aedma	12.09.2008	VL	Koismäe torn	16	45010	714
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Helle Laas	Eesti	ENK	Tsuhh, tsuhh, tsuhh...	LL	nuku	Helle Laas	Riina Vanhanen	15.11.2006	VL	Ovaalsaal	25	125120	2217
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Jevgeni Ibragimov	Tšerkessia	VNK	Vanamees ja emahunt	LL	nuku	Jevgeni Ibragimov		7.10.2007	L	Ovaalsaal	4	32305	681
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Henno Kõo/Prauter Sauter	Eesti	EKdr	Vares Villem	LL	nuku	Reeda Toots-Kreen	Rosita Raud	30.09.2000	VL	Ovaalsaal	12	67995	956
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Maria Lado	Ungari	VNK	Väga lihtne lugu	SL	D	Jevgeni Ibragimov	Kalju Kivi	28.04.2007	N	Suur saal	6	60495	716
Eesti Nuku- ja Noorsooteater	Maria Usk	Eesti	ENK	Värvid	LL	nuku	Maria Usk	Rosita Raud	14.10.2006	VL	Vahesaal	11	49700	698
Endla Teater	Falk Richter	Saksamaa	VNK	Electronic City	SL	mjutt	Sven Heiberg	Marion Undusk	1.12.2007	N	Küün	4	28444	302

TEATER / Theatre	Autor/dramatiseerija author of the original material/dramatist composer, script-writer	Autori või teksti päriloomaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Zanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Eietendus Premiere	Siht- grupp Target group	Statsionaar Stationary venue	Esituskorrad kokku Total times of performing	Piletitulu Bis-office receipts	Külastaja- kokku Total number of visitors
Endla Teater	Martin Algus	Eesti	ENK	Janu	SL	D	Andres Noormets	Andres Noormets	2.05.2008	TK	Küün	12	104521	1117
Endla Teater	Anton Tsehov	Venemaa	VNK	Kajakas	SL	K	Andres Noormets	Andres Noormets	4.09.2007	TK	Küün	15	120407	1099
Endla Teater	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Kangelane	SL	D	Kalju Komissarov	Silver Vahre	27.10.2007	TK	Suur saal	17	500097	5687
Endla Teater	August Gailit, Margus Kasterpalu	Eesti	EKdr	Karge meri	SL	D	Margus Kasterpalu	Andrus Jõhvik	2.03.2007	TK	Küün	20	269882	2626
Endla Teater	Astrid Reinla	Eesti	ENK	Koduabiline	SL	K	Tiit Palu	Andrus Jõhvik	23.11.2006	TK	Suur saal	13	530002	4880
Endla Teater	Leea Klemola	Soome	VNK	Kokkola	SL	K	Ingomar Vihamar	Pille Jänes	23.02.2007	TK	Suur saal	9	391161	3162
Endla Teater	Luigi Lunari	Itaalia	VNK	Kolmekesi kahevahel	SL	K	Tiit Palu	Andrus Jõhvik	1.12.2007	TK	Suur saal	24	1007159	8609
Endla Teater	Arne Sultan, Earl Barrett, Ray Cooney	Inglismaa	VNK	Linda tahab lahutada	SL	K	Enn Keerd	Silver Vahre	17.09.2005	TK	Suur saal	24	1042142	8953
Endla Teater	Doug Wright	USA	VNK	Ma olen iseenda naine	SL	mono	Tiit Palu	Silver Vahre	27.06.2008	TK	Suur saal	18	685552	5611
Endla Teater	Eva Koff	Eesti	ENK	Mirr	SL	D	Enn Keerd	Irina Riisma	31.01.2008	N	Küün	13	105635	1564
Endla Teater	Fr.R.Kreutzwald, Tiit Palu	Eesti	EKdr	Muinasjutt Põhja konnast ja printsessist	LL	SL	Tiit Palu	Silver Vahre	28.04.2007	L	Suur saal	4	46555	844
Endla Teater	H.Chr.Andersen, Ingo Normet, Hando Runnel	Taani	VKdr	Muinasjutt Põial-Liisist	LL	SL	Raivo Trass	Liisi Eelmaa	9.04.2005	VL	Suur saal	18	263760	4926
Endla Teater	Eduard Vilde	Eesti	ENK	Pisuhänd	SL	K	Sven Heiberg	Andrus Jõhvik	10.05.2008	TK	Suur saal	13	324784	3337
Endla Teater	Joseph Heller	USA	VNK	Pommimäng	SL	D	Madis Kalmet	Kalju Kivi	15.03.2008	TK	Suur saal	5	109178	1111
Endla Teater	Tiit Palu	Eesti	ENK	Reinuvader rebane	LL	SL	Tiit Palu	Silver Vahre	18.04.2008	L	Suur saal	18	401560	6470
Endla Teater	Nikolai Gogol	Venemaa	VNK	Revident	SL	K	Tiit Palu	Silver Vahre	29.11.2008	TK	Suur saal	4	228748	1986
Endla Teater	Tom Stoppard	Inglismaa	VNK	Rock'n'roll	SL	D	Heiti Pakk	Silver Vahre	7.03.2008	TK	Küün	15	153723	1549
Endla Teater	rühmatöö	Eesti	ENK	Saja aastane laps	LL	ML	Andres Noormets	Andres Noormets	16.12.2008	L	Suur saal	11	324850	4828
Endla Teater	Andres Noormets	Eesti	ENK	Salasõber	LL	intr	Andres Noormets	Andres Noormets	13.12.2007	VL	Suur saal	3	73560	1294
Endla Teater	Andrzej Saramonowicz	Poola	VNK	Testosteron	SL	K	Enn Keerd	Silver Vahre	4.10.2008	TK	Suur saal	9	566001	4895
Endla Teater	Eric-Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Tunnete tektoonika	SL	D	Enn Keerd	Ann Lumiste	20.10.2007	TK	Küün	25	391573	3483
Endla Teater	Mati Unt	Eesti	ENK	Vaimude tund Jannseni tänaval	SL	D	Mati Unt	Merike Kaunissaare	1984/5.09.2008	TK	Koidula muuseum	10	32300	550
Endla Teater	A.H.Tammsaare, Urmas Lennuk	Eesti	EKdr	Vargamäe kuningriik	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	15.06.2006	TK	Vargamäe	5	285140	3501
Endla Teater	Shelagh Stephenson	Inglismaa	VNK	Yee malu	SL	traK	Madis Kalmet	Kristiina Münd	27.11.2004	TK	Küün	17	253258	2431
Endla Teater	Jaan Kruusvall	Eesti	ENK	Yõikollane üü	SL	D	Enn Keerd	Silver Vahre	14.10.2006	TK	Küün	9	112551	1095
NO99	W. Shakespeare/Tümpu, Tooming	Inglismaa	VNK	NO84 Macbeth	SL	D	Anne Tümpu, Jaan Tooming	Airi Eras	5.11.2008	TK	Teatrisaal	6	196 720	1 148
NO99	David Morell/Kristjan Sarv	Kanada	VKdr	NO85 rambo	SL	D	Kristjan Sarv	Liina Tepand	8.10.2008	N	Teatrisaal	12	392 159	2 325
NO99	W. Shakespeare/Chalice	Inglismaa/Eesti	VNK	NO86 Perikles	SL	Mvrm	Tiit Ojasoo	Ene-Liis Semper	15.03.2008	N	Teatrisaal	31	914 223	5 522
NO99	J.W. Goethe/Aleksander Peepajäev	Saksamaa/Venemaa		NO86,5 tsuaF	TL	NT	Aleksander Peepajäev	Inga Vares	12.11.2007	TK	Kammersaal	13	133 598	1 267
NO99	Hendrik Toompere jr	Eesti	ENK	NO87 Kommunisti surm	SL	D	Hendrik Toompere jr	Ene-Liis Semper	27.10.2007	TK	Teatrisaal	13	316 920	2 033
NO99	trupp, Epner, Ojasoo, Semper	Eesti	ENK	NO88 FEII	SL	D	Tiit Ojasoo	Ene-Liis Semper	16.05.2007	TK	Teatrisaal	62	1 571 938	11 624
NO99	Nikolai Nossov/Peeter Volkonski	Venemaa	VKdr	NO89 Totu kuul	SL	D	Tiit Ojasoo, Kaspar Jancis	Ene-Liis Semper(kostüümid)	5.02.2007	TK	teatri direktori kabinet	7	120 470	401
NO99	Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper	Eesti	ENK	NO93 Naftal Ver.1.2	SL	D	Tiit Ojasoo/Ene-Liis Semper	Ene-Liis Semper	11.02.2006	TK	Teatrisaal	20	575 190	3654
Vanemuine	Laura Cunningham	USA	VNK	Beautiful Bodies	SL	D	Jüri Lumiste	Kristiina Münd	19.01.2007	TK	Väike maja	15	432 249	4 478
Vanemuine	Benny Andersson, Björn Ulvæus/Tim Rice	Inglismaa		Chess	ML	M	Georg Malvius	Ellen Cairns(Soti)	2.06.2006	N	Suur maja	6	950 566	3 955
Vanemuine	Priit Pajusaar	Eesti		Detektiiv Lotte	LL	ML	Ain Mäets	Heiki Ernits, Iir Hermeliin	28.11.2008	L	Suur maja	17	1 571 700	12 422
Vanemuine	Axel Hellstenius, Ingvar Armijonen, Peter Naess	Norra	VNK	Elling	SL	traK	Ain Mäets	Liina Unt, Liina Tepand	8.12.2006	TK	Tartu Saksa Instituut	14	98 337	1 052
Vanemuine	Adolphe Adam	Prantsusmaa		Giselle	TL	Klas	Stanislav Feco	Charles Cusick-Smith	2.02.2007	TK	Suur maja	7	164758	1784
Vanemuine	Jacques Offenbach	Prantsusmaa		Hoffmanni lood	ML	O	Dmitri Bertmann	Igor Nežnoi	10.03.2007	TK	Suur maja	2	29146	1710
Vanemuine	Tom Stoppard	Inglismaa	VNK	Hüppajad	SL	D	Mart Koldits	Ene-Liis Semper	16.02.2007	TK	Suur maja	10	196 716	2 204
Vanemuine	Viktorija Nikiforova	Venemaa	VNK	Jooksvad kulud	SL	D	Aljona Anohhina(Venemaa)	Dmitri Razumov	20.10.2007	TK	Sadamateater	13	196033	2061
Vanemuine	Edward Taylor	Inglismaa	VNK	Jäine mõrv	SL	D	Leino Rei	Rosita Raud	21.09.2007	TK	Väike maja	20	639824	6673
Vanemuine	Rudyard Kipling/Kulno Siivalep, Ott Sepp	Inglismaa	VKdr	Kass, kes kõndis omapead	LL	SL	Ott Sepp	Kristiina Münd	17.03.2007	L	Sadamateater	16	120296	2442
Vanemuine	Donald Margulies	USA	VNK	Kogutud teosed	SL	D	Eva Klemets	Aime Unt	27.09.2008	TK	Sadamateater	7	80 785	966
Vanemuine	Loone Ots	Eesti	ENK	Koidula veri	SL	D	Ain Mäets	Liina Tepand	11.04.2008	TK	Suur maja	12	368828	4275
Vanemuine	Edward Albee	USA	VNK	Kõik alas	SL	traK	Roman Baskin	Kristiina Münd	22.09.2006	TK	Suur maja	14	754775	7002
Vanemuine	Giuseppe Verdi	Itaalia		La Traviata	ML	O	Taisto Noor	Liina Pihlak	28.10.2004	TK	Väike maja	4	66 934	769
Vanemuine	Andrus Kivirähk	Eesti	EKdr	Lotte reis Lõunamaale	LL	SL	JaneK Joost	Marion Undusk, Sirly Ouder	21.10.2005	L	Suure maja poordlava	13	257 517	3 454
Vanemuine	Olav Ehala/Leelo Tungal	Eesti		Lumekuninganna	LL	ML	Andres Dvinjaninov	Rosita Raud	25.11.2006	L	Suur maja	8	269680	3699
Vanemuine	C.S.Lewis/Glyn Robbins	Inglismaa	VKdr	Lõvi, nõid ja riidekapp	LL	SL	Mart Kampus	Liina Keevallik	6.12.2007	L	Suur maja	17	393 915	5 458
Vanemuine	Ingmar Bergman	Rootsi	VKdr	Lärmab ja veiderdab	SL	D	Roman Baskin	Ervin Õunapuu	15.12.2007	TK	Väike maja	16	479553	4936
Vanemuine	Carlotta Jones	Inglismaa	VNK	Mesimees	SL	traK	Ain Mäets	Liina Unt	13.09.2003	TK	Väike maja	16	726159	5943
Vanemuine	Johan Strauss	Austria		Nahkhiir	ML	Op	Mare Tommingas	Mare Tommingas	25.02.2006	TK	Suur maja	5	181 955	2 089
Vanemuine	Pjotr Tsaikovski	Venemaa		Oneinig	TL	Klas	Vassili Medvedjev	Andrei Anihhanov	10.11.2007	TK	Suur maja	9	340484	2 025
Vanemuine	Edvard Grieg/Henrik Ibsen	Norra		Peer Gynt	TL	Klas	Mare Tommingas	Mare Tommingas	27.10.2006	TK	Suur maja	2	65 455	896
Vanemuine	Oksana Titova, Taavi Kerikmäe	Eesti		Peeter Paan	LL	TL	Oksana Titova	Elo Soode, Mare Tommingas	8.03.2008	L	Suur maja	14	441510	6722
Vanemuine	Vaino Vähing	Eesti	ENK	Potteri lõpp	SL	D	Mati Unt	Mati Unt	11.05.2002	TK	Sadamateater	4	45875	576
Vanemuine	Pjotr Tsaikovski	Venemaa		Pähklipureja	LL	TL	Pär Isberg(Rootsi)	Bo-Ruben Hedwall(Rootsi)	26.11.2004	L	Suur maja	6	154 132	2 353
Vanemuine	Giuseppe Verdi	Itaalia		Rigoletto	ML	O	Taisto Noor	Aime Unt	13.10.2007	TK	Väike maja	10	245863	2494
Vanemuine	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Romeo ja Julia	SL	traK	Mati Unt	Mati Unt	22.04.2004	TK	Sadamateater	3	22625	391
Vanemuine	ans.Ruja repertuaar	Eesti		Ruja	ML	RO	Tiit Ojasoo	Ene-Liis Semper	15.08.2008	N	suvelava	8	5 932 060	22 231
Vanemuine	Toomas Hussar	Eesti	VKdr	Sada aastat ...	SL	D	Hendrik Toompere jr	Ervin Õunapuu/Pille Jänes	28.10.2006	TK	Suur maja	4	67 040	794
Vanemuine	Paul Abrah'am	Ungari		Savoy ball	ML	Op	Georg Malvius	Ellen Cairns(Soti)	1.11.2008	TK	Suur maja	7	597 375	4 318
Vanemuine	Neil Simon	USA	VNK	Sekstett' a la carte	SL	K	Jüri Lumiste	Marge Martin	26.11.2005	TK	Väikese maja lava	4	150751	1398
Vanemuine	Aleksander Peepajäev/Johann Strauss	Venemaa		Sigmund ja Freud	TL	NT	Aleksander Peepajäev	Aleksander Peepajäev	5.10.2007	TK	Sadamateater	8	84145	907
Vanemuine	Jule Styne	USA		Sugar	ML	M	Mare Tommingas	Jaanus Laagrüküll, Ester Kannelmäe	5.06.2008	TK	Suur maja	16	1928 838	11 044
Vanemuine	Reko Lundan	Soome	VNK	Suurema kurbuseta	SL	D	Ingo Normet	Airi Eras	3.09.2007	TK	Suur maja	14	470469	4897
Vanemuine	Robin Hawdon	Inglismaa	VNK	Sviit	SL	K	Andres Dvinjaninov	Maarja Meeru	11.10.2008	TK	Väike maja	14	759228	5968
Vanemuine	Giacomo Puccini	Itaalia		Tosca	ML	O	Mikk Mikiver(Ervin Õunapuu)	Ervin Õunapuu	4.09.2007	TK	Väike maja	4	68 964	880
Vanemuine	Giuseppe Verdi	Itaalia		Trubaduur	ML	O	Carmelo Agnello	Liina Keevallik	9.02.2008	TK	Suur maja	11	312 964	3 735
Vanemuine	Aleksander Galin	Venemaa	VNK	Tahed hommikutaevas	SL	D	Eva Klemets	Liina Tepand	24.03.2006	TK	Sadamateater	11	142 313	1 522
Vanemuine	Mati Unt/Ingomar Vihamar	Eesti	EKdr	Tühirand	SL	D	Ingomar Vihamar	Pille Jänes	5.09.2006	N	Sadamateater	3	21160	401
Vanemuine	Pjotr Tsaikovski	Venemaa		Uinuv kaunitar	LL	TL	Pär Isberg(Rootsi)	Bo-Ruben Hedwall, Emma Gaufrin(Rootsi)	4.10.2008	L	Suur maja	4	190 618	2 124
Vanemuine	Eric Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Vabamõtleja	SL	K	Madis Kalmet	Ann Lumiste	15.02.2006	TK	Väike maja	18	552064	5418
Vanemuine	Iirimaa Roche	VNK		Vaene loom vihma käes	SL	D	Liisa Smith	Jaanus Laagrüküll	5.11.2008	TK	Sadamateater	5	76 031	913
Vanemuine	Emily Brontë	Inglismaa	VKdr	Vihurimäe	SL	D	Roman Baskin	Ann Lumiste	27.06.2008	TK	Alatskivi lossipark	11	1 971 776	9 752

TEATER / Theatre	Autor/dramatiseerija author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaal Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Zanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esietendus Premiere	Siht- grupp Target group	Statsionaar Stationary venues	Esituskorrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külasta- jaid kokku Total number of visitors
Vanemuine	Wolfgang Amadeus Mozart	Austria		Võluflööt	ML	O	Arija Siegert, Marie-Luise Standt(Saksamaa)	Hans Dieter Schaal	1.10.2005	TK	Suur maja	3	93 531	966
Vanemuine	Mark Ravenhill, Rainer Jancis, Hillary Fannin, Abi Morgan, Stephen Greenhorn	erinevad	VNK	Võta mind	SL	D	Ingomar Vihmar	Kristiina Münd	29.02.2008	TK	Sadamateater	19	293 620	3 151
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Aabitsakukk	SL	D	Andrus Kivirähk	Liisi Eelmaa	10.09.2004	TK	Maalisaal	16	223171	1294
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Adolf Rühka lühikene elu	SL	D	Ingomar Vihmar	Pille Jänes	4.12.2005	TK	Vaike saal	2	43 835	256
Eesti Draamateater	Jaak Undusk	Eesti	ENK	Boulgakoff	SL	D	Margus Kasterpalu	Pille Jänes	13.01.2008	TK	Vaike saal	20	361912	3275
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Eesti matus	SL	K	Priit Pedajas	Pille Jänes	8.06.2002	TK	Suur saal	10	684393	4182
Eesti Draamateater	Jordi Galceran	Kataloonia	VNK	Grönholmi meetod	SL	D	Hendrik Toompere jr	Riina Degtjarenko	30.03.2008	TK	Vaike saal	8	206850	1268
Eesti Draamateater	W. Shakespeare/Uku Uusberg	Inglismaa/Eesti	VKdr	Head ööd, vend!	SL	D	Uku Uusberg	Reet Brant	6.04.2008	N	Kanuti Gildi saal	10	87 305	795
Eesti Draamateater	Antti Tuuri	Soome	VKdr	Jõgi voolab läbi linna	SL	D	Ingomar Vihmar	Pille Jänes	23.12.2007	TK	Suur saal	9	523 847	3208
Eesti Draamateater	Ivan Turgenev	Venemaa	VNK	Kuu aega maal	SL	D	Mihhail Mokejev(Moskva)	Pille Jänes	5.11.2006	TK	Suur saal	3	167 494	1059
Eesti Draamateater	Nikolai Jevreinov	Venemaa	VNK	Käige tähtsam	SL	K	Hendrik Toompere jr	Anu-Laura Tutttelberg, Sander Põldsaar	23.11.2008	TK	Heliose kino	10	192 781	1550
Eesti Draamateater	Becky Mode	USA	VNK	Kõik on täis	SL	K	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	18.01.2008	TK	Maalisaal	30	618733	3671
Eesti Draamateater	Peter Shaffer	Inglismaa	VNK	Leekrüübe	SL	K	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	9.11.2008	TK	Heliose kino	8	232448	1355
Eesti Draamateater	Boguslaw Szafer	Poola	VNK	Loojang	SL	D	Hendrik Toompere jr	Ervin Õunapu	19.06.2008	TK	Viimistu KM katlamaja	17	1 253 566	4960
Eesti Draamateater	Madis Kõiv	Eesti	ENK	Lõputu kolviuimoinne	SL	D	Priit Pedajas	Riina Degtjarenko	5.10.2008	TK	Heliose kino	24	1 081 826	5173
Eesti Draamateater	Henrik Ibsen	Norra	VNK	Metspart	SL	D	Ingomar Vihmar	Priit Pedajas	14.10.2007	TK	Heliose kino	11	294 960	1648
Eesti Draamateater	Geraldine Aron	Iirimaa	VNK	Minu oivaline lahutus	SL	D	Kaie Mihkelson	Reet Aus	28.10.2005	TK	Vaike saal	21	589923	3284
Eesti Draamateater	Arthur Miller	USA	VNK	Müügimehe surm	SL	D	Ingo Normet	Airi Eras	23.02.2006	TK	Vaike saal	7	192 155	1071
Eesti Draamateater	Marina Carr	Iirimaa	VNK	Naine ja hirmutus	SL	D	Priit Pedajas	Reet Aus	1.04.2007	TK	Vaike saal	6	145 740	829
Eesti Draamateater	Eugene O'Neill	USA	VNK	Pikk päevate kaob äöse	SL	D	Merle Karusoo	Jaagup Roomet	14.06.2008	TK	Keila-Joa mõis	25	855 914	3417
Eesti Draamateater	Jim Ashlievi	ENK	ENK	Portselansuits	SL	D	Lauri Laugel	Laura Kõiv	1.08.2007	TK	Teatritliidu saal	11	56 570	426
Eesti Draamateater	Neil Simon	USA	VNK	Paikeseposid	SL	K	Ingomar Vihmar	Jaanus Laagrikuil	10.12.2006	TK	Suur saal	9	504 445	2990
Eesti Draamateater	Michael Cooney	Inglismaa	VNK	Rahauputus	SL	K	Andrus Vaarik	Pille Jänes	6.04.2002	TK	Suur saal	10	684039	4238
Eesti Draamateater	Emm Vetemaa, Erki Aule, Merle Karusoo	Eesti	ENK	Sigma Tau-705	SL	D	Merle Karusoo	Pille Jänes	16.03.2008	TK	Suur saal	5	332 083	2235
Eesti Draamateater	Sirkku Peltola	Soome	VNK	Soome hobune	SL	D	Roman Baskin	Ervin Õunapu	7.10.2007	TK	Suur saal	24	1738694	10514
Eesti Draamateater	Ariel Dorfman	Tšiili	VNK	Surm ja tütarlaps	SL	D	Mati Unt	Mati Unt	8.04.2005	TK	Vaike saal	1	0	115
Eesti Draamateater	Ingmar Bergman	Rootsi	VNK	Sügissonaat	SL	D	Priit Pedajas	Reet Aus	8.02.2008	TK	Vaike saal	13	335 740	1967
Eesti Draamateater	Lars Noren	Rootsi	VNK	Vaikne muusika	SL	D	Priit Pedajas	Ervin Õunapu	4.09.2007	TK	Maalisaal	7	74 465	426
Eesti Draamateater	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Võludemar	SL	D	Merle Karusoo	Pille Jänes	25.03.2007	TK	Suur saal	27	1757416	10847
Eesti Draamateater	Mihkel Ulman	Eesti	ENK	Väljuunad	LL	SL	Ain Prosa	Kersti Varrak	28.10.2007	L	Suur saal	11	363 450	3760
Eesti Draamateater	Donald Marquies	USA	VNK	Õhtusöök sõpradega	SL	D	Ain Prosa	Kersti Varrak	27.10.2001	TK	Vaike saal	5	123 200	725
Eesti Draamateater	Jean-Claude Grumberg	Prantsusmaa	VNK	Õmblejad sõnad	SL	D	Kadi Tüdre	Pille Jänes	28.01.2005	TK	Vaike saal	2	39 270	218
Rakvere Teater	Illa Ilf ja Jevgeni Petrov/Jaanika Juhanson	Venemaa	VNK	12 tooli	SL	K	Jaanika Juhanson	Eri Kasemets	19.04.2008	TK	Suur saal	11	249309	2598
Rakvere Teater	Lutz Hübner	Saksamaa	VNK	Creeps	SL	D	Üllar Saaremäe	Eri Kasemets	19.04.2008	N	Suur saal	11	341173	3397
Rakvere Teater	Edmond Rostand	Prantsuse	VNK	Cyrano de Bergerac	SL	D	Kalju Komissarov	Krista Tool	14.09.2007	TK	Suur saal	13	299176	2560
Rakvere Teater	Juhan Liiv, Juhan Smuul, Juhan Widing/Üllar Saaremäe, Toomas Suuman, Urmas Lennuk	Eesti	Ekdr	Johannese passioon	SL	luulk	Üllar Saaremäe	Kristi Leppik	15.04.2005	TK	Vaike saal	9	41635	418
Rakvere Teater	Copi	Prantsusmaa	VNK	Kohatu viisit	SL	K	Madis Kalmet	Andrus Jõhvik	18.01.2008	TK	Suur saal	17	457162	4119
Rakvere Teater	rühmatöö	Eesti	ENK	Kool	SL	osaT	rühmatöö		3.07.2008	N	Rakvere Vene Gümnaasium	3	73544	366
Rakvere Teater	Aidi Vallik/Sven Heiberg	Eesti	Ekdr	Kuidas elad...Ann?	SL	D	Sven Heiberg	Marion Undusk	20.10.2006	N	Suur saal	16	557963	5146
Rakvere Teater	Rünno ja Üllar Saaremäe	Eesti	ENK	Käpipuu vennaskond	LL	SL	Üllar Saaremäe	Vadim Fomitšev	13.04.2006	TK	Suur saal	5	43599	640
Rakvere Teater	vennad Grimmid/Sven Heiberg	Saksamaa	ENK	Lumivalgeke ja seitse põialpoissi	LL	SL	Sven Heiberg	Sirly Ode, Elo Soode	18.12.2008	L	Suur saal	25	678475	8344
Rakvere Teater	Harold Pinter	Inglismaa	VNK	Majahoidja	SL	D	Mati Unt	Mati Unt	8.06.2001	TK	Vaike saal	8	64864	426
Rakvere Teater	Kati Murtag	Eesti	ENK	Mina, naine	SL	D	Toomas Suuman	Kristi Leppik	27.04.2007	TK	Vaike saal	37	1073234	8964
Rakvere Teater	Tove Jansson/Rünno Saaremäe	Soome	VKdr	Muumitrolli jõuluuni	LL	SL	Üllar Saaremäe	Vadim Fomitšev	7.12.2007	L	Suur saal	10	189674	3176
Rakvere Teater	Joel Chandler Harris/J.Juhanson, U.Lennuk	USA	VKdr	Onu Remuse lood	LL	SL	Jaanika Juhanson	Mihkel Ehala	5.09.2008	L	Suur saal	17	375420	6367
Rakvere Teater	Eric-Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Oscar ja Roosamma	SL	D	Üllar Saaremäe	Kristi Leppik	16.11.2006	TK	Vaike saal	29	320695	2726
Rakvere Teater	Astrid Lindgren/Georg Riedel	Rootsi	VKdr	Pipi Pikksukk	LL	SL	Aare Laanemets	Toomas Hörak	4.09.1998	L	Suur saal	7	168562	2447
Rakvere Teater	Urmas Lennuk	Eesti	ENK	Päeva lõpus	SL	D	Urmas Lennuk	Liina Tepand	14.03.2008	TK	Suur saal	21	387288	4036
Rakvere Teater	Anthony Neilson	Inglismaa	VNK	Siaalrit valetades	SL	K	Edward Toman	Marianne Kuurme	25.11.2005	TK	Suur saal	1	17590	205
Rakvere Teater	Albert Ramstell Gurney	USA	VNK	Sõgituba	SL	K	Marko Matvere	Jaanus Laagrikuil	17.11.2007	TK	Suur saal	19	497710	4658
Rakvere Teater	Dario Fo	Itaalia	VNK	Talupoja piibel	SL	K	Peeter Raudsepp	Maret Kukkur	9.03.2007	TK	suure saali lava	6	38622	322
Rakvere Teater	Conor McPherson	Iiri	VNK	Teisel pool	SL	D	Conor McPherson	Vadim Fomitšev	13.12.2008	TK	Vaike saal	10	237650	1143
Rakvere Teater	Urs Widmer	Saksamaa	VNK	Top Dogs	SL	D	Kati Kivitar	Reili Urbla Keller	20.09.2008	TK	suure saali lava	8	53375	555
Rakvere Teater	Fr. Echenbusch	Eesti	ENK	Täismäng	SL	K	Ingomar Vihmar	Reili Evert	17.01.2003	TK	Suur saal	8	352308	2903
Rakvere Teater	John Osborne	Inglismaa	VNK	Vaata raevus tagasi	SL	D	Andres Keil	Kristi Leppik	8.02.2008	TK	Vaike saal	15	138403	1344
Rakvere Teater	Jakob Karu	Eesti	ENK	Vanaema juures	SL	D	Üllar Saaremäe	Kristi Leppik	23.03.2007	TK	Vaike saal	5	44983	320
Rakvere Teater	A.H.Tammisaare/Urmas Lennuk	Eesti	Ekdr	Vargamäe kuningriik	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	15.06.2006	TK	Vargamäe	5	272568	1750
Rakvere Teater	Venedikt Jerofejev/Meelis Laineve	Venemaa	VKdr	Üks jõodik sõitis rongiga	SL	D	Toomas Suuman	Kristi Leppik	5.03.2008	TK	Kolakamber	15	83965	737
Ugala	Lev Tolstoi/Mihhail Tsumatzenko	Venemaa	VKdr	Anna Karenina	SL	D	Mihhail Tsumatzenko	Aime Unt	9.12.2005	TK	Vaike saal	5	70070	498
Ugala	Ott Aardam	Eesti	ENK	Börs ja Börsitar	SL	K	Ott Aardam	Jaanus Laagrikuil	11.05.2007	N	Vaike saal	24	510489	4349
Ugala	Gérard Sibleyras	Prantsusmaa	VNK	Graffiti	SL	K	Taago Tubin	Maarja Meeru	29.11.2008	TK	Vaike saal	5	88394	803
Ugala	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Helesinine vagun	SL	K	Taago Tubin	Mihkel Ehala	1.04.2003	TK	Vaike saal	9	162817	1539
Ugala	Silvia Soro	Eesti	ENK	Inetu pardipoeg ja lendav kass	LL	SL	Oleg Titov	Jaanus Laagrikuil	12.12.2008	L	Suur saal	14	616940	6389
Ugala	Jaan Kross/Peeter Tammeaar	Eesti	Ekdr	Keisri hull	SL	D	Peeter Tammeaar, Jaak Allik	Jaanus Laagrikuil	30.09.2006	TK	Suur saal	10	366664	3329
Ugala	Kristi Teemusk	Eesti	ENK	Kes päästab koletise?	LL	SL	Kristi Teemusk	Piret Rani	28.10.2006	L	Vaike saal	3	12740	362
Ugala	Jerome K. Jerome/Peeter Tammeaar	Inglismaa	VKdr	Kolm meest paadis	SL	K	Oleg Titov	Jaak Vaus	26.04.2008	TK	Vaike saal	16	298166	2568
Ugala	Anton Tšehhov	Venemaa	VNK	Kolm öde	SL	D	Peeter Tammeaar	Jaanus Laagrikuil	13.09.2008	TK	Suur saal	9	379315	3375
Ugala	Otfried Preussler/Oleg Titov	Saksamaa	VKdr	Krabat	SL	D	Oleg Titov	Jaanus Laagrikuil	23.02.2007	T	Suur saal	6	165947	2164
Ugala	Yasmina Reza	Prantsusmaa	VNK	Kunst	SL	K	Robert Annus	Mihkel Ehala	8.03.2008	TK	Vaike saal	7	107075	1160
Ugala	August Kitzberg	Eesti	ENK	Libahunt	TL	NT	Oleg Titov	Oleg Titov	18.02.2006	N	Vaike saal	3	26135	279
Ugala	Toomas Suuman	Eesti	ENK	Linnapea	SL	D	Andres Lepik	Jaak Vaus	4.10.2008	TK	Suur saal	5	184588	1796
Ugala	Peter Hoesler	Inglismaa	VNK	Lõika maha ja lase jalga	SL	K	Andres Lepik	Andrus Jõhvik	19.11.2003	TK	Vaike saal	5	86289	832
Ugala	Eppu Nuoto, Tiina Brännare, Matti Seppänen	Soome	VNK	Manlyin	ML	M	Kalju Komissarov	Jaak Vaus	1.12.2006	TK	Suur saal	6	571139	2788
Ugala	Bernard Kangermann	Eesti	VNK	Naabri Mari	ML	laulm	Margus Vaher	Silve Vahtr	21.06.2007	TK	Ugala tiigi kallas	11	460960	3621
Ugala	Henrik Ibsen	Norra	VNK	NORA/MAJA	SL	D	Helen Rekkor	Marion Undusk	12.05.2007	TK	Suur saal	8	162701	1744
Ugala	Igor Bauersima	Sveits	VNK	norway.today	SL	D	Priit Pedajas	Mihkel Ehala	7.10.2006	N	Vaike saal	10	83650	952
Ugala	Nagle Jackson	USA	VNK	Opéra Comique	SL	K	Marko Matvere	Jaak Vaus	3.03.2007	TK	Suur saal	9	183639	1971
Ugala	Ott Aardam	Eesti	ENK	Poks	SL	D	Ott Aardam	Jaanus Laagrikuil	18.10.2008	T	Suur saal	7	202143	2506
Ugala	Maksim Gorki	Venemaa	VNK	Põhjas	SL	D	Oleg Titov	Vadim Fomitšev	1.03.2008	TK	Suur saal	7	121121	1

TEATER / Theatre	Autor/dramatiseerija author of the original material/dramatist composes, script-writer	Autori või teksti päritolumaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Zanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Eietendus Premiere	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venues	Esituskorrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külastaja- id kokku Total number of visitors
Ugala	Astrid Lindgren	Rootsi	VKdr	Väike Tjorven Soolavareselet	LL	SL	Peeter Tammearu	Jaak Vaus	22.04.2006	L	Suur saal	12	410071	5523
Ugala	Alistair Beaton	Inglismaa	VNK	Õnnetunne	SL	K	Jaak Allik	Jaak Vaus	1.10.2005	TK	Väike saal	4	46486	498
Ugala	Tim Janson	Eesti	ENK	Ühes teises Eesti linnas	SL	K	Alii Teedla	Jaak Vaus	18.06.2008	TK	Ugala tiigi kallas	10	719609	3830
Vene Teater	R.L.Stevenson/N-Lapina	Inglismaa	VKdr	Aarete saar	LL	SL	Natalja Lapina (Venemaa)	Kirill Piskunov (Venemaa)	25.05.2008	L	Suur saal	14	355831	5411
Vene Teater	Eric Emmanuel Schmitt	Prantsusmaa	VNK	Alasti tõde	SL	K	Vladimir Petrov (Venemaa)	Igor Kapitonov	7.03.2003	TK	Suur saal	10	227070	2136
Vene Teater	Grigori Auerbakh, D.Fonvizin/Juri Kim	Venemaa		Amorid lumes	ML	vdvl	Jekaterina Granitova (Venemaa)	Rosita Raud	16.11.2007	TK	Suur saal	16	520224	4586
Vene Teater	J.-M.Chevret	Prantsusmaa	VNK	C'est la vie	SL	K	Mihhail Tsumatzenko, Kaarin Raid	Rosita Raud	11.09.2007	TK	Suur saal	22	624685	5934
Vene Teater	Aleksandr Gribojedov	Venemaa	VNK	Häda mõistuse pärast	SL	K	Juri Jerjomin (Venemaa)	Rosita Raud	20.09.2008	TK	Suur saal	9	554614	4520
Vene Teater	Dmitri Lipskerov	Venemaa	VNK	Jõgi asalidi	SL	D	Aleksandr Potuznoi	Alina Korsmik	20.04.2007	N	Väike saal	6	30720	337
Vene Teater	Jelena Skulskaja	Eesti	ENK	Jäätunud roos	LL	SL	Eduard Toman	Marianne Kuurme	6.12.2008	L	Suur saal	9	578518	4555
Vene Teater	Aleksandr Volodin	Venemaa	VNK	Kallimast ei lahkuta	SL	D	V.Rõžakov, A.Anohina (Venemaa)	Dmitri Razumov (Venemaa)	9.12.2006	TK	Väike saal	4	54282	378
Vene Teater	Ronald Harwood	Inglismaa	VNK	Kostümeerija	SL	D	Roman Baskin	Ervin Õunapu	29.02.2008	TK	Suur saal	6	234082	1827
Vene Teater	Henrik Ibsen	Norra	VNK	Kummitused	SL	D	Aleksei Uteganov (Venemaa)	Femistokl Atmadzas (Venemaa)	18.04.2008	TK	Suur saal	10	233025	2155
Vene Teater	Vennad Grimmid	Saksamaa	VKdr	Kuningas Rästahabe	LL	SL	Polina Struzkova (Venemaa)	Maksim Obrezkov (Venemaa)	19.12.2006	L	Väike saal	16	82172	1305
Vene Teater	Brian Friel	Iriramaa	VNK	Lõikuspeo tantsud	SL	D	Mihail Feigin (Venemaa)	Vladislav Oga (Venemaa)	16.09.2006	TK	Väike saal	9	58624	534
Vene Teater	David Mamet	USA	VNK	M & N	SL	K	Sergei Puhjakov (Venemaa)	Sergei Puhjakov	27.04.2007	TK	Väike saal	11	105657	901
Vene Teater	Quentin Tarantino	USA	VNK	Marukoerad	SL	krimi	Anna Trifonova (Venemaa)	Julia Judina-Kljugant (Venemaa)	14.08.2007	TK	Väike saal	7	58206	533
Vene Teater	Ray Cooney	Inglismaa	VNK	Naljakas raha	SL	K	Eduard Toman	Marianne Kuurme	28.03.2008	TK	Suur saal	16	615182	5754
Vene Teater	Choderlos de Laclos/Christopher Hampton	Prantsusmaa	VKdr	Ohtlikud suhted	SL	D	Mihail Tsumatzenko	Mihhail Obrezkov (Venemaa)	4.04.2007	TK	Suur saal	12	302955	1759
Vene Teater	F.Dostojevski/M.Knebel, P.Markov, N.Zvereva	Venemaa	VKdr	Onu unenägu	SL	D	Mihhail Tsumatzenko	Jaak Vaus	15.02.2007	TK	Suur saal	4	70213	820
Vene Teater	Anton Tsehov	Venemaa	VNK	Palat nr 6	SL	D	Aljona Anohina (Venemaa)	Dmitri Razumov (Venemaa)	24.10.2006	TK	Väike saal	5	51534	394
Vene Teater	Jaan Tätte	Eesti	ENK	Palju õnne argipäevaks!	SL	traK	Roman Baskin	Ann Lumiste	9.12.2005	TK	restoran Gloria	12	120313	1104
Vene Teater	H.Ch.Andersen/lav.trupp	Taani	VKdr	Pöial-Liisi mäng	LL	SL	lav.trupp/Mihhail Tsumatzenko	Jekaterina Sedova (Venemaa)	27.10.2007	L	Suur saal	2	26500	372
Vene Teater	W.Shakespeare/J.Skulskaja	Inglismaa	VNK	Shakespeare'i-süit	muu	komp	Olga Privis	Alina Korsmik	2.10.2008	TK	Väike saal	5	29954	328
Vene Teater	Boris Pavlovitš	Venemaa	VNK	Sool	SL	D	Boris Pavlovitš	Aleksandr Mokhov	4.12.2008	TK	Väike saal	3	26390	181
Vene Teater	Sergei Dovlatov, Jelena Skulskaja	Venemaa	VKdr	Suur mees väikeses linnas	SL	D	Eduard Toman	Marianne Kuurme	14.11.2007	TK	Väike saal	19	121317	1573
Vene Teater	Carlo Goldoni/Eduard Toman	Itaalia	VNK	Trahter "Mirandolina"	SL	K	Eduard Toman	Marianne Kuurme	10.03.2007	TK	Suur saal	8	213274	2004
Vene Teater	Brigitte Steiger	Saksamaa	VNK	Vaheseinad	SL	D	Aleksandr Potuznoi	Aleksandr Zedelev	7.05.2008	TK	Väike saal	9	31422	375
Vene Teater	Vassili Sigarev	Venemaa	VNK	Valedetektor	SL	K	Eduard Toman	Marianne Kuurme	27.04.2005	TK	Peegelsaal	11	81625	868
Vene Teater	Aleksandr Vampilov	Venemaa	VNK	Vanem poeg	SL	K	Aleksandr Kladko (Venemaa)	Shlyamin (Venemaa)	7.11.2008	TK	Suur saal	5	263359	2060
Vene Teater	A. Nikolai	Itaalia	VNK	Veidike õrnust	SL	D	Jelena Dolgina (Venemaa)	Marianne Kuurme	24.20.2008	TK	Väike saal	11	141653	1114
Kuussaare LT	Jevgeni Švarts	Venemaa	VNK	Draakon	SL	t.jutt	Helen Rekkor	Marion Undusk	5.07.2008	TK	Kuussaare lossihoov	6	62 825	734
Kuussaare LT	Margareta Garpe	Rootsi	VNK	Limbo	SL	D	Mart Kampus	Liina Keevallik, Mari-Ann Mardo	10.10.2007	TK	Suur saal	5	61199	543
Kuussaare LT	Edward Albee	USA	VNK	Loomaaialugu	SL	D	Egon Nuter	Anna Sui	5.09.2007	TK	Suur saal	1	3 375	59
Kuussaare LT	A.H.Tammisaare/R.Saaremäe	Eesti	EKdr	Ma armastasin sakslast	SL	D	Raivo Trass	Inga Vares	28.03.2008	TK	Suur saal	10	115600	1245
Kuussaare LT	Aino Kallas/Tauno Kullervo Pylkanen	Eesti-Soome	EKdr	Patshea Saaremaal	muu	D/O	Garmen Tabor	Liina Unt, Aime Unt	22.07.2008	TK	Suur saal	2	23 405	240
Kuussaare LT	Aino Kallas	Eesti-Soome	EKdr	Reigi õpetaja	SL	D	Aare Toikka	Hardi Volmer, Marge Martin	25.07.2007	TK	Sadamaait	7	74 080	456
Kuussaare LT	Yasmina Reza	Prantsusmaa	VNK	Tapatöö jumal	SL	traK	Jaak Allik	Jaak Vaus	5.10.2008	TK	Suur saal	10	149750	1433
Kuussaare LT	Betti Alver, Hetti Talvik/Katrin Saukas	Eesti	EKdr	Võlg	SL	D	Merle Karusoo	Kaspar Jancis	28.11.2007	TK	Suur saal	1	7 500	84
TLN Linnateater	Richard Brautigan/M.L.Liivak	USA	VKdr	Arbuusisuhkrus	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	22.11.2008	TK	Väike saal	12	218520	1067
TLN Linnateater	trupitöö	Eesti		Festi teatri laulud	ML	laulk			1.10.2005	TK	Põrgulava, Taevalava	14	509560	2453
TLN Linnateater	William Shakespeare	Inglismaa	VNK	Eksituste komöödia	SL	K	Stephen Harper (Inglismaa), Elmo Nüganen	Riina Degtjarenko	8.09.2007	N	Hobuveski	17	318340	1999
TLN Linnateater	Jaanus Rohumaa, Triin Sinisaar	Eesti	ENK	Genoom	SL	D	Jaanus Rohumaa	Mae Kivilo	25.03.2006	TK	Väike saal	10	169165	861
TLN Linnateater	Tennessee Williams	USA	VNK	Iguani oõ	SL	D	Ingo Normet	Iir Hermelin	13.12.2008	TK	Taevalava	6	200600	1012
TLN Linnateater	William Butler Yeats/Jaanus Rohumaa	Iriramaa	VKdr	Impro3. Punane Hanrahan	SL	D	Jaanus Rohumaa	Mae Kivilo, Kersti Varrak	21.05.2005	TK	Väike saal	2	23685	191
TLN Linnateater	Ivan Turgenev/Adolf Sapiro	Venemaa	VKdr	Isad ja pojad	SL	D	Adolf Sapiro	Andris Freiberg (Läti)	20.03.2002	TK	Põrgulava	5	185355	988
TLN Linnateater	Jaan Tätte	Eesti	ENK	Kaev	SL	D	Indrek Sammul	Iir Hermelin	2.06.2006	TK	Hobuveski	2	44020	225
TLN Linnateater	A.H.Tammisaare/Elmo Nüganen	Eesti	EKdr	Karin ja Indrek. Tõde ja õigus. 4.	SL	D	Elmo Nüganen	Andris Freibergs/Kristine Pasternaka (Läti)	12.03.2006	TK	Põrgulava	17	1372450	5210
TLN Linnateater	Marie Jones	Inglismaa	VNK	Kivid sinu taskutes	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	3.03.2007	TK	Väike saal	33	549420	2807
TLN Linnateater	Paula Vogel	USA	VNK	Kuidas ma õppisin sõitma	SL	D	Ain Prosa	Kersti Varrak	24.03.2007	TK	Taevalava	14	448590	2110
TLN Linnateater	Jaan Tätte	Eesti	ENK	Meeletu	SL	D	Eva Klemetts	Aime Unt	7.05.2005	TK	Taevalava	14	513790	2516
TLN Linnateater	Jón Atli Jónasson	Island	VNK	Murdlainetus	SL	D	Jaanus Rohumaa	Aime Unt	15.03.2008	TK	Hobuveski	31	796175	4071
TLN Linnateater	Luigi Pirandello	Itaalia	VNK	Nii see on (kui teile nii näib)	SL	D	Adolf Sapiro	Vladimir Anšon	11.11.2006	TK	Taevalava	5	121035	632
TLN Linnateater	Ann Jellicoe	Inglismaa	VNK	Nõks	SL	K	Priit Voigemast	Aime Unt	17.11.2007	TK	Väike saal	36	680635	3318
TLN Linnateater	Oleg ja Vladimir Presnjakov	Venemaa	VNK	Ohvitri mängides	SL	D	Mart Koldits	Iir Hermelin	29.03.2008	TK	Taevalava	22	652045	3466
TLN Linnateater	Dennis Potter	Inglismaa	VNK	Päike soojem, taevas sinisem	SL	D	Mart Koldits	Iir Hermelin	8.12.2007	TK	Taevalava	33	884480	4317
TLN Linnateater	Slawomir Mrozek	Poola	VNK	Rätsep	SL	D	Mart Koldits	Iir Hermelin	21.10.2006	TK	Väike saal	2	24630	153
TLN Linnateater	A.H.Tammisaare/Elmo Nüganen	Eesti	EKdr	Tõde ja õigus. Teine osa	SL	D	Elmo Nüganen	Iir Hermelin	12.02.2005	TK	Põrgulava	16	855580	3437
TLN Linnateater	David Auburn	USA	VNK	Tõestus	SL	D	Ain Prosa	Aime Unt	20.04.2002	TK	Väike saal	8	144400	729
TLN Linnateater	Nicolas Wright	Inglismaa	VNK	Vincent	SL	D	Ain Prosa	Kersti Varrak	27.05.2004	TK	Hobuveski	14	419440	1960
TLN Linnateater	A.H.Tammisaare/U.Lennuk	Eesti	EKdr	Wargamäe Wabariik	SL	D	Elmo Nüganen	Pille Jänes	13.06.2008	TK	Väljamäe jõunalava	14	1927540	7508
Võru Teatrieljee	Donald Bisset/Tarmo Tagamets	Inglismaa	VKdr	Mänguasjamuuseum	LL	SL	Tarmo Tagamets	Tarmo Tagamets, Anne Kabel	2.12.2008	L	Kannel	8	11760	440
Võru Teatrieljee	Benno Voorham	Holland-Rootsi		OUTCAST/Väljahoidetud	muu	komp	Benno Voorham	Benno Voorham, trupp	18.08.2008	TK	Väimela mõis	6	13760	230
Võru Teatrieljee	Tarmo Tagamets	Eesti	ENK	Pilvelaused kuukoerad	TL	NT	Tarmo Tagamets		25.01.2007	N	black-box	2	640	36
Võru Teatrieljee	Mart Aas	Eesti	ENK	Raajime ajast	SL	traK	Leino Rei	Anne-Mai Heimola	4.03.2008	TK	black-box	10	26600	475
Võru Teatrieljee	rahvapärinus/trupp	Eesti	ENK	Võrumaa rituaalid vol.2	SL	traK	Tarmo Tagamets	Tuuli Tubin	7.11.2007	TK	black-box	16	54355	1075
Võru Teatrieljee	Tarmo Tagamets	Eesti		Võrumaa rituaalid vol.3	muu	rit	Tarmo Tagamets	Tuuli Tubin	31.07.2008	TK	Suure Munamäe vabaõhulava	7	47180	756
Emajõe Suveteater	Urmas Lennuk	Eesti	ENK	Frankenstein	SL	D	Andres Dvinjaninov	Marion Undusk, Sirty Oder	23.09.2005	TK	Vana anatoomikum	8	87071	456

TEATER / Theatre	Autor/dramatiseerija author of the original material/dramatist, composer, script-writer	Autori või teksti päritolumaad Author's or text's country of origin	Teksti tüüp type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik type of production	Žanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Esietendus Premiere	Siht- grupp target group	Statsionaar Stationary venues	Esituskorrad kokku Total times of performing	Piletitulu box-office receipts	Külasta- jaid kokku Total number of visitors
Emajõe Suveteater	Victor Hugo/Urmas Lennuk	Prantsusmaa	VKdr	Jumalaema kiriku kellamees	SL	Mvmt	Andres Dvjanjanov	Iir Hermeliin	13.07.2007	TK	Toome varem	15	715810	4702
Emajõe Suveteater	William Shakespeare	Inglismaa	VNK	Romeo + Julia	SL	D	Finn Poulsen	Iir Hermeliin	25.07.2008	TK	Toome varem	16	351345	3726
Emajõe Suveteater	V.Sörensen/S. Westerberg	Taani/Rootsi	VKdr	Romeo ja Signe	LL	SL	Finn Poulsen	Riina Degtjarenko, Marge Martin	20.10.2007	L	Laulupeomu- useum	1	1262	20
Emajõe Suveteater	P.Gripari/Leino Rei	Prantsusmaa	VKdr	Vaike hea kurat	LL	SL	Leino Rei	Rosita Raud	4.12.2007	L	Laulupeomu- useum	5	22881	190
ETF	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Meie isa, kes sa oled	SL	D			4.05.2008	TK	Athena kinosaal	11	67615	650
ETF	Indrek Hirv	Eesti	ENK	Pauluse kiriku kellad	SL	D	Margus Kasterpalu	Kristiina Münd	16.04.2007	TK	puudub	2	3925	150
ETF	Samuel Beckett	Irilmaa	VNK	Õnnelikud päevad	SL	D	Margus Kasterpalu	Liina Tepand	7.09.2007	TK	puudub	2	10000	105
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Haletsege sokukest	LL	nuku	Juri Mihhaljov	J.Mihhaljov, T.Matjanina	5.05.2006	L	Geneva väike lava	15	31310	1429
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Ihnuskoi Soki ja ihnuskoi Boki	LL	Mnuku	Juri Mihhaljov	J.Mihhaljov, T.Matjanina	12.11.2008	L	väike lava	4	2840	194
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Jõuluvana aare	LL	komp	Juri Mihhaljov		9.12.2007	L	puudub	15	18000	1029
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Pan Kotovski	LL	nuku	Juri Mihhaljov	J.Mihhaljov, T.Matjanina	7.12.2007	L	Geneva väike lava	52	74038	3847
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Puutare ja jäätare	LL	nuku	Juri Mihhaljov		14.03.2003	VL	Geneva väike lava	6	6970	405
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Vaat siis, kui pilk päev tuleb	SL	K	Juri Mihhaljov	Tatjana Vlasenko, Tatjana Jegorova	10.07.2004	N	Geneva väike lava	32	72765	3267
Ilmarine	P.Rimski	Eesti	ENK	Võluvaegas	LL	komp	Juri Mihhaljov	Tamara Matjanina	13.12.2008	L	Geneva väike lava	11	19141	896
Ilmarine	rühmatöö	Eesti	ENK	Võinadal	LL	komp	Mihhail Rumjantsev	Tamara Matjanina	22.02.2008	L	Geneva park	16	21560	1300
Loomine	Liina Pihlak, Tiit Kikas	Eesti	ENK	Elu ilmalõpus	LL	laulm	Ivo Eensalu	Riina Vanhanen	24.05.2008	L	Eesti Vabaõhu- muuseum	10	47450	350
Loomine	Triin Sinisaar	Eesti	ENK	Pärija	SL	D	Raivo Trass	Riina Vanhanen	18.07.2008	TK	Otepää Lin- namagi	6	79640	1500
Loomine	Lauri Vahtre	Eesti	ENK	Vihterpalu valss	SL	D	Egon Nuter	Mare Raidma	8.03.2008	TK	Vihterpalu mõis	10	0	320
Nargen Opera	Veljo Tormis	Eesti		Eesti meeste laulud	ML	muu	Peeter Jalakas	P.Jalakas, E.Tarmo, R.Aus	7.06.2008	TK	Kultuurikatel	11		2528
Nargen Opera	Joseph Haydn	Austria		Elu kuu peal	ML	O	Andrus Vaarik	Pille Jänes		TK	Viinistu KM	4	132000	1119
Nargen Opera	Anne Türrpu, Eva Klemets	Eesti	ENK	Katkuaja lood	SL	D	Anne Türrpu, Eva Klemets	Epp Kubu	22.07.2008	TK	Omari Küün	6	253750	1123
Nargen Opera	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Uljas neitsi	SL	K	Taavi Teplenkov	Reet Aus	7.07.2007	TK	Laulasmaa rannamets	10	584620	3327
R.A.A.A.M	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Eesti asi	SL	K	Ingomar Vihmar	Pille Jänes	7.07.2007	TK	Viinistu KM vabaõhulava	9	459590	1933
R.A.A.A.M	Andrus Kivirähk	Eesti	ENK	Keiserlik kokk	SL	traK	Ingomar Vihmar	Pille Jänes	11.07.2008	TK	Viinistu KM katlamaja	20	1339520	6543
R.A.A.A.M	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Sädur	SL	D	Aleksander Eelmaa	Ervin Õunapuu	30.03.2007	TK	KUMU auditoorium	27	339702	4153
R.A.A.A.M	Uku Uusberg	Eesti	ENK	Vahepeatus	SL	traK	Uku Uusberg	Uku Uusberg	20.07.2008	TK	Hüüru mõis	19	417570	1868
R.A.A.A.M	Betti Alver, Heiti Talvik/Katrin Saukas	Eesti	EKdr	Võlg	SL	D	Merle Karusoo	Kaspar Jancis	28.11.2007	TK	Kuressaare Linnateater	27	339150	3515
Salong-Teater	Erki Aule	Eesti	ENK	Roosad jõulud	LL	SL	Erki Aule	Andres Varustin	5.12.2008	L	puudub	3		300
Salong-Teater	Erki Aule	Eesti	ENK	Tuhat ja tuuline	LL	SL	Erki Aule	Andres Varustin	27.03.2008	L	puudub	11		955
Theatrum	anonüümne autor	Prantsusmaa		Auccassin ja Nicolette	ML	laulm	Maria Peterson	Laura Pählapuu	4.10.2008	N	Püha Katarina kirik	10	47240	915
Theatrum	Karol Wojtyła	Poola	VNK	Juvelieri poe ees	SL	D	Lembit Peterson	Andres Koort	5.02.2006	TK	Theatrumi saal	4	35040	308
Theatrum	Eugène Ionesco	Prantsusmaa	VNK	Kiilaspäine lauljanna	SL	K	Marius Peterson		6.11.2002	TK	Theatrumi saal	7	53040	518
Theatrum	T.S.Eliot	Inglismaa	VNK	Kokteiliohtu	SL	D	Lembit Peterson	Andres Koort, Laura Pählapuu	12.12.2006	TK	Theatrumi saal	6	41155	485
Theatrum	Jevgeni Griskovets	Venemaa	VNK	Linn	SL	D	Lembit Peterson	Andri Luup	7.06.2008	TK	Theatrumi saal	18	125970	1135
Theatrum	Paul Claudel	Prantsusmaa	VNK	Maarja kuulutamine	SL	D	Lembit Peterson		10.11.2008	TK	Püha Katarina kirik	7	135300	952
Theatrum	Jean Anouilh	Prantsusmaa	VNK	Metsik	SL	D	Marius Peterson	Marius Peterson	15.05.2008	N	Theatrumi saal	12	44630	727
Theatrum	Fjodor Dostojevski	Venemaa	VKdr	Valged ööd	SL	D	Lembit Peterson	Vladimir Anson/Jana Hanikova	2.10.2006	TK	Püha Katarina kirik	1	9550	98
Tuuleveski	N.Germet	Venemaa	VKdr	Hanepeog	LL	nuku			5.11.1993	VL	puudub	4	17000	682
Tuuleveski	vene muinasjutt/ A.Iljuhin	Venemaa	VKdr	Havi käsul	LL	SL	J.Siskin	Irina Artsimovišene	12.12.2007	TK	puudub	4	10230	373
Tuuleveski	Irina Artsimovišene	Venemaa	VNK	Hõbedane vihmapiisk	LL	pant	Irina Artsimovišene	Irina Artsimovišene	13.04.2005	VL	puudub	1	1750	76
Tuuleveski	Grigori Oster	Venemaa	VNK	Jänkuse omike	LL	SL	V.Vaikert	Irina Artsimovišene	12.11.2007	VL	puudub	67	158150	7765
Tuuleveski	S. Maršak	Venemaa	VNK	Kaksteist kuud	LL	SL	Irina Artsimovišene	Irina Artsimovišene	18.12.2006	L	puudub	1	5970	206
Tuuleveski	Grigori Oster	Venemaa	VNK	Mängime Aafrikat	LL	SL	rühmatöö		20.01.2003	L	puudub	5	23450	975
Tuuleveski	Sergei Prokofjev/N.Sats	Venemaa	VNK	Petja ja hunt	LL	nuku	Rein Agur	Irina Artsimovišene	17.05.2007	L	puudub	13	36080	1243
Tuuleveski	Sergei Maršak	Venemaa	VNK	Tare-tarek	LL	nuku	Irina Artsimovišene	Irina Artsimovišene	18.04.2006	VL	puudub	11	18225	813
Tuuleveski	Mihhail Sadovski	Venemaa	VNK	Tark Mašake	LL	nuku	Irina Artsimovišene	Irina Artsimovišene	30.04.2004	L	puudub	2	8825	320
Tuuleveski	W.Shakespeare/Rein Agur	Inglismaa	VKdr	Teatrimaania	LL	SL	Rein Agur	Irina Artsimovišene	29.03.2008	L	puudub	2	0	260
Tuuleveski	C.Perrault/I.Artsimovišene	Prantsusmaa	VKdr	Uinuv kaunitar	LL	nuku	Irina Artsimovišene	Irina Artsimovišene	8.10.2008	VL	puudub	48	174410	4739
Tuuleveski	Vladimir Tankov	Venemaa	VNK	Võluöö	LL	SL	Andrei Smirnov	Svetlana Smirnova	7.12.1996	L	puudub	20	279940	2615
Vana Baskini Teater	Alan Ayckbourn	Inglismaa	VNK	Dublant	SL	K	Egon Nuter	Riina Vanhanen	16.02.2007	TK	puudub	3	32375	317
Vana Baskini Teater	Pierre Chesnot	Prantsusmaa	VNK	Kes aevastas?	SL	K	Eino Baskin	Riina Vanhanen	27.07.2007	TK	puudub	17	270888	2382
Vana Baskini Teater	D. Churchill, P. Yeldham	USA	VNK	Minu sõbratar Maksuamet	SL	K	Eino Baskin	Jaak Vaus	10.12.2008	TK	puudub	10	520021	3800
Vana Baskini Teater	Alan Ayckbourn	Inglismaa	VNK	Mul tuli idee!	SL	K	Vello Janson	Riina Vanhanen	25.10.2005	TK	puudub	3	34850	317
Vana Baskini Teater	Lawrence Roman	USA	VNK	Ometi kord	SL	K	Ivo Eensalu	Mare Raidma	16.03.2007	TK	puudub	19	537638	4181
Vana Baskini Teater	John Patrick	USA	VNK	Opal otsib meest	SL	K	Vello Janson	Mare Raidma	18.01.2008	TK	puudub	30	952716	7277
Vana Baskini Teater	Pierre Bruno	Prantsusmaa	VNK	Pepsie	SL	K	Eino Baskin	Kustav-Agu Püüman	22.02.2006	TK	puudub	9	121422	1034
Vana Baskini Teater	Roger Karshner	USA	VNK	Plastikvõileib	SL	K	Vello Janson	Riina Vanhanen	19.03.2007	TK	puudub	19	319388	2591
Vana Baskini Teater	Jean Marsan	Prantsusmaa	VNK	Publikule keelatud	SL	K	Eino Baskin	Jaak Vaus	23.07.2008	TK	puudub	32	1647049	12138
Vana Baskini Teater	Lawrence Roman	USA	VNK	Taaskord	SL	K	Ivo Eensalu	Mare Raidma	16.04.2008	TK	puudub	38	1355366	10313
Vana Baskini Teater	Bengt Ahlfors	Soome	VNK	Viimane sigar	SL	traK	Lasse Lindeman(Soome)	Jaak Vaus	1.11.2007	TK	puudub	44	1151166	8937
Vana Baskini Teater	Elinor Jones	USA	VNK	Väljaspool hooaega	SL	K	Anne Paluver	Riina Vanhanen	29.03.2006	TK	puudub	11	269369	2168
VAT Teater	Rühmatöö	Eesti	ENK	Fourmteater	SL	D	rühmatöö		8.04.1999	N	RRK teatrisaal	28	95835	2671
VAT Teater	Fr.R.Kreuzwald/Markus Zohner	Eesti	EKdr	Kalevipoeg	muu	muu	Markus Zohner		30.11.2003	N	puudub	8	120763	1715
VAT Teater	Klas Abrahamsson	Rootsi	VNK	Kas sulle meeldib porno?	SL	D	Margo Teder	Kaspar Jancis	30.01.2008	T	RRK teatrisaal	28	156540	2078
VAT Teater	Indrek Hirv	Eesti	ENK	Kevadtalv 1918	SL	pöim	Tõnu Lensment	Liina Unt	6.08.2008	TK	RRK teatrisaal	10	107540	1006
VAT Teater	Kai Hensel	Saksamaa	VNK	Klammis sõda	SL	D	Aare Toikka	Karmo Mende	5.04.2005	N	RRK teatrisaal	9	44620	664
VAT Teater	Bertolt Brecht	Saksamaa	VNK	Lend üle ookeani	LL	SL	Bengt Andersson(Rootsi)	Raul Õitspuu	1.09.2001	L	RRK teatrisaal	7	25924	545

TEATER / Theatre	Autor/dramatiseerija author of the original material/dramatist composer, script-writer	Autori või teksti päriloomaa Author's or text's country of origin	Teksti tüüp Type of text	Lavastuse pealkiri Title of production	Lavastuse liik Type of production	Zanr Genre	Lavastaja Director/Choreographer	Kunstnik Scenographer	Eietendus Premiere	Siht- grupp Target group	Stationsaar Stationary venue	Esituskorrad kokku Total times of performing	Piletitulu Box-office receipts	Külasta- jad kokku Total number of visitors
VAT Teater	Kristof Magnusson	Saksamaa	VNK	Meeste varjupaik	SL	K	Christian Römer(Saksamaa)	Kathrin Hegedusch(Saksamaa)	21.10.2006	TK	Viru Keskuse IV korrus	35	505050	2934
VAT Teater	Eva Koff	Eesti	ENK	Mirr	SL	D	Katrin Nielsen	Inga Vares	5.02.2007	T	RRK teatrisaal	7	25035	532
VAT Teater	Molière	Prantsusmaa	VNK	Misanatroop	SL	K	Markus Zohner(Šveits)	Kristel Maamägi	12.10.2008	N	KUMU auditorium	9	184500	1836
VAT Teater	Wojciech Tomczyk	Poola	VNK	Nürnberg	SL	D	Aare Toikka	Hardi Volmer	18.04.2008	TK	RRK teatrisaal	20	185510	1362
VAT Teater	Ferenz Molnar/Aare Toikka	Ungari	VKdr	Pal-tänava poisid	SL	D	Aare Toikka	Kaspar Jancis	16.11.2004	N	RRK teatrisaal	20	218702	2616
VAT Teater	Jan Fosse, Edward Albee	Norra, USA	VNK	Pink (Talv, Loomaialugu)	SL	D	Robert Annus, Uku Uusberg		20.09.2007	N	RRK teatrisaal	7	63390	704
VAT Teater	Mart Kivastik	Eesti	ENK	Teener	SL	D	Raimo Pass	Silver Vahtra	2.05.2003	TK	RRK teatrisaal	9	168130	1357
VAT Teater	Rudolf Herfurtner	Saksamaa	VNK	Varblase Priidu	LL	SL	Mart Kampus	Liina Keevallik	6.12.2008	L	RRK teatrisaal	4	10640	387
VAT Teater	H.Chr.Andersen	Taani	VKdr	Vaike merineitsi	LL	SL	Aare Toikka	Inga Vares	6.12.2006	L	RRK teatrisaal	4	20466	380
Von Krahli Teater	trupp	erinevad		Akadeemia	muu	teg.k	Peeter Jalakas		10.10.2008	TK	teater	28	81225	3180
Von Krahli Teater	Veljo Tormis	Eesti		Eesti meeste laulud	ML	muu	Peeter Jalakas	P.Jalakas, E.Tarmo, R.Aus	7.06.2008	TK	Kultuurikatel	11	1315390	2529
Von Krahli Teater	William Shakespeare/ Saša Peepelajev	Inglismaa		Hamletid	TL	mult	Saša Peepelajev	Saša Peepelajev	3.10.2006	TK	vaike saal	5		1100
Von Krahli Teater	Teemu Mäki, Juha-Pekka Hotinen	Soome	VNK	Harmoonia	SL	D	Teemu Mäki	Teemu Mäki	29.01.2008	TK	teatrisaal	22	286250	3081
Von Krahli Teater	Elfriede Jelinek	Austria	VNK	Mis juhtus pärast seda, kui ...	SL	D	Rainer Sarnet	Liisi Eelmaa	9.04.2008	TK	teatrisaal	31	448550	3651
Von Krahli Teater	W.A.Mozart/Peeter Jalakas	Austria/Eesti		Võluflööt. Remiks ja selgitus	muu	perf	Peeter Jalakas	Ervin Õunapu, Peeter Jalakas/Reet Aus	2006/3.07.2008	TK	teatrisaal	1		200
Von Krahli Teater	Saša Peepelajev	Venemaa		Rabbitproof	TL	NT	Saša Peepelajev	Saša Peepelajev	29.09.2008	TK	teatrisaal	2	14800	229
Kanuti Gildi SAAL	nu.unioon	Eesti		"LP 12" 33 rpm	TL	NT	nu.unioon	nu.unioon	18.08.2007	TK	saal	3	2951	304
Kanuti Gildi SAAL	Sandra Z	Eesti		294.90	TL	NT	Sandra Z		9.04.2008	N	muut saal	2	0	138
Kanuti Gildi SAAL	Nele Suisalu, Florent Hamon	Eesti, Prantsusmaa		Ball	TL	NT	N.Suisalu, F.Hamon	Nicolas Gastard	28.08.2008	TK	saal	2		210
Kanuti Gildi SAAL	Krööt Juurak, Laura Kalauz	Eesti, Argentina		Burning Down the House	TL	perf			11.03.2008	TK	puudub	4	2805	230
Kanuti Gildi SAAL	Irin Reeman	Eesti		Hea kuudis	TL	NT	Irin Reeman	Epp Kubu	19.05.2006	N	saal	3	0	302
Kanuti Gildi SAAL	Katrin Essenson	Eesti		Hämarad lood	TL	perf	Katrin Essenson	Jane Saks	17.11.2008	TK	saal	1	1028	61
Kanuti Gildi SAAL	erinevad	Eesti		HYPEKAS	muu	NTSari	erinevad	2008	N	saal	5	5493	436	
Kanuti Gildi SAAL	ZUGA Ühendatud tantsijad	Eesti		Ida-Virumaa aruanne	muu	perf	ZUGA Ühendatud tantsijad		16.06.2008	TK	saal	10	0	654
Kanuti Gildi SAAL	Renate Valme	Eesti		Idula	TL	NT	Renate Valme	Renate Valme	12.10.2007	TK	saal	2	0	117
Kanuti Gildi SAAL	Co'Staff, Alina Astrova	Venemaa-Eesti		In'no'sense	TL	NT	Co'Staff		26.01.2008	TK	saal	4	3806	213
Kanuti Gildi SAAL	Taavet Jansen	Eesti		It's nothing really	TL	NT	Taavet Jansen	Taavi Varm	15.01.2008	TK	saal	8	7253	535
Kanuti Gildi SAAL	O.Titova, I.Kangro; L. Kaurissaare	Eesti		Kass ennustab tulevikku inimesest paremini	TL	NT	Oksana Titova		26.09.2008	TK	saal	7	8651	434
Kanuti Gildi SAAL	erinevad	Eesti		Korfest 2008	muu	NTSari	erinevad	2008	N	saal	7	0	454	
Kanuti Gildi SAAL	erinevad	Eesti		diplom08	muu	NTSari	erinevad	2008	N	saal	1	0	0	
Kanuti Gildi SAAL	Krööt Juurak, Laura Kalauz	Eesti, Prantsusmaa		Look, look	muu	teg.k	Anne Juren, Krööt Juurak	Eva Blut	sept.05	TK	Tanzquartier Wien	2	0	100
Kanuti Gildi SAAL	Mikko Orpana	Soome		Man machine	TL	NT	T.Jansen, M.Orpana, P.Päronson, J.Rahijärvi, R.Steenbergen		24.04.2008	TK	puudub	11	2873	491
Kanuti Gildi SAAL	Maike Lond, Taavet Jansen	Eesti		music is movement 3	TL	mult	M.Lond, T.Jansen, P.Päronson		16.12.2005	TK	saal	1	0	80
Kanuti Gildi SAAL	Jarmo Karing, Christian Veske	Eesti		Möte Aadamast ei olnudki nii...	TL	inst	Jarmo Karing	Katri Kikkas	29.11.2007	TK	saal	9	4103	335
Kanuti Gildi SAAL	Perno Odo Polzer	Eesti		Once upon	TL	NT	Krööt Juurak		12.10.2006	TK	saal	2	0	192
Kanuti Gildi SAAL	Silke Z	Saksamaa		Private spaces	TL	NT	Silke Z		19.12.2007	TK	puudub	6	0	178
Kanuti Gildi SAAL	Katrin Essenson	Eesti		Pühendusega kangelasele vol 6	TL	NT	Katrin Essenson		25.10.2006	TK	saal	1	0	40
Kanuti Gildi SAAL	Renate Valme	Eesti		Second land	TL	NT	Renate Valme		29.08.2008	TK	saal	8	6750	609
Kanuti Gildi SAAL	Sandra Z	Eesti		Streik	TL	NT	Sandra Z		10.12.2008	TK	saal	3	1478	105
Kanuti Gildi SAAL	Tiina Mölder, Kaja Kann, Helen Reitsnik	Eesti		ZUGA lastekas	LL	TL	T.Mölder, K.Kann, H.Reitsnik	Kalle Tikas	5.12.2004	L	studio	13	1369	270
Kanuti Gildi SAAL	Omatsirkus	Eesti		Tsirkus - see on imelihtne	LL	tsirk	K.Kann, M.Terasmees, H.Kann		30.07.2008	L	saal	10	3750	761
Kanuti Gildi SAAL	Saša Peepelajev, Daniil Harms	Venemaa		Üksed	TL	NT	Saša Peepelajev	Saša Peepelajev	29.04.2005	TK	saal	4	0	396
Kanuti Gildi SAAL	Kaja Kann	Eesti		Üneskõndijad	LL	TL	Kaja Kann	Liina Tepand	27.12.2006	L	saal	1	0	21
Kanuti Gildi SAAL	Christina Clupke, Mart Kangro	Saksamaa-Eesti		Winners versus Losers	TL	NT	C.Clupke, M.Kangro		5.03.2008	TK	saal	9	4106	616
Kanuti Gildi SAAL	Sandra Z	Eesti		Ühe minuti plagiaadid	TL	NT	Sandra Z		15.03.2008	N	saal	3	0	266
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Carl Orff	Saksamaa		Carmina Burana	TL	NT	T.Ollesk, R.Nõmmik		17.08.2006	TK	Pirita kloostrivaremed	3	0	1980
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Eesti		Eesti mõisad	TL	NT	T.Ollesk, R.Nõmmik	Eve Hanser	15.08.2008	TK	puudub	6	0	547
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Eesti		Ettevaatus, manipulaatsioonid	TL	NT	T.Ollesk, R.Nõmmik		2.06.2008	TK	Fine5 studio	5	0	125
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Steve Reich/Siret Paju	USA/Eesti		Faasid	TL	NT	T.Ollesk, R.Nõmmik	Margus Vaigur	6.11.2008	TK	KUMU auditorium	3	29455	415
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Dmitri Harchenko	Eesti		Hoffmann - Promenade	TL	NT	Dmitri Harchenko	Dmitri Harchenko	25.09.2008	TK	KUMU auditorium	3	13720	221
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Anu Ruusmaa	Eesti		Omaeneese Ükseni	TL	NT	Anu Ruusmaa	Jane Kaas	20.09.2007	TK	KUMU auditorium	1	4840	58
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Eesti		Panus 2	TL	NT	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Sigrit Leis	6.06.2008	TK	Hobuveski	3	0	350
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Dmitri Harchenko	Eesti		Piaf	TL	NT	Dmitri Harchenko	Dmitri Harchenko	10.04.2007	TK	KUMU auditorium	8	53775	564
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Giuseppe Verdi	Itaalia		Reekviem	TL	NT	T.Ollesk, R.Nõmmik		19.08.2006	TK	Pirita kloostrivaremed	1	0	1300
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Dmitri Harchenko	Eesti		Reisijuh. Attention: Flexible	TL	NT	Dmitri Harchenko	Dmitri Harchenko	17.06.2006	TK	puudub	5	10800	142
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Tiina, Ollesk, Rene Nõmmik/Carl Orff	Eesti		Räägime	TL	mult	T.Ollesk, R.Nõmmik	T.Ollesk, R.Nõmmik	16.11.2008	N	Vene Kultuurikeskus	4	0	1000
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Eesti		Two Trains	TL	mult	Tiina Ollesk, Rene Nõmmik	Esko Rips, Koit Ojaliv	2.05.2002	TK	puudub	2	0	80
Sõltumatu Tantsu Ühendus	Dmitri Harchenko/Lepo Sumera	Eesti		Undiin	TL	NT	Dmitri Harchenko	Anne-Mai Heimola	15.02.2006	TK	Kanuti Gildi saal	2	21450	191