

2007

EESTI TEATRISTATISTIKA



SISUKORD

TEATER EESTIS *THEATRE IN ESTONIA*

TEGEVUSÜLEVAATED *OVERVIEWS OF ACTIVITIES*

- 6 Harrastusteater Eestis *Amateur theatre in Estonia*
- 9 Statistikas osalevad teatrid *Theatres participating in statistics*
- 18 Näitemänguagentuuri tegevusest *The Estonian Drama Agency*

I PEATÜKK *REPERTUAARISTATISTIKA* *CHAPTER I* *REPERTOIRE STATISTICS*

- 21 Lavastuste arv lavastusliikide järgi *Productions by type*
- 22 Sõnalavastuste arv žanrite järgi *Drama productions by genre*
- 22 Eesti- ja välisnäitekirjandus sõnalavastuste hulgas *Proportion of Estonian and foreign drama literature among drama productions*
- 23 Muusikalavastused žanrite lõikes *Music productions by genre*
- 23 Tantsulavastused žanrite järgi *Dance productions by genre*
- 24 Lastelavastuste arv lavastusliikide kaupa *Productions for children by type production*
- 24 Eesti ja välisautorite suhe lastelavastuste repertuaaris *Proportion of Estonian and foreign authors in the repertoire of productions for children*
- 25 Lavastused sihtgruppide järgi *Productions by target groups*

II PEATÜKK *ETENDUSTEGEVUSE JA KÜLASTAJATE STATISTIKA* *CHAPTER II* *STATISTICS OF PERFORMING ACTIVITIES AND VISITORS*

- 27 Muutused etenduste arvus ja piletimüügis 2006-2007 *Changes in the number of performances and tickets sold*
- 28 Istekohtade arv statsionaarsetes saalides *Number of places in the stationary venues*
- 30 Etenduspaigad 2007
- 31 Etenduste ja külastajate arv statsionaaris ja väljaspool *Performances and visitors in stationary venues and outside*
- 32 Etendused ja külastajad maakondades ja teatrilinnades *Performances and visitors in counties and theatre cities*
- 33 Külalissetendused välismaal *Guest performances abroad*
- 34 Koostöölavastused; suvehooaja lavastused; teatrite muu tegevuse koondarvud *Co-operative productions, summer season productions and other activities*
- 35 Etendused ja külastajad lavastusliikide järgi *Performances and visitors by type of production*
- 35 Sõnalavastuste etendused ja külastajad žanrite järgi *Drama productions by genre*
- 36 Muusikalavastuste etendused ja külastajad *Music productions by genre*
- 36 Tantsulavastuste etendused ja külastajad *Dance productions by genre*
- 36 Lastelavastuste etendused ja külastajad *Productions for children*
- 37 Piletiga teatrikülastuse keskmine maksumus *The average cost of a visit to the theatre(with ticket)*
- 38 Festivalid Eestis *Festivals in Estonia*
- 40 Külalisesinejad Eestis *Foreign theatres in Estonia*

III PEATÜKK *MAJANDUSSTATISTIKA* *CHAPTER III* *ECONOMIC STATISTICS*

- 42 Teatrikunsti rahastamine *Financing of the theatre*
- 43 Teatrite tulud 2007 *Income of theatres in 2007*
- 45 Teatrite kulud 2007 *Theatre`s total expenditure in 2007*
- 47 Etendustegevusega otseselt seotud kulud *Expenditure directly related to performing activities*
- 48 Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud *Expenditure not directly related to performing activities*
- 50 Etendusasutuste kulud kokku (suuremate põhikulude kaupa) *Total expenditure of performing arts institutions*
- 51 Toetused etendusasutustele *Subsidies to performing arts institutions*
- 53 Etendusasutuste tulud *Expenditure of performing arts institutions*

55 UUSLAVASTUSED 2007 *NEW PRODUCTIONS*

64 TEATRITTE 2007. AASTA *REPERTUAARI KOONDNIMEKIRI* *ALL* *REPERTOIRE 2007*

Kogumiku väljaandmist on toetanud Eesti Kultuurkapitali Näitekunsti sihtkapital

Väljaandja: Eesti Teatri Agentuur

Trükitettevalmistus: Kirjastuskeskus

KAASSÕNA EESTI TEATRISTATISTIKA AASTARAAMATULE 2007

PREFACE TO THE YEARBOOK OF ESTONIAN THEATRE STATISTICS 2007

Teatristatistika on jõudnud oma neljanda kogumikuni. Sellest aastast on väljaandja Eesti Teatri Agentuur, mis sündis 2008. aasta alul Teatriliidu Teabekeskuse ja Eesti Näitemänguagentuuri liitmisel ning jätkab mõlema asutuse senist tööd. Statistika koostööpartneriteks on endiselt kultuuriministeerium ja Eesti teatrid.

“Eesti teatristatistika 2007” hõlmab ühtede kaante vahel teatritegevuse erinevaid tahke, koosnedes kolmest alajaotusest: repertuaaristatistika, etendustegevuse ja külastatavuse statistika ning majandusstatistika. Statistilised andmed on kogutud kalendriaasta, mitte teatritegevusele tavapärase teatrihooaja lõikes. Kogumikus on ära toodud teatrite uuslavastuste ja kogu 2007. aasta repertuaari koondnimekiri, samuti on lisatud lühikesed tutvustused teatrite kohta.

Erinevalt eelmistest aastatest on statistikasse hõlmatud ka mõned teatrid, mis ei saanud 2007. aastal kultuuriministeeriumilt tegevustoetust: Salong-Teater, MTÜ Kell Kümme ja Emajõe Suveteater (Nargen Opera saab toetust ministeeriumi muusikavaldkonna kaudu). Loodetavasti lisandub järgnevate aastate jooksul veelgi teatreid-truppe, mis peavad oluliseks oma tegevuse jäädvustamist, ning statistiline ülevaade Eesti teatrist saab seeläbi terviklikum.

Statistikakogumik keskendub hetkel üksnes kutselise teatri tegevusele. Lisana on käesolevas kogumikus Eesti Harrastusteatri Liidu esimehe Kristiina Oomeri koostatud koondülevaade harrastusteatri tegevusest.

The present yearbook of theatre statistics is the fourth one. Since the year 2008 the yearbook is published by the Estonian Theatre Agency that was born at the beginning of 2008 by joining the Information Centre of the Estonian Theatre Union and the Estonian Drama Agency and continues the work of both institutions. The yearbook has been compiled in co-operation with the Ministry of Culture and Estonian theatres as previously.

“Estonian Theatre Statistics 2007” comprises different aspects of theatre, consisting of three sub-sections: repertoire statistics, statistics of performing activities and visitors, and economic statistics. Statistical data have been collected for the calendar year, not for the theatrical season characteristic of theatre activities. The publication provides the list of new productions and for the whole repertoire of the year 2007, as well as short overviews of the theatres.

Different from the previous year, the present yearbook includes some theatres that in 2007 did not get subsidies from the Ministry of Culture: Salong-Theatre, non-profit association Kell Kümme and Emajõe Suveteater (Nargen Opera is subsidised through the music department of the Ministry of Culture). Let us hope that during the next years more theatres will be added to the statistical yearbook and as a result the overview of the Estonian theatre will be more complete.

At the moment the statistical yearbook focuses only on the activities of professional theatres. As an annex the present publication provides an overview of amateur theatres compiled by Kristiina Oomer, President of the Estonian Amateur Theatre Association.

TEATER EESTIS

Eesti teatrisüsteem koosneb vormiliselt riigi-, munitsipaal, era- ja harrastusteatritest. 2007. aastal tegutses Eestis 27 kultuuriministeeriumi eelarvest toetust saavat kutselist teatrit. Enamus neist on institutsionaalsed teatrid koos oma teatrimaja, püsiva kaadri ning aastaringse stabiilse etendustegevusega. Neist 4 tegutses Kultuuriministeeriumi hallatava riigiasutusena, 4 riigi või riigi osalusel asutatud sihtasutusena ja 1 avalik-õigusliku asutusena. Kohaliku omavalitsuse asutusena toimis 3 teatrit. Lisaks tegutses veel 12 mittetulunduslikku eraõiguslikku väiketeatrit ning 3 tant-suagentuuri. Lisaks neile osaleb statistikaväljaandes 3 erateatrit, mis ei saanud vaadeldaval aastal riiklikku toetust.

Teatrikunstis institutsioonide tegevust reguleerivad Eten-dusasutuse Seadus (RT I 2003, 51, 353) ja Rahvusooperi Seadus (RT I 1997, 93, 1558). Etendusasutuse seadus sätes-tab etendusasutuse mõiste ning etendusasutuse tegevu-se korraldamise ja rahastamise ning etendusasutuse aru-andluse alused. Rahvusooperi Seadus on oma sätete sisult identne Etendusasutuse seadusega.

Riik toetab teatritegevust teatri omandivormist olenemata, eesmärgiga hoida teatrikülastajate arvu vähemalt 900 000 külastuse tasemel aastas ja keskmist piletihinda mitte üle 1% riigi keskmisest palgast. Ministeeriumi eelarvest jagata-va raha toel antakse aastas üle 4750 etenduse, valmib üle 160 uuslavastuse, tööd saab koosseisulisena üle 1700 inimese ja teenindatakse rohkem kui 1 020 000 külastajat.

Regulaarset ülevaadet eesti teatrikunstist annab biennaali-na korraldatav Eesti teatri festival Draama, rahvusvahelised teatrifestivalid Baltoscandal, Augusti TantsuFestival, „Tal-veöö unenägu“, „Kuldne Mask“ Eestis“ jt ning lasteteatri-te festivalid „Noor sajand“, Draamake, Tallinn Teater Treff ja ASSITEJ poolt korraldatav NB-Festival. 2007. aastal toimus nimetatud festivalidest Tallinn Teater Treff, Draama 2007, „Kuldne Mask“ Eestis“ ja Augusti TantsuFestival. Lisaks toi-muvad nüüdistsantsu festivalid ning väiksemad eraalgatus-likud laste- ja harrastusteatri festivalid. Teavet teatritege-vuse ja tugiorganisatsioonide kohta vaheb SA Eesti Teatri Agentuur.

Eesti kutseliste teatritegelaste liite, ühendusi, seltse jt koondab katusorganisatsioonina tegutsev Eesti Teatriliiit, mille eesmärgiks on teatrikuultuuri hoidmine, arendamine

THEATRE IN ESTONIA

Estonian theatre system consists of state, municipal, private and amateur theatres. In 2007, 27 professional theatres receiving subsidies from the Ministry of Culture were operating in Estonia. The majority of them are institutional theatres with their own theatre building, permanent staff and all-year-round stable theatre activities. Four of them were operating as government agencies in the administrative field of the Ministry of Culture, four as foundations established by the state or with state participation and one as a public law agency. Three theatres were operating as municipal theatres. In addition 12 non-profit small theatres of private law and three dance agencies were operating. Three private theatres that did not get state support in 2007 are also included in the yearbook.

Performing Arts Institution Act (RT I 2003, 51, 353) (only in Estonian) and National Opera Act (RT I 1997, 93, 1558) (only in Estonian) regulate the activity of performing arts institutions. The Performing Arts Institution Act enacts the term of performing arts institution and the bases for the organisation of work, financing and accounting of the performing arts institution. The National Opera Act is identical to the Performing Arts Institution Act as far as the provisions of the Act are concerned.

The state supports the theatres regardless of the ownership form, with the aim of keeping the number of visitors at the level of at least 900,000 per year and the average ticket price not higher than 1% of the average wages and salaries of the country. More than 4,750 performances per year are given with the help of the subsidies allocated from the budget of the Ministry of Culture, over 160 new performances are staged, more than 1,700 persons work as permanent staff and more than 1,020,000 visitors are served.

Regular overviews of the Estonian theatre are provided by Estonian Theatre Festival "Drama" (organised as a biennial), international theatre festivals Baltoscandal, August Dance Festival, "Talveöö unenägu" ("Midwinter Night's Dream"), "Kuldne Mask" Eestis" ("Golden Mask" in Estonia"), etc.; and festivals of children's theatres "Noor sajand", Draamake, Tallinn Teater Treff and NB-Festival organised by Estonian centre of ASSITEJ. In 2007, of the above-mentioned festivals Tallinn Teater Treff, Drama 2007, "Kuldne Mask" Eestis" and August Dance Festival were carried out. In addition festivals

ja väärtustamine ning mis samaaegselt tegutseb ametiühinguorganisatsioonina. Lisaks oma kutseliidu ülesandeid koordineerib Teatriliiit teatri aastapreemiate ja nimeliste preemiate žüriide tegevust ning korraldab teatripreemiate pidulikke kätteandmist. Teatriliiitu kui katusorganisatsiooni kuulub 13 erialaliitu ja -ühendust: Näitlejate Liit, Lavastajate Liit, Teatritehniliste Töötajate Ühendus, Kutseliste Tantsijate Liit, Eesti Tantsukunstnike Liit, Vokaalsolistide Liit, Kooriartistide Ühendus, Orkestrantide Ühendus, Jumestajate ja Grimeerijate Ühendus, Teatriuurijate Ühendus, Teatrikriitikute Ühendus, Müügijuhtide ja Administraatorite Ühendus, Teatriveteranide Ühendus.

Eesti teatreid koondav ja töödandjaid esindav organisatsioon on MTÜ Eesti Etendusasutuste Liit, mille koosseisu kuulus 2007. aastal 16 teatrit: SA Ugala, SA Rakvere Teatrimaja, SA Eesti Draamateater, SA Eesti Teatri Festival, SA Vene Teater, OÜ Vana Baskini Teater, MTÜ VAT Teater, MTÜ R.A.A.A.M, MTÜ Von Krahli Teater, Rahvusoper „Estonia“, Tallinna ja Kuressaare Linnateatrid, Eesti Nuku- ja Noorsooteater, Teater Vanalinnastudio (NO99), Endla Teater, Vanemuine.

of modern dance are organised, as well as smaller festivals of children's theatres and amateur theatres. The information on theatre activities and support organisations is provided by the foundation Estonian Theatre Agency.

The Estonian Theatre Union, an umbrella organisation, co-ordinates the activities of professional theatre unions, associations, societies, etc. The aim of the Estonian Theatre Union is to preserve, develop and value the theatre culture, and it also operates as trade union organisation. The Theatre Union also co-ordinates the work of juries of annual and nominal premiums and organises the festive events of receiving the theatre premiums. The Estonian Theatre Union comprises 13 specialised unions and associations: the Association of Professional Actors of Estonia, Estonian Theatre Directors' Union, the Association of Estonian Theatre Technicians, Estonian Professional Dancers Union, the Association of Estonian Dance Artists, the Association of Estonian Vocal Soloists, the Association of Estonian Chorus, the Association of Estonian Orchestra Members, the Association of Make-up Artists, the Researchers' Union, the Association of Estonian Theatre Critics, the Association of Sales Managers and Theatre Administrators, the Association of Estonian Theatre Veterans.

Non-profit organisation, the Association of Estonian Performing Arts Institutions is the organisation representing Estonian theatres and employers. In 2007, it included 16 theatres: foundations Ugala, Rakvere Teatrimaja, Estonian Drama Theatre, Eesti Teatri Festival, Russian Theatre, the private limited company Old Baskin's Theatre, non-profit associations VAT Theatre, R.A.A.A.M, Von Krahli's Theatre; and Estonian National Opera, Tallinn and Kuressaare City Theatres, Estonian Puppet and Youth Theatre, NO99, Endla Theatre, Vanemuine.

TEGEVUSÜLEVAATED

OVERVIEWS OF ACTIVITIES

HARRASTUSTEATER EESTIS

Rahvakultuuri valdkondliku andmekogu põhjal, mida administreerib Rahvakultuuri Keskus, tegutses 2007. aastal üle Eesti 156 täiskasvanute harrastusteatri.

Võrumaa – 16
 Viljandimaa – 15
 Tallinn – 15
 Lääne-Virumaa – 13
 Põlvamaa – 13
 Pärnumaa – 13
 Tartumaa – 12
 Tartu – 9
 Läänemaa – 8
 Jõgevamaa – 7
 Raplamaa – 7
 Ida-Virumaa – 6
 Saaremaa – 6
 Harjumaa – 5
 Järvamaa – 5
 Hiiumaa – 4
 Valgamaa – 2

Harrastusteatri suurim mure on heade näitejuhtide puudumine. Aasta näitas, et on põhjalikumalt hakatud kaaluma, millise tekstiga tegeleda. Kõige nauditavamate tulemusteni jõudsidki need trupid, kes valisid südamelähedase teema/teksti ning kus lavastajal oli kas rohkem õnne või (näite)juhtimisalaseid teadmisi.

RIIGIFESTIVALID JA SUURÜRITUSED

ÕPILASETLEJATE RIIGIKONKURSS:

9.–10. veebruar, Mooste, Põlvamaa.

TUDENGITE TEATRIPÄEVAD:

17. veebruar, Viljandi.

X ÜLERIIGILINE ÕPETAJATE TEATRIFESTIVAL "SILLAD":

30.–31. märts, Viljandi.

KOOLITEATER 2007

GÜMNAASIUMI ASTE:

20.–22. aprill, Viljandi, Viljandimaa

Parimad: Rakvere Linnanoorte Näitetrupp; Kohtla-Järve Järve Vene Gümnaasiumi teatristuudio „Debüüt”; Children of Aunt Rabbit (Viljandi)

KESKASTE:

27.–29. aprill, Kohtla-Järve, Ida-Virumaa

Parimad: Saaremaa Ühisgümnaasiumi näitering „Kreputlased”; Pärnu Vene Gümnaasium; Tallinna Toomklubi Teatrikool; Mikitamäe Põhikool; Kostivere Laste Teater; Sillamäe Vanalinna Kool; Vastseliina Noorte Näitetrupp/Vastseliina Rahvamaja; Karksi Valla Kultuurikeskus, Noorteteater „O”; Türi Majandusgümnaasium.

ALGASTE:

11.–12. mai, Orissaare, Saaremaa.

Parimad: Rocca al Mare Kooli Kaja Teater; Jõõpre Põhikooli 1. klass; Sillamäe Vanalinna Kool

ERIVAJADUSTEGA LASTE TEATRIFESTIVAL "SAVILIND":

15. mai, Tartu.

RAHVUSVAHELINE NUKUTEATRITESTIVAL

"TEATER KOHVRI":

17.–20. mai, Viljandi.

KÜLATEATRITESTIVAL:

25.–27. mai, Riidaja, Valgamaa.

NUKUTEATRITESTIVAL "SUUR SIRMIK":

13.–16. september, Kärdla, Hiiumaa.

HARRASTUSTEATRITESTIVAL:

9.–11. november, Võru. Grand Prix': Teater Randlane.

HARRASTUSTEATRITTE SUUREMAD FESTIVALID:

| MAAKOND | RIIGIFESTIVAL | TUDENGITE TEATRIPÄEVAD | "SILLAD" | KÜLATEATRITTE FESTIVAL |
|---------------|---|---|---|---|
| Tallinn | PÕHIPROGRAMM Salme Teater A. Miller „Katsumus“, lav. Marko Lillemägi SUVEPROJEKT A.H.Tammsaare nim. Teater A. Randmets „Lembe lood vanas linnas“, lav. Anne Velt | Tallinna tehnikaülikooli T-teater W. Shakespeare „Lõpp hea, kõik hea“, lav. Margo Teder | Tallinna Lasteaed Pallipõnn K. Kangur „Timbu-Limbu õukond ja lumemõldrid“, lav. Anne-Ly Savason Tallinna Õpetajate Näitetrupp R. Innocent ja J. P. Lewis „Viimane võimalus“, lav. Ülle Kuuse ja Juta Teral Tallinna Laagna Lasteaed-Põhikool K. Kärt „Õpetajad ei nuta“, lav. Külli Kärt | |
| Harjumaa | PÕHIPROGRAMM Jõelähtme Lavagrupp O. ja V. Presnjakov „Ohvrit mängides“, lav. Maie Ramjalg MAAKONNA PARIM Teater-studio „Veer & Shpaga“ O. Pard „Gamajunilinnu laulud“, lav. Esenia Antropova | | Neeme Algkool A. Kivirähk „Hiired pööningul“, lav. Merike Kahu | Anija Valla Kultuurikeskuse teatritrupp „Pantheon“ F. Rame ja D. Fo „Sada kilo – naise ilu“, grupitöö Kuusalu rahvamaja näitering J. Tätt „Latern“, lav. Vendo Peebo Jõelähtme Lavagrupp V. ja O. Presnjakov „Ohvrit mängides“, lav. Maie Ramjalg |
| Lääne-Virumaa | MAAKONNA PARIM Haljala Rahvamaja näitering A. Kivirähk „Suur lahing Petuulia linna all“, lav. Martti Samolberg | | | |
| Ida-Virumaa | | | Jõhvi Vene Gümnaasium T. Laada „Kas te armastate teatrit...“, lav. Tatjana Laada Jõhvi Gümnaasium M. Velbo „Pink“, lav. Merle Velbo | |
| Jõgevamaa | PÕHIPROGRAMM Palamuse Amatöörteater M. Kõiv „Tali“, lav. Raivo Adlas MAAKONNA PARIM Tabivere Harrastusteater J. Tuulik „Taevaredel“, lav. Tõnis Lepp | | A.Haava nim. Pala Kool L. Lind „Maakool ei kao“, lav. Leili Lind | Kultuuriselts Vanaveski näitering T. Stoppard „Kes on tegelikult inspektor Koer“, lav. Eve Somelar Tabivere Harrastusteater J. Tuulik „Taevaredel“, lav. Tõnis Lepp |
| Järvamaa | | | | Ambla näitering R. Cooney „Mitte praegu, kallid“, lav. M. Rajavee Koeru Huviteater J. M. Eisen „Alkoholi õnnistus“, lav. Uno Aan |
| Raplamaa | MAAKONNA PARIM Rapla Teatritegemise Selts A. Kivirähki jutustuse „Lasswellide mõis“ ainetel instseneerinud V. Uusberg „Armastus seebiks“, lav. Valter Uusberg | | Vigala Õpetajate Show-trupp Omalooming „Tsirkus 2“, grupitöö | Vana-Vigala näitetrupp „Topelt-Kiiks“ J. M. Eiseni muistendi põhjal kokku kirjutatud Astra Põlma „Kabelihärra“, lav. Astra Põlma |
| Läänemaa | <u>Põhiprogramm</u> Teater Randlane J. Tuulik „Meretagune asi“, lav. Maie Matvei | | | |
| Saaremaa | SUVEPROJEKT Salme Vallateater A. Kallas „Batsheba Saaremaal“, lav. Maire Sillavee | | Orissaare Internaatkool Omalooming „Vestivaal“, lav. Jelena Pšenitšnaja | Tornimäe näiteselts N. Simoni ainetel „Suured tüdrukud ei nuta“, lav. Inga Leis |
| Pärnumaa | | Pärnu kolledži tudengiteater K-äng2 S. Mrožeki „Süüa, süüa, süüa!“, lav. Meelis Sarv | Selja Algkool J. Tätt „Tunnel“, lav. Argo Juske | Mittetulundusühing Teatritrupp «Kuu-Klubi» Omalooming „Reliikvia“, lav. Riina Soomre |
| Viljandimaa | PÕHIPROGRAMM Abja Kultuurimaja näitering M. McDonagh „Mägede iluduskuninganna“, lav. Raivo Kutser MAAKONNA PARIM Suure-Jaani Kultuurimaja näitering D. Gouwer „Issid“, lav. Margus Mankin | | C.R.Jakobsoni Gümnaasium Omalooming „Oli see unes või...“, lav. Ave Alvre Viljandi Paalalinna Gümnaasium Aita-Leida End, loeng-etendus „Machango“, lav. Piret Laanesaar Viljandi Maagümnaasium A. Alaväinu „10 aastat hiljem“, lav. Altmar Looris Viljandi Maagümnaasium Ö. Tähtla „Mängime teatrit“, lav. Andres Linnupuu | Abja kultuurimaja näitering M. McDonagh „Mägede iluduskuninganna“, lav. Raivo Kutser |
| Tartu | PÕHIPROGRAMM Tartu Üliõpilasteater F. M. Dostojevski, V. Vahing, K. Kudu „Sortsid“, lav. Kalev Kudu | | Tartu Kroonuaia Kool L. Koidula „Kosjakased“, lav. Katrin Luts Tartu Kesklinna Lastekeskus Muinasjutt „Kullalinna kuningarahvas“, lav. Anneli Arike Tartu Emajõe Kool Lvovski „Sinimütsike“, lav. Maila Jürgenson | |
| Tartumaa | MAAKONNA PARIM Nõo näitetrupp V. Osila „Vann vales kohas“, lav. Kalju Koger | | | Rannu Külateater EMU J. Laulik „Revident ehk loomaias Gogolilt otsimas“, lav. Anneli Vikat |
| Põlvamaa | MAAKONNA PARIM Ruusa Näitemängu Seltsing Ed. Vilde „Vigased pruudid“, lav. Helje Põvvat SUVEPROJEKT Ruusa Rahvamaja, Leevaku küla, Räpina vald J. Rahman „Joujaam“, lav. Raivo Adlas | | Johannese Kool Rosmal K. Volmer „Sünnipäev! Hurraa!“, lav. Külli Volmer Krootuse Põhikool L. Hainsalu „Kui ma ükskord...“, lav. Elo Härtsmann | |
| Valgamaa | | | | |
| Võrumaa | | | Parksepa Keskool G. Durell „Ema mehelepanek“, lav. Ulvi Mustmaa | Antsla Kultuuri- ja Spordikeskuse näitering S. Mrožek „Lesed“, lav. Helger Kavant |

KOOLITEATER 2007

| MAAKOND/LINN | GÜMNAASIUM | PÕHIKOOL | ALGKOOL | "SAVILIND" |
|---------------|--|---|---|---|
| Tallinn | Tallinna Huvikeskuse "Kullo" Teatrikool "Kaks sammu väljapoole, VAHETUS", lav. Virko Annus | Tallinna Toomklubi Teatrikool „Lugu heast ja kurjast, armastusest ja surmast“, juh. Maret Oomer | Rocca al Mare Kooli Kaja Teater Jaak Kaplinski "Kaks päikest" ainetel "Teistmoodi muinaslood ehk lugude mängimise õõ", juh. Kaja Komissarov | Tallinna 1. Internaatkool E.Vilde „Vigased pruudid“ Juhendajad: Anne Eeljöe; Kaie Heink |
| Tartu | Tartu Miina Härma Gümnaasiumi Näitetrupp "Good-bye, baby", lav. Ivika Hein | Tartu Slaavi Gümnaasium „Tavaline lugu“, juh. Irina Pavlik | Tartu Descartes'i Lütseumi näitering Uno Leies "Luik ja vesiroos", juh. Auli Auväär | Tartu Emajõe Kool „Kass Kiidusk“, juh. Maila Jürgenson Tartu Kroonuaia Kool Sergei Kozlov „Lugu sellest, kuidas siil ja karupoeg hundi ära päästsid“ Juh. Katrin Luts |
| Harjumaa | Viimsi Keskkooli Kooliteater "Džässis ainult tüdrukud", lav. Külli Talmar | Kostivere Laste Teater „Kärt“, juh. Kersti Laanejõe | Viimsi Keskkooli algklasside näitering L. Ehrenpreis "Hunt ja seitse kitsetalle". Juhendajad: Elle Tooper, Mairo Saar, Age Toomsalu ja Eha Pajus. | |
| Raplamaa | | Kivi-Vigala Põhikool „Peeglikuninganna“, juh. Eve Kärsna | Märjamaa Gümnaasium 4. klass Vilve Aavik Vadi ainetel kirjutanud E. Burmeister ja 4. klass "Pesujutud". Juh. Eve Burmeister | Raikküla Kool Andrus Kivirähk „Vapper Keefir“ Juh. Sigre Luisk |
| Läänemaa | Taebla Gümnaasium "Kalevipoeg", lav. Juhan Lehepuu | Teater Randleane stuudio „Miks sa küsid?“, juh. Anneli Aken | | |
| Saaremaa | Saaremaa Ühisgümnaasium Krevera "Nii nad kirjutasid", lav. Rita Ilves | Saaremaa Ühisgümnaasiumi näitering „Kreputlased“ „Oli selline lugu“, juh. Rita Ilves | Leisi Keskkool O. Luts "Kevade", juh. Elle Lepp Orissaare Gümnaasiumi 2. klass A. Milne "Puhhi kitsikus", juh. Lia Alas; H. Pihlapi ja Indiaani muinasjutu järgi „Suve toomine“, juh. Kai Paasoja | |
| Hiiumaa | | Käina Gümnaasium „Väike Illimar“, juh. Tiia Korv | | Kõpu Kool Jaak Sarapuu „Kavalus“, juhendajad: Aili Träder; Svetlana Reinmets |
| Pärnumaa | | Pärnu Vene Gümnaasium „Hüvasti tühermaa“ Juh. Jelena Kuvšinova | Jõõpre Põhikooli 1. klass Jaak Sarapuu "Kavalus" Juh. Helle Voogel | Pärnu Kuninga Tänav Põhikool „Bremenilinna moosekandid“ Juh. Tiit Teearu |
| Viljandimaa | Children of Aunt Rabbit "Antropofoobia", grupitöö Eve Stuudio Teatrikamp "Kõik liblikad peavad oskama elada nii kaua, kui paistab suvepäike", lav. Tarmo Tagamets | Karksi Valla Kultuurikeskus Noorteteater „O“ „Neli pidu“, juh. Silvia Soro | Eve Stuudio Teatrikamp Grupitöö "Pörsatrio", juh. Eve Noormets Kildu Põhikool S. Maršak "Tare – tareke", juh. Erika Tetsmann | Lahmuse Kool „Mutionu pidu“, juh. Eda Saaremet |
| Põlvamaa | Teatiprojekt "Tagasi pooles lootuses", lav. Rivo Veski | Mikitamäe Põhikool „Kriminaalne õõ“, juh. Jane Raud | | |
| Võrumaa | Võru Kreutzwaldi Gümnaasiumi Näitetrupp "Hüvasti džentelmenid", lav. Mart Usin | Vastseliina Noorte Näitetrupp / Vastseliina Rahvamaja „Libahunt“, juh. Ingrid Välbe | Varstu Kõgokogo Kompositsioon Eesti luulest "Alleaa. Kallermaa." Juh. Lea Mändmets | |
| Valgamaa | Valga Gümnaasiumi Näitering "Kriminaalne punamütsike", lav. Siiri Põldsaar | | | |
| Järvamaa | Türi Gümnaasium "Onu paremad päevad", lav. Marje Rohijainen | Türi Majandusgümnaasium „Alice“, juh. Resa Tiitsmaa | | Päinurme Internaatkool „Linda- tedretütar“, juh. Hulda Pauku |
| Jõgevamaa | Jõgeva Ühisgümnaasium Dramatöörid "Sild", lav. Janek Varblas Jõgeva Gümnaasiumi kooliteater Liblikapüüdja "Keemiaõpetaja", lav. Lianne Saage-Vahur | Jõgeva Gümnaasiumi kooliteater „Liblikapüüdja“ „Roosalinde saatus“ Juh. Lianne Saage-Vahur | Põltsamaa Ühisgümnaasium A. Kahki dramatiseering "Tuhkatriinu", juh. Liivi Rehema Jõgeva Gümnaasium "Liblikapüüdja" Wimberg "Mul oli lasteaias tore" Juh. Lianne Saage-Vahur | Jõgeva Haigla Päevakeskus L. Sukk „Meenutusi lapsepõlvest“ Juh. Laile Sukk Kiigemetsa Kool Nathan Ra Vaino (8. klassi õpilane) „Lugu minevikust“ Juhendajad: Aimi Kuuli; Hilja Simson |
| Tartumaa | Alatskivi Keskkooli Näitering Teine Plaan "Jälle jõulud", lav. Reet Kruup | Ülenurme Gümnaasium „Kohkumatud lapsehoidjad“ Juh. Piret Rannast | | Kammeri Kool Vennad Grimmid „Hans ja Grete“ Juh. Laine Välbe |
| Ida-Virumaa | Kohtla-Järve Järve Gümnaasium Teatristuudio Debüüt "Õrn vanus", lav. Tatjana Kundozjorova | Sillamäe Vanalinna Kool „Uus kakuke“, juh. Irina Parhomenko Kohtla-Järve Kultuurikeskus Somp klubi teatristuudio „Siilikased“ „Hansu ja Greete seiklused“ Juh. Julia Popova | Sillamäe Vanalinna Kool N. Nossov "Tundmatu ja tema sõprade seiklused". Juh. Irina Parhomenko | Jõhvi Gümnaasium „Pöial-Liisi“ Juh. Kadi Rebban |
| Lääne-Virumaa | Rakvere Gümnaasiumi Teatriansambel Pühapäeval kell 4 "Sacco ja Vanzetti" Lavastajad Aili Teedla ja Vallo Kirss Rakvere Linnanoorte Näitetrupp "Juhtumisi", lav. Tiina Rumm | Rakvere Linnanoorte Näitetrupp „Kolm sõpra Petiverest“ Juh. Tiina Rumm | Rakvere Gümnaasium Liidja Sepp "Lugu sellest kuidas Buratino muinasjutte lappis". Juh. Jana Sillajõe | Vaeküla Kool Sergei Mihalkovi järgi „Kolm Pörsakest“, juh. Leelo Veski Päevakeskus „Päevalill“ Jarmo Piir „Jõuluissi valimised“ Juhendajad: Rutt Kauküla; Merileid Tänavots |

STATISTIKAS OSALEVAD TEATRID
THEATRES PARTICIPATING IN STATISTICS
AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS *Public law agency*

 Rahvusoper Estonia / *Estonian National Opera*
RIIGIASUTUS *Government agencies*

 Endla Teater
 Teater NO99
 Eesti Nuku- ja Noorsooteater
 / *Estonian Puppet and Youth Theatre*
 Vanemuine

RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUS
Governmental foundations

 Eesti Draamateater / *Estonian Drama Theatre*
 Rakvere Teater
 Ugala Teater
 Vene Teater / *Russian Theatre*
LINNATEATER *Municipal theatres*

 Kuressaare Linnateater / *Kuressaare City Theatre*
 Tallinna Linnateater / *Tallinn City Theatre*
 Võru Teatriateljee

ERAÕIGUSLIK TEATER *Private theatres*

 Ilmarine
 Lepatriinu
 Theatrum
 Vana Baskini Teater / *Old Baskin's Theatre*
 VAT Teater
 Von Krahli Teater

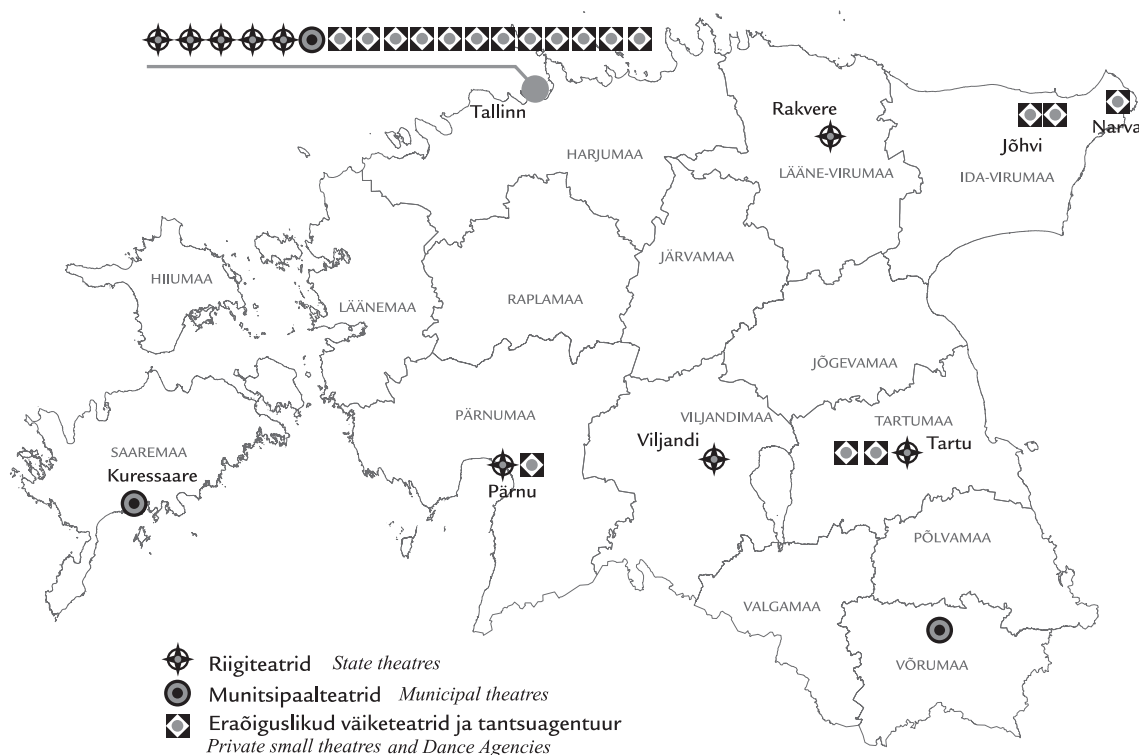
ERAÕIGUSLIK PROJEKTITEATER
Private project theatres

 Drugoi Teatr
 Eesti Teatri Festival
 Loomine
 Nargen Opera
 R.A.A.A.M
 Tuuleveski

2007 RIIGIPOOLSE TOETUSETA ERAÕIGUSLIK
PROJEKTITEATER *Private project theatres without state support in 2007*

 Emajõe Suveteater
 Kell Kümme
 Salong-Teater

TANTSUTEATRID *Dance agencies*

 Kanuti Gildi SAAL
 Sõltumatu Tantsu Ühendus
 Valgete Ööde Festival


AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS



Rahvusooper Estonia

RAHVUSOOPER
ESTONIA

Teater on kutseline aastast 1906, rahvusooperi nime kannab 1998. aastast. RO Estonia on avalik-õiguslik asutus ja tegutseb eraldi „Rahvusooperi seaduse“ (vastu võetud 2. detsembril 1997. a.) alusel.

Juhtimine: loomingujuht Arvo Volmer, peadirektor Paul Himma, pealavastaja Neeme Kuningas, balletijuht Tiit Härm.

Koosseis: 25 solisti, balletitrupis 12 tantsusolisti ja 44 tantsijat, ooperikooris 50 lauljat, orkestris 96 liiget, 3 dirigenti ning audirigent on Eri Klas. Rahvusooper Estonia juures tegutseb Estonia Poistekoor.

Statsionaar: 690kohaline suur saal ning kammerlike lavastuste esitamiseks Kammersaal ja Talveaed.

Repertuaar: 30 lavastusest 9 olid uuslavastused. Kõige suurem oli muusikalavastuste osa (13), tantsulavastusi oli 10, lastelavastusi 4, lisaks 1 sõnalavastus ja kahe ooperi kontsertettekanded. Etendustegevuse kõrval on traditsiooniks saanud suurvormide ettekanded, galakontserdid ning rohkelt üritusi lastele ja noortele mõeldud projektide raames. Väljaspool oma maja anti 13 etendust, neist 8 välismaal.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 150 krooni.

| ESTONIA | arv | külastajad |
|---|------------|----------------|
| Kontserdid | 52 | 3 195 |
| Üritused (ballid ja teatriprojektid) | 22 | 2 927 |
| Külalisesinejad (sh 5 välisteatri etendust) | 11 | 4 509 |
| kokku | 85 | 10 631 |
| Etendused | 230 | 131 024 |
| KOKKU | 315 | 141 655 |

RIIGIASUTUSED



ENDLA TEATER

Endla Teater

Pärnu Teater Endla on kutseline aastast 1911 ning tegutseb riikliku etendusasutusena.

Juhtimine: pealavastaja Tiit Palu, direktor Ain Roost.

Koosseis: 25 näitlejat ja 3 lavastajat.

Statsionaar: teatrihoones on suur saal (573 kohta), *black box* „Küün“ (120 kohta) ning ürituste korraldamiseks Ärkliisaal ja Sammassaal. 2007. aasta suvel mängiti ka A.H.Tammsaare muuseumis Vargamäel (700 kohta) ning Paikuse-Reiu vabaõhulaval.

Repertuaar: 25 lavastusest 12 olid uuslavastused. Sõnalavastustest 10 on eesti ja 8 välisautorite tekstidel põhinevad lavastused, lisaks olid mängukavas 1 muusika- ja 5 lastelavastust. 2007. aastal olid mängukavas koostöölavastused Kuressaare Linnateatriga (lastelavastus „Jussikese seitse sõpra“) ja Rakvere Teatriga („Vargamäe kuningriik“). Endla juures tegutseb Noortestuudio, mille lavastused „Sõbrapäev“ ja „Päikesetõus Volli juures“ kuuluvad teatri repertuaari. Aastas andis teater 75% etendustest statsionaaris. Külalised andsid suures saalis ühe kontserdi (J. Tätte ja M. Matvere) ja 2 etendust (Moskva Operiteatri „Lõbus lesk“ ja vene tsirkusetrupi „Kasside tsirkus“).

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 101 krooni.

| ENDLA | arv | külastajad |
|-----------------|------------|---------------|
| Külalisesinejad | 3 | 844 |
| Etendused | 268 | 73 111 |
| KOKKU | 271 | 73 955 |

Teater NO99

NO99

teater | www.no99.ee

Teater NO99 loodi aastal 2005 ning tegutseb riikliku etendusasutusena, juriidilise nimega Teater Vanalinnastuudio.

Juhtimine: direktor ja loomingujuht Tiit Ojasoo, kunstnik ja loomingujuht Ene-Liis Semper, tegevjuht Kaarel Oja.

Koosseis: 10 näitlejat.

Statsionaar: 212-kohaline teatrisaal ja 120-kohaline Kammersaal. Suvelavastust „Kuningas Ubu“ mängiti Haapsalu Kilti lennuväljal, kus oli 300 kohta.

Repertuaar: 9 lavastusest 5 olid uuslavastused, neist 1 oli EMTA lavakunstikooli tudengite tantsulavastus ja 1 ühekordne aktsioon „99x“. Statsionaaris anti 77% etendustest. Väljaspool statsionaari esineti peamiselt festivalidel Leedus, Venemaal, Saksamaal ja Šveitsis. Muude üritustena korraldati jazziohtuid.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 152 krooni.

| TEATER NO99 | arv | külastajad |
|--------------|------------|---------------|
| Kontserdid | 63 | 6279 |
| Etendused | 175 | 25 968 |
| KOKKU | 211 | 32 247 |

Eesti Nuku- ja Noorsooteater



Eesti Nukuteater
Noorsooteater

Eesti Riiklik Nukuteater on kutseline aastast 1952 ning tegutseb riikliku etendusasutusena. Nukuteatri repertuaaris on lavastusi nii väikestele, teismelisele kui ka kogu perele.

Juhtimine: direktor Meelis Pai.

Koosseis: 14 näitlejat ja 2 lavastajat.

Statsioonar: teatris on neli siselava – peasaal (202 kohta), ovaalsaal (80 kohta), vahesaal (60 kohta), kaminasaal (55 kohta) – ning siseõu (450 kohta). 2007. aastal mängiti ka Kõismäe tornis (60) ja 30kohalises ruumis Nunne 8.

Repertuaar: 28 lavastusest 9 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 4 sõna-, 1 muusika- ja 22 lastelavastust, lisaks mängiti ühte nukuteatri elementidega sõnalavastust („Markuse evangeelium“). Aastast 2000 kuulub Nukuteatri juurde Noortestudio. Nende lavastus „Karaoke“ kuulus 2007. aastal ka teatri mängukavva. Väljaspool statsionaari anti 7% etendustest – 428 etendusest 31.

Nuku- ja Noorsooteatri korraldamisel toimus 28. maist kuni 2. juunini festival Tallinn Teater Treff, kus 14 riigi teatrid andsid etendusi 20 erineva lavastusega.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 124 krooni.

| EESTI NUKUTEATER | arv | külastajad |
|----------------------|------------|---------------|
| Tallinn Teater Treff | 31 | 1 171 |
| Etendused | 428 | 94 469 |
| KOKKU | 459 | 95 640 |



VANEMUINE
aastast 1870

Teater Vanemuine

Teater Vanemuine on kutseline aastast 1906 ning tegutseb riikliku etendusasutusena.

Juhtimine: draamajuht Sven Karja, balletijuht Mare Tommingas, muusikajuht Toomas Vavilov (kuni oktoobrini), teatrijuht Paavo Nõgene.

Koosseis: 22 näitlejat, 42 balletiartisti, 7 ooperisolisti, 34 kooriartisti ja 76-liikmeline orkester, 1 dirigent, 2 lavastajat.

Statsioonar: etendusi anti seitsmel laval: teatri suures (700) ja väikeses majas (440), väikese maja laval (400), Sadamateatri *black box*’is (150), Tartu Püssirohukeldris (130), Tartu Saksa Kultuuri Instituudis (95) ja Pädaste mõisa pargis (400).

Repertuaar: 40 lavastusest 15 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 9 muusikalavastust (neist 2 muusikalid), 7 tantsu- ja 6 lastelavastust. Kõige rohkem etendusi anti sõnalavastustega (232), lastelavastustega anti 79, muusikalavastustega 60 ja tantsulavastustega 35 etendust. Väljaspool statsionaari anti 12% etendustest, sh 3 külalissetendust Soome Rahvusooperis. Lisaks etendustegevusele toimus palju kontserte: hooaja ava- ja lõpukontserdid, publikupäev, aastalõpuball, muusikalikontsert pealkirjaga „Broadway gala“ ning samuti tähistati rahvusvahelist ooperipäeva (märtsis) ja tantsupäeva (aprillis). Teatris käis mitmeid külalisesinejaid, sh teatritrupp Sagar Sagitta lavastustega „Tähenõid“ ja „Anne taevaminek“.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 95 krooni (muusikalavastuste keskmine oli 130, sõnalavastustel 94 krooni).

| VANEMUINE | arv | külastajad |
|-------------------------|------------|----------------|
| Kontserdid | 22 | 25 905 |
| Ball | 1 | 2 600 |
| Muud (publikupäev jmt) | 5 | 3 235 |
| Sagar Sagitta etendused | 6 | 126 |
| Külalisesinejad | 6 | 1 404 |
| kokku | 40 | 33 270 |
| Etendused | 406 | 137 126 |
| KOKKU | 446 | 170 396 |

RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUSED

Eesti Draamateater



EESTI DRAAMATEATER

Eesti Draamateater on suurim sõnalavastusteater Eestis, mis tegutseb kutselisena aastast 1920 ning on riigi asutatud sihtasutus juriidilise nimega SA Eesti Draamateater.

Juhtimine: kunstiline juht Priit Pedajas, direktor on Rein Oja.

Koosseis: 30 näitlejat ja 4 lavastajat.

Statsioonar: suur saal (540 kohta), väike saal (140) ja Maali saal (70 kohta).

Repertuaar: 33 lavastusest 10 olid uuslavastused. Neile liisanduvad 10 näidendi ettelugemist. Lavastusest 29 olid sõnalavastused, neist 8 uuslavastused. Repertuaaris on sõna- ja lastelavastusi, algupäraneid ja klassikat nii maailma kui eesti dramaturgiast. Lisaks etendustegevusele toimus draamateatri kolleegipreemiade Antsude pidu, üritustesarjas „Link“ arutelu lavastuse „Kiirgav linn“ teemadel ja kohtumisõhtu Kersti Kreismanniga. Koostöös Põhjamaade Ministrite Nõukoguga korraldatud Põhjamaade Draamapäeval toimus 4 näidendi ettelugemist ning 1 vestlusring autoritega. Draamateater andis lavastusega „Kuu aega maal“ 1 etenduse Valgevenes ja lavastusega „Eesti matus“ 2 etendust Soomes. Väl-

jaspool statsionaari anti 5% kõigist etendustest. Teatris andis 2 etendust Soome Rahvusteater lavastusega „Puhtistus“ ja 1 etenduse festivali „Kuldne Mask“ Eestis“ raames Lensoveti-nimeline teater lavastusega „Oscar ja Roosamma“.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 151

| EESTI DRAAMATEATER | arv | külastajad |
|-------------------------|------------|----------------|
| Põhjamaade Draamapäevad | 5 | 300 |
| Link, Antsude pidu | 3 | 361 |
| Külalised | 3 | 794 |
| Etendused | 496 | 100 775 |
| KOKKU | 507 | 102 230 |

Rakvere Teater

Rakvere Teater on asutatud 1940. aastal ning tegutseb hetkel riigi ja Rakvere linna asutatud sihtasutusena, juriidilise nimega SA Rakvere Teatrimaja.

Juhtimine: kunstiline juht Üllar Saaremäe, direktor Joonas Tartu.

Koosseis: 17 näitlejat, alates septembrist 1 näitekirjanik.

Statsionaar: lisaks suurele (411 kohta) ja väikesele (99 kohta) saalile mängiti ka Vargamäel, A.H.Tammsaare muuseumis (700 kohta).

Repertuaar: 20 lavastusest (17 sõna- ja 3 lastelavastust) 6 olid uuslavastused. Rakvere Teatri korraldatava rahvusvahelise teatrifestivali „Baltoscandal“ eelsoojendajana esines Rabin Mroue lavastusega „Make“ (etendus toimus Tallinnas, Kanuti Gildi saalis). Suvel anti etendusi Endla ja Rakvere Teatri koostöölavastusega „Vargamäe kuningriik“. Aasta jooksul anti 62% etendustest statsionaaris (197) ja 38% (121) väljaspool.

Piletiga külastuste keskmine maksumus: 91 krooni, väljaspool antud etendustel oli see madalam (85 krooni) kui statsionaaris antud etenduste puhul (95 krooni).

| RAKVERE TEATER | arv | külastajad |
|--------------------------|------------|---------------|
| Kohvikukontserdid | 15 | 579 |
| Festivali külalisesineja | 1 | 115 |
| Etendused | 318 | 69 489 |
| KOKKU | 334 | 70 183 |

Ugala Teater

Teater on kutseline aastast 1926 ning tegutseb riigi asutatud sihtasutusena juriidilise nimega SA Ugala Teater.



Juhtimine: teatrijuhd Peeter Tammearu.

Koosseis: 24 näitlejat.

Statsionaar: suur saal mahutab ligi 500 vaatajat, väikeses saalis on 160 kohta. 2007. aastal olid lavastuste statsionaarideks suure saali lava (200 kohta) ja Ugala tiigi kallas (350 kohta).

Repertuaar: 25 lavastusest 9 olid uuslavastused. Kogu repertuaari 19 sõnalavastusest 9 olid draamad. Sihtgrupiti oli repertuaaris lavastusi nii täiskasvanutele (13), noortele (8), teismelisele (1) kui lastele (3). Repertuaaris domineeris välisnäitekirjandus ja väliskirjanduse dramatiseering (16), eesti algupäraneid oli 7. Ugala antud etendustest 78% toimusid statsionaaris (190). Ugala teatrimajas toimusid aasta jooksul erinevad üritused: Viljandi Kultuuriakadeemia 55. juubel, Noore Tantsu ja „Koolitantsu“ festivalid, õpetajate teatrifestival „Sillad“, samuti Viljandi Vanamuusika ja Viljandi Pärimusmuusika festivali kontserdid (täpset külastajate arvu pole teada). Külalisetendusi andsid Moskva J.Vahtangovi nimeline teater lavastusega „Padaemand“ ja Sankt-Peterburgi teater Hulkuv Koerake lastelavastusega „Inetu pardipoeg“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 92 krooni.

| UGALA TEATER | arv | külastajad |
|-----------------------|------------|---------------|
| Külalisteatrid | 2 | 438 |
| Külalisfestivalid (5) | ~15 | ~4000 |
| Külalisüritused | 2 | ~890 |
| Etendused | 244 | 68 404 |
| KOKKU | 263 | 73 732 |

Vene Teater



Teater asutati 1948. aastal ning tegutseb hetkel riigi asutatud sihtasutusena juriidilise nimega SA Vene Teater. On ainus venekeelne professionaalne teater Eestis.

Juhtimine: kunstiline juht Mihhail Tšumatšenko, kuni augustini oli direktor Marek Demjanov, alates oktoobrist Aivar Mäe (sihtasutuse nõukogu esimees).

Koosseis: 37 näitlejat.

Statsionaar: teatri suur (621 kohta) ja väike saal (100 kohta) ning teatri hoovis asuv saal nimega „Garaaž“ (70 kohta).

Repertuaar: 23 lavastusest 10 olid uuslavastused. Mängukava 18 sõnalavastusest 9 olid draamad. Mängiti põhiliselt täiskasvanutele, aga ka ka lastele ja noortele.

92% etendustest anti statsionaaris. Teatris andisid etendusi teater Gesher lisrealist, P.Fomenko nimeline teater, S.Obratsovi nimeline Nukuteater ja Sankt-Peterburgi Ooperiteater Venemaalt.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 115 krooni.

| VENE TEATER | arv | külastajad |
|-----------------|------------|---------------|
| Kontserdid | 13 | 2 331 |
| Külastisteatrid | 16 | 5 952 |
| Etendused | 291 | 46 018 |
| KOKKU | 320 | 54 301 |

LINNATEATRID

Kuussaare Linnateater



Kuussaares asutati teater poolkutselisena 1935. aastal, kutselisena 1998. aastal. Kuussaare Linnateater on munitsipaalteater.

Juhtimine: kunstiline juht Piret Rauk, direktori kohusetäitja Arne Mägi.

Statsionaar: teatrisaal (215 kohta) ja Sinine saal (30 kohta). 2007. aastal olid lavastuste statsionaarideks ka Tooma talu rehetuba Muhu saarel (40 kohta) ja Sadamaait (210 kohta) Kuussaares.

Repertuaar: 8 lavastusest 4 olid uuslavastused. Mängukavas olid 6 sõna- ja 2 lastelavastust. 2007. aastal etendusid varasemad koostöölavastused VAT Teatriga (lavastus „Väike merineitsi“) ja Endlaga („Jussikese seitse sõpra“), neile lisandus koostöös R.A.A.M-iga valminud lavastus „Võlg“. Pea kõik etendused anti statsionaaris. Kuussaare Linnateatris peeti ka 2007. aasta Eesti teatri aastaauhindade galat.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 131 krooni.

| KURESSAARE LINNATEATER | arv | külastajad |
|---------------------------|-----------|--------------|
| Teatripäeva pidu | 1 | 300 |
| Etendused | 38 | 4 113 |
| KOKKU | 39 | 4 413 |

Tallinna Linnateater



Teater asutati 1965. aastal Eesti Riikliku Noorsooteatrina, alates 1994. aastast kannab nime Tallinna Linnateater ning on munitsipaalteater.

Juhtimine: kunstiline juht Elmo Nüganen, direktor on Raivo Pöldmaa.

Koosseis: 24 näitlejat ja 2 lavastajat ja kuni septembrini 1 näitekirjanik.

Statsionaar: väike saal (88 kohta), Taevalava (169 kohta), Põrgulava (198 kohta), Lavaauk (524 kohta), Köismäe torn (60 kohta) ja Hobuveski (140 kohta).

Repertuaar: 21 lavastusest 6 olid uuslavastused. Repertuaaris oli 1 muusikalavastus, teised sõnalavastused. Lavastuste sihtgrupiks on täiskasvanud. 2007. aastal anti 99% etendustest statsionaaris. Lisaks etendustele korraldati mitmeid üritusi, kontserte andsid Tallinna Muusikakeskkooli õpilased ning Omski Draamateater andis 2 etendust lavastusega „Preili Julie“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 193 krooni.

TALLINNA LINNATEATER

| | arv | külastajad |
|--------------------|------------|---------------|
| Hooaja avaüritus | 1 | 900 |
| Kontserdid | 3 | 24 |
| Omski Draamateater | 2 | 400 |
| Etendused | 378 | 58 776 |
| KOKKU | 384 | 60 100 |

Võru Teatriateljee



Võru Teatriateljee tegutseb Võru kultuurimaja Kannel struktuuriüksusena. Teatriateljee nimi on kasutusel 2003. aasta sügisest. Ateljee tegevuse eesmärgiks on tähelepanu pööramine humanistlikele ja vaimsetele väärtustele, töötades sõna, liikumise, muusika ning teatri keskkonnaga, rõhuga kohalikul kultuuril.

Juhtimine: tegevust koordineerib lavastaja kunstilise juhi ülesannetes Taago Tubin.

Koosseis: juhttrupp koosneb professionaalsetest näitlejatest, kellele lisanduvad 5-6 poolkutselist, kes on saanud stuudiotöö koolituse. Ateljee juures tegutseb ka Võru draamastuudio, mille juhendaja on Tarmo Tagamets.

Statsionaar: kultuurimaja Kannel lavale transformeeritav *black box* (70 istekohta).

Repertuaar: 7 lavastusest 5 olid uuslavastused. Lavastuste sihtrühmadeks olid täiskasvanud (4), noored (2) ja väikelapsed (1). Statsionaaris anti 76% etendustest. Aasta jooksul anti kokku 41 etendust 2 495 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 65 krooni.

ERAÕIGUSLIKUD TEATRID

Ilmarine



Stuudioteater Ilmarine asutati 1989. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: kunstiline juht Juri Mihhaljov.

Koosseis: 8 näitlejat.

Statsioonaar: Narva Kultuurikeskuse suur saal (306 kohta) ja väike saal (40), samuti kultuurikeskuse park.

Repertuaar: 9 lavastusest 3 olid uuslavastused. Mängukavas oli 8 lastelavastust ning 1 sõnalavastus noortele. Kogu teatri etendustest 88% anti väljaspool statsionaari – lasteaedades ja koolides. Kokku anti aastas 135 etendust 14 047 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 19 krooni.

Nukuteater Lepatriinu

Nukuteater Lepatriinu asutati 1996. aastal ning tegutseb MTÜna. Asub Jõhvis.

Juhtimine: teatrijuht Aare Vaher.

Koosseis: 2 näitlejat (Jelena ja Aare Vaher).

Statsioonaar: Jõhvi Kunstikooli 40kohaline saal.

Repertuaar: 5 lastelavastusest 1 oli uuslavastus. Mängukavas oli 4 nukulavastust, 3 lavastust põhinesid välisautorite teostel ja 2 eesti autori näidendil. Etendusi anti nii kodumaakonnas kui ka Harju- ja Tartumaa lasteaedades – kokku 50 etendust 2 278 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 17 krooni.

Theatrum



1994 asutati Eesti Humanitaarinstituudi teatriõppetooli üliõpilaste ja õppejõudude ning Vanalinna Hariduskollegiumi teatriprogrammis osalejate poolt MTÜ Studio Theatrum, mille baasil loodi 2005. aastal sihtasutus Theatrum.

Juhtimine: sihtasutuse loomenõukogu esimees ja teatri kunstiline juht Lembit Peterson, juhatuse tegevjuht Marius Peterson.

Koosseis: koosseisulisi kunstilisi töötajaid teatris ei ole.

Statsioonaar: teatri kasutada on 80kohaline teatrisaal endise Tallinna Dominiiklaste Kloostri aidahoone III korrusel.

Repertuaar: 6 lavastusest 1 oli uuslavastus. Mängukavas oli 5 sõnalavastust ja 1 muusikalavastus. Lisaks korraldati Katarina kirikus heategevuslikku kontserdisarja „Laulud Püha Katarina kirikule“. 91% etendustest anti statsionaaris.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 53 krooni.

THEATRUM

| | arv | külastajad |
|--------------|-----------|--------------|
| Kontserdid | 4 | 499 |
| Etendused | 66 | 3 879 |
| KOKKU | 70 | 4 378 |

Vana Baskini Teater

OÜ Vana Baskini Teater asutati 2005. aastal Eino Baskini ja Aarne Valmise eestvõtmisel.

Juhtimine: kunstiline juht Eino Baskin.

Koosseis: 12 näitlejat.

Repertuaar: 14 lavastusest 6 olid uuslavastused. Repertuaari kuulus 12 komöödiat ja 2 estraadilavastust. Kõigi lavastuste sihtgrupiks olid täiskasvanud. 2007. aastal anti 226 etendust, millel oli 56 949 vaatajat.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 117 krooni.

VAT Teater



Vat Teater asutati 1987. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: kunstiline juht Aare Toikka, teatrijuht Tiina Rebane.

Koosseis: lisaks 3 koosseisulisele näitlejale olid teatriga lepinguliselt seotud 5 lavastajat ja 33 näitlejat.

Statsioonaar: Rahvusraamatukogu teatrisaal (60 kohta).

Repertuaar: 13 lavastusest 2 olid uuslavastused. Mängukavas oli 10 sõnalavastust, 2 lastelavastust ja improvisatsioonilisel materjalil põhinev „Kalevipoeg“. Foorumteatri meetodil põhinevad kohtumised toimusid 46 korral 5 009 noorele. Teatri peamiseks sihtrühmaks olidki noored (6 lavastust), teismelised (1) ja lapsed (2), kuid 4 lavastust oli mängukavas ka täiskasvanutele. 40% etendustest anti väljaspool statsionaari. VAT Teater osales rahvusvahelises projektis *Theatre Café Europe*, mille raames tõlgiti uuemad väljapaistvad noortenäidendid ja korraldati näidendite ettelugemised neljas Euroopa linnas: Amsterdamis, Londonis, Lille's ja Tallinnas. 24.–25. septembrini loeti Rahvusraamatukogu kohvikus ette 9 näidendit. Välismaal anti lavastusega „Kalevipoeg“ kokku 7 etendust: Rootsis, Saksamaal, Serbias ja Suurbritannias.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 79 krooni.

VAT TEATER

| | arv | külastajad |
|---------------------|------------|---------------|
| Theatre Cafe Europe | 9 | 80 |
| Külalisetendused | 3 | 240 |
| Etendused | 225 | 25 218 |
| KOKKU | 237 | 25 538 |

Von Krahli Teater



Von Krahli Teater asutati 1992. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: teatrijuht Peeter Jalakas.

Koosseis: 4 näitlejat.

Statsionaar: teatrisaalis on 98 kohta, proovi- ehk kinosaalis 38 kohta. 2007. aastal anti etendusi ka Uus-Sadama endises Valiori tollilaos (400 kohta) ning Naissaarel Omari küünis (300).

Repertuaar: 11 lavastusest 4 olid uuslavastused. Kogu repertuaari moodustasid 5 sõna-, 2 muusika- ja 2 tantsulavastust ning 2 muud: alkeemiline tragöödia „Võluflööt“ ja rahvusvahelise projektina valminud „Europiraadid“. Teater andis 78% etendusest statsionaaris, väljaspool anti (22%) etendusi üksnes festivalidel: Tartus, Berliinis, Helsingis, Tampere ja Riias.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 184 krooni

| VON KRAHLI TEATER | arv | külastajad |
|----------------------|------------|---------------|
| Von Krahli Akadeemia | 10 | 1 415 |
| Von Krahli Kino | 23 | 513 |
| Külastateatrid (5) | 20 | 2 677 |
| PÖFF | 38 | 2 802 |
| kokku | 91 | 7 407 |
| Etendused | 144 | 17 028 |
| KOKKU | 235 | 24 435 |

ERAÕIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID

Drugoi Teatr

ДРУГОЙ ТЕАТР

Teater loodi 2003. aastal, tegutseb mittetulundusühinguna Sofiit Klubi.

Statsionaar: Narva mnt.7 asuv saal, kus on 191 kohta.

Repertuaar: 4 lavastusest 2 olid uuslavastused. Aasta jooksul anti 13 etendust 733-le vaatajale. Külalisesena esines teatr.doc R. Malikovi lavastusega „Manager“. 1.09-30.11 viidi teatri poolt läbi tantsu-, kontserdi- foto- ja kirjandusõhtute festivali „Different format. Autumn season“, mille raames anti 2 nüüdistantsu etendust lavastustega „Kas usud?“ ja „Miski pole kiire kui“.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 68 krooni.

| DRUGOI TEATR | arv | külastajad |
|--------------------------------|-----------|------------|
| Festivali etendused/ teatr.doc | 3 | 162 |
| Etendused | 13 | 733 |
| KOKKU | 16 | 895 |

Eesti Teatri Festival



Eesti Teatri Festival on Eesti **EESTI TEATRI FESTIVAL** Teatriliidu ja eraisikute poolt

2004. aastal asutatud sihtasutus, mis korraldab „DRAAMA“ festivale.

Juhtimine: sihtasutuse juhataja Margus Kasterpalu.

Repertuaar: 3 lavastusest 2 olid uuslavastused. Suvel etendati 11 korda Läänemaal asuvas Saueaugu Teatritalus lavastust „Kustutage kuuvalgus“. Festivalil „DRAAMA 2007“ osales 19 teatrit 41 lavastusega.

Piletiga külastuse keskmine hind: 149 krooni.

| ETF | arv | külastajad |
|--------------|-----------|--------------|
| Festival | 48 | 7 204 |
| Etendused | 14 | 792 |
| KOKKU | 62 | 7 996 |

Loomine



asutati 2004. aastal Eesti Rahvusliku Folkloorinõukogu ja Eesti Teatriliidu poolt. See on Eesti rahvapärandi ja kirjavara esitamise selts, mida teatakse eelkõige Pärimusteater Loomise nime all.

Repertuaar: 2 vabaõhulavastust (1 uuslavastus), mille etendamispakadeks olid Padise kloostri varemed ja Neitsitorni ümbrus Tallinna vanalinnas. Kahe sõnalavastusega anti 9 etendust 1 165 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 152 krooni.

Nargen Opera

SA Lootsi Koda on asutatud 2003. aastal eesmärgiga korraldada festivale, näitusi, etendusi, kontserte ja muutuvat Eesti elu. Sihtasustus juhib Nargen Opera ja Nargen Festivali tegevust ja lootsib suviseid kultuurihuvilisi Naissaarele.

Juhtimine: SA Lootsi Koda juhatuse liikmed Andres Lepik ja Tõnu Kaljuste.

Statsionaar: kontserdi- ja teatrisaal Omari Küün (300 kohta), mis püstitati 2006. aasta suvel Naissaarele Lõuna külla. Lavastuste statsionaarideks olid 2007. aastal ka Laulasmaa Resort (486) ja Viinistu Kunstimuseum (400 kohta).

Repertuaar: 4 lavastusest 2 olid uuslavastused. Mängukavas oli 2 komöödiat, 1 ooper ning koostöös Von Krahli Teatriga valminud „Eesti naiste laulud“. Pea kõik etendused anti statsionaaris. Lavastusega „Latern“ anti etendusi ka Vilsandi ja Prangli saartel. Lisaks etendustegevusele korraldati Tormi&Tungi kontserdisari Naissaarel, Cyrillus Kreegi festival Haapsalus ning Jõulukontsertide sari Laulasmaal ja Tallinnas.

Samuti võorustati Rosamunde Quartetti Saksamaalt.
Piletiga külastuse keskmine maksumus: 230 krooni.

| NARGEN OPERA | arv | külastajad |
|---------------------------|-----------|---------------|
| Kontserdisarjad, festival | 18 | 940 |
| Külaliskontserdid | 2 | 130 |
| Etendused | 29 | 11 842 |
| KOKKU | 49 | 12 902 |

Ühendus R.A.A.A.M.

MTÜ R.A.A.A.M loodi 2000. aastal ning on erinevate kultuuriprojektide läbiviimisele spetsialiseerunud vaba- tahtlik ühendus.

Juhtimine: tegevjuht Märt Meos.

Statsionaar: kodulava puudub; 2007. aastal olid lavastuste statsionaarid Viinistu Kunstimuuseum (700 kohta), KUMU auditorium (245) ja Suure Munamäe vabaõhulava (500) Haanjas.

Repertuaar: 7 lavastusest 4 olid uuslavastused. Mängukavas olid eesti näitekirjandusel põhinevad sõnalavastused (4 Mart Kivastiku, 2 Katrin Saukase ning 1 Lauri Vahtre ja Mart Laari näidend). Lavastus „Võlg“ toodi välja koostöös Kuressaare Linnateatriga. Väljaspool lavastuste statsionaari anti 62% etendustest, nii Eesti maakondades kui ka 4 etendust Austraalias („Külmetava kunstniku portreega“). Kokku anti aasta jooksul 101 etendust 23 614 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 199 krooni.



Teater Tuuleveski



Teater loodi 1993. aastal 1988. aastal asutatud draamastuudio baasil ning tegutseb MTÜna.

Repertuaar: 14 lavastusest 3 olid uuslavastused. Põhiosa lavastustest olid lastele (13), 1 komöödia oli noortele. Kõik lavastused olid tehtud välisautorite teoste põhjal. Tuuleveski andis 168 etendust, peamiselt Ida- ja Lääne-Virumaa ning Harju- ja Tartumaa koolides ja lasteaedades, vaatajaid oli kokku 16 770.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 33 krooni.

ERAÕIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID

2007. aastal riigipoolse toetuseta

Emajõe Suveteater



Tartu Suveteatri Selts MTÜ on asutatud 1996. aastal. Aasta hiljem loodi Eesti esimene iseseisev suveteater – Emajõe Suveteater, et sisustada suvist kultuurielu Tartus.

Juhtimine: teatrijuht Andres Dvinjaninov.

Statsionaar: Tartu Toomkiriku varemed (430 kohta), vana anatoomikum (100) ja Jaama 14 asuv Tartu Lauulupeomuuseum (80).

Repertuaar: 5 lavastusest (2 sõna- ja 3 lastelavastust) 3 olid uuslavastused. 97% etendustest anti lavastuste statsionaarides. Aasta jooksul anti 62 etendust 11 419 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 137 krooni.

Kell Kümme

Mittetulundusühing Kell Kümme on asutatud 2003. aastal filmide ja teatrilavastuste loomiseks ning kultuuriürituste korraldamiseks.

Juhtimine: juhatusse kuuluvad Roman Baskin ja Üllar Saaremäe.

Statsionaar ja repertuaar: komöödia „Täiskuu“ statsionaariks oli Palmse mõis (300 kohta), vabaõhulavastust etendati aasta jooksul ka teatrites ja kultuurimajades, kokku anti 41 etendust 11 500 vaatajale.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 141 krooni.

Salong-Teater



Salong-Teater asutati 1994. aastal ning tegutseb MTÜna.

Juhtimine: teatrijuht Erki Aule.

Koosseis: 4 näitlejat ja 1 lavastaja.

Repertuaar: 2 lastele mõeldud sõnalavastusest, millest 1 oli uuslavastus. Esinemiskohtadeks ja tellijateks olid põhiliselt kultuurikeskused. Kokku anti aasta jooksul 19 etendust 1 787 vaatajale.

Müüdnud piletite arvu ja seetõttu piletiga külastuse keskmist maksumust pole teada, kuna teater vahendab oma etendusi kokkuleppehinnaga.

TANTSUTEATRID

Kanuti Gildi SAAL



Tegutseb aastast 2002 sõltumatu esinemispaiga ja *production house*ina Tallinna vanalinnas, juriidilise nimega MTÜ Teine Tants.

Juhtimine: teatrijuht Priit Raud.

Statsionaar: 130 kohaga Kanuti Gildi saal.

Repertuaar: 26 tantsulavastust täiskasvanutele ja noortele ning 2 lavastust lastele, neist uuslavastusi 7. Aasta jooksul esinesid kaasaegse tantsu sarjas „hypekas“ 13 noort koreograafi ning sarjas „diplom’07“ esitasid oma diplomitöid Tallinna Ülikooli koreograafia eriala 4 lõpetajat. 54% etendustest anti Kanuti Gildi SAALI ruumides. Välismaal anti 10 lavastusega 22 etendust, mida vaatas 1 970 inimest. Lisaks tantsuetendustele toimusid Kanuti Gildi SAALI korraldatuna kontserdid, filmiõhtud ja tantsuteemaline vestlussari. Korraldati 4 tantsufestivali: rahvusvahelised Ruhrpott Festival, Nu Performance Festival II ja AugustiTantsu Festival ning festival „uus tants 8“ (vt Festivalid Eestis). Lisaks festivaliesinejatele andsid saalis etendusi veel tantsijad Saksamaalt, Rumeeniast, Norrast, Belgias ja Lätist.

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 52 krooni.

| Kanuti Gildi SAAL | arv | külastajad |
|--|------------|---------------|
| Filmid: sari „Teise korruse filmid“, COLINA filmiõhtu jt | 16 | 900 |
| Kontserdisari IMPROTEST | 7 | 289 |
| Esitlused jmt üritused | 3 | 225 |
| Vestlussari „Räägime tantsust“ | 2 | 135 |
| Välisesinejad (5) | 7 | 407 |
| Festivalid (4) | 38 | 4 119 |
| kokku | 73 | 6 075 |
| Etendused | 108 | 7 486 |
| KOKKU | 181 | 13 561 |

Sõltumatu Tantsu Ühendus



Mittetulundusühing Sõltumatu Tantsu Ühendus on kaasaegse tantsu professionaale ühendav organisatsioon, mis loodi 2005. aastal. Ühendus koondab enda alla 4 tantsuühendust: Fine5 Tantsuteater, Zick Tantsuteater, Pärnu Kaasaegse Tantsu Ühendus ja Saltatores Revaliensens. Ühenduse eesmärgiks on pakkuda tegevusväljundit, arenguvõimalusi ning administratiivset tuge tantsurühmitustele, koreograafidele ja tantsijatele.

Repertuaar: 7 lavastusega, neist 5 uuslavastust, anti 29 eten-

dust. Kogu repertuaar koosnes nüüdistantsulavastustest, sihtgrupiks noored ja täiskasvanud. Soomes ja Rootsis anti 3 lavastusega 15 etendust. Kahel korral vahendati väliskülastajate lavastusi ning korraldati erinevate tantsutehnikate ja astanga jooga õpitubasid (juhendajateks Karin Jameson ja Jattamaria Rauhaluoto).

Piletiga külastuse keskmine maksumus: 98 krooni.

| STÜ | arv | külastajad |
|----------------|-----------|--------------|
| Õpitoad (2) | 14 | 120 |
| Külastajad (3) | 7 | 646 |
| Etendused | 29 | 1 613 |
| KOKKU | 50 | 2 379 |

Valgete Ööde Festival



Valgete Ööde Festival MTÜ ehk *k.a.s.k.management* loodi 2006. aastal.

Organisatsiooni missiooniks on tantsukunsti propageerimine, andekate artistide toetamine ja erinevaid kunstivorme kaasavate projektide käivitamine ning läbiviimine. Samuti korraldatakse koolitusi, festivale ja konkursse.

Juhtimine: kunstiline juht Teet Kask.

Repertuaar: 5 tantsulavastusega, neist 4 uuslavastused, anti 22 etendust. Peamiselt esineti Viljandis, Pärnus ja Tartus. Triin Reemann andis lavastustega „*Migrant Body Estonia*“ ja „*Hea kuudis*“ 12 etendust Saksamaal, Venemaal, Itaalias, Suurbritannias, Rumeenias, Poolas ja Hollandis. Teet Kask viis Itaalias läbi 3 nüüdistantsu meistriklassi. Valgete Ööde Festivali algatatud rahvusvahelise projekti „*Migrant Body*“ raames esinesid Endla teatris tantsijad Itaaliast ja Suurbritanniast.

| VÖF | arv | külastajad |
|----------------|-----------|--------------|
| Meistriklassid | 4 | 195 |
| Külastajad | 2 | 155 |
| Etendused | 22 | 2 188 |
| KOKKU | 28 | 2 538 |

ÜLEVAADE EESTI NÄITEMÄNGUAGENTUURI TEGEVUSEST

2007. aasta oli Eesti Näitemänguagentuuri 13. tegevusaasta.

Eesti Näitemänguagentuur algatas dramaturgia residendiprogrammi, mis võimaldab teatritel tihendada koostööd näitekirjanikega. Residendistipendiumi saab taotleda konkreetsele lavaprojektile, mille eesmärgiks muuhulgas on teatrilaselt harida draamakirjanikku, suurendada tema kogemusvälja ja tuua teda teatrile lähemale. Oluline on lavastajainitsiatiiv ja huvi koostööks. 2007. aasta residendistipendium (66 650 krooni) läks ENA kunstinõukogu otsusel Rakvere Teatrile, kus lavastaja Peeter Rästase ja Mehis Heinsaare koostöös sünnib uus lavastus.

Aasta jooksul toimus 2 osanike koosolekut ja 4 nõukogu koosolekut, kus muuhulgas otsustati alustada OÜ Eesti Näitemänguagentuuri lõpetamist seoses uue teatriagentuuri loomisega.

Eesti Näitemänguagentuuri ja MTÜ Eesti Teatriliidu Teabekeskuse baasilt loodi Sihtasutus Eesti Teatri Agentuur (asutajad Eesti Teatriliit ja Eesti Etendusasutuste Liit), mis võtab üle mõlema ühingu töö. Asutamiskoosolek toimus 2. juulil 2007. SA Eesti Teatri Agentuur alustas tööd 1. jaanuarist 2008.

Eesti Kultuurkapitali toel toimus ENA traditsiooniline näidendivõistlus, kuhu laekus 71 tööd. Žürii andis välja rahalised preemiad kaheksale näidendile (kokku 100 000 krooni), äramärgitud sai 4 näidendit.

Aasta jooksul toimus 7 kunstinõukogu koosolekut.

Valdkonniti jagunesid ostud 2007. aastal järgmiselt:

algupärandid (13): 267 500 krooni;
dramatiseeringud (6): 54 750 krooni;
tõlked (42): 268 200 krooni;
annotatsioonid (13 lepingut): 17 797 krooni.

I PEATÜKK

CHAPTER I

REPERTUAARISTATISTIKA

REPERTOIRE STATISTICS

REPERTUAARISTATISTIKA

Repertuaaristatistikas vaadeldakse teatrite lavastusi liikide, žanrite ja sihtgruppide järgi. Lavastusliikide võrdluses on näha, mida Eesti teatris eelistatakse: kas sõna-, muusika-, tantsu- või lastelavastusi. Samuti ilmneb lavastuste erinev osakaal uuslavastuste ning kogu repertuaari lõikes. Et pilti veelgi täpsustada, on kõik lavastusliigid omakorda jaotatud žanriliselt. Viimaste väljatoomisel on lähtunud üldlevinud jaotusest (draama, komöödia, tragikomöödia; ooper, ooperett, muusikal).

Kuna enamikus alajaotustes ei mahu mõni lavastus üldlevinud liigituste alla, on kasutusele võetud mõiste „muu“, mille iga üksikjuhtu täpsustav selgitus on konkreetse tabeli juures.

Lisaks loomingulisele poolele on teatrite repertuaari kujundamisel olulisel kohal ka sihtgrupid ehk põhivaatajaskond, kellele lavastused on suunatud. Sihtgrupiti on välja toodud väikelapsed, lapsed, teismelised, noored ja täiskasvanud.

REPERTOIRE STATISTICS

Repertoire statistics observe productions of theatres by type, genre and target groups. The comparison of types of productions shows which type of production is preferred in Estonian theatre: drama productions (plays), music, dance or children's productions. Different share of productions in new productions and in the total repertoire has been revealed. To get a more detailed picture, the types of productions have been divided by genres where the general distribution has been taken as a basis (drama, comedy, tragicomedy, opera, operetta, musical).

As in most of sub-divisions some productions cannot be specified under general distribution, the concept "other" has been taken into use, the explanatory notes specifying each case are available under the corresponding table.

In addition to the creative side, target groups also play an important role in forming the repertoire of the theatres. The audience has been divided by target groups into infants, children, teenagers, youth and adults.

REPERTUAAR AASTAL 2007

Repertuaaristatistika käsitleb 2006/2007 kevadhooaega ning 2007/2008 sügishooaega. Võrdluseks on kõrvale toodud andmed eelmisest kokkuvõtteperioodist (2005/2006 kevadhooaeg – 2006/2007 sügishooaeg).

REPERTOIRE IN 2007

Repertoire statistics discuss the spring season of 2006/2007 and the autumn season of 2007/2008. The data for the previous periods have been provided for comparison (spring 2005/2006 – autumn 2006/2007).

| | 2007 | | | | 2006 | | | |
|---|-------------------------------------|------------|----------------------------------|------------|-------------------------------------|------------|----------------------------------|------------|
| | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | |
| KOKKU TOTAL* | 414 | | 164 | | 408 | | 172 | |
| SÕNALAVASTUSI DRAMA PRODUCTIONS | 214 | 52% | 84 | 51% | 206 | 50% | 85 | 50% |
| MUUSIKALAVASTUSI MUSIC PRODUCTIONS | 33 | 8% | 11 | 7% | 37 | 9% | 11 | 6% |
| TANTSULAVASTUSI DANCE PRODUCTIONS | 56 | 13% | 27 | 16% | 48 | 12% | 26 | 15% |
| LASTELAVASTUSI PRODUCTIONS FOR CHILDREN | 86 | 21% | 24 | 15% | 93 | 23% | 29 | 17% |
| MUU OTHER** | 25 | 6% | 18 | 11% | 24 | 6% | 21 | 12% |
| RIIGITEATRITES IN STATE THEATRES | 245 | 59% | 95 | 58% | 248 | 60% | 97 | 56% |
| MUNITSIPAALTEATRITES IN MUNICIPAL THEATRES | 36 | 8% | 15 | 9% | 28 | 7% | 11 | 6% |
| TANTSUTEATRITES IN DANCE AGENCIES | 38 | 9% | 20 | 12% | 33 | 8% | 21 | 12% |
| ERA- JA PROJEKTITEATRITES IN PRIVATE AND PROJECT THEATRES | 100 | 24% | 35 | 21% | 102 | 25% | 46 | 26% |

* Et vältida topeltarve, on KOKKU numbriest maha arvatud 2006. aastal 3 ja 2007. aastal 5 lavastust. Tegemist on mitme teatri koostöös valminud lavastustega.

** Muu: ooperite kontsertettekanded, tsirkuse- ja estraadietendused, näidendite ettelugemised ning erinevate lavastusliikide elemente siduvad lavastused.

* To avoid double numbers, in the row TOTAL in 2006 three productions and in 2007 five productions have been eliminated. These are the productions that have been staged in cooperation with several theatres.

** Other: concert performances of operas, circus and variety shows, reading aloud plays, productions connecting elements of different types of productions.

2007. aasta kogu repertuaari sõna- ja lastelavastuste seas oli Eesti päritoluga tekste 109 (82 näidendit ja 27 dramatiseeringut), neist 34 olid uuslavastused. Välisautorite teosed olid aluseks 186 sõna- ja lastelavastusele (uuslavastusi 74). Sõnateatris enimlavastatud välisautorid olid pärit Venemaalt (45 lavastust), Inglismaalt (33), USA-st (24) ja Prantsusmaalt (18). Kokku oli välisautoreid esindatud 27 välisriigist. Dramatiseeringute hulgas oli samuti kõige enam välisautorite teoseid Venemaalt (14 lavastust), järgnesid Prantsusmaa (11), Iirimaa ja Taani (mõlemad 9). Kokku oli esindatud 14 riiki. Sõnalavastuste osakaal on suur ka lastelavastuste hulgas – 45%, nukulavastusi 34%.

Eesti algupärasele materjalil põhinevaid sõna- ja lastelavastusi käis vaatamas 266 239 külastajat, mis on 26 % kogu repertuaari vaadanud publikust (1 022 076 inimest). Väljaspool teatrite tavapärasest hooaega etendati 2007. aastal nn suvelavastustena 25 lavastust, millest 13 (52%) olid uuslavastused (siin arvestatud üksnes statistikas osalevaid teatreid). Suviste lavastustega anti 6,6% kogu aasta etendustest ja koguti 10,3% külastajatest. Aastas (365 päeva) anti keskmiselt 13 etendust päevas ning teatrit külastas keskmiselt 2800 inimest ühel päeval, st keskmiselt ühe etenduse kohta 215 vaatajat. Aastal 2006 oli Eesti teatris keskmiselt 2527 külastajat päevas, 199 vaatajat ühe etenduse kohta. 2007. aasta repertuaaris oli kokku 414 lavastust, neist uuslavastusi oli 164, seega toimus esietendusi keskmiselt iga kahe päeva tagant. Võrreldes 2006. aastaga oli 8 esietendust vähem.

In 2007, among the total number of drama productions and productions for children texts of Estonian origin accounted for 109 (82 plays and 27 dramatisations), of which 34 were new productions. 186 drama productions and productions for children were based on the creation of foreign authors. 34 of the productions by foreign authors were new productions. The authors whose plays were staged most came from Russia (45 productions), the United Kingdom (33), the United States (24) and France (18). Foreign authors represented 27 foreign countries as total.

During a year (365 days) on an average 13 performances a day were given and on an average 2,800 persons visited theatre daily, i.e. about 215 visitors per performance. In 2006, the average number of visitors in Estonian theatres amounted to 2,527 a day, i.e. 199 visitors per performance. In 2007 the total number of productions was 414, of which 164 were new productions — consequently the first night performances took place on an average every two days. Compared to 2006 the number of first night performances has decreased by 8.

UUSLAVASTUSTE ARV JA NENDE OSAKAAL 2007 AASTA REPERTUAARIS

PRODUCTIONS BY TYPE

Uuslavastuste arv sisaldab sõna-, muusika-, tantsu- ja lastelavastusi Eesti teatris 2007. aastal. Samuti on siin lavastused, mis liigituvad mõiste „muu“ alla. Võrreldes eelnenud aastaga on 2007. aastal uuslavastuste osakaal kogu repertuaaris langenud 2%. 2005 oli 155 uuslavastust (kogu repertuaarist 44%), 2006 vastavalt 172 (42%) ja 2007. aastal 164 (40%). Uuslavastuste rohkusega torkavad silma Eesti Draamateater (20), Endla Teater (12) ja Kanuti Gildi Saal (11 esietendust).

Eesti Draamateatris jätkati sarjaga „Esimene lugemine“ (10 teksti), mis suurendab oluliselt nende uuslavastuste kogunumbrit (lavastusliikide tabelis paigutatud mõiste „muu“ alla).

Kanuti Gildi SAALI uuslavastuste arv hõlmab endas ka sarju „diplom 06“ ja „HYPEKAS“, kus antakse noortele ja veel vähetuntud tantsuloojatele võimalus end tutvustada ning näidata oma diplomitöid. Samuti saavad selle

sarja raames oma veel valmimisjärgus olevaid töid lühidalt tutvustada juba kogunud tantsijad.

Erinevaid lavastuste liike arvestades oli sõnalavastuste hulgas uuslavastusi 39%, muusikalavastuste hulgas 32%, lastelavastuste hulgas 28% ning tantsulavastuste hulgas 48%.

Uusi sõnalavastusi oli 84, neist Eesti autorite teoste loodud 24 lavastust. Uusi muusikalavastusi oli kokku 11, neist 3 algupärandit. Tantsulavastusi esietendus 27, neist 18 olid eesti autorite loodud, lisaks 2 koostöölavastust. 2007. aastal olid mängukavas 5 mitme teatri koostöös valminud lavastust **RAAAM & Kuressaare**: Völg (sõnalavastus), **Rakvere/Endla**: Vargamäe kuningriik (sõnalavastus), **Von Krahli/Nargen**: Eesti naiste laulud (muusikalavastus), **Kuressaare/VAT**: Väike merineitsi (lastelavastus), **Endla/Kuressaare**: Jussikese seitse sõpra (lastelavastus).

LAVASTUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI

NUMBER OF PRODUCTIONS BY TYPE

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | | | |
|-------------------------|---|--|---|---|--------------|----------------|---|--|---|---|--------------|----------------|
| | SÕNA- LAVASTUS DRAMA PRODUC- TION | MUUSIKA- LAVASTUS MUSIC PRODUC- TION | TANTSU- LAVASTUS DANCE PRODUC- TION | LASTE- LAVASTUS PRODUCTION FOR CHIL- DREN | MUU OTHER | KOKKU TOTAL | SÕNA- LAVASTUS DRAMA PRODUC- TION | MUUSIKA- LAVASTUS MUSIC PRODUC- TION | TANTSU- LAVASTUS DANCE PRODUC- TION | LASTE- LAVASTUS PRODUCTION FOR CHIL- DREN | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
| Estonia | | 2 | 4 | 1 | 2 | 9 | 1 | 13 | 10 | 4 | 2 | 30 |
| Endla | 8 | 1 | | 2 | 1 | 12 | 18 | 1 | | 5 | 1 | 25 |
| NO99 | 4 | | 1 | | | 5 | 9 | | 1 | | | 10 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 4 | | | 5 | | 9 | 4 | 1 | | 22 | 1 | 28 |
| Vanemuine | 7 | 3 | 3 | 2 | | 15 | 18 | 9 | 7 | 6 | | 40 |
| Draamateater | 8 | | 1 | 1 | 10 | 20 | 29 | | 1 | 3 | 11 | 44 |
| Rakvere Teater | 5 | | | 1 | | 6 | 17 | | | 3 | | 20 |
| Ugala | 7 | 1 | | 1 | | 9 | 19 | 2 | 1 | 3 | | 25 |
| Vene Teater | 8 | 1 | | 1 | | 10 | 18 | 1 | | 4 | | 23 |
| Kuressaare LT | 4 | | | | | 4 | 6 | | | 2 | | 8 |
| Tln Linnateater | 6 | | | | | 6 | 20 | 1 | | | | 21 |
| Võru Teatriateljee | 3 | | 1 | | 1 | 5 | 3 | | 1 | 1 | 2 | 7 |
| Ilmarine | | | | 3 | | 3 | 1 | | | 8 | | 9 |
| Lepatriinu | | | | 1 | | 1 | | | | 5 | | 5 |
| Theatrum | 1 | | | | | 1 | 5 | 1 | | | | 6 |
| Vana Baskini Teater | 5 | | | | 1 | 6 | 12 | | | | 2 | 14 |
| VAT Teater | 2 | | | | | 2 | 10 | | | 2 | 1 | 13 |
| Von Krahli Teater | 3 | 1 | | | | 4 | 5 | 2 | 2 | | 2 | 11 |
| Drugoi Teatr | 1 | | 1 | | | 2 | 3 | | 1 | | | 4 |
| Eesti Teatri Festival | 2 | | | | | 2 | 3 | | | | | 3 |
| Loomine | 1 | | | | | 1 | 2 | | | | | 2 |
| Nargen Opera | 1 | 1 | | | | 2 | 2 | 2 | | | | 4 |
| R.A.A.A.M | 4 | | | | | 4 | 7 | | | | | 7 |
| Tuuleveski | | | | 3 | | 3 | 1 | | | 13 | | 14 |
| Emajõe Suveteater | 1 | | | 2 | | 3 | 2 | | | 3 | | 5 |
| Kell Kümme | | | | | | 0 | 1 | | | | | 1 |
| Salong-Teater | | | | 1 | | 1 | | | | 2 | | 2 |
| Kanuti Gildi SAAL | | 1 | 7 | | 3 | 11 | | 1 | 20 | 2 | 3 | 26 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | | 5 | | | 5 | | | 7 | | | 7 |
| Valgete Ööde Festival | | | 4 | | | 4 | | | 5 | | | 5 |
| KOKKU total | 84 | 19 | 50 | 45 | 33 | 164 | 214 | 33 | 56 | 86 | 25 | 414 |
| Kokku total 2006 | 85 | 11 | 26 | 29 | 21 | 172 | 206 | 37 | 48 | 93 | 24 | 408 |

MUU (erinevaid lavastusliike ühendavad lavastused, sarjad või tsirkuse-, estraadi- ja kontserdikavad):

Estonia - ooperite «La Wally» ja «Puritaanid» kontsertettekanded

Endla - uue tsirkuse lavastus «Tsirkus!!!»

Nukuteater - nukuteatri elementidega monodraama «Markuse evangeelium»

Draamateater - sari «Esimene lugemine» («Portselansuits», «Mängi, imenel!», «Jutt jumala õige», «Perekond», «Elus», «Julgestaja», «Géza-poisike», «Soovi mul head teed», «Janu», «Café Utopia - täielik tragöödia!» ja «Gee- niuste algkursus»)

Võru Teatriateljee - näidendi «Castrozza» avalik lugemine, improvisatsioonidel põhinev lavastus «Hing?»

Vana Baskini Teater - estraadikavad «Tähesadu» ja «Plaadipood»

VAT Teater - improvisatsioonidel põhinev lavastus «Kalevipoeg»

Von Krahli Teater - sõna-, muusika- ja tantsulavastus «Europraadid», alkeemiline tragöödia «Võlufloot»

Kanuti Gildi SAAL - kaasaegse tantsu sarjad «diplom 07» ja «hypekas» ning installatsioon-lavastus «The corner»

SÖNALAVASTUSTE ARV ŽANRITE JÄRGI NUMBER OF DRAMA PRODUCTIONS BY GENRE

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | | |
|------------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------------|--------------|----------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------------|--------------|----------------|
| | DRAAMA DRAMA | KOMÖÖDIA COMEDY | TRAGIKOM. TRAGICOMEDY | MUU OTHER | KOKKU TOTAL | DRAAMA DRAMA | KOMÖÖDIA COMEDY | TRAGIKOM. TRAGICOMEDY | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
| Estonia | | | | | 0 | 1 | | | | 1 |
| Endla | 4 | 3 | | 1 | 8 | 10 | 6 | 1 | 1 | 18 |
| NO99 | 3 | | | 1 | 4 | 8 | | | 1 | 9 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 3 | | | 1 | 4 | 3 | | | 1 | 4 |
| Vanemuine | 6 | 1 | | | 7 | 11 | 4 | 3 | | 18 |
| Draamateater | 8 | | | | 8 | 24 | 5 | | | 29 |
| Rakvere Teater | 3 | 2 | | | 5 | 11 | 5 | | 1 | 17 |
| Ugala | 4 | 3 | | | 7 | 9 | 8 | 2 | | 19 |
| Vene Teater | 4 | 3 | | 1 | 8 | 9 | 5 | 1 | 3 | 18 |
| Kuressaare LT | 4 | | | | 4 | 5 | | | 1 | 6 |
| Tln Linnateater | 3 | 3 | | | 6 | 17 | 3 | | | 20 |
| Võru Teatriatelj | 1 | | 2 | | 3 | 1 | | 2 | | 3 |
| Ilmarine | | | | | 0 | | 1 | | | 1 |
| Theatrum | 1 | | | | 1 | 4 | 1 | | | 5 |
| Vana Baskini Teater | | 4 | 1 | | 5 | | 11 | 1 | | 12 |
| VAT Teater | 2 | | | | 2 | 9 | 1 | | | 10 |
| Von Krahli Teater | 1 | | | 2 | 3 | 2 | | | 3 | 5 |
| Drugoi Teatr | | | 1 | | 1 | 2 | | 1 | | 3 |
| Eesti Teatri Festival | 2 | | | | 2 | 3 | | | | 3 |
| Loomine | 1 | | | | 1 | 2 | | | | 2 |
| Nargen Opera | | 1 | | | 1 | | 2 | | | 2 |
| R.A.A.A.M | 2 | 1 | | 1 | 4 | 5 | 1 | | 1 | 7 |
| Tuuleveski | | | | | 0 | | 1 | | | 1 |
| Emajõe Suveteater | | | | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 2 |
| Kell Kümme | | | | | 0 | | 1 | | | 1 |
| KOKKU total | 51 | 39 | 8 | 15 | 84 | 135 | 104 | 21 | 25 | 214 |
| Kokku total 2006 | 59 | 17 | 3 | 6 | 85 | 130* | 57 | 9 | 10 | 206 |

MUU: Endla - meediamuinasjutt "Electronic City"; NO99 - ühe-kordne aktsioon "99x"; Nuku- ja Noorsooteater - näidendivõistluse kassett "Põlev põõning"; Rakvere Teater - luulelavastus "Johannese passioon"; Vene Teater - dokumentaal "Täna me ei

mängi", sõnalavastus lauludega "Kuningal on külm"; krimishow "Marukoerad"; Kuressaare LT - luulelavastus "Kirjad emale"; Von Krahli Teater - muusikaline tragöödia "Faust", performance "Füüsilise ülekuulamise tehnikad" ja multimeedialavastus

"Multiplitseeritud inimene"; Emajõe Suveteater - muusikaline vaatamäng "Jumalaema kiriku kellamees"; R.A.A.A.M - taiduskava "Muna EÜE ehk Viimane kava".

EESTI- JA VÄLISNÄITEKIRJANDUSE NING EESTI JA VÄLISKIRJANDUSE DRAMATISEERINGUTE ARV SÖNALAVASTUSTE HULGAS DRAMATISATIONS OF ESTONIAN AND FOREIGN DRAMA AND OF ESTONIAN AND FOREIGN LITERATURE AMONG DRAMA PRODUCTIONS

Eesti päritolu sõnalavastusi oli kogu repertuaaris 71. Neist näidenditel (mitte dramatiseeringutel) põhinevaid sõnalavastusi oli repertuaaris 57, millest 20 olid uuslavastused. Eesti autorite teoste uuslavastusi oli võrreldes eelneva aastaga vähem. Välisautorite tekstidele loodud lavastusi oli sõnalavastuste hulgas kokku 143, neist 60 olid uuslavastused. Välis-

autoritest enim lavastati 2007. aastal Inglismaalt ja Venemaalt pärit näidendeid – mõlemad 8 uuslavastust, järgnesid Soome ning Prantsusmaa (mõlemad 6). Dramatiseeringute hulgas pärines samuti kõige enam välisautorite teoseid Venemaalt (14 lavastust), järgnesid Prantsusmaa (11), Iirimaa ja Taani (mõlemad 9). Kokku oli esindatud 14 riiki.

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | |
|------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | EESTI NÄITEKIRJANDUS ESTONIAN DRAMATIC LITERATURE | VÄLISNÄITEKIRJANDUS FOREIGN DRAMATIC LITERATURE | EESTI KIRJANDUSE DRAMATISEERING DRAMATISATIONS OF ESTONIAN LITERATURE | VÄLISKIRJANDUSE DRAMATISEERING DRAMATISATIONS OF FOREIGN LITERATURE | EESTI NÄITEKIRJANDUS ESTONIAN DRAMATIC LITERATURE | VÄLISNÄITEKIRJANDUS FOREIGN DRAMATIC LITERATURE | EESTI KIRJANDUSE DRAMATISEERING DRAMATISATIONS OF ESTONIAN LITERATURE | VÄLISKIRJANDUSE DRAMATISEERING DRAMATISATIONS OF FOREIGN LITERATURE |
| Estonia | | | | | 1 | | | |
| Endla | 1 | 6 | 1 | | 7 | 8 | 3 | |
| NO99 | 2 | | | 2 | 3 | 3 | | 3 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 3 | 1 | | | 3 | 1 | | |
| Vanemuine | | 6 | | 1 | 2 | 13 | 1 | 2 |
| Draamateater | 2 | 4 | | 2 | 7 | 19 | | 3 |
| Rakvere Teater | 2 | 3 | | | 4 | 10 | 3 | |
| Ugala | 1 | 5 | | 1 | 4 | 11 | 1 | 3 |
| Vene Teater | | 5 | | 3 | 3 | 12 | | 3 |
| Kuressaare LT | | 2 | 2 | | | 3 | 3 | |
| Tln Linnateater | | 6 | | | 3 | 11 | 2 | 4 |
| Võru Teatriatelj | 2 | | | 1 | 2 | | | 1 |
| Ilmarine | | | | | 1 | | | |
| Theatrum | | 1 | | | | 4 | | 1 |
| Vana Baskini Teater | | 5 | | | | 11 | | 1 |
| VAT Teater | 1 | 1 | | | 4 | 5 | | 1 |
| Von Krahli Teater | | 2 | 1 | | 1 | 2 | 1 | 1 |
| Drugoi Teatr | | 1 | | | | 3 | | |
| Eesti Teatri Festival | 1 | 1 | | | 2 | 1 | | |
| Emajõe Suveteater | | | | 1 | 1 | | | 1 |
| Loomine | 1 | | | | 2 | | | |
| Nargen Opera | 1 | | | | 2 | | | |
| R.A.A.A.M | 3 | | 1 | | 5 | | 2 | |
| Tuuleveski | | | | | | | | 1 |
| Kell Kümme | | | | | | 1 | | |
| KOKKU total | 20 | 49 | 4 | 11 | 57 | 118 | 14 | 25 |
| Kokku total 2006 | 27 | 38 | 13 | 7 | 55 | 110 | 17 | 24 |

MUUSIKALAVASTUSTE ARV ŽANRITE LÖIKES *NUMBER OF MUSIC PRODUCTIONS BY GENRE*

Muusikalavastuste osa kogu repertuaaris oli 8%, etendusi anti 304, mis on 6% kõigist etendustest. Küllastajaid oli 14% kogu publiku arvust (publiku koguarv 1 022 076). Enim lavastatud žanr nii uuslavastuste seas kui kogu repertuaaris on ooper, mis on ka kõige rohkem vaatatajaid kogunud žanr – 46% kogu muusikalavastuste küllastajatest. Populaarne oli ka muusikal

– 16% muusikaetenduste küllastajatest. Võrreldes varasemate aastatega on muusikalavastuste arv iga aastaga vähenenud, samuti etenduste arv – 2007 anti 52 etendust vähem kui 2006. Kuid küllastajate numbrites ei ole väga suurt langust – 1868 vähem kui eelmisel aastal.

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | | |
|------------------------|----------------------------------|---------------------|---------------------|--------------|----------------|-------------------------------------|---------------------|---------------------|--------------|----------------|
| | OOPER OPERA | OPERETT OPERETTA | MUUSIKAL MUSICAL | MUU OTHER | KOKKU TOTAL | OOPER OPERA | OPERETT OPERETTA | MUUSIKAL MUSICAL | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
| Estonia | 2 | | | | 2 | 11 | 2 | | | 13 |
| Endla | 1 | | | | 1 | 1 | | | | 1 |
| Nuku- ja Noorsooteater | | | | | 0 | | | 1 | | 1 |
| Vanemuine | 3 | | | | 3 | 6 | 1 | 2 | | 9 |
| Ugala | | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 2 |
| Vene Teater | | | 1 | | 1 | | | 1 | | 1 |
| Tln Linnateater | | | | | 0 | | | | 1 | 1 |
| Theatrum | | | | | 0 | | | | 1 | 1 |
| Von Krahli Teater | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 | 2 |
| Nargen Opera | 1 | | | | 1 | 1 | | | 1 | 2 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | 1 | 1 | | | | 1 | 1 |
| KOKKU total | 8 | 0 | 1 | 2 | 11 | 20 | 3 | 5 | 5 | 33 |
| Kokku total 2006 | 6 | 1 | 3 | 1 | 11 | 17 | 4 | 8 | 8 | 37 |

MUU: Ugala – laulumäng "Naabri Mari"; Tallinna Linnateater – "Eesti teatri laulud"; Theatrum – laulukava "Laulud"; Nargen Opera & Von Krahli – "Eesti naiste laulud"; Kanuti Gildi SAAL – "Dagerrotiübid"

TANTSULAVASTUSTE ARV ŽANRITE JÄRGI *DANCE PRODUCTIONS BY GENRES*

Tantsulavastuste osa moodustas kogu repertuaarist 14% (56) ning etendusi anti 299 korral, mis moodustab 6% kõikidest etendustest. Kanuti Gildi SAALi „Hypeka“ ja „diplom'06“ sarjad on 2 ühikuna arvatud „muu“ lavastusliigi hulka, millel kokku oli 8 etenduskorda („hypeka“ 4 ja „diplom'07“ 4 etendust). Tantsulavastusi küllastas 5% (54 056) kogu publikuarvust.

Enim lavastatud žanr nii uuslavastustes kui kogu repertuaaris oli nüüdisants (75%).

Võrreldes 2006. aasta statistikaga on tantsulavastuste osakaal kogu repertuaaris kasvanud – kui 2006 oli 48 ja 2005. aastal 49 tantsulavastust, siis 2007 on 56 lavastust. Samuti on etenduste arv suurem (2006 oli 268 ning 2007. aastal 299 etendust). Seevastu küllastajaid oli ligi 5 196 võrra vähem.

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | |
|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|--------------|----------------|-------------------------------------|---------------------------|--------------|----------------|
| | KLASSIKALINE CLASSICAL DANCE | KAASAEGNE MODERN DANCE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL | KLASSIKALINE CLASSICAL DANCE | KAASAEGNE MODERN DANCE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
| Estonia | 2 | 2 | | 4 | 6 | 3 | 1 | 10 |
| NO99 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| Vanemuine | 2 | 1 | | 3 | 3 | 4 | | 7 |
| Draamateater | | | 1 | 1 | | | 1 | 1 |
| Ugala | | | | 0 | | 1 | | 1 |
| Võru Teatriateljé | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| Von Krahli Teater | | | | 0 | | 1 | 1 | 2 |
| Drugoi Teatr | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| Kanuti Gildi SAAL | | 6 | 1 | 7 | | 19 | 1 | 20 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | 5 | | 5 | | 6 | 1 | 7 |
| Valgete Ööde Festival | | 4 | | 4 | | 5 | | 5 |
| KOKKU total | 4 | 21 | 2 | 27 | 9 | 42 | 5 | 56 |
| Kokku total 2006 | 3 | 22 | 1 | 26 | 7 | 39 | 2 | 48 |

MUU: Estonia – "Armastuse ja kirega"; Draamateater – sõnalis-muusikaline kompositsioon "Antigone"; Von Krahli Teater – multimeedia-lavastus "Hamletid"; Kanuti Gildi SAAL – "Mõte Aadamast ei olnudki nii..."; Sõltumatu Tantsu Ühendus – multimeediaprojekt "Two Trains"

LASTELAVASTUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE KAUPA PRODUCTIONS FOR CHILDREN BY TYPE OF PRODUCTION

Lastele ja väikelastele oli repertuaaris 86 lavastust. Nendega anti kokku 1143 etendust, mida vaatas 228 130 külastajat, so 22% kõigist külastajatest. Kogu lastelavastuste repertuaarist moodustasid sõnalavastused 45% (39 lavastust). Väikelastele mõeldud lavastusi oli lastelavastuste hulgas

28% (24), mida külastas 12% (26 417) lastelavastuste publikust. Kogu publiku arvust teeb see 3%. 2007. aastal oli 7 lavastust vähem kui aasta varem, kuid külastajaid oli võrreldes 2006. aastaga 16% rohkem. Lastelavastuste sihtgrupiks on väikelapsed (... - 5) ja lapsed (6-11)

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | | | |
|------------------------|----------------------------------|---|--|--|--------------|----------------|-------------------------------------|---|--|--|--------------|----------------|
| | SÕNAL- AVASTUS DRAMA | MUUSIKAL- AVASTUS MUSIC PRO- DUCTION | TANTSUL- AVASTUS DANCE PRO- DUCTION | NUKUL- AVASTUS PUPPET THEATRE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL | SÕNAL- AVASTUS DRAMA | MUUSIKAL- AVASTUS MUSIC PRO- DUCTION | TANTSUL- AVASTUS DANCE PRO- DUCTION | NUKUL- AVASTUS PUPPET THEATRE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
| Estonia | | 1 | | | | 1 | | 2 | 2 | | | 4 |
| Endla | 1 | | | | 1 | 2 | 4 | | | | 1 | 5 |
| Nuku- ja Noorsooteater | | 2 | | 3 | | 5 | 1 | 3 | | 17 | 1 | 22 |
| Vanemuine | 2 | | | | | 2 | 4 | 1 | 1 | | | 6 |
| Draamateater | 1 | | | | | 1 | 3 | | | | | 3 |
| Rakvere Teater | 1 | | | | | 1 | 2 | | | | 1 | 3 |
| Ugala | 1 | | | | | 1 | 3 | | | | | 3 |
| Vene Teater | 1 | | | | | 1 | 4 | | | | | 4 |
| Kuressaare LT | | | | | | 0 | 2 | | | | | 2 |
| Võru Teatriateljee | | | | | | 0 | | | | 1 | | 1 |
| Ilmarine | | | | 1 | 2 | 3 | 3 | | | 2 | 3 | 8 |
| Lepatriinu | 1 | | | | | 1 | 1 | | | 4 | | 5 |
| VAT Teater | | | | | | 0 | 2 | | | | | 2 |
| Tuuleveski | 2 | | | 1 | | 3 | 7 | | | 5 | 1 | 13 |
| Emajõe Suveteater | 2 | | | | | 2 | 3 | | | | | 3 |
| Salong-Teater | 1 | | | | | 1 | 2 | | | | | 2 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | | | 0 | | | 2 | | | 2 |
| KOKKU total | 13 | 3 | 0 | 5 | 3 | 24 | 39 | 6 | 5 | 29 | 7 | 86 |
| Kokku total 2006 | 17 | 1 | 1 | 7 | 3 | 29 | 44 | 6 | 5 | 27 | 11 | 93 |

MUU: Endla – interaktiivne lavastus "Salasõber"; Nuku- ja Noorsooteater – vormiteater "Kunksmoor"; Rakvere Teater – sõnalavastus lauludega "Pipi Pikksukk"; Ilmarine – sõna- ja tantsulavastused "Jõuluvana aare", "Vastlapäev" ja "Ivan Tsarevitš"; Tuuleveski – pantomiim "Hõbedane vihmapiisk".

EESTI JA VÄLISAUTORITE SUHE LASTELAVASTUSTE REPERTUAARIS

RELATION BETWEEN ESTONIAN AND FOREIGN AUTHORS IN THE REPERTOIRE OF PRODUCTIONS FOR CHILDREN

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | |
|------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| | EESTI AUTORID ESTONIAN AUTHORS | VÄLISAUTORID FOREIGN AUTHORS | EESTI AUTORID ESTONIAN AUTHORS | VÄLISAUTORID FOREIGN AUTHORS |
| Estonia | 1 | | | 2 |
| Endla | 2 | | | 4 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 1 | | 4 | 13 |
| Vanemuine | | | 2 | 2 |
| Draamateater | 1 | | | 3 |
| Rakvere Teater | | | 1 | 1 |
| Ugala | 1 | | | 2 |
| Vene Teater | | | 1 | |
| Kuressaare LT | | | | 1 |
| Võru Teatriateljee | | | | |
| Ilmarine | | 3 | | 7 |
| Lepatriinu | | | 1 | 2 |
| VAT Teater | | | | |
| Tuuleveski | | | 3 | |
| Emajõe Suveteater | | | 2 | |
| Salong-Teater | | 1 | | 2 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | 2 |
| KOKKU total | | 10 | 14 | 40 |
| Kokku total 2006 | | 23 | 6 | 55 |

LAVASTUSTE ARV SIHTGRUPPIDE JÄRGI PRODUCTIONS BY TARGET GROUPS

Valdav osa repertuaarist oli suunatud täiskasvanutele – 276 lavastust, mis on 67% kogu repertuaarist (414). Täiskasvanutele suunatud lavastusi etendati kokku 3092 korda ja külastajaid oli 692 898. Kokku moodustavad täiskasvanutele mõeldud etendused 62% kõikidest etendustest, mida vaatas 68% kõikidest külastajatest.

Noortele mõeldud lavastusi oli 46, etendusi anti 440, külastajaid oli 91 160 (so 9% kõigist etendustest ja külastajatest).

Lavastused, mille sihtgrupiks olid lapsed, moodustasid kogu 2007. aasta repertuaarist 15%. 2007. aastal anti lastele 874 etendust, so 57 etendust rohkem kui 2006. aastal. Lastelavastuste publik moodustas 20% kõigist vaatatajatest (203 873). Väikelaste lavastused moodustasid kõigist lavastustest ja etendustest 6% ning kogusid vaatatajaid 3% publiku koguarvust (26 417).

2007. aastal oli repertuaaris ka 5 lavastust teismelisele, kõik esietendused 2007. aastal. Kokku anti nendega 80 etendust 7728 vaatatajale.

| TEATER THEATRE | UUSLAVASTUSED NEW PRODUCTIONS | | | | | | KOGU REPERTUAAR TOTAL REPERTOIRE | | | | | |
|------------------------|----------------------------------|--------------------|-------------------------|-----------------|-----------------------------|----------------|-------------------------------------|--------------------|-------------------------|-----------------|-----------------------------|----------------|
| | VÄIKE- LAPSED INFANTS | LAPSED CHILDREN | TEISELISED TEENAGERS | NOORED YOUTH | TÄISKAS- VANUD ADULTS | KOKKU TOTAL | VÄIKE- LAPSED INFANTS | LAPSED CHILDREN | TEISELISED TEENAGERS | NOORED YOUTH | TÄISKAS- VANUD ADULTS | KOKKU TOTAL |
| Estonia | | 1 | | | 8 | 9 | | 4 | | 2 | 24 | 30 |
| Endla | 1 | 2 | 1 | 1 | 7 | 12 | 3 | 3 | 1 | 2 | 16 | 25 |
| NO99 | | | | | 5 | 5 | | | | | 10 | 10 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 2 | 3 | 2 | 2 | | 9 | 14 | 8 | 2 | 3 | 1 | 28 |
| Vanemuine | | 2 | | | 13 | 15 | | 6 | | 5 | 29 | 40 |
| Draamateater | | 1 | | | 19 | 20 | | 3 | | 1 | 40 | 44 |
| Rakvere Teater | | 1 | | | 5 | 6 | | 3 | | 1 | 16 | 20 |
| Ugala | | 1 | 1 | 2 | 5 | 9 | | 3 | 1 | 8 | 13 | 25 |
| Vene Teater | | 1 | | 1 | 8 | 10 | | 4 | | 3 | 16 | 23 |
| Kuussaare LT | | | | | 4 | 4 | 1 | 1 | | | 6 | 8 |
| Tln Linnateater | | | | 1 | 5 | 6 | | | 1 | | 20 | 21 |
| Võru Teatriatelj | | | | 2 | 3 | 5 | 1 | | | 2 | 4 | 7 |
| Ilmarine | | 3 | | | | 3 | | 8 | | 1 | | 9 |
| Lepatriinu | | 1 | | | | 1 | 1 | 4 | | | | 5 |
| Theatrum | | | | 1 | | 1 | | | | 1 | 5 | 6 |
| Vana Baskini Teater | | | | | 6 | 6 | | | | | 14 | 14 |
| VAT Teater | | | 1 | 1 | | 2 | 2 | | 1 | 6 | 4 | 13 |
| Von Krahli Teater | | | | | 4 | 4 | | | | | 11 | 11 |
| Drugoi Teatr | | | | 2 | | 2 | | | | 4 | | 4 |
| Eesti Teatri Festival | | | | | 2 | 2 | | | | | 3 | 3 |
| Loomine | | | | | 1 | 1 | | | | | 2 | 2 |
| Nargen Opera | | | | | 2 | 2 | | | | | 4 | 4 |
| R.A.A.A.M | | | | | 4 | 4 | | | | | 7 | 7 |
| Tuuleveski | 1 | 2 | | | | 3 | 4 | 9 | | 1 | | 14 |
| Emajõe Suveteater | | 2 | | | 1 | 3 | | 3 | | | 2 | 5 |
| Kell Kümme | | | | | | 0 | | | | | 1 | 1 |
| Salong-Teater | | 1 | | | | 1 | | 2 | | | | 2 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | 2 | 9 | 11 | | 2 | | 2 | 22 | 26 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | | | 2 | 3 | 5 | | | | 2 | 5 | 7 |
| Valgete Ööde Festival | | | | | 4 | 4 | | | | 1 | 4 | 5 |
| KOKKU total | 4 | 21 | 5 | 17 | 117 | 164 | 25 | 62 | 5 | 46 | 276 | 414 |
| Kokku total 2006 | 5 | 24 | 1 | 20 | 122 | 172 | 22 | 71 | 1 | 51 | 263 | 408 |

Iga lavastuse puhul on arvestatud ühte sihtgruppi

väikelapsed: ... – 5

lapsed: 6–11

teismelised: 12–16

noored: 17–21

täiskasvanud: 22–...

II PEATÜKK

CHAPTER II

ETENDUSTE GEVUSE JA KÜLASTAJATE STATISTIKA

STATISTICS OF PERFORMING ACTIVITIES AND VISITORS

Teises peatükis on vaatluse all teatrite etenduste ja külastajate arvud lavastusliikide ja žanrite võrdluses, teatrite antud etendused statsionaaris ja väljaspool, samuti etenduste külastatavus ja ühe külastuse keskmine maksumus.

Eraldi on arvuliselt ja protsentuaalselt välja toodud teatrite etendustegevus, samuti külastajate arvud teatrite kaupa nii lavastuste statsionaaris (st) kui väljaspool (vp). Viimane näitab, milline teater rohkem reisib ehk külalissetendusi annab või milline teater on enam keskendatud statsionaarsele etendustegevusele.

2007. aastal puudus oma kodulava Vana Baskini Teatril, Loomisel, R.A.A.A.M.-il, Salong-Teatril, Teater Tuuleveskil, Kella Kümnel ning tantsuagentuuridel Sõltumatu Tantsu Ühendus ja Valgete Ööde Festival.

Samuti on maakondade ja teatrilinnade kaupa ära toodud etenduste ja külastajate andmed, mis näitavad, kuivõrd on erinevad maakonnad ja linnad etendustegevusega kaetud. Samuti iseloomustavad need andmed paikkondade teatrikülastajate aktiivsust.

Üles on loetud statsionaarsed saalid koos kohtade arvuga, samuti muud mängukohad, mis on teatrite lavastuste statsionaarid (st kuhu üks või teine lavastus on loodud). Loetelus ei ole ära toodud saale, kus teatrid on külalissetendusi andnud.

Istekohtade arv on orienteeruv, enamasti maksimaalne võimalik kohtade arv, mis lavastusesti muutub, sest on sõltuv konkreetse lavastuse saalikasutusest.

Teatrite külalissetenduste arvud välismaal sisaldavad kalend-

Chapter II observes the number of performances and visitors by types of production and genres, performances in the stationary venues and outside, as well as the theatre attendance and the average cost of one visit to the theatre.

The performing activities of theatres have been brought out separately in numbers and percentages, as well as the number of visitors by theatres in the stationary venues and outside. The latter shows which theatre travels most (gives most guest performances) or which theatre is more focused on performances in the stationary venues.

In 2007 the following theatres did not have their stationary venues: Old Baskin's Theatre, Loomine, R.A.A.A.M., Salong-Theatre, Theatre Tuuleveski, Kell Kümme, and the dance agencies Sõltumatu Tantsu Ühendus and Valgete Ööde Festival.

The data on performances and theatre goes have also been presented by counties and theatre cities — this shows how many performing activities take place in different counties and cities. These data also characterise the activity of the audience by regions.

Stationary halls with the number of seats have been listed, as well as other stationary venues (i.e. places where a production has been staged). The list does not include halls where theatres have given guest performances. The number of seats is approximate, usually the maximum number of seats that varies by performances depending on the use of the hall of a concrete performance.

The numbers of guest performances abroad include the main

riaasta jooksul väljaspool Eestit käinud lavastuse põhiandmeid, külastatud riiki, linna, esituskordade arvu ning teadaolevalt külastajate hulka. Kuna paljudel juhtudel on tegemist festivalietendustega, siis pole alati kindlat külastajate arvu tagantjärele võimalik määrata.

Mõnede teatrite puhul on tegelik külastajate arv tabelites näidatust suurem. See tuleneb asjaolust, et statistikakogumiku esimesed kaks peatükki näitavad üksnes teatri põhitööga ehk etendustegevusega seonduvaid külastajainumbreid. Teatrid korraldavad aga tihti veel mitmesuguseid muid üritusi, millel on palju külastajaid ja saadakse märkimisväärset tulu. Vastavad ürituste arvud on ära toodud statistikas osalevate teatrite tegevusülevaadetes, kokkuvõtlik tabel leheküljel 34 ning piletitulu andmed III peatükis.

Ühtlasi leiavad kajastamist ka 2007. aastal Eestis toimunud teatrifestivalid.

data of productions which have been given abroad during the calendar year, the country and city that the theatre has visited, how many times the performance was played and the number of visitors if known. As in many cases we have to deal with festivals, it is not always possible to specify the number of visitors afterwards.

With regard to some theatres the actual number of visitors is bigger than the one indicated in tables. This is caused by the fact that the first two chapters of the statistical yearbook show only the numbers connected with the performing activities the (main activity) of theatres. But the theatres often organise other benefit events with a number of visitors. The respective numbers of the events have been provided in activity overviews of the theatres participating in statistics, in the table on page ... and data on box-office receipts have been presented in Chapter III. The theatre festivals having taken place in Estonia in 2007 are also reflected.

MUUTUSED ETENDUSTE ARVUS JA PILETIMÜÜGIS 2006-2007

CHANGES IN THE NUMBER OF PERFORMANCES AND TICKETS SOLD, 2006–2007

Etenduste arv on 2007. aastal tõusnud 8% ehk 110 etendust rohkem kui aasta varem. Samuti on tõusnud külastajate arv 10% ning müüdü piletitite arv 11%, ehk 103 792 piletit müüdi rohkem. Samas tuleb arvestada, et 2007. aastal puuduvad andmed Salong-Teatri müüdü piletitite kohta.

Külastajate arv on müüdü piletitite arvust suurem, sest teatrid külastavad ka inimesed kutsetega ehk nn 0-piletitega ning antakse ka tasuta etendusi.

In 2007 compared to the previous year, the number of performances increased 8% or by 110 performances. The number of visitors increased 10% and the number of tickets sold by 103,792 tickets (11%). At the same time it must be taken into consideration that in 2007 the data about tickets sold by the Salong-Theatre are missing.

The number of visitors is larger than that of tickets sold because also persons with invitations visit theatres (so-called 0-tickets) and some performances are also given free of charge.

| | ETENDUSED PERFORMANCES | | | | KÜLASTAJAD VISITORS | | | | MÜÜDUD PILETID TICKETS SOLD | | | |
|---|------------------------|-----|------|-----|---------------------|-----|---------|-----|-----------------------------|-------|---------|-------|
| | 2007 | | 2006 | | 2007 | | 2006 | | 2007 | | 2006 | |
| KOKKU TOTAL | 4765 | | 4655 | | 1 022 076 | | 922 314 | | 951 883 | | 848 091 | |
| RIIGITEATRID STATE THEATRES | 2856 | 60% | 2788 | 60% | 746 384 | 73% | 680 115 | 74% | 716 745 | 75,3% | 668 548 | 78,8% |
| MUNITSIPAALTEATRID MUNICIPAL THEATRES | 457 | 10% | 442 | 9% | 65 384 | 6% | 67 169 | 7% | 59 418 | 6,2% | 63 178 | 7,5% |
| TANTSUTEATRID DANCE AGENCIES | 159 | 3% | 128 | 3% | 11 287 | 1% | 11 047 | 1% | 1 766 | 0,2% | 1 530 | 0,2% |
| ERA- JA PROJEKTITEATRID PRIVATE AND PROJECT THEATRES | 1303 | 27% | 1297 | 28% | 199 021 | 20% | 163 983 | 18% | 173 954 | 18,3% | 114 835 | 13,5% |

| | ETENDUSED PERFORMANCES | | | | KÜLASTAJAD VISITORS | | | | MÜÜDUD PILETID TICKETS SOLD | | | |
|---|------------------------|-----|------|-----|---------------------|-----|---------|-----|-----------------------------|-----|---------|-----|
| | 2007 | | 2006 | | 2007 | | 2006 | | 2007 | | 2006 | |
| KOKKU TOTAL | 4765 | | 4655 | | 1 022 076 | | 922 314 | | 951 883 | | 848 091 | |
| SÕNALAVASTUSI DRAMA PRODUCTIONS | 2919 | 62% | 2602 | 56% | 568 676 | 56% | 492 047 | 53% | 535 262 | 56% | 463 939 | 55% |
| MUUSIKALAVASTUSI MUSIC PRODUCTIONS | 304 | 6% | 356 | 8% | 147 836 | 15% | 149 704 | 16% | 131 518 | 14% | 146 873 | 17% |
| TANTSULAVASTUSI DANCE PRODUCTIONS | 299 | 6% | 268 | 6% | 54 056 | 5% | 59 252 | 6% | 44 966 | 5% | 42 093 | 5% |
| LASTEAVASTUSI PRODUCTIONS FOR CHILDREN | 1143 | 24% | 1231 | 26% | 228 130 | 23% | 191 184 | 21% | 219 102 | 23% | 179 792 | 21% |
| MUU* OTHER* | 100 | 2% | 198 | 4% | 23 378 | 1% | 30 127 | 4% | 21 035 | 2% | 15 394 | 2% |

*MUU -- ooperi kontsertettekanded, tsirkuse- ja estraadietendused, näidendite ettelugemised ning erinevate lavastusliikide elemente siduvad lavastused
 OTHER: concert performances of operas, circus and variety shows, reading aloud plays, productions connecting elements of different types of productions.

30 Estonian theatres that have been observed statistically gave 4,765 performances in 2007. In 2007 compared to 2006, the number of performances has grown by 110 performances (8%). The number of sold tickets has also increased — by 103,792 tickets (11%). The number of visitors in 2007 compared to 2006 is by 10% larger (by 99,762 visitors).

ISTEKOHTADE ARV STATIONAARIS JA VÄLJASPOOL

NUMBER OF PLACES IN THE STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

AVALIK-ÕIGUSLIK ASUTUS PUBLIC LAW AGENCY:

RAHVUSOOPER ESTONIA

| | |
|-------------------------|-----------|
| Teatrisaal/Theatre Hall | 686 kohta |
| Talveaed/Winter Garden | 85 kohta |
| Kammersaal/Chamber Hall | 160 kohta |
| Valge saal/ White Hall | 160 kohta |

RIIGIASUTUSED GOVERNMENT AGENCIES:

ENDLA TEATER

| | | | |
|--------------------|-----------|-------------------------------------|------------|
| Suur saal/Big Hall | 573 kohta | Vargamäe | 700 kohta |
| Küün*/Barn* | 100 kohta | Reiu vabaõhulava/Open Stage of Reiu | 1000 kohta |

teater NO99

| | | | |
|------------------------------------|-----------|----------------------|-----------|
| Teatrisaal/Theatre Hall | 212 kohta | Haapsalu lennukohad/ | 300 kohta |
| Kammersaal/Chamber Hall | 120 kohta | Haapsalu lennukohad/ | |
| direktori kabinet/manager's office | 30 kohta | Haapsalu lennukohad/ | |

EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER

| | | | |
|---------------------------|-----------|------------------------------|----------|
| Suur saal/Big Hall | 202 kohta | Köismäe torn*/Köismäe Tower* | 60 kohta |
| Ovaalsaal/Oval Hall | 80 kohta | Nunne 8 | 30 kohta |
| Vahesaal/Middle Hall | 60 kohta | | |
| Kaminasaal/Fireplace Hall | 55 kohta | | |
| Siseõu/Oper-air Stage | 700 kohta | | |

VANEMUINE

| | | | |
|--|-----------|---|-----------|
| Suure maja saal/Big House Hall | 676 kohta | Püssirohukelder/Gunpowder Cellar | 130 kohta |
| Suure maja pöörilava/Big House Revolving Stage | 260 kohta | Pädaste mõisa park/Park of Manor Pädaste | 400 kohta |
| Väikse maja saal/Small House Hall | 440 kohta | Tartu Saksa Kultuuri Instituut/German Institute of Culture in Tartu | 95 kohta |
| Väikese maja ovaalsaal/Small House Oval Hall | 50 kohta | | |
| Sadamateater/Harbour Theatre | 150 kohta | | |

RIIGI ASUTATUD SIHTASUTUSED (SA) GOVERNMENTAL FOUNDATIONS:

EESTI DRAAMATEATER

| | | | |
|-------------------------|-----------|---|-----------|
| Suur saal/Big Hall | 426 kohta | Keila-Joa mõis/Manor of Keila-Joa | 146 kohta |
| Väike saal/Small Hall | 159 kohta | Viinistu kunstimuuseumi katlamaja*/Art Museum of Viinistu | 400 kohta |
| Maalisaal/Painting Hall | 70 kohta | Eesti Teatriliidu saal/Hall of Estonian Theatre Union | 58 kohta |

RAKVERE TEATER

| | | | |
|---------------------------------|-----------|---|-----------|
| Suur saal/Big Hall | 411 kohta | Vargamäe, Tammsaare muuseum/Museum of Tammsaare | 700 kohta |
| Väike saal/Small Hall | 99 kohta | | |
| Suure saali lava/Big Hall Stage | 100 kohta | | |

UGALA TEATER

| | | | |
|---------------------------------|-----------|--|-----------|
| Suur saal/Big Hall | 493 kohta | Ugala tiigi kallas/Shore of Pond Ugala | 350 kohta |
| Väike saal/Small Hall | 160 kohta | | |
| Suure saali lava/Big Hall Stage | 200 kohta | | |

VENE TEATER

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Suur saal/Big Hall | 621 kohta |
| Väike saal/Small Hall | 100 kohta |
| Garaaž/Garage | 70 kohta |
| Suure saali lava/Big Hall Stage | 146 kohta |

MUNITSIPAALTEATRID MUNICIPAL THEATRES:

KURESSAARE LINNATEATER

| | | | |
|-------------------------|-----------|-----------------------------------|-----------|
| Teatrisaal/Theatre Hall | 215 kohta | Sadamait/Warehouse of Harbour | 210 kohta |
| Sinine saal/Blue Hall | 30 kohta | Tooma talu rehetuba/Farm of Tooma | 38 kohta |

TALLINNA LINNATEATER

| | |
|------------------------------|-----------|
| Väike saal/Small Hall | 88 kohta |
| Taevalava/Heaven Theatre | 169 kohta |
| Põrgulava/Hell Theatre | 198 kohta |
| Lavaauk/Open-air Stage | 524 kohta |
| Köismäe torn*/Köismäe Tower* | 60 kohta |
| Hobuveski*/Horse Mill* | 140 kohta |

VÕRU TEATRIATELJEE

| | |
|--|-----------|
| Kultuurimaja "Kannel" teatrisaal/Theatre Hall of Cultural House "Kannel" | 250 kohta |
| Black Box | 70 kohta |
| Proovisaal/Rehearsal Hall | 30 kohta |

ERAÕIGUSLIKUD TEATRID PRIVATE THEATRES:

| | | | |
|---|-----------|---|-----------|
| ILMARINE | | | |
| Geneva keskuse suur saal/Big Hall of Geneva Center | 306 kohta | | |
| Geneva keskuse väike saal/Small Hall of Geneva Center | 40 kohta | | |
| Geneva keskuse park/Park of Geneva Center | 346 kohta | | |
| NUKUTEATER LEPATRIINU | | | |
| Jõhvi Kunstikooli saal/Hall of Jõhvi's Art School | 40 kohta | | |
| THEATRUM | | | |
| Theatrumi saal/Hall of Theatrum | 60 kohta | <i>Muud mängukohad:</i> Katariina kirik/Church of St Catherine | 100 kohta |
| VANA BASKINI TEATER | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | | |
| VAT TEATER | | | |
| Rahvusraamatukogu Teatrisaal*/Theatre Hall of National Library* | 80 kohta | <i>Muud mängukohad:</i> Viru keskuse IV korrus/IV Floor of Viru Center | 130 kohta |
| VON KRAHLI TEATER | | | |
| Teatrisaal/Theatre Hall | 125 kohta | <i>Muud mängukohad:</i> Omari Küün/Omari Barn | 300 kohta |
| Kinosaal/Cinema Hall | 36 kohta | Endine Valiori Tolliladu/Former Bond Warehouse of Valior | 400 kohta |

ERAÕIGUSLIKUD PROJEKTITEATRID PRIVATE PROJECT THEATRES:

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| DRUGOI TEATR | | | |
| MTÜ Klubi "Sofit" saal/Hall of NGO "Sofit" Club | 191 kohta | | |
| EESTI TEATRI FESTIVAL SA | | | |
| Saueaugu Teatritalu/Theatre Farm of Saueaugu | 100 kohta | <i>Muud mängukohad:</i> Athena teatrisaal/Theatre Hall of Athena | 100 kohta |
| LOOMINE SA | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | | |
| NARGEN OPERA | | | |
| Omari küün/Omari Barn | 300 kohta | <i>Muud mängukohad:</i> Laulasmaa Resort | 486 kohta |
| Viinistu Kunstimuseum*/Art Museum of Viinistu* | 400 kohta | | |
| R.A.A.A.M | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | <i>Muud mängukohad:</i> Viinistu Kunstimuseumi vabaõhulava/Open Stage of Art Museum of Viinistu | 700 kohta |
| Suur Munamägi | 500 kohta | | |
| KUMU auditorium*/Auditorium of KUMU | 240 kohta | | |
| TEATER TUULEVESKI | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | | |
| EMAJÕE SUVETEATER | | | |
| Laulupeo muuseum/Song Festival Museum | 80 kohta | <i>Muud mängukohad:</i> Toomkiriku varemed/Ruins of Dome Church | 430 kohta |
| Tartu vana anatoomikum/Old Dissection Room of Tartu | 100 kohta | | |
| KELL KÜMME | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | <i>Muud mängukohad:</i> Palmse mõis/Manor of Palmse | 300 kohta |
| SALONG-TEATER | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | | |

TANTSUAGENTUURID DANCE AGENCIES:

| | | | |
|--|-----------|---|-----------|
| KANUTI GILDI SAAL /MTÜ TEINE TANTS | | | |
| Saal/Hall | 130 kohta | | |
| Stuudio/Studio | 40 kohta | | |
| Teise korruse koridor/Corridor of second floor | 60 kohta | | |
| SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS MTÜ | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | <i>Muud mängukohad:</i> Hobuveski*/Horse Mill* | 100 kohta |
| | | KUMU auditorium*/Auditorium of KUMU | 240 kohta |
| VALGETE ÖÖDE FESTIVAL MTÜ | | | |
| Ei ole statsioonarset mängupaika/No stationary venue | | | |

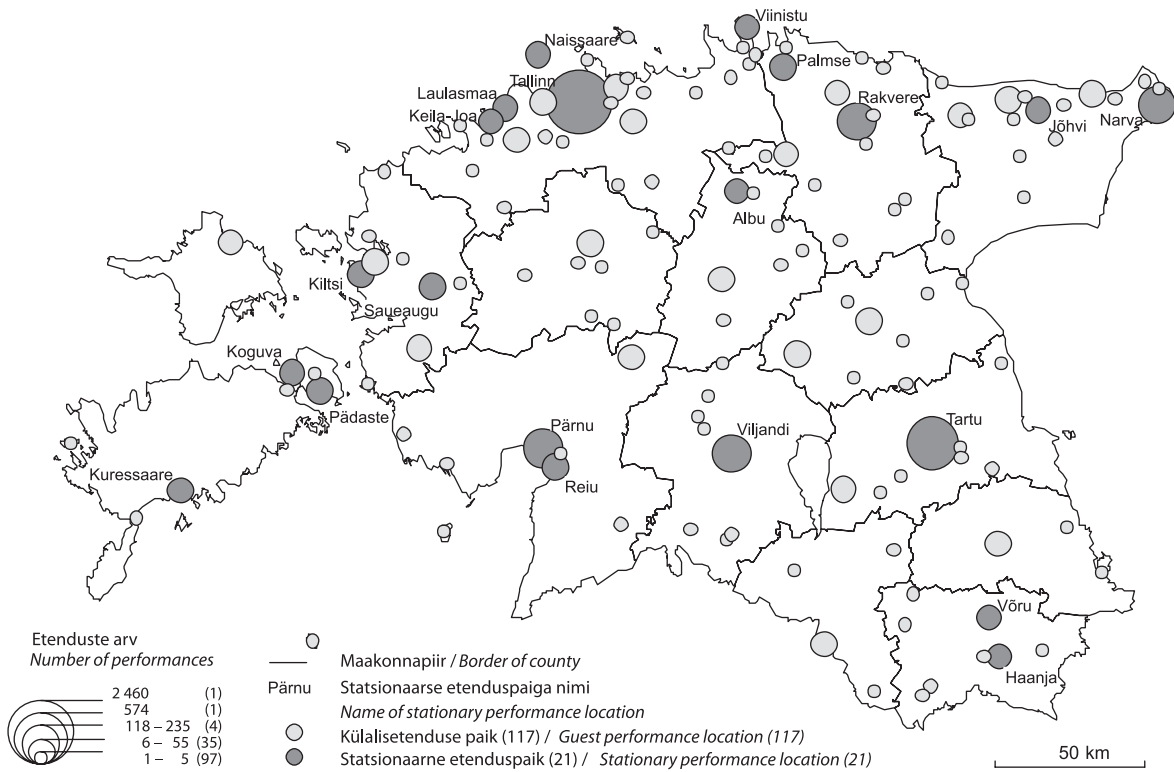
| | | | |
|---------------------------------------|--------|---|---------------|
| KOKKU istekohti statsioonaris: | 11 562 | KOKKU istekohti teistes mängukohtades: | 9143 |
| KOKKU | | | 20 705 |

KOKKU erinevaid lavastuste statsioonare 77 (pluss 5 = kokku 82 lavastuste statsioonari)

*sama saali kasutavad erinevad teatrid erinevate kohtade arvuga sõltuvalt lavastuse eripäras

*the same hall is used with different number of places by various theatres depending on the character of performance

ETENDUSPAIGAD 2007



HARJUMAA

1. Aegviidu (1)
2. Aruküla (19)
3. Jöelähtme (1)
4. Kallavere (1)
5. Keila (18)
6. **Keila-Joa** (25)
7. Klooga (4)
8. Kolga (1)
9. Kose (1)
10. Kotka (1)
11. Kuimetsa (2)
12. Kuusalu (5)
13. **Laulasmaa** (15)
14. Loksa (1)
15. Loo (1)
16. Maardu (7)
17. **Naissaare** (15)
18. Oru (2)
19. **Padise** (3)
20. Paldiski (3)
21. Prangli (1)
22. Püünsi (2)
23. Riisipere (1)
24. Saku (2)
25. Saue (2)
26. Tabasalu (10)
27. **Tallinn** (2460)
28. **Viinistu** (34)

LÄÄNE-VIRUMAA

29. Haljala (7)
30. Karepa (1)
31. Kunda (5)
32. Laekvere (3)
33. Lehtse (1)
34. Muuga (1)
35. Pajusti (1)
36. **Palmse** (27)
37. Rakke (2)
38. **Rakvere** (223)
39. Sõmeru (1)

IDA-VIRUMAA

40. Tamsalu (4)
41. Tapa (7)
42. Võsu (1)
43. Aseri (1)
44. Avinurme (1)
45. Iisaku (3)
46. **Jõhvi** (55)
47. Kiviõli (11)
48. Kohtla-Järve (54)
49. Kukruse (1)
50. Kurtna (2)
51. Maidla (1)
52. Mäetaguse (5)
53. **Narva** (118)
54. Narva-Jõesuu (4)
55. Olgina (2)
56. Oru (2)
57. Sillamäe (10)
58. Sinimäe (1)
59. Sompä (2)
60. Vihasoo (1)

JÖGEVAMAA

61. Jõgeva (9)
62. Mustvee (1)
63. Palamuse (3)
64. Puurmani (1)
65. Põltsamaa (9)
66. Tabivere (3)
67. Torma (3)
68. Vaimastvere (1)

JÄRVAMAA

69. **Albu** (10)
70. Aravete (2)
71. Järva-Jaani (4)
72. Koeru (1)
73. Müüsleri (1)
74. Oisu (5)
75. Paide (13)

RAPLAMAA

76. Eidapere (3)
77. Järvakandi (2)
78. Kuimetsa (2)
79. Märjamaa (5)
80. Raikküla (1)
81. Rapla (8)
82. Valtu (2)

LÄÄNEMAA

83. Haapsalu (17)
84. **Kiltsi** (10)
85. Kullamaa (2)
86. Lihula (6)
87. Peraküla (1)
88. Pürksi (1)
89. **Saueaugu** (11)
90. Taebla (1)
91. Virtsu (1)

HIIUMAA

92. Kärdla (13)

SAAREMAA

93. **Koguva** (9)
94. **Kuressaare** (54)
95. **Muhu** (11)
96. Orissaare (3)
97. Salme (2)
98. Vilsandi (1)

PÄRNUMAA

99. Kihnu (1)
100. Kilingi-Nõmme (3)
101. Paikuse (2)
102. **Pärnu** (236)
103. **Reiu** (10)
104. Ruhnu (1)
105. Tõstamaa (1)
106. Varbla (1)
107. Väandra (6)

VILJANDIMAA

108. Abja-Paluoja (2)
109. Karksi (2)
110. Karksi-Nuia (5)
111. Kildu (1)
112. Suure-Jaani (1)
113. Vastemõisa (4)
114. **Viljandi** (229)
115. Võhma (1)

TARTUMAA

116. **Alatskivi** (4)
117. Elva (4)
118. Kaagvere (1)
119. Luunja (2)
120. Nõo (1)
121. Rannu (8)
122. **Tartu** (575)
123. Võnnu (1)

PÖLVAMAA

124. Põlva (11)
125. Räpina (4)
126. Värskä (2)

VALGAMAA

127. Otepää (5)
128. Taheva (1)
129. Tõrva (2)
130. Valga (18)

VÖRUMAA

131. Antsla (4)
132. **Haanja** (17)
133. Kurgjärve (1)
134. Mõniste (1)
135. Urvaste (2)
136. Varstu (2)
137. Vastseliina (4)
138. **Võru** (50)

ETENDUSTE ARV STATIONAARIS JA VÄLJASPOOL

NUMBER OF PERFORMANCES IN THE STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

Statsionaariks nimetatakse käesolevas statistikas iga konkreetse lavastuse statsionaari, mis enamasti kattub teatrite kodumaja saaliga, kuid paljudel juhtudel on lavastuse statsionaariks ka väljaspool teatrit spetsiaalselt selle lavastuse jaoks kohandatud ruum või renditud saal. Küllalistendusteks nimetatakse käesolevas statistikas etendusi, mis antakse väljaspool lavastuse statsionaari.

Aastal 2007 anti keskmiselt 27% etendustest väljaspool statsionaari. Eri-nevus riigiteatrite ja eraõiguslike väiketeatrite vahel on sealjuures märkimisväärne: 66% väljaspool antud etendustest andsid erateatrid, riigiteatrid andsid 33% ja munitsipaalteatrid 1%. Eraõiguslike teatritest puudusid statsionaarid Vana Baskini Teatril, Tuuleveskil, Salong-Teatril ja Valgete Ööde Festivalil, seetõttu on kõik nende etendused märgitud väljaspool statsionaari. Munitsipaalteatrid (Kuressaare ja Tallinna Linnateater ning Võru Teatriateljee) andsid kokku 15 etendust väljaspool statsionaari.

Võrreldes 2006. aastaga on teatrite küllalistenduste arv 2% võrra tõusnud.

In the present yearbook, the stationary venue is the venue of each specific theatre which usually coincides with the hall of the theatre's home building, but in many cases the stationary venue is a room outside the theatre specially adjusted for a specific performance or a rented hall. Guest performances are performances given outside the stationary venues.

In 2007 on an average 27 of performances were given outside the stationary venues. With this respect, the difference between state theatres and private small theatres is remarkable: 66% of performances outside the stationary venues were given by private theatres, 33% by state theatres and 1% by municipal theatres. The following private theatres did not have stationary venues: Old Baskin's Theatre, Theatre Tuuleveski Salong-Theatre and Valgete Ööde Festival, that is the reason why all their performances have been given outside the stationary venues. Municipal theatres (Kuressaare Theatre, Tallinn City Theatre and Võru Teatriateljee) gave 15 performances outside the stationary venues. Compared to 2006 the number of guest performances has increased by 2%.

ETENDUSED STATIONAARIS JA VÄLJASPOOL

PERFORMANCES IN STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

| TEATER THEATRE | STATIONAARIS IN STATIONARY | | VÄLJASPOOL OUTSIDE STATIONARY | | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-------------------------------|------------|-------------------------------------|------------|--------------|
| Estonia | 217 | 94% | 13 | 6% | 230 |
| Endla | 200 | 75% | 68 | 25% | 268 |
| NO99 | 134 | 77% | 41 | 23% | 175 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 397 | 93% | 31 | 7% | 428 |
| Vanemuine | 356 | 88% | 50 | 12% | 406 |
| Draamateater | 472 | 95% | 24 | 5% | 496 |
| Rakvere Teater | 197 | 62% | 121 | 38% | 318 |
| Ugala | 190 | 78% | 54 | 22% | 244 |
| Vene Teater | 267 | 92% | 24 | 8% | 291 |
| Kuressaare LT | 36 | 95% | 2 | 5% | 38 |
| Tln Linnateater | 375 | 99% | 3 | 1% | 378 |
| Võru Teatriateljee | 31 | 76% | 10 | 24% | 41 |
| Ilmarine | 16 | 12% | 119 | 88% | 135 |
| Lepatriinu | 21 | 42% | 29 | 58% | 50 |
| Theatrum | 60 | 91% | 6 | 9% | 66 |
| Vana Baskini Teater | 0 | 0% | 226 | 100% | 226 |
| VAT Teater | 134 | 60% | 91 | 40% | 225 |
| Von Krahli Teater | 112 | 78% | 32 | 22% | 144 |
| Drugoi Teatr | 13 | 100% | 0 | 0% | 13 |
| Eesti Teatri Festival | 11 | 79% | 3 | 21% | 14 |
| Loomine | 9 | 100% | 0 | 0% | 9 |
| Nargen Opera | 27 | 93% | 2 | 7% | 29 |
| R.A.A.A.M | 38 | 38% | 63 | 62% | 101 |
| Tuuleveski | 0 | 0% | 168 | 100% | 168 |
| Emajõe Suveteater | 60 | 97% | 2 | 3% | 62 |
| Kell Kümme | 26 | 62% | 16 | 38% | 42 |
| Salong-Teater | 0 | 0% | 19 | 100% | 19 |
| Kanuti Gildi SAAL | 58 | 54% | 50 | 46% | 108 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 10 | 34% | 19 | 66% | 29 |
| Valgete Ööde Festival | 0 | 0% | 22 | 100% | 22 |
| KOKKU total | 3457 | 73% | 1308 | 27% | 4765* |
| Kokku total 2006 | 3372 | 72% | 1283 | 28% | 4655 |

KÜLASTAJAD STATIONAARIS JA VÄLJASPOOL

VISITORS IN STATIONARY VENUES AND OUTSIDE

| TEATER THEATRE | STATIONAARIS IN STATIONARY | | VÄLJASPOOL OUTSIDE STATIONARY | | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-------------------------------|--|-------------------------------------|--|------------------|
| Estonia | 115 199 | | 15 825 | | 131 024 |
| Endla | 51 693 | | 21 418 | | 73 111 |
| NO99 | 22 198 | | 3 770 | | 25 968 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 92 013 | | 2 456 | | 94 469 |
| Vanemuine | 119 499 | | 17 627 | | 137 126 |
| Draamateater | 94 536 | | 6 239 | | 100 775 |
| Rakvere Teater | 40 046 | | 29 443 | | 69 489 |
| Ugala | 54 613 | | 13 791 | | 68 404 |
| Vene Teater | 39 268 | | 6 750 | | 46 018 |
| Kuressaare LT | 3 920 | | 193 | | 4 113 |
| Tln Linnateater | 57 761 | | 1 015 | | 58 776 |
| Võru Teatriateljee | 1 725 | | 770 | | 2 495 |
| Ilmarine | 1 636 | | 12 411 | | 14 047 |
| Lepatriinu | 421 | | 1 857 | | 2 278 |
| Theatrum | 3 378 | | 501 | | 3 879 |
| Vana Baskini Teater | 0 | | 56 949 | | 56 949 |
| VAT Teater | 11 379 | | 13 839 | | 25 218 |
| Von Krahli Teater | 13 263 | | 3 765 | | 17 028 |
| Drugoi Teatr | 733 | | 0 | | 733 |
| Eesti Teatri Festival | 501 | | 291 | | 792 |
| Loomine | 1 165 | | 0 | | 1 165 |
| Nargen Opera | 11 542 | | 300 | | 11 842 |
| R.A.A.A.M | 14 308 | | 9 306 | | 23 614 |
| Tuuleveski | 0 | | 16 770 | | 16 770 |
| Emajõe Suveteater | 11 294 | | 125 | | 11 419 |
| Kell Kümme | 7 000 | | 4 500 | | 11 500 |
| Salong-Teater | 0 | | 1 787 | | 1 787 |
| Kanuti Gildi SAAL | 3 535 | | 3 951 | | 7 486 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 1 178 | | 435 | | 1 613 |
| Valgete Ööde Festival | 0 | | 2 188 | | 2 188 |
| KOKKU total | 773 804 | | 248 272 | | 1 022 076 |
| Kokku total 2006 | 698 327 | | 223 987 | | 922 314 |

ETENDUSED 2008 MAAKONDADES JA TEATRILINNADES NUMBER OF PERFORMANCES IN COUNTIES AND THEATRE CITIES

| TEATER THEATRE | MAAKONNAD COUNTIES | TEATRILINNAD THEATRE CITIES | KOKKU TOTAL | HARJUMAA | TALLINN | HIUMAA | IDA-VIRUMAA | JÕGEVAMAA | JÄRVAMAA | LÄÄNEMAA | LÄÄNE-VIRUMAA | RAKVERE | PÕLVAMAA | PÄRNUMAA | PÄRNU | RAPLAMAA | SAAREMAA | KURESSAARE | TARTUMAA | TARTU | VALGAMAA | VILJANDIMAA | VILJANDI | VÕRUMAA |
|------------------------|-----------------------|--------------------------------|----------------|----------|---------|--------|-------------|-----------|----------|----------|---------------|---------|----------|----------|-------|----------|----------|------------|----------|-------|----------|-------------|----------|---------|
| Estonia | 0 | 222 | 222 | | 217 | | | | | | | | | | | | | | | 5 | | | | |
| Endla | 47 | 219 | 266 | 5 | 12 | 3 | 2 | 2 | 12 | 2 | 2 | 5 | 1 | 10 | 180 | | | 5 | 1 | 13 | 3 | 1 | 4 | 3 |
| NO99 | 10 | 156 | 166 | | 147 | | | | | 10 | | | | | | | | | | 9 | | | | |
| Nuku- ja Noorsooteater | 22 | 406 | 428 | 4 | 397 | 2 | 3 | 1 | | 5 | | 2 | | 1 | | 5 | | 3 | | 3 | | | 1 | 1 |
| Vanemuine | 18 | 385 | 403 | 1 | 28 | | | 2 | | 1 | | 3 | | | | | 10 | 1 | | 346 | | | 3 | 4 |
| Draamateater | 45 | 448 | 493 | 38 | 437 | | 2 | | | | | | | | 3 | | | 1 | 4 | 7 | 1 | | | |
| Rakvere Teater | 68 | 250 | 318 | 9 | 24 | 2 | 7 | 9 | 12 | 2 | 4 | 187 | 6 | 2 | 11 | 1 | | 2 | 5 | 18 | 4 | 3 | 8 | 2 |
| Ugala | 27 | 216 | 243 | 3 | 7 | | | 1 | 5 | 5 | 6 | 5 | 2 | 1 | 6 | | | | 1 | 8 | 1 | | 190 | 2 |
| Vene Teater | 13 | 275 | 288 | 1 | 268 | | 10 | 1 | | | | 1 | | | 4 | | | | | 2 | 1 | | | |
| Kuressaare LT | 9 | 29 | 38 | | 1 | | | | | | | | | | | | 9 | 27 | | 1 | | | | |
| Tln Linnateater | 0 | 378 | 378 | | 375 | | | | | | | | | 1 | | | | | | 2 | | | | |
| Võru Teatriateljee | 33 | 8 | 41 | 1 | 3 | | | | | 1 | | | | | | | | | | 3 | | | 2 | 31 |
| Ilmarine | 112 | 18 | 130 | 1 | 18 | | 111 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lepatriinu | 46 | 4 | 50 | | 2 | | 46 | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | |
| Theatrum | 0 | 66 | 66 | | 61 | | | | | | | | | | | | | 1 | | 4 | | | | |
| Vana Baskini Teater | 160 | 66 | 226 | 29 | 27 | 4 | 8 | 13 | 12 | 6 | 16 | 9 | 8 | 7 | 7 | 13 | 6 | 3 | 5 | 17 | 12 | 10 | 3 | 11 |
| VAT Teater | 38 | 180 | 218 | 9 | 146 | | 1 | 1 | 2 | 3 | | 2 | | 4 | 4 | 4 | 1 | 1 | 4 | 22 | 1 | 2 | 5 | 6 |
| Von Krahli Teater | 8 | 119 | 127 | 8 | 113 | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | |
| Drugoi Teatr | 0 | 13 | 13 | | 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Eesti Teatri Festival | 11 | 3 | 14 | | 2 | | | | | 11 | | | | | | | | | | 1 | | | | |
| Loomine | 3 | 6 | 9 | 3 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nargen Opera | 29 | 0 | 29 | 28 | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | |
| R.A.A.A.M | 44 | 53 | 97 | 20 | 20 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | 4 | | | | | | 6 | | 17 | 1 | | 2 | 19 |
| Tuuleveski | 96 | 72 | 168 | 11 | 59 | | 80 | | | | 4 | 3 | | | 2 | | | | | 8 | 1 | | | |
| Emajõe Suveteater | 0 | 62 | 62 | | | | | | | | | | | | | | | | | 60 | | | | 2 |
| Kell Kümme | 30 | 12 | 42 | | 3 | 2 | | | | | 26 | 2 | | | | | | 2 | | 3 | 1 | | | 1 |
| Salong-Teater | 15 | 4 | 19 | 5 | 2 | | 1 | 1 | 1 | | 3 | | | | | 2 | | | 1 | 2 | | 1 | | |
| Kanuti Gildi SAAL | 5 | 81 | 86 | | 59 | | | | | 4 | | | | | | | | | | 11 | | | 6 | 1 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 0 | 14 | 14 | | 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Valgete Ööde Festival | 0 | 10 | 10 | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | 3 | | | 3 |
| KOKKU total | 879 | 3775 | 4654 | 176 | 2461 | 13 | 274 | 30 | 36 | 50 | 61 | 223 | 17 | 25 | 236 | 25 | 27 | 53 | 21 | 573 | 26 | 17 | 229 | 81 |
| Kokku total 2006 | 886 | 3676 | 4562 | 176 | 2477 | 9 | 288 | 33 | 59 | 50 | 38 | 203 | 23 | 18 | 249 | 23 | 28 | 49 | 22 | 507 | 37 | 19 | 191 | 63 |

KÜLASTAJAD 2008 MAAKONDADES JA TEATRILINNADES NUMBER OF VISITORS IN COUNTIES AND THEATRE CITIES

| TEATER THEATRE | MAAKONNAD COUNTIES | TEATRILINNAD THEATRE CITIES | KOKKU TOTAL | HARJUMAA | TALLINN | HIUMAA | IDA-VIRUMAA | JÕGEVAMAA | JÄRVAMAA | LÄÄNEMAA | LÄÄNE-VIRUMAA | RAKVERE | PÕLVAMAA | PÄRNUMAA | PÄRNU | RAPLAMAA | SAAREMAA | KURESSAARE | TARTUMAA | TARTU | VALGAMAA | VILJANDIMAA | VILJANDI | VÕRUMAA | |
|------------------------|-----------------------|--------------------------------|----------------|----------|---------|--------|-------------|-----------|----------|----------|---------------|---------|----------|----------|-------|----------|----------|------------|----------|--------|----------|-------------|----------|---------|--|
| Estonia | 0 | 117261 | 117261 | | 115199 | | | | | | | | | | | | | | | 2062 | | | | | |
| Endla | 17535 | 55076 | 72611 | 1023 | 3247 | 615 | 959 | 525 | 8409 | 707 | 602 | 1843 | 475 | 2160 | 41599 | | | 1056 | 300 | 5530 | 830 | 85 | 1801 | 845 | |
| NO99 | 3000 | 21668 | 24668 | | 20148 | | | | | | 3000 | | | | | | | | | 1520 | | | | | |
| Nuku- ja Noorsooteater | 1837 | 92632 | 94469 | 440 | 92013 | 160 | 289 | 47 | | 417 | | 77 | | 30 | | 394 | | 248 | | 234 | | | 60 | 60 | |
| Vanemuine | 6854 | 129698 | 136552 | 214 | 9859 | | | 1343 | 279 | | | 605 | | | 1947 | | 3975 | 300 | | 115524 | | | 1463 | 1043 | |
| Draamateater | 7331 | 92358 | 99689 | 6404 | 88646 | | | 514 | | | | | | | 1139 | | | 223 | 277 | 2350 | 136 | | | | |
| Rakvere Teater | 15073 | 54416 | 69489 | 1817 | 6355 | 180 | 1290 | 1350 | 5035 | 633 | 625 | 35558 | 1738 | 222 | 3406 | 173 | | 425 | 754 | 5167 | 319 | 516 | 3505 | 421 | |
| Ugala | 7283 | 60951 | 68234 | 613 | 2119 | | | 211 | 1147 | 2139 | 1754 | 1469 | 287 | 489 | 974 | | | | 51 | 1776 | 117 | | 54613 | 475 | |
| Vene Teater | 3768 | 41050 | 44818 | 125 | 39393 | | 3295 | 47 | | | | 222 | | | 1062 | | | | | 373 | 301 | | | | |
| Kuressaare LT | 342 | 3771 | 4113 | | 120 | | | | | | | | | | | | 342 | 3578 | | 73 | | | | | |
| Tln Linnateater | 0 | 58776 | 58776 | | 57761 | | | | | | | | | | 515 | | | | | 500 | | | | | |
| Võru Teatriateljee | 2075 | 420 | 2495 | 150 | 120 | | | | | 200 | | | | | | | | | | 190 | | | 110 | 1725 | |
| Ilmarine | 11610 | 1734 | 13344 | 300 | 1734 | | | | 11310 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lepatriinu | 1974 | 304 | 2278 | | 142 | | | | 1974 | | | | | | | | | | | 162 | | | | | |
| Theatrum | 0 | 3879 | 3879 | | 3438 | | | | | | | | | | | | | 92 | | 349 | | | | | |
| Vana Baskini Teater | 29268 | 27681 | 56949 | 6855 | 10027 | 829 | 1769 | 1786 | 2012 | 1098 | 2088 | 3303 | 1462 | 797 | 3651 | 3141 | 600 | 1790 | 605 | 7707 | 2259 | 1101 | 1203 | 2866 | |
| VAT Teater | 5805 | 17843 | 23648 | 1198 | 13078 | | 158 | 250 | 300 | 462 | | 378 | | 470 | 1076 | 744 | 203 | 177 | 566 | 2635 | 82 | 290 | 499 | 1082 | |
| Von Krahli Teater | 1840 | 13043 | 14883 | 1840 | 12295 | | | | | | | | | | | | | | | 748 | | | | | |
| Drugoi Teatr | 0 | 733 | 733 | | 733 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Eesti Teatri Festival | 501 | 291 | 792 | | 180 | | | | | 501 | | | | | | | | | | 111 | | | | | |
| Loomine | 365 | 800 | 1165 | 365 | 800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nargen Opera | 11842 | 0 | 11842 | 11742 | | | | | | | | 11842 | | | | | | | | | | | | | |
| R.A.A.A.M | 15451 | 7832 | 23283 | 10422 | 2300 | | 114 | 197 | 131 | 153 | | 419 | | | 558 | | | 1115 | | 3159 | 46 | | 281 | 4388 | |
| Tuuleveski | 9863 | 6907 | 16770 | 1160 | 5655 | | | 8238 | | | | 258 | 171 | | 157 | | | | | 924 | 207 | | | | |
| Emajõe Suveteater | 0 | 11419 | 11419 | | | | | | | | | | | | | | | | | 11294 | | | 125 | | |
| Kell Kümme | 8000 | 3500 | 11500 | | 1200 | 400 | | | | | 7000 | 500 | | | 500 | | | 400 | | 900 | 300 | | | 300 | |
| Salong-Teater | 1305 | 482 | 1787 | 400 | 160 | | 120 | 100 | 70 | | 330 | | | | | 190 | | | 40 | 322 | | 55 | | | |
| Kanuti Gildi SAAL | 370 | 5146 | 5516 | | 3585 | | | | | | | | | | 90 | | | | | | | | 530 | 50 | |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 0 | 1453 | 1453 | | 1453 | | | | | 320 | | | | | | | | 30 | | 911 | | | | | |
| Valgete Ööde Festival | 0 | 518 | 518 | | | | | | | | | | | | 295 | | | | | 63 | | | | 160 | |
| KOKKU total | 163292 | 831642 | 994934 | 45068 | 491760 | 2184 | 31373 | 4513 | 17383 | 9630 | 12657 | 44545 | 3962 | 4168 | 56969 | 4642 | 5220 | 9434 | 2593 | 164584 | 4597 | 2047 | 64350 | 13255 | |
| Kokku total 2006 | 151752 | 748786 | 900538 | 31459 | 441675 | 1715 | 30549 | 5240 | 21941 | 12231 | 4826 | 37230 | 5312 | 1277 | 57753 | 3785 | 5263 | 6657 | 2154 | 157463 | 7025 | 2127 | 48008 | 16848 | |

KÜLALISETENDEUSED VÄLISMAAL
GUEST PERFORMANCES ABROAD

Kokku külastati 17 välisriiki ja neis anti 111 etendust. Statistika osalevatest teatritest käis välismaal 14 teatrit kokku 36 lavastusega. Kõige rohkem andsid välismaal etendusi Kanuti Gildi Saal (kuues riigis 22 etendust), Von Krahli Teater (kolmes riigis 17 etendust), Sõltumatu Tantsu Ühendus (kaheks riigis 15 etendust) ja Valgete Ööde Festival (seitsmes riigis 12 etendust). Eesti teatrit käis välismaal teadaolevalt vaatamas kokku 27 142 külastajat. Keskmine vaatajate arv etenduse kohta välismaal oli 245 inimest (arvu suurus mõjutab oluliselt Estonia 3 lavastusega antud 8 etendust Soomes ja Rootsis, mida käis vaatamas 13 763 inimest). Kõige rohkem anti etendusi Soomes, Saksamaal ja Rootsis (vastavalt 29, 19 ja 18 etendust).

Theatres visited 17 foreign countries as total and 111 performances were given abroad. Of the theatres included in statistics, 14 theatres with the total of 36 performances were performing abroad. Most performances were given by the following theatres: Kanuti Gildi Saal (22 performances in six countries), Von Krahli Theatre (17 performances in three countries), Sõltumatu Tantsu Ühendus (15 performances in two countries) and Valgete Ööde Festival (12 performances in seven countries). A total of 27 142 persons visited Estonian theatre abroad. The average number of visitors per performance abroad was 245 persons (this number is significantly influenced by the Estonian National Opera with 3 productions and 8 performances in Finland and Sweden, which were attended by 13 763 persons). The number of performances was the largest in Finland, Germany and Sweden (29, 19 and 18 respectively).

| TEATER THEATRE | RIIK, LINN, FESTIVAL/ COUNTRY, CITY, FESTIVAL | PEALKIRI, AUTOR/LAVASTAJA TITLE, AUTHOR/DIRECTOR | ETENDUSTE ARV PERFORMANCES | KÜLASTAJAD VISITORS |
|--|--|--|-------------------------------|------------------------|
| Estonia | ROOTSI, Dalhalla (Oper Festival) | CARMEN, G.Bizet/A.-A.Lheureux(Belgia) | 2 | 5094 |
| Estonia | ROOTSI, Dalhalla | RIGOLETTO, G.Verdi/N.Kuningas | 2 | 5093 |
| Estonia | SOOME, Tampere | LÖBUS LESK (THE MERRY WIDOW), F.Lehar/M.Wiesler(Austria) | 4 | 3576 |
| Eesti Draamateater | SOOME, Helsingi | EESTI MATUS (Estonian Funeral), A.Kivirähk/P.Pedajas | 2 | 618 |
| Eesti Draamateater | VALGEVENE, Minsk | KUU AEGA MAAL (A Month in the Country), I.Turgenev/M.Mokejev (Moskva) | 1 | 468 |
| Endla | SOOME, Tampere | KOKKOLA, L.Klemola/I.Vihmar | 2 | 500 |
| Kanuti Gildi SAAL | BELGIA, Charleroi (Biennale 07 de Chaleroi/Danses/Trois Plateux) | JUBA MÄNGITUD HOMME (Already played tomorrow), Carlos Pez | 3 | 250 |
| Kanuti Gildi SAAL | BELGIA, Brüssel (Kaai Theater Studios, Performatik 2 festival) | START. BASED ON TRUE STORY, Mart Kangro | 1 | 110 |
| Kanuti Gildi SAAL | HOLLAND, Groningen (Noorderzon.nl, festival) | ZUGA LASTEKAS (ZUGA children's piece), T.Mölder, K.Kann, H.Reitsnik | 4 | 160 |
| Kanuti Gildi SAAL | LÄTI, Riia (Homo Novus) | ONCE UPON, P.O.Polzer/K.Juurak | 2 | 300 |
| Kanuti Gildi SAAL | RUMEENIA, Bukarest (Centrul National al Dansului) | OUT OF FUNCTION, M.Kangro/M.Kangro, K.Juurak, M.Pelmus | 2 | 200 |
| Kanuti Gildi SAAL | SAKSAMAA, Berliin (HAU 3) | LONGER THAN EXPECTED, C.Ciupke, M.Kangro | 3 | 240 |
| Kanuti Gildi SAAL | SAKSAMAA, Ludwigshafen (Theater Im Pfalzbau) | MESTA, R.Valme | 1 | |
| Kanuti Gildi SAAL | SAKSAMAA, Berliin (Sophiensaele) | THE STORY OF M.&M. PART II, K.B.Väijämäe/M.Plakso, M.Toomla | 4 | 500 |
| Kanuti Gildi SAAL | VENEMAA, Moskva (TSEHH) | MESTA, R.Valme | 1 | 130 |
| Kanuti Gildi SAAL | VENEMAA, Moskva (TSEHH) | THE LAST HAIRY, J.Ufsak/O.Titova, T.Jansen | 1 | 80 |
| Ilmarine | SOOME, Helsingi | JÕULUVANA AARE (Santa's treasure), P.Rimski/J.Mihhaljov | 2 | 103 |
| Ilmarine | SOOME, Helsingi | PAN KOTOVSKI, P.Rimski/J.Mihhaljov | 2 | 300 |
| Ilmarine | UKRAINA, Ivano-Frankovski Nukuteater | HALETSEGE SOKUKEST (Take pity on a little goat), P.Rimski/J.Mihhaljov | 1 | 300 |
| R.A.A.A.M. | AUSTRALIA, Adelaide | KÜLMETAVA KUNSTNIKU PORTREE (Portrait of a freezing artist), M.Kivastik/A.Eelmaa | 1 | 84 |
| R.A.A.A.M. | AUSTRALIA, Melbourne | KÜLMETAVA KUNSTNIKU PORTREE, M.Kivastik/A.Eelmaa | 1 | 97 |
| R.A.A.A.M. | AUSTRALIA, Thirlmere | KÜLMETAVA KUNSTNIKU PORTREE, M.Kivastik/A.Eelmaa | 1 | 64 |
| R.A.A.A.M. | AUSTRALIA, Sidney | KÜLMETAVA KUNSTNIKU PORTREE, M.Kivastik/A.Eelmaa | 1 | 86 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | ROOTSI, Göteborg (Kvadrat24) | LANDSCAPING IN PROGRESS, R.Nõmmik, T.Ollesk, J.Rauhaluotto(Soome) | 3 | 25 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | ROOTSI, Karls Gärdde (Teater "24kvadrat- de clone") | LANDSCAPING IN PROGRESS, R.Nõmmik, T.Ollesk, J.Rauhaluotto(Soome) | 3 | |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | ROOTSI, Göteborg (Kvadrat24) | TWO TRAINS, T.Ollesk, R.Nõmmik | 3 | 25 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | ROOTSI, Karls Gärdde (Teater "24kvadrat- de clone") | TWO TRAINS, T.Ollesk, R.Nõmmik | 3 | |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | SOOME, Helsingi Klockriketeatern | PANUS (BET), T.Ollesk, R.Nõmmik | 3 | 110 |
| Teater NO99 | LEEDU, Panevėžys (Juozas Miltinise nimeline Draamateater) | ГЕП, E.Epner, T.Ojasoo, E.-L.Semper | 1 | 180 |
| Teater NO99 | SAKSAMAA, Hamburg (Deutsches Schauspielhaus, Malersaal) | NAFTA! (Oil!), T.Ojasoo, E.-L.Semper | 2 | 400 |
| Teater NO99 | SAKSAMAA, Berliin (Hebel am Ufer (HAU) Zwei) | NAFTA!, T.Ojasoo, E.-L.Semper | 2 | 300 |
| Teater NO99 | ŠVEITS, Bern (Schlachthaus) | NAFTA!, T.Ojasoo, E.-L.Semper | 2 | 300 |
| Teater NO99 | VENEMAA, Moskva | TOTU KUUL (Totu on the Moon), N.Nossov/T.Ojasoo, K.Jancis | 2 | 120 |
| Ugala Teater | LEEDU, Panevėžys | LIBAHUNT (The Werewolf), A.Kitzberg/O.Titov | 1 | 170 |
| Valgete Ööde Festival | HOLLAND, Groningen (Grand Theatre) | MIGRANT BODY ESTONIA, T.Reemann | 2 | 80 |
| Valgete Ööde Festival | ITAALIA, Bassano (Centro Formazione Danza Sportiva e Culturale in Romano d'Ezzelino) | MIGRANT BODY ESTONIA, T.Reemann | 1 | 75 |
| Valgete Ööde Festival | SUURBRITANNIA, Liverpool Art Centre | MIGRANT BODY ESTONIA, T.Reemann | 1 | 85 |
| Valgete Ööde Festival | RUMEENIA, Bukarest (Rumeenia Rahvuslik Tantsukeskus) | MIGRANT BODY ESTONIA, T.Reemann | 1 | 115 |
| Valgete Ööde Festival | RUMEENIA, Sibiu (Rahvusteater "Radu Stanca") | MIGRANT BODY ESTONIA, T.Reemann | 1 | 65 |
| Valgete Ööde Festival | RUMEENIA, Bukarest (Rumeenia Rahvuslik Tantsukeskus) | HEA KUUDIS (Good knews), T.Reemann | 1 | 150 |
| Valgete Ööde Festival | POOLA, Poznan (Stary Browari Kunstikeskus) | HEA KUUDIS, T.Reemann | 1 | 200 |
| Valgete Ööde Festival | POOLA, Gdansk (Klub Zak) | HEA KUUDIS, T.Reemann | 1 | 150 |
| Valgete Ööde Festival | SAKSAMAA, Ludwigshafen (Theater im Pfalzbau) | HEA KUUDIS, T.Reemann | 2 | 550 |
| Valgete Ööde Festival | VENEMAA, Moskva(TSEHH) | HEA KUUDIS, T.Reemann | 1 | 200 |
| Vanemuine | SOOME, Helsingi (Soome Rahvuskooper) | PEER GYNT, E.Grieg, H.Ibsen/M.Tommingas | 1 | 142 |
| Vanemuine | SOOME, Helsingi (Soome Rahvuskooper) | TOSCA, G.Puccini/M.Mikiver(E.Ünapuu) | 2 | 432 |
| VAT Teater | ROOTSI, Göteborg Artisten | KALEVIPOEG (Son of Kalev), Fr.R.Kreuzwald/M.Zohner | 2 | 170 |
| VAT Teater | SAKSAMAA, Schwerini Linnaateater | KALEVIPOEG, Fr.R.Kreuzwald/Markus Zohner | 2 | 500 |
| VAT Teater | SERBIA, Belgradi Draamateater | KALEVIPOEG, Fr.R.Kreuzwald/Markus Zohner | 1 | 300 |
| VAT Teater | SUURBRITANNIA, London ICA Theatre | KALEVIPOEG, Fr.R.Kreuzwald/Markus Zohner | 2 | 600 |
| Vene Teater | VENEMAA, S.-Peterburg(Baltiiski Dom) | LÕIKUSPEO TANTSUD (DANCING AT LUGHNAS), B.Friel/M.Feigin(Venemaa) | 1 | 250 |
| Vene Teater | VENEMAA, Saranski Vene Teater | PALJU ÕNNE ARGIPÄEVAKS!, J.Tätte/R.Baskin | 1 | 450 |
| Vene Teater | VALGEVENE, Brest, Dom Molodjozhi | PALJU ÕNNE ARGIPÄEVAKS!, J.Tätte/R.Baskin | 1 | 500 |
| Von Krahli Teater | LÄTI, Riia, Homo Novus Festival | KAJAKAS (The Seagall), A.Tsehov/K.Smeds(Soome) | 3 | 380 |
| Von Krahli Teater | SOOME, Helsingi Festival | KAJAKAS, A.Tsehov/K.Smeds(Soome) | 4 | 520 |
| Von Krahli Teater | SOOME, Tampere Teatritsifestival | KAJAKAS, A.Tsehov/K.Smeds(Soome) | 3 | 380 |
| Von Krahli Teater | SOOME, Helsingi Festival | HAMLETID, W.Shakespeare/A.Pepeljajev | 4 | 505 |
| Von Krahli Teater | SAKSAMAA, Berliin, Hebel am Ufer | EUROPIRAADID (The Europirates), Showcase Beat Le Mot | 3 | 360 |
| Aastal 2007 – 14 teatrit, 17es RIIGIS 36 LAVASTUSEGA | | | 111 etendust | 27 142 |
| Aastal 2006 – 10 teatrit, 18es RIIGIS 29 LAVASTUSEGA | | | 90 etendust | 21 182 vaatajale |

KOOSTÖÖLAVASTUSED CO-OPERATIVE PRODUCTIONS

| LAVASTUS PRODUCTION | LAVASTUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ESIETENDUS PREMIERE | TEATRID THEATRES | ETENDUSTE ARV PERFORMANCES | KÜLASTAJAD VISITORS | KOKKU TOTAL | KÜLASTAJAID KOKKU |
|------------------------|--------------------------------------|------------------------|---------------------|-------------------------------|------------------------|----------------|----------------------|
| Jussikese seitse sõpra | lastelavastus | 18.04.2006 | Kuressaare LT | 2 | 219 | 8 | 1675 |
| | | | Endla | 6 | 1456 | | |
| Eesti naiste laulud | muusikalavastus | 14.06.2006 | Von Krahli Teater | 8 | 1840 | 15 | 3450 |
| | | | Nargen Opera | 7 | 1610 | | |
| Vargamäe kuningriik | sõnalavastus | 15.06.2006 | Endla | 10 | 7934 | 10 | 12422 |
| | | | Rakvere Teater | * | 4488 | | |
| Väike merineitsi | lastelavastus | 6.12.2006 | Kuressaare LT | 1 | 112 | 26 | 2470 |
| | | | VAT Teater | 25 | 2358 | | |
| Võlg | sõnalavastus | 28.11.2007 | R.A.A.A.M | 9 | 1171 | 11 | 1499 |
| | | | Kuressaare LT | 2 | 328 | | |

* "Vargamäe kuningriigi" lavastuse puhul ei ole etendusi teatrite vahel ära jagatud.

SUVEHOOAJA LAVASTUSED SUMMER SEASON PRODUCTIONS

| TEATER THEATRE | PEALKIRI TITLE | LAVASTUSLIIK TYPE OF PRODUCTION | ESIETENDUS PREMIERE | ETENDUSTE ARV NUMBER OF PERFORMANCES | KÜLASTAJAD VISITORS | MÄNGUPAIK 2007 PLACE OF PERFORMANCE 2007 |
|-------------------------|-----------------------------|------------------------------------|------------------------|--|------------------------|---|
| Endla&Rakvere | Vargamäe kuningriik | sõnalavastus | 15.06.2006 | 10 | 12422 | Tammsaare muuseum |
| N099 | Kuningas Ubu | sõnalavastus | 5.07.2006 | 10 | 3000 | Haapsalu lennuväli |
| Vanemuine | Võimalik kohtumine | sõnalavastus | 29.06.2007 | 10 | 3975 | Pädaste mõis, Muhumaa |
| Draamateater | Kodukoht | sõnalavastus | 7.06.2006 | 28 | 3000 | Keila-Joa mõis |
| Draamateater | Portselansuits | sõnalavastus | 1.08.2007 | 16 | 678 | Teatriliidu saal |
| Draamateater | Surrealistid | sõnalavastus | 14.07.2006 | 10 | 3117 | Viinistu kunstimuseum |
| Ugala | Naabri Mari | muusikalavastus | 21.06.2007 | 16 | 5860 | ringreisilavastus |
| Kuressaare LT | Kirjad emale | sõnalavastus | 5.08.2006 | 9 | 342 | Tooma talu, Muhumaa |
| Kuressaare LT | Reigi õpetaja | sõnalavastus | 25.07.2007 | 11 | 1627 | Sadamaait, Kuressaare |
| Tln Linnateater | Ronk | sõnalavastus | 1.06.2007 | 30 | 15838 | Lavaauk |
| Võru Teatriateljee | Castrozza ehk Illusionist | sõnalavastus | 14.08.2007 | 5 | 400 | Võru kultuurimaja |
| Eesti Teatri Festival | Kustutage kuuvalgus | sõnalavastus | 25.08.2005 | 11 | 501 | Saueaugu teatritalu |
| Loomine | Teekond valguse riiki | sõnalavastus | 18.08.2007 | 3 | 365 | Padise kloostri varemed |
| Loomine | Vana Tooma pilgu all | sõnalavastus | 2.09.2006 | 6 | 800 | Neitsitorni ümbrus, Tallinn |
| Nargen Opera/Von Krahli | Eesti naiste laulud | muusikalavastus | 14.06.2006 | 15 | 3450 | Omarü küün |
| Nargen Opera | Fidelio | muusikalavastus | 26.08.2007 | 5 | 1917 | Viinistu Kunstimuseum |
| Nargen Opera | Latern | sõnalavastus | 7.07.2005 | 2 | 300 | Vilsandi, Prangli |
| Nargen Opera | Uljas neitsi | sõnalavastus | 7.07.2007 | 15 | 8015 | Laulasmaa Resort |
| R.A.A.A.M. | Eesti asi | sõnalavastus | 7.07.2007 | 19 | 10102 | Viinistu vabaõhulava |
| R.A.A.A.M. | Kits viiuli ja õngega | sõnalavastus | 30.06.2006 | 14 | 2936 | Viinistu kunstimuseum |
| R.A.A.A.M. | Külmetava kunstniku portree | sõnalavastus | 3.07.2004 | 4 | 331 | Viinistu kunstimuseum |
| R.A.A.A.M. | Muna EÜE ehk Viimane kava | sõnalavastus | 20.07.2007 | 18 | 4346 | Suur Munamägi |
| Vana Baskini Teater | Tähtede sadu | estraadikava | 3.07.2007 | 19 | 11402 | ringreisilavastus |
| Emajõe Suveteater | Jumalaema kiriku kellamees | sõnalavastus | 13.07.2007 | 22 | 8660 | Toome varemed, Tartu |
| | | | KOKKU | 202 | 68532 | |

Suvised hooaja lavastused moodustavad 6% kogu aasta lavastustest. Neist 25st lavastusest 52% olid uuslavastused. Suvelavastuste etendustega anti 6,6% kogu aasta etendustest ning koguti 10,3% külastajatest.

TEATRITTE MUU TEGEVUS: KONTSERDID, BALLID, ÜRITUSTE SARJAD, KÜLALISESINEJAD

| | KORDADE ARV | KÜLASTAJAD |
|------------------------|-------------|------------|
| Estonia | 85 | 10 631 |
| Endla | 3 | 844 |
| N099 | 63 | 6 279 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 31 | 1 171 |
| Vanemuine | 40 | 33 270 |
| Eesti Draamateater | 11 | 1 455 |
| Rakvere Teater | 16 | 694 |
| Ugala Teater | 19 | 5 328 |
| Vene Teater | 29 | 8 283 |
| Kuressaare Linnateater | 1 | 300 |

| | KORDADE ARV | KÜLASTAJAD |
|-----------------------|-------------|------------|
| Tallinna Linnateater | 6 | 1 324 |
| Theatrum | 4 | 499 |
| VAT Teater | 12 | 320 |
| Von Krahli Teater | 91 | 7 407 |
| Drugoi Teatr | 3 | 162 |
| Nargen Opera | 20 | 1 070 |
| Kanuti Gildi SAAL | 73 | 6 075 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 21 | 766 |
| Valgete Ööde Festival | 6 | 350 |
| KOKKU | 534 | 86 228 |

ETENDUSTE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI
 NUMBER OF PERFORMANCES BY TYPE OF PRODUCTION

| TEATER THEATRE | SÕNALAVASTUS DRAMA PRODUCTION | | MUUSIKALAVASTUS MUSIC PRODUCTION | | TANTSULAVASTUS DANCE PRODUCTION | | LASTELAVASTUS PRODUCTION FOR CHILDREN | | MUU OTHER | | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-------------------------------------|-----|-------------------------------------|----|------------------------------------|----|---|-----|--------------|----|----------------|
| | st | vp | st | vp | st | vp | st | vp | st | vp | |
| Estonia | 3 | 1 | 97 | 9 | 55 | 1 | 59 | 2 | 3 | | 230 |
| Endla | 156 | 56 | 6 | 1 | | | 28 | 11 | 10 | | 268 |
| N099 | 122 | 41 | | | 12 | | | | | | 175 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 48 | 6 | 24 | | | | 322 | 25 | 3 | | 428 |
| Vanemuine | 200 | 32 | 50 | 10 | 33 | 2 | 73 | 6 | | | 406 |
| Draamateater | 431 | 23 | | | 9 | | 22 | | 10 | 1 | 496 |
| Rakvere Teater | 166 | 102 | | | | | 31 | 19 | | | 318 |
| Ugala | 107 | 30 | 45 | 11 | 6 | 4 | 32 | 9 | | | 244 |
| Vene Teater | 208 | 23 | 8 | | | | 51 | 1 | | | 291 |
| Kuussaare LT | 33 | 2 | | | | | 3 | | | | 38 |
| Tln Linnateater | 363 | 2 | 12 | 1 | | | | | | | 378 |
| Võru Teatriateljee | 17 | 4 | | | 8 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 41 |
| Ilmarine | 3 | 4 | | | | | 13 | 115 | | | 135 |
| Lepatriinu | | | | | | | 21 | 29 | | | 50 |
| Theatrum | 60 | 5 | | 1 | | | | | | | 66 |
| Vana Baskini Teater | | 198 | | | | | | | | 28 | 226 |
| VAT Teater | 106 | 71 | | | | | 27 | 7 | 1 | 13 | 225 |
| Von Krahli Teater | 63 | 15 | 14 | | 28 | 5 | | | 7 | 12 | 144 |
| Drugoi Teatr | 11 | | | | 2 | | | | | | 13 |
| Eesti Teatri Festival | 11 | 3 | | | | | | | | | 14 |
| Loomine | 9 | | | | | | | | | | 9 |
| Nargen Opera | 15 | 2 | 12 | | | | | | | | 29 |
| R.A.A.A.M | 38 | 63 | | | | | | | | | 101 |
| Tuuleveski | | 2 | | | | | | 166 | | | 168 |
| Emajõe Suveteater | 32 | | | | | | 28 | 2 | | | 62 |
| Kell Kümme | 26 | 16 | | | | | | | | | 42 |
| Salong-Teater | | | | | | | | 19 | | | 19 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | 2 | 1 | 36 | 43 | 10 | 6 | 10 | | 108 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | | | | 10 | 19 | | | | | 29 |
| Valgete Ööde Festival | | | | | | 22 | | | | | 22 |
| KOKKU total | 2919 | | 304 | | 299 | | 1143 | | 100 | | 4765 |
| Kokku total 2006 | 2602 | | 356 | | 268 | | 1231 | | 198 | | 4655 |

KÜLASTAJATE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI
 NUMBER OF VISITORS BY TYPE OF PRODUCTION

| TEATER THEATRE | SÕNALAVASTUS DRAMA PRODUCTION | | MUUSIKALAVASTUS MUSIC PRODUCTION | | TANTSULAVASTUS DANCE PRODUCTION | | LASTELAVASTUS PRODUCTION FOR CHILDREN | | MUU OTHER | | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-------------------------------------|--------|-------------------------------------|--------|------------------------------------|-------|---|--------|--------------|--------|----------------|
| | st | vp | st | vp | st | vp | st | vp | st | vp | |
| Estonia | 1 271 | 241 | 56 156 | 13 899 | 28 732 | 254 | 27 506 | 1 431 | 1 534 | | 131 024 |
| Endla | 40 635 | 16 657 | 2 114 | 724 | | | 6 784 | 4 037 | 2 160 | | 73 111 |
| N099 | 21 052 | 3 770 | | | 1 146 | | | | | | 25 968 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 2 776 | 404 | 15 042 | | | | 74 142 | 2 052 | 53 | | 94 469 |
| Vanemuine | 66 331 | 9 543 | 17 654 | 4 584 | 10 079 | 488 | 25 435 | 3 012 | | | 137 126 |
| Draamateater | 88 630 | 6 189 | | | 567 | | 4 921 | | 418 | 50 | 100 775 |
| Rakvere Teater | 29 046 | 23 285 | | | | | 11 000 | 6 158 | | | 69 489 |
| Ugala | 23 216 | 7 277 | 19 751 | 4 160 | 584 | 538 | 11 062 | 1 816 | | | 68 404 |
| Vene Teater | 28 452 | 6 603 | 2 976 | | | | 7 840 | 147 | | | 46 018 |
| Kuussaare LT | 3 589 | 193 | | | | | 331 | | | | 4 113 |
| Tln Linnateater | 55 467 | 500 | 2 294 | 515 | | | | | | | 58 776 |
| Võru Teatriateljee | 1 005 | 450 | | | 400 | 110 | 270 | 60 | 50 | 150 | 2 495 |
| Ilmarine | 154 | 900 | | | | | 1 482 | 11 511 | | | 14 047 |
| Lepatriinu | | | | | | | 421 | 1 857 | | | 2 278 |
| Theatrum | 3 378 | 441 | | 60 | | | | | | | 3 879 |
| Vana Baskini Teater | | 44 136 | | | | | | | | 12 813 | 56 949 |
| VAT Teater | 8 908 | 9 431 | | | | | 2 171 | 1 360 | 300 | 3 048 | 25 218 |
| Von Krahli Teater | 7 161 | 1 913 | 4 240 | | 1 067 | 620 | | | 795 | 1 232 | 17 028 |
| Drugoi Teatr | 625 | | | | 108 | | | | | | 733 |
| Eesti Teatri Festival | 501 | 291 | | | | | | | | | 792 |
| Loomine | 1 165 | | | | | | | | | | 1 165 |
| Nargen Opera | 8 015 | 300 | 3 527 | | | | | | | | 11 842 |
| R.A.A.A.M | 14 308 | 9 306 | | | | | | | | | 23 614 |
| Tuuleveski | | 193 | | | | | | 16 577 | | | 16 770 |
| Emajõe Suveteater | 9 468 | | | | | | 1 826 | 125 | | | 11 419 |
| Kell Kümme | 7 000 | 4 500 | | | | | | | | | 11 500 |
| Salong-Teater | | | | | | | | 1 787 | | | 1 787 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | 90 | 50 | 1 881 | 3 681 | 789 | 220 | 775 | | 7 486 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | | | | 1 178 | 435 | | | | | 1 613 |
| Valgete Ööde Festival | | | | | 2 188 | | | | | | 2 188 |
| KOKKU total | 568 676 | | 147 836 | | 54 056 | | 228 130 | | 23 378 | | 1 022 076 |
| Kokku total 2006 | 492 047 | | 149 704 | | 59 252 | | 191 184 | | 30 127 | | 922 314 |

SÕNALAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI
 DRAMA PRODUCTIONS BY GENRES

ETENDUSED PERFORMANCES

| TEATER THEATRE | DRAAMA DRAMA | KOMÖÖDIA COMEDY | TRAGIKOMÖÖDIA TRAGICOMEDY | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-----------------|--------------------|------------------------------|--------------|----------------|
| Estonia | 4 | | | | 4 |
| Endla | 101 | 99 | 8 | 4 | 212 |
| N099 | 162 | | | 1 | 163 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 50 | | | 4 | 54 |
| Vanemuine | 122 | 59 | 51 | | 232 |
| Draamateater | 381 | 73 | | | 454 |
| Rakvere Teater | 197 | 59 | | 12 | 268 |
| Ugala | 67 | 65 | 5 | | 137 |
| Vene Teater | 109 | 74 | 21 | 27 | 231 |
| Kuussaare LT | 26 | | | 9 | 35 |
| Tln Linnateater | 297 | 68 | | | 365 |
| Võru Teatriateljee | 5 | | 16 | | 21 |
| Ilmarine | | 7 | | | 7 |
| Theatrum | 59 | 6 | | | 65 |
| Vana Baskini Teater | | 185 | 13 | | 198 |
| VAT Teater | 134 | 43 | | | 177 |
| Von Krahli Teater | 52 | | | 26 | 78 |
| Drugoi Teatr | 5 | | 6 | | 11 |
| Eesti Teatri Festival | 14 | | | | 14 |
| Loomine | 9 | | | | 9 |
| Nargen Opera | | 17 | | | 17 |
| R.A.A.A.M | 64 | 19 | | 18 | 101 |
| Tuuleveski | | 2 | | | 2 |
| Emajõe Suveteater | 10 | | | 22 | 32 |
| Kell Kümme | | 42 | | | 42 |
| KOKKU total | 1858 | 818 | 120 | 123 | 2919 |
| KOKKU total 2006 | 1707* | 719 | 90 | 86 | 2602 |

KÜLASTAJAD VISITORS

| TEATER THEATRE | DRAAMA DRAMA | KOMÖÖDIA COMEDY | TRAGIKOMÖÖDIA TRAGICOMEDY | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-----------------|--------------------|------------------------------|--------------|----------------|
| Estonia | 1 512 | | | | 1 512 |
| Endla | 19 230 | 36 782 | 1 013 | 267 | 57 292 |
| N099 | 24 664 | | | 158 | 24 822 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 3 074 | | | 106 | 3 180 |
| Vanemuine | 33 653 | 25 474 | 16 747 | | 75 874 |
| Draamateater | 69 299 | 25 520 | | | 94 819 |
| Rakvere Teater | 38 906 | 12 430 | | 995 | 52 331 |
| Ugala | 14 541 | 15 245 | 707 | | 30 493 |
| Vene Teater | 12 257 | 16 777 | 3 153 | 2 868 | 35 055 |
| Kuussaare LT | 3 440 | | | 342 | 3 782 |
| Tln Linnateater | 36 097 | 19 870 | | | 55 967 |
| Võru Teatriateljee | 400 | | 1 055 | | 1 455 |
| Ilmarine | | 1 054 | | | 1 054 |
| Theatrum | 3 440 | 379 | | | 3 819 |
| Vana Baskini Teater | | 39 486 | 4 650 | | 44 136 |
| VAT Teater | 13 678 | 4 661 | | | 18 339 |
| Von Krahli Teater | 6 260 | | | 2 814 | 9 074 |
| Drugoi Teatr | 285 | | 340 | | 625 |
| Eesti Teatri Festival | 792 | | | | 792 |
| Loomine | 1 165 | | | | 1 165 |
| Nargen Opera | | 8 315 | | | 8 315 |
| R.A.A.A.M | 9 166 | 10 102 | | 4 346 | 23 614 |
| Tuuleveski | | 193 | | | 193 |
| Emajõe Suveteater | 808 | | | 8 660 | 9 468 |
| Kell Kümme | | 11 500 | | | 11 500 |
| KOKKU total | 292 667 | 227 788 | 27 665 | 20 556 | 568 676 |
| KOKKU total 2006 | 263 186* | 195 763 | 24 644 | 8 454 | 492 047 |

MUU: Endla – meediamaainsutt "Electronic City", N099 – ühekordne aktsioon "99x", Nuku- ja Noorsooteater – näidendivõistluse kassett "Põlev pööning", Rakvere Teater – luulelavastus "Johannese passioon", Vene Teater – dokumentaal "Täna me ei mängi", sõnalavastus lauludega "Kuningal on külm", krimishow "Marukoerad", Kuussaare Linnateater – luulelavastus "Kirjad emale", Von Krahli Teater – muusikaline tragöödia "Faust", performance "Füüsiliselt ülekulmises tehnikad" ja multimeedialavastus "Multipliitseeritud inimene", Emajõe Suveteater – muusikaline vaatemäng "Jumalaema kiriku kellamees", R.A.A.A.M – taidluskava "Muna EÜE ehk Viimane kava"

MUUSIKALAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI
 MUSIC PRODUCTION BY GENRE

ETENDUSED PERFORMANCES

| TEATER THEATRE | OOOPER OPERA | OPERETT OPERETTA | MUUSIKAL MUSICAL | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|------------------------|--------------|------------------|------------------|-----------|-------------|
| Estonia | 78 | 28 | | | 106 |
| Endla | 7 | | | | 7 |
| Nuku- ja Noorsooteater | | | 24 | | 24 |
| Vanemuine | 34 | 14 | 12 | | 60 |
| Ugala | | | 40 | 16 | 56 |
| Vene Teater | | | 8 | | 8 |
| Tln Linnateater | | | | 13 | 13 |
| Theatrum | | | | 1 | 1 |
| Von Krahli Teater | 6 | | | 8 | 14 |
| Nargen Opera | 5 | | | 7 | 12 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | 3 | 3 |
| KOKKU total | 130 | 42 | 84 | 48 | 304 |
| KOKKU total 2006 | 128 | 48 | 102 | 78 | 356 |

MUU: Ugala – laulumäng "Naabri Mari", Tallinna Linnateater – laulukava "Eesti teatri laulud", Theatrum – laulukava "Laulud", Nargen Opera & Von Krahli – "Eesti naiste laulud", Kanuti Gildi SAAL – kontsertlavastus "Dagerrotübid"

KÜLASTAJAD VISITORS

| TEATER THEATRE | OOOPER OPERA | OPERETT OPERETTA | MUUSIKAL MUSICAL | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|------------------------|--------------|------------------|------------------|-----------|-------------|
| Estonia | 51 697 | 18 358 | | | 70 055 |
| Endla | 2 838 | | | | 2 838 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 2 838 | | 15 042 | | 17 880 |
| Vanemuine | 9 766 | 5 599 | 6 873 | | 22 238 |
| Ugala | | | 18 051 | 5 860 | 23 911 |
| Vene Teater | | | 2 976 | | 2 976 |
| Tln Linnateater | | | | 2 809 | 2 809 |
| Theatrum | | | | 60 | 60 |
| Von Krahli Teater | 2 400 | | | 1 840 | 4 240 |
| Nargen Opera | 1 917 | | | 1 610 | 3 527 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | 140 | 140 |
| KOKKU total | 71 456 | 23 957 | 42 942 | 12 319 | 150 674 |
| KOKKU total 2006 | 57 465 | 26 546 | 50 777 | 14 916 | 149 704 |

TANTSULAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV ŽANRITE JÄRGI
 DANCE PRODUCTION BY GENRES

ETENDUSED PERFORMANCES

| TEATER THEATRE | KLASSIKALINE TANTS CLASSICAL DANCE | KAASAEGNE TANTS MODERN DANCE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|-----------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------|-------------|
| Estonia | 47 | 8 | 1 | 56 |
| NO99 | | 12 | | 12 |
| Vanemuine | 23 | 12 | | 35 |
| Draamateater | | | 9 | 9 |
| Ugala | | 10 | | 10 |
| Võru Teatriateljee | | 12 | | 12 |
| Von Krahli Teater | | 3 | 30 | 33 |
| Drugoi Teatr | | 2 | | 2 |
| Kanuti Gildi SAAL | | 75 | 4 | 79 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | 23 | 6 | 29 |
| Valgete Ööde Festival | | 22 | | 22 |
| KOKKU total | 70 | 179 | 50 | 299 |
| KOKKU total 2006 | 66 | 182 | 20 | 268 |

MUU: Estonia – klassikalise ja nüüdistantsu õhtu "Armastuse ja kirega", Draamateater – sõnalis-muusikaline kompositsioon "Antigone", Von Krahli Teater – multimeedia-lavastus "Hamletid", Kanuti Gildi SAAL – "Mõte Adamast ei oludki nii...", Sõltumatu Tantsu Ühendus – multimeediaprojekt "Two Trains"

KÜLASTAJAD VISITORS

| TEATER THEATRE | KLASSIKALINE TANTS CLASSICAL DANCE | KAASAEGNE TANTS MODERN DANCE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|-----------------------|------------------------------------|------------------------------|-----------|-------------|
| Estonia | 25 172 | 3 405 | 409 | 28 986 |
| NO99 | | 1 146 | | 1 146 |
| Vanemuine | 8 505 | 2 062 | | 10 567 |
| Draamateater | | | 567 | 567 |
| Ugala | | 1 122 | | 1 122 |
| Võru Teatriateljee | | 510 | | 510 |
| Von Krahli Teater | | 241 | 1 446 | 1 687 |
| Drugoi Teatr | | 108 | | 108 |
| Kanuti Gildi SAAL | | 5 351 | 211 | 5 562 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | 1 588 | 25 | 1 613 |
| Valgete Ööde Festival | | 2 188 | | 2 188 |
| KOKKU total | 33 677 | 17 721 | 2 658 | 54 056 |
| KOKKU total 2006 | 35 007 | 21 423 | 2 822 | 59 252 |

LASTELAVASTUSTE ETENDUSTE JA KÜLASTAJATE ARV LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI
 NUMBER OF PERFORMANCES AND VISITORS OF PRODUCTION FOR CHILDREN BY TYPE OF PRODUCTION

ETENDUSED PERFORMANCES

| TEATER THEATRE | SÕNALAVASTUS DRAMA PRODUCTION | MUUSIKALAVASTUS MUSIC PRODUCTION | TANTSULAVASTUS DANCE PRODUCTION | MUKULAVASTUS PUPPET THEATRE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|-----------|-------------|
| Estonia | | 51 | 10 | | | 61 |
| Endla | 27 | | | | 12 | 39 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 4 | 101 | | 230 | 12 | 347 |
| Vanemuine | 55 | 15 | 9 | | | 79 |
| Draamateater | 22 | | | | | 22 |
| Rakvere Teater | 39 | | | | 11 | 50 |
| Ugala | 41 | | | | | 41 |
| Vene Teater | 52 | | | | | 52 |
| Kuressaare LT | 3 | | | | | 3 |
| Võru Teatriateljee | | | | 6 | | 6 |
| Ilmarine | 33 | | | 49 | 46 | 128 |
| Lepatriinu | 3 | | | 47 | | 50 |
| VAT Teater | 34 | | | | | 34 |
| Tuuleveski | 129 | | | 36 | 1 | 166 |
| Emajõe Suveteater | 30 | | | | | 30 |
| Salong-Teater | 19 | | | | | 19 |
| Kanuti Gildi SAAL | | 16 | | | | 16 |
| KOKKU total | 491 | 167 | 35 | 368 | 82 | 1143 |
| KOKKU total 2006 | 390 | 96 | 34 | 571 | 140 | 1231 |

Lastelavastuste sihtgrupiks on väikelapsed ja lapsed.

MUU: Endla – interaktiivne lavastus "Salasöber", Nuku- ja Noorsooteater – vormiteater "Kunksmoor", Rakvere Teater – sõnalavastus lauludega "Pipi Pikksukk", Ilmarine – sõna- ja tantsulavastused "Jõuluvana aare", "Vastlapäev" ja "Ivan Tsarevits", Tuuleveski – pantomiim "Hõbedane vihmapiisk"

ETENDUSED PERFORMANCES

| TEATER THEATRE | SÕNALAVASTUS DRAMA PRODUCTION | MUUSIKALAVASTUS MUSIC PRODUCTION | TANTSULAVASTUS DANCE PRODUCTION | MUKULAVASTUS PUPPET THEATRE | MUU OTHER | KOKKU TOTAL |
|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|-----------|-------------|
| Estonia | | 22 643 | 6 294 | | | 28 937 |
| Endla | 7 840 | | | | 2 981 | 10 821 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 540 | 54 910 | | 19 102 | 1 642 | 76 194 |
| Vanemuine | 15 648 | 7 800 | 4 999 | | | 28 447 |
| Draamateater | 4 921 | | | | | 4 921 |
| Rakvere Teater | 12 814 | | | | 4 344 | 17 158 |
| Ugala | 12 878 | | | | | 12 878 |
| Vene Teater | 7 987 | | | | | 7 987 |
| Kuressaare LT | 331 | | | | | 331 |
| Võru Teatriateljee | | | | 330 | | 330 |
| Ilmarine | 5 184 | | | 4 143 | 3 666 | 12 993 |
| Lepatriinu | 67 | | | 2 211 | | 2 278 |
| VAT Teater | 3 531 | | | | | 3 531 |
| Tuuleveski | 13 073 | | | 3 416 | 88 | 16 577 |
| Emajõe Suveteater | 1 951 | | | | | 1 951 |
| Salong-Teater | 1 787 | | | | | 1 787 |
| Kanuti Gildi SAAL | | | 1 009 | | | 1 009 |
| KOKKU total | 88 552 | 85 353 | 12 302 | 29 202 | 12 721 | 228 130 |
| KOKKU total 2006 | 71 671 | 27 899 | 12 652 | 55 456 | 23 506 | 191 184 |

TEATRIKÜLASTUSE KESKMINE MAKSUMUS LAVASTUSLIIKIDE JÄRGI
THE AVERAGE COST OF A VISIT TO THE THEATRE BY TYPE OF PRODUCTION

Piletiga teatrikülastuse keskmine maksumus näitab, kui palju üks teatrikülastus ühele inimesele maksma läheb. Teater teeb ühe külastuse jaoks kulutusi rohkem. Seetõttu on nimetatud termin täpsem kui teatrikülastuse keskmine hind. Samuti on piletiga külastuse keskmine maksumus täpsemini arvutatav kui külastuse keskmine hind, kuna etendusi vaatavad inimesed ka ilma piletita (nt kutsetega).

The average cost of a theatre visit (with a ticket) shows how much one visit costs a person. The expenditures of the theatre for one visit are bigger. That is why the term "the average cost" is more correct than "the average price". For that matter the average cost of a visit with a ticket can be calculated more precisely than the average price of a visit because people watch performances also without tickets (e.g. with invitations).

| TEATER THEATRE | SÕNALAVASTUS DRAMA PRODUCTION | | | MUUSIKALAVASTUS MUSIC PRODUCTION | | | TANTSULAVASTUS DANCE PRODUCTION | | | LASTELAVASTUS PRODUCTION FOR CHILDREN | | | MUU OTHER | | |
|------------------------|----------------------------------|-----|-----|-------------------------------------|-----|-----|------------------------------------|-----|-----|--|----|-----|--------------|-----|-----|
| | keskm | st | vp | keskm | st | vp | keskm | st | vp | keskm | st | vp | keskm | st | vp |
| Estonia | 122 | 122 | * | 179 | 180 | 109 | 152 | 153 | 107 | 91 | 92 | 77 | 157 | 157 | |
| Endla | 103 | 102 | 107 | 193 | 217 | 122 | | | | 60 | 62 | 58 | 104 | 104 | |
| NO99 | 153 | 149 | 195 | | | | 109 | 109 | | | | | | | |
| Nuku- ja Noorsooteater | 73 | 67 | 144 | | | | | | | 91 | 93 | 36 | 79 | 79 | |
| Vanemuine | 94 | 89 | 130 | 130 | 109 | 212 | 77 | 72 | 177 | 76 | 72 | 104 | | | |
| Draamateater | 155 | 156 | 127 | | | | 144 | 144 | | 92 | 92 | | 29 | 29 | * |
| Rakvere Teater | 97 | 100 | 93 | | | | | | | 74 | 83 | 58 | | | |
| Ugala | 89 | 86 | 99 | 151 | 163 | 97 | 94 | 89 | 103 | 63 | 65 | 51 | | | |
| Vene Teater | 119 | 128 | 73 | 124 | 124 | | | | | 92 | 93 | 50 | | | |
| Kuressaare LT | 140 | 141 | 99 | | | | | | | 45 | 45 | | | | |
| Tln Linnateater | 193 | 193 | 117 | 208 | 223 | 140 | | | | | | | | | |
| Võru Teatriateljee | 74 | 76 | 47 | | | | 76 | 76 | * | 31 | 31 | * | * | * | * |
| Ilmarine | 15 | 17 | 14 | | | | | | | 20 | 17 | 20 | | | |
| Lepatriinu | | | | | | | | | | 17 | 17 | 17 | | | |
| Theatrum | 101 | 101 | * | 67 | | 67 | | | | | | | | | |
| Vana Baskini Teater | 119 | | 119 | | | | | | | | | | 112 | | 112 |
| VAT Teater | 109 | 121 | 86 | | | | | | | 63 | 68 | 45 | 50 | 35 | 51 |
| Von Krahli Teater | 189 | 167 | 256 | 231 | 231 | | 143 | 136 | 155 | | | | 164 | 160 | 166 |
| Drugoi Teatr | 70 | 70 | | | | | 57 | 57 | | | | | | | |
| Eesti Teatri Festival | 149 | 129 | 200 | | | | | | | | | | | | |
| Loomine | 152 | 152 | | | | | | | | | | | | | |
| Nargen Opera | 185 | 185 | * | 308 | 308 | | | | | | | | | | |
| R.A.A.A.M | 199 | 220 | 162 | | | | | | | | | | | | |
| Tuuleveski | 25 | | 25 | | | | | | | 33 | | 33 | | | |
| Emajõe Suveteater | 141 | 141 | | | | | | | | 90 | 90 | 88 | | | |
| Kell Kümme | 141 | 157 | 116 | | | | | | | | | | | | |
| Salong-Teater | | | | | | | | | | 47 | | 47* | | | |
| Kanuti Gildi SAAL | | | | 50 | 50 | * | 62 | 62 | * | 25 | 25 | * | 58 | 58 | |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | | | | | | 98 | 98 | * | | | | | | |
| Valgete Ööde Festival | | | | | | | * | | * | | | | | | |
| KESKMINE average | 129 | | | 184 | | | 129 | | | 76 | | | 107 | | |
| KESKMINE average 2006 | 116 | | | 160 | | | 130 | | | 89 | | | 94 | | |

* piletitulu on läinud kas festivalile, on esinetud kokkuleppehinnaga või tasuta

PILETIGA KÜLASTUSE KESKMINE MAKSUMUS SIHTGRUPI JÄRGI
AVERAGE COST OF A VISIT TO THE THEATRE (WITH TICKETS) BY TARGET GROUP

| TEATER THEATRE | VÄIKELAPSED INFANTS | LAPSED CHILDREN | TEISELISED TEENAGERS | NOORED YOUTH | TÄISKASVANUD ADULTS |
|------------------------|---------------------|-----------------|-------------------------|--------------|---------------------|
| Estonia | | 91 | | 164 | 170 |
| Endla | 60 | 74 | 49 | 78 | 109 |
| NO99 | | | | | 152 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 52 | 103 | 60 | 274 | 79 |
| Vanemuine | | 76 | | 157 | 94 |
| Draamateater | | 92 | | 129 | 155 |
| Rakvere Teater | | 74 | | 88 | 101 |
| Ugala | 63 | | 69 | 88 | 127 |
| Vene Teater | | 92 | | 85 | 121 |
| Kuressaare LT | 45 | 45 | | | 196 |
| Tln Linnateater | | | | 140 | 140 |
| Võru Teatriateljee | 31 | | | 56 | 81 |
| Ilmarine | | 20 | | 15 | |
| Lepatriinu | 17 | 17 | | | |
| Theatrum | | | | | 101 |
| Vana Baskini Teater | | | | | 117 |
| VAT Teater | | 59 | 66 | 68 | 138 |
| Von Krahli Teater | | | | | 184 |
| Drugoi Teatr | | | | 68 | |
| Eesti Teatri Festival | | | | | 149 |
| Loomine | | | | | 152 |
| Nargen Opera | | | | | 230 |
| R.A.A.A.M | | | | | 199 |
| Tuuleveski | 23 | 35 | | 25 | |
| Emajõe Suveteater | | 90 | | | 141 |
| Kell Kümme | | | | | 141 |
| Salong-Teater | | 47 | | | |
| Kanuti Gildi SAAL | | 25 | | * | 61 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | | | | 91 | 100 |
| Valgete Ööde Festival | | | | * | * |
| KESKMINE average | 51 | 80 | 65 | 145 | 139 |
| KESKMINE average 2006 | 40 | 65 | 65 | 137 | 125 |

* piletitulu on läinud kas festivalile, on esinetud kokkuleppehinnaga või tasuta

FESTIVALID EESTIS

FESTIVALS IN ESTONIA

| FESTIVAL | ESINEJA (AUTOR) PERFORMER | RIIK COUNTRY | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PERFORMANCE | ESITUSKORRAD TIMES OF PERFORMING | KÜLASTAJAID KOKKU VISITORS TOTAL | |
|--|-----------------------------------|------------------------------|---|----------------------------------|----------------------------------|-----|
| Tallinn Teater Treff | NUKU- JA NOORSOOTEATER | EESTI | KARAOKE | 2 | 89 | |
| | NUKU- JA NOORSOOTEATER | EESTI | VÄGA LIHTNE LUGU | 1 | 65 | |
| | NUKU- JA NOORSOOTEATER | EESTI | ISEKAS HIIGLANE | 1 | 52 | |
| | NUKU- JA NOORSOOTEATER | EESTI | KOERAD | 1 | 4 | |
| | NUKU- JA NOORSOOTEATER | EESTI | ROMEO & JULIA | 1 | 608 | |
| | TURU KUNSTIAKADEEMIA | SOOME | VANAEMA JULIA NOSTALGIA | 2 | 2 | |
| | TEATER MATITA | SLOVEENIA/TSEHHI | VAIKESED OJUTUD | 2 | 6 | |
| | OFER AMRAM | ISRAEL | LUGU ÜKSILDASEST MEHEST | 1 | 13 | |
| | TEATER MUMAMAS | SOOME | KOLM KUNINGANNAT | 1 | 22 | |
| | TEATER KOLIBRI | UNGARI | EKSINUD ISA | 2 | 11 | |
| | TEATER KOLIBRI | UNGARI | BAGATELL | 2 | 7 | |
| | DUDA PAIVA | HOLLAND | INGEL | 2 | 61 | |
| | PETERBURI TEATRIKADEEMIA | VENEMAA | LAULUD OKASTRAATAIA TAGA | 2 | 20 | |
| | LAURA KIBEL | ITAALIA | JALGADEST VHIUD | 2 | 20 | |
| | TEATER WILDESVOGEL | SAKSAMAA | SPLIIN | 2 | 34 | |
| | BRESTI NUKUTEATER | VALGEVENE | SALIERI KUU | 2 | 15 | |
| | TEATER THY | TAANI | ALICE | 2 | 24 | |
| | NORIYUKI SAWA | JAAPAN/TSEHHI | METSALEGGEND | 2 | 67 | |
| | KAUNASE RIHKLIK NUKUTEATER | LEEDU | KUNINGA TEATRI MUINASJUTUD | 1 | 18 | |
| | VLINDERSJACO | BELGIA | DETSIE&POETSIE | 1 | 33 | |
| | | | | 31 | 1 171 | |
| | DRAAMA 2007 | ESTONIA | EESTI | JUUDIT | 1 | 241 |
| | | EESTI DRAAMATEATER | EESTI | VOIDEMAR | 1 | 432 |
| EESTI DRAAMATEATER | | EESTI | VAIKNE MUUSIKA | 2 | 283 | |
| EESTI DRAAMATEATER | | EESTI | KODUKOHT | 3 | 227 | |
| NUKU- JA NOORSOOTEATER | | EESTI | KARAOKE | 1 | 92 | |
| NUKU- JA NOORSOOTEATER | | EESTI | VÄGA LIHTNE LUGU | 1 | 67 | |
| NUKU- JA NOORSOOTEATER | | EESTI | BULLERBY LAPSED | 1 | 374 | |
| NO99 | | EESTI | F3H | 2 | 480 | |
| VANEMUINE | | EESTI | SUUREMA KURBUSETA | 1 | 120 | |
| VANEMUINE | | EESTI | HUPPAJAD | 1 | 212 | |
| VANEMUINE | | EESTI | TOSCA | 1 | 40 | |
| VANEMUINE | | EESTI | ELLING | 1 | 71 | |
| VEINE TEATER | | EESTI | LÕIKUSPEO TANTSUD | 1 | 88 | |
| RAKVERE TEATER | | EESTI | KUIDAS ELAD?...ANN? | 1 | 258 | |
| RAKVERE TEATER | | EESTI | VANAEMA JUURES | 1 | 219 | |
| UGALA | | EESTI | KEISRI HULL | 1 | 434 | |
| ENDLA | | EESTI | KAJAKAS | 1 | 54 | |
| ENDLA | | EESTI | KARGE MERI | 1 | 150 | |
| TALLINNA LINNATEATER | | EESTI | KIVID SINU TASKUTES | 2 | 500 | |
| TALLINNA LINNATEATER | | EESTI | KARIN JA INDREK. TÕDE JA ÕIGUS 4. | 1 | 161 | |
| KURESSAARE LINNATEATER | | EESTI | LOOMIALUGU | 1 | 73 | |
| EESTI TEATRI FESTIVAL | | EESTI | ÕNNELIKUD PÄEVAD | 1 | 111 | |
| THEATRUM | | EESTI | VALGED OOD | 1 | 130 | |
| THEATRUM | | EESTI | KOKTEILIOHTU | 1 | 74 | |
| R.A.A.A.M | | EESTI | KITS VIIULI JA ÕNGEGA | 1 | 402 | |
| R.A.A.A.M | | EESTI | SÕDUR | 1 | 142 | |
| VAT TEATER | | EESTI | VAIKE MERINEITSI | 1 | 167 | |
| VAT TEATER | | EESTI | KLAMMI SÕDA | 2 | 311 | |
| VAT TEATER | | EESTI | MEESTE VARJUPAIK | 1 | 115 | |
| VON KRAHLI TEATER | | EESTI | KAJAKAS | 1 | 153 | |
| VON KRAHLI TEATER | | EESTI | ERKI JA TIINA | 1 | 115 | |
| VÕRU TEATRIALTEE | | EESTI | PILVALUSED KUUKOERAD/ HING | 1 | 150 | |
| KANUTI GILDI SAAL/ ZUGA | | EESTI | ZUGA LASTEKAS | 2 | 60 | |
| KANUTI GILDI SAAL/ KRÕÖT JUURAK | | EESTI | ONCE UPON | 1 | 241 | |
| KANUTI GILDI SAAL/ MAIRIKA PLAKSO | | EESTI | THE STORY OF M. & M. PART II | 1 | 50 | |
| KANUTI GILDI SAAL/ EIKE ÜLEVAIN | | EESTI | VALUREBANE | 1 | 100 | |
| KANUTI GILDI SAAL/ MART KANGRO | | EESTI | OUT OF FUNCTIONS | 1 | 100 | |
| KANUTI GILDI SAAL/ KATRIN ESSENSON | | EESTI | PÜHENDUSEGA KANGELASELE | 1 | 120 | |
| VÕF/ TEE KASK | | EESTI | W.O.R.K. IN PROGRESS | 1 | 24 | |
| VOOTELE VAHER | | EESTI | CIRCO PARABELLUM | 1 | 19 | |
| MÄRTINS EIHE, KAJA KANN, AIGARS APINIS | LÄTI, EESTI | BRIVIBA / VABADUS | 1 | 44 | | |
| | | | 48 | 7 204 | | |
| uus tants 8 | TANTSUTEATER FINE S | EESTI | PANUS | 1 | 100 | |
| | TANTSUTEATER ZICK | EESTI | REISJUHT. ATTENTION: FLEXIBLE | 1 | 40 | |
| | RENATE VALME | EESTI | MESTA | 1 | 90 | |
| | KATRIN ESSENSON | EESTI | MANUSEGA MÕTTED | 1 | 90 | |
| | OXSANA TILOVA | EESTI | ROOTS | 1 | 140 | |
| | KRÕÖT JUURAK | EESTI | ONCE UPON | 1 | 110 | |
| | TRIIN REEMANN | EESTI | HEA KUUDIS | 1 | 90 | |
| | ZUGA | EESTI | WOLF AND WOMAN (HUNT JA NAINE) | 1 | 90 | |
| | MAIRIKA PLAKSO JA MARGUS TOOMLA | EESTI | THE STORY OF M. & M. PART II | 1 | 60 | |
| | KARMEN ONG JA NELE SUISALU | EESTI | KORDUMA KIPPÜVAD K... | 1 | 85 | |
| | INT.ACT.UNION | EESTI | ALGORYTM | 1 | 60 | |
| | EIKE ÜLEVAIN | EESTI | VALUREBANE | 1 | 84 | |
| | JARMO KARING JA ZUGA | EESTI | MUST - 2006. OSA 2 | 1 | 78 | |
| | | | 13 | 1 117 | | |
| RUHRPOTT FESTIVAL | LUDICA JA SVEN KUNTU | SAKSAMAA/ EESTI | THE CORNER | 2 | 121 | |
| | MOUVOIR /STEPHANIE TIERCSH | SAKSAMAA | UNDER GREEN GOUND | 2 | 103 | |
| | IN-JUNG JUN / BLUE ELEPHANT | SAKSAMAA | GIFT | 2 | 112 | |
| | RAIMUND HOGHE | SAKSAMAA | THROWING THE BODY INTO THE FIGHT | 1 | 54 | |
| | | | 7 | 390 | | |
| Augusti TantsuFestival 2008 | ROHELINE PUNK | EESTI | AEGA ON | 2 | 1 000 | |
| | NU, UNIOON | EESTI | LP 12" 33 1/2 RPM | 2 | 181 | |
| | FRANS POELSTRA & ROBERT STEIJN | HOLLAND, AUSTRIA | FRANS POELSTRA, HIS DRAMATURGE & BACH | 1 | 120 | |
| | PALLE DYRVALL JA CAROLINE HAINAUT | BELGIA, SVEITS | CATASTROPHE COMMUNICATION COMBINATORIA | 1 | 75 | |
| | THOMAS LEHMEN | SAKSAMAA | THOMAS LERNT | 1 | 115 | |
| | JORDI CORTES JA DAMIAN MUNOZ | HISPAANIA | ÈLELES | 1 | 114 | |
| | BORIS CHARMATZ | PRANTSUSMAA | LES DISPARATES | 1 | 145 | |
| | LIISA PENNIT | SOOME | TRAVEL | 1 | 142 | |
| | ANNE JUREN & KRÕÖT JUURAK | PRANTSUSMAA - AUSTRIA, EESTI | LOOK, LOOK | 1 | 120 | |
| | JOHNATAN BURROWS & MATTEO FARGION | SUURBRITANNIA/ ITAALIA | SPEAKING DANCE | 1 | 76 | |
| | | | 12 | 2 088 | | |
| NU PERFORMANCE FESTIVAL II | MARTIN CREED | SUURBRITANNIA | VARIETEE PERFORMANCE | 1 | 150 | |
| | STUART BIRSLY | SUURBRITANNIA | KAKS VIIMAST HINGETOMMET | 1 | 66 | |
| | SUSANNE LINKE | SAKSAMAA | IM BADE WANNEN / ACUT | 1 | 112 | |
| | ROI VAARA | SOOME | MOODALOOGID | 1 | 78 | |
| | DOUGLAS DUNN | USA | THITHONUS | 1 | 68 | |
| | | | NU SEMINAR "LEARNING HISTORY" | 1 | 50 | |
| | | | 6 | 524 | | |
| KULDNE MASK Eestis | JEVGENI VAHTANGOVIM. TEATER | VENEMAA | PADAEMAND | 2 | 1 047 | |
| | TEATER HULKUV KOERAKE | VENEMAA | INETU PARDIPOEG | 9 | 625 | |
| | OMSKI DRAAMATEATER | VENEMAA | PREILI JULIE | 4 | 768 | |
| | TEATER LENKOM | VENEMAA | LENDAS ÜLE KÄOPESA (VARJUTUS) | 2 | 1 760 | |
| | LENSOVETI-NIMELINE TEATER | VENEMAA | OSCAR JA ROOSAMAMMA | 1 | 460 | |
| | | | 18 | 4 660 | | |
| | | | KOKKU | 135 | 17 154 | |
| | | | kokku 2006 | 99 | 11 717 | |

* külastajate arvudes on müüdnud pileтите arv, festivalidel lisanduvad alati ka kutsete ja kaelakaartidega külastajad, kelle arvu ei ole (nt Tallinn Teater Treffil puhul) tagantjärele võimalik kindlaks määrata.

FESTIVALID EESTIS

FESTIVALS IN ESTONIA

Tallinn Teater Treff

28.05.–03.06.2007 Eesti Nuku- ja Noorsooteater

Festival on välja kasvanud Eestis 1991. aastal alguse saanud Läänemere-maade nukuteatrite festivalist „Noor Sajand“. Alates 2007. aastast toimub Tallinn Teater Treff koostöös kultuurifestivaliga Tallinna Vanalinna Päevad. Festival on korraga suunatud nii lastele, noortele kui täiskasvanutele.

DRAAMA 2007

1.–8.09.2007 Eesti Teatri Festival

Eesti Teatri Festival DRAAMA toimub alates 1996. aastast Tartus. Festival kogub Tartusse Eesti teatrite kahe viimase hooaja parimad sõnalavastused. 2007. aasta festivali võistlusprogrammis, mida hindas rahvusvaheline žürii, oli 16 lavastust kõikidest Eesti teatritest. Neile lisandus veel 10 põhiprogrammi lavastust. Festivali kavva kuulusid samuti Mikk Mikiveri 70. sünniaastapäevale pühendatud päev, laste- ja noorteprogramm ning koostöös festivaliga Eclectica ka eraldi tantsuteatri programm. Peale selle sai kuulata teatriteemalisi vestlusringe, vaadata parimate kooliteatrite lavastusi.

uus tants 8

15.-18.03.2007 Kanuti Gildi SAAL

Eesti nüüdisantsu festival, mis toimus 20.-23.märtsini ka Tartus.

RUHRPOTT

1.–13.04.2007 Kanuti Gildi SAAL

2007. aasta märtsist maini toimuva festivali RUHRPOTT raames etendati aprilli algul 4 nüüdisantsu lavastust, et anda Eesti publikule väike ülevaade Saksamaa Nordrhein-Westfaleni (NRW) Liidumaa elavast ja mitmekülgsest kultuurielust.

VÄLISKÜLALISED EESTIS

Nii Eestis toimunud festivalidel kui ka väljaspool neid oli aasta jooksul välisesinejaid kokku 25 riigist, kokku anti 106 etendust, millel oli 16 790 külastajat. Kõige enam etendusi andsid Venemaa teatrid – 15 lavastusega 39 etendust. Oma oluline osa nende lavastuste Eestisse toomisel oli teatrifestivalil „Kuldne Mask“ Eestis“.

Nu Performance Festival II

2.–17.11.2007 Kanuti Gildi SAAL

Tallinna Kunstihoone ja Kanuti Gildi SAALI korraldamisel toimunud festivali kava ei olnud üles ehitatud mingi ühtse teema või probleemipüstituse ümber. Korraldajatele oli oluline erinevate kunstnike autoripositsioonide kaardistamine ning nende mitmekülgsete loomemetoodite presenteerimine.

Augusti TantsuFestival 2007

18.–31.08.2007 Kanuti Gildi SAAL

Rahvusvaheline ja ühtlasi tuntuim nüüdisantsu festival, mis sai alguse 1999. aastal.

KULDNE MASK Eestis

27.10.–2.11.2007 MTÜ ART Forum

„Kuldne Mask“ on ülevenemaaline teatrifestival, kus igal kevadel näidatakse Venemaa parimaid lavastusi. 2005. aastast alates arendab „Kuldne Mask“ rahvusvahelist kultuurialast koostööd. Samal aastal alustaski tööd „Kuldne Mask“ Eestis“. 2007. aastal toimus festival kolmandat korda.

VISITORS FROM ABROAD IN ESTONIA

During the year foreign performers from 25 countries participated in festivals and in other cultural events in Estonia. A total of 106 performances were given, which were attended by 16,790 visitors. Theatres from Russia gave most performances — 39 performances with 15 productions. The theatre festival „Kuldne Mask“ (the Golden Mask) in Estonia played an important role in bringing these performances into Estonia.

KÜLALISTEATRID EESTIS
FOREIGN THEATRES IN ESTONIA

| TEATER, ESINEJA PERFORMER, THEATRE | RIIK COUNTRY | AUTOR AUTHOR | LAVASTUSE PEALKIRI TITEL OF PERFORMANCE | ETENDUSI TIMES OF PERFORMING TOTAL | KÜLASTAJAD VISITORS TOTAL | VÕORUSTAJA HOST THEATRE |
|--|-----------------|--|---|--|------------------------------|------------------------------|
| Angela Schubot | DEU | Angela Schubot | Remake – in between the slightly different me feat. the blurry friend | 2 | 53 | Kanuti Gildi SAAL |
| Anne Juren & Krööt Juurak | FRA-AUT-EST | Anne Juren & Krööt Juurak | Look, Look | 1 | 120 | Kanuti Gildi SAAL |
| B. Eifmani nim. St. Peterburgi Riiklik Balletiteater | RUS | | Anna Karenina | 1 | 172 | Estonia |
| Boris Charmatz | FRA | Dimitri Chamblas ja Boris Charmatz | Les Disparates | 1 | 100 | Kanuti Gildi SAAL |
| Bukaresti Rahvusteater | ROU | Dan Puric | Vis (one man show) | 1 | 97 | Kanuti Gildi SAAL |
| Douglas Dunn | USA | Douglas Dunn | Thithonus | 1 | 68 | Kanuti Gildi SAAL |
| Duda Paiva | NDL | | Ingel | 2 | 61 | Nukuteater |
| Frans Poelstra & Robert Steijn | NLD-AUT | Frans Poelstra & Robert Steijn | Frans Poelstra, his dramaturge & Bach | 1 | 120 | Kanuti Gildi SAAL |
| Hiina Ballett | CHN | | Purpurne bambus | 1 | 374 | Estonia |
| Hulkuv Koerake, St. Peterburg | RUS | Hans Christian Andersen | Inetu pardipoeg | 2 | 80 | Ugala |
| Hulkuv Koerake, St. Peterburg | RUS | Hans Christian Andersen | Inetu pardipoeg | 2 | 120 | Athena Keskus |
| Hulkuv Koerake, St. Peterburg | RUS | Hans Christian Andersen | Inetu pardipoeg | 3 | 275 | Nukuteater |
| Hulkuv Koerake, St. Peterburg | RUS | Hans Christian Andersen | Inetu pardipoeg | 2 | 150 | Kohtla-Järve kultuurikeskus |
| In - Jung Jun / Blue Elephant | DEU | In - Jung Jun | Gift | 2 | 112 | Kanuti Gildi SAAL |
| Insightout Company | DEN | Mari Mägi | Alegria y Dolor | 3 | 405 | STÜ |
| J. Vahtangovi nim. Teater | RUS | Aleksandr Puškin | Padaemand | 1 | 358 | Ugala |
| J. Vahtangovi nim. Teater | RUS | Aleksandr Puškin | Padaemand | 1 | 689 | Estonia |
| Jo Stromgren Kompani | NOR | Jo Stromgren | The Orchestra | 2 | 178 | Kanuti Gildi SAAL |
| Johnatan Burrows & Matteo Fargion | GBR-ITA | Johnatan Burrows | Speaking Dance | 1 | 76 | Kanuti Gildi SAAL |
| Jordi Cortes ja Damian Munoz | ESK | Jordi Cortes ja Damian Munoz | Öleles | 1 | 114 | Kanuti Gildi SAAL |
| Julia Griffin | UK | J. Griffin | Migrant Body UK | 1 | 35 | Endla/VÖF |
| Kaunase Riiklik Nukuteater | LTU | | Kuninga teatri muinasjutud | 1 | 18 | Nukuteater |
| Kolibri teater | HUN | | Bagatell | 2 | 7 | Nukuteater |
| Kolibri Teater | HUN | | Eksinud isa | 2 | 11 | Nukuteater |
| Laura Kibel | ITA | | Jalgadest viidud | 2 | 20 | Nukuteater |
| Lensoveti-nimeline teater | RUS | Erik-Emmanuel Schmidt | Oscar ja Roosamma | 1 | 460 | Eesti Draamateater |
| Liisa Pentti | FIN | Liisa Pentti | Travel | 1 | 142 | Kanuti Gildi SAAL |
| Marten Spangberg | BEL-CHE | Marten Spangberg | Heja Sverige | 1 | 59 | Kanuti Gildi SAAL |
| Martin Creed | GBR | Martin Creed | Varietee performance | 1 | 150 | Kanuti Gildi SAAL |
| Martins Eihe, Kaja Kann ja Aigars Apinis | LVA | Martins Eihe, Kaja Kann ja Aigars Apinis | Briviba | 1 | 20 | Kanuti Gildi SAAL |
| Moskva Operiteater | RUS | F. Lehar | Löbus lesk | 1 | 573 | Endla |
| Moskva Vene Teater | RUS | Beamarchais | Figaro pulm | 1 | 293 | Estonia |
| Moskva Vene Teater | RUS | | Saljapin | 1 | 351 | Estonia |
| MOUVOIR /Stephanie Tierchsh | DEU | Stephanie Tierchsh | Under green Gound | 2 | 103 | Kanuti Gildi SAAL |
| Noriyuki Sawa | JPN-CZE | | Metsalegend | 2 | 67 | Nukuteater |
| Nätkäteatteri | FIN | Esa Kirkkopelto | Aniara | 1 | 115 | Von Krahl Teater |
| Ofer Amram | ISR | | Lugu üksildasest mehest | 1 | 13 | Nukuteater |
| Omski Draamateater | RUS | August Strindberg | Preili Julie | 1 | 168 | Sadamateater |
| Omski Draamateater | RUS | August Strindberg | Preili Julie | 2 | 400 | Tallinna Linnateater |
| Omski Draamateater | RUS | August Strindberg | Preili Julie | 1 | 200 | Kohtla-Järve kultuurikeskus |
| Palle Dyrvall, Coroline Hainaut | BEL-NDL | Palle Dyrvall ja Coroline Hainaut | Catastrophe Communication Combinatoria | 1 | 75 | Kanuti Gildi SAAL |
| Peterburi Teatriakadeemia | RUS | | Laulud okastraatia tagant | 2 | 20 | Nukuteater |
| Pjotr Fomenko nim. teater | RUS | Lev Tolsoi | Perekondlik õnn | 2 | 916 | Vene Teater/Rodos Grupp OÜ |
| Pjotr Fomenko nim. teater | RUS | George Bernard Shaw | Südametemurdumise maja | 2 | 1015 | Vene Teater/Rodos Grupp OÜ |
| Rabin Mroue | ISR | Rabin Mroue | Make | 1 | 115 | Rakvere Teater |
| Raimund Hoghe | DEU | Raimund Hoghe | Throwing the body into the fight | 1 | 1 | Kanuti Gildi SAAL |
| Roi Vaara | FIN | Roi Vaara | Möödalöögid | 1 | 78 | Kanuti Gildi SAAL |
| S. Obratsovi nim. Nukuteater | RUS | Vladimir Livsitš | Saladuslik jõeobu | 1 | 400 | Ilmarine, Narva |
| S. Obratsovi nim. Nukuteater | RUS | V. Lifšits, I. Kitšanova | Saladuslik jõeobu | 1 | 621 | Vene Teater |
| Sankt-Peterburgi Operiteater | RUS | | Lumekuninganna | 9 | 2700 | Vene Teater |
| Sonia Brunelli | ITA | S. Brunelli | Migrant Body Italy | 1 | 120 | Endla/VÖF |
| Soomes Rahvusteater | FIN | Sofi Oksanen | Puhtistus | 2 | 334 | Eesti Draamateater |
| Stuart Birsley | GBR | Stuart Birsley | Kaks viimast hingetõmmet | 1 | 66 | Kanuti Gildi SAAL |
| Susanne Linke | DEU | Susanne Linke | Im Bade Wannen + Acut | 1 | 112 | Kanuti Gildi SAAL |
| Sven Kuntu, Ludica | EST/ DEU | Naoko Tanaka, Morgan Nardi, Sven Kuntu | The Corner | 2 | 121 | Kanuti Gildi SAAL |
| Šveitsi Marionetteatri Les Bamboches | CHE | | Lumi | 1 | 80 | VAT Teater |
| Šveitsi Marionetteatri Les Bamboches | CHE | | Unistuste kaks külge | 1 | 80 | VAT Teater |
| Teater GESHER | ISR | | Viimane armastus | 2 | 700 | Vene Teater |
| Teater Lenkom | RUS | Ken Kesey | Lendas üle käopesa | 2 | 1760 | Tallinna Vene Kultuurikeskus |
| Teater Matita | CZE-SVN | | Väikesed õojutud | 2 | 6 | Nukuteater |
| Teater Mukamas | FIN | | Kolm kuningannat | 1 | 22 | Nukuteater |
| teater.doc | RUS | R. Malikov | Manager | 1 | 57 | Drugoi Teatr |
| Thomas Lehmen | DEU | Thomas Lehmen | Thomas Lernt | 1 | 115 | Kanuti Gildi SAAL |
| Thy teater | DEN | | Alice | 2 | 24 | Nukuteater |
| Tommi Kitti&Co | FIN | Tommi Kitti | Spiraal | 1 | 120 | STÜ |
| Tommi Kitti&Co | FIN | Tommi Kitti | Vaikelu neljale tantsijale | 1 | 121 | STÜ |
| Turu Kunstiakadeemia | FIN | | Vanaema; Julia nostalgia | 1 | 2 | Nukuteater |
| Valgevene Bresti teater | BLR | | Slaieri kuu | 2 | 15 | Nukuteater |
| WildejaVogel | DEU | | Spliiin | 2 | 34 | Nukuteater |
| VlindersjaCo | BEL | | Oetsie Poetsie | 1 | 33 | Nukuteater |
| | | | KOKKU | 106 | 16790 | |

Selles tabelis on lisaks festivale külastanud teatritele ära toodud ka teised Eestit väisanud teatritrupid ja lavastused. The table includes in addition to theatres visiting the festivals also other theatre groups and performances having visited Estonia.

III PEATÜKK

CHAPTER III

MAJANDUSSTATISTIKA

ECONOMIC STATISTICS

RIIGI POLIITIKA TEATRIKUNSTI OSAS

Teatrivaldkonna riiklikul toetamisel ja edendamisel lähtutakse Kultuuriministeeriumi arengukavast, mille eesmärkideks on: mitmekülgsete võimaluste loomine isiksuse loovuse arenemiseks ja arendamiseks, soodsa keskkonna kujundamine loometegevuseks nii professionaalsel kui harrastuslikul tasemel, elanikkonnale juurdepääsu tagamine teatrikunstile ja loovisikutele võimaluste andmine oma loomingu tutvustamiseks ning Eesti teatrikuultuuri tuntus ja hinnatus maailmas.

Kitsamalt näeb riiklik kultuuripoliitika ette teatrikunsti toetamist teatri **omandivormist olenemata**, eesmärgiga hoida teatrikülastuste koguarv vähemalt 900 000 külastuse tasemel aastas ja keskmist piletihinda mitte üle 1% riigi keskmisest palgast.

Teatrivaldkonna rahastamist ja tegevuste strateegilist planeerimist kureerib Kultuuriministeeriumi teatrinõunik koos Eesti Teatriliidu, Eesti Etenudasutuste Liidu ning valdkonna muude organisatsioonidega.

STATE'S POLICY WITH REGARD TO PERFORMING ARTS

The state support and promoting of the theatre is based on the development plan of the Ministry of Culture, the aims of which are to create various possibilities for the development of the creativity of the person, to create favourable environment for creative work on the professional as well as amateur level, to grant the population access to the performing arts and to enable the persons active in creative work to introduce their artistic production; the recognition and evaluation of Estonian theatre culture all over the world.

*Narrowly defined, the national cultural policy prescribes supporting the performing arts **regardless of the ownership form of theatre**, with the aim to keep the total number of theatre visits on the level of at least 900,000 visits per year and the average ticket price not more than 1% of the average wages and salaries' level of the country.*

The financing of the theatre and strategic planning of the activities is managed by the Theatre Adviser of the Ministry of Culture together with the Estonian Theatre Union, Estonian Association of Performing Arts Institutions and other organisations of the respective field.

TEATRIKUNSTI RAHASTAMINE

Teatrikunst rahastamise saab suuremate allikate järgi üldjoontes jagada kaheks:

- 1) **Toetused etendusasutustele:** teatrikunst toetamiseks eraldatakse vahendeid nii otse riigieelarvest, kohaliku omavalitsuste eelarvest kui ka Eesti Kultuurkapitali ja Hasartmängumaksu Nõukogu kaudu. Riiklik toetus moodustab suurema osa enamiku teatrite tegevustoetusest, kattes kuni 70% teatri jooksvatest kuludest. Kohalike omavalitsuste eelarvest saavad tegevustoetust kohaliku omavalitsuse asutused (hetkel Tallinna Linna-teater, Kuressaare Linnateater ja Võru Teatriateljee), vähemal määral ka eraõiguslikud väiketeatrid, kelle toetused on vormiliselt kas üheaastased tegevustoetused või ühekordsed projektipõhised toetused.
- 2) **Etendusasutuste omatulu,** mis koosneb otseselt etendustegevusega seotud majandustulust ehk piletitulust ning etendustegevusega otseselt mitte seotud tulust ehk muust etendusasutuse majandustegevusest laekuvast tulust (kavade või reklaami müük, kohvikutulud jms).

RIIKLIKUD TOETUSED

Riigipoolset toetust jagatakse kultuuriministeeriumi kaudu nii riiklikele, kohaliku omavalitsuse kui ka eraõiguslikele teatrinstitutsioonidele. Toetus eraldatakse valdavalt üheaastase tegevustoetusena. Oluliselt väikse mahu ja valdavalt projektipõhise sihtotstarbelist toetust eraldatakse riigieelarvest ka mõnele vabaturpile ning üksikutele loovisikutele. Lisaks otsesele teatrilasele loometegevusele toetatakse ka teatritegevuse tugiorganisatsioone nagu Eesti Teatriliidu Teabekeskus ja Eesti Näitemänguagentuur (aastal 2008 on nende kahe asutuse funktsioonid koondunud uue SA Eesti Teatri Agentuur kätte). Üsikutel teatrilaste projektide, teatrilase kirjastustegevuse, loovisikute ja muude tugiorganisatsioonide, nagu Eesti Teatriliiit koos oma alaliitudega, toetamine toimub valdavalt Eesti Kultuurkapitali näitekunsti sihtkapitali kaudu. Harrastusteatri tegevust rahastab riik kultuuriministeeriumi rahvakultuuri osakonna Rahvakultuuri keskseltside rahastamise programmi kaudu, eraldades toetust Eesti Harrastusteatri Liidule. Harrastusteatri projektide ja festivalide teostamiseks eraldavad valdavas osas aga toetust Eesti Kultuurkapitali Rahvakultuuri sihtkapital ja maakondlikud ekspertgrupid.

RIIGIPOOLSE TOETUSE ALUSED JA JAOTUS

Riigipoolset toetust teatrikunstile eraldatakse tegevustoetuse, projektipõhise toetuse ja investeringutoetusena. Etendustegevust ja selle finantseerimist reguleerivad Etendusasutuse Seadus (RT I 2003, 51, 353) ja Rahvuskooperi Seadus (RT I 1997, 93, 1558). Riigieelarves toetuse kavandamise ja jaotamise tegeleb kultuuriministeeriumi juurde kuuluv nõuandev komisjon, mille liikmed ja töökorra määrab kuni kolmeks aastaks kultuuriminister. Komisjon koosneb üheksast liikmest: kolm kultuuriministeeriumi esindajat, üks esindaja nii rahandusministeeriumist, etendusasutuste loomingulisi töötajaid esindavast organisatsioonist kui ka etendusasutuste juhte esindavast organisatsioonist ning kuni kolm avalikkuse esindajat, kes valitakse teatrite poolt tehtud ettepanekute põhjal.

Tegevustoetus on mõeldud aastaringse etendustegevusega ning loominguilise koosseisulise trupiga etendusasutuse tegevuskulude katteks. Tegevustoetus koosneb sisuliselt etendustegevusega otseselt ja kaudsel seonduva personali palgakulude osalisest kattest Eesti teatrite arvestusliku inimtööaasta (AITA) maksumuse alusel ja etendusasutuse hoonete ja/või ruumide haldamisega seonduvate kulude (sh ka töötasukulud) kattest. AITA on Eesti Teatriliidu, Eesti Etendusasutuste Liidu ja Kultuuriministeeriumi poolt välja töötatud töö mahu mõõtühik, mis võimaldab arvestada, millist rahahulka on vaja teatud arvu uuslavastuste sünniks ja etenduste andmiseks. AITADE põhikontseptsioon on välja töötatud repertuaariteatrina tegutsevate draamateatrite pinnalt, analüüsides praktilist

FINANCING OF THE THEATRE

The subsidies for financing the theatre can be divided into two main types:

- 1) **subsidies (supports) for the performing arts institutions** — resources allocated directly from the state budget and local budgets as well as through the Estonian Cultural Endowment and Gambling Tax Board. State subsidies account for the major share of the activity supports of most of the theatres, covering up to 70% of the current expenditures of the theatre. Mainly institutions of local governments (at the moment Tallinn City Theatre, Kuressaare City Theatre and Võru Teatriateljee) receive subsidies from the local budget, to a smaller extent also private small theatres whose subsidies are either one-year activity supports or single project-based allocations.
- 2) **performing arts institutions' own income** which consists of the economic income directly related to performing activities (income from box-office receipts), and income not directly related to performing activities, or other income from the economic activity of performing arts institutions (sale of programmes or advertising, café income, etc.)

STATE SUPPORTS

State supports (subsidies) are allocated through the Ministry of Culture to the state, municipal and private theatre institutions. As a rule, the subsidies are allocated as one-year activity support. Project-based subsidies of a significantly smaller amount are allocated from the state budget to several free groups and single persons active in creative work. In addition to practical performing activity, various theatre organisations are subsidised, such as the Information Centre of the Estonian Theatre Union and the Estonian Drama Agency (in 2008 the functions of these two institutions have been given to the new foundation — the Estonian Drama Agency). Endowment of single theatre-related projects, of publishing activities with regard to the theatre, of persons active in creative work and of other support organisations is carried out mostly through the foundation capital for dramatic art of the Cultural Endowment of Estonia. The activity of amateur theatres is financed through the Department of Cultural Heritage of the Ministry of Culture by the financing programme of the national central unions, allocating subsidies for the Estonian Amateur Theatre Association. For the implementation of the projects and festivals of amateur theatres, the resources are allocated by the foundation capital of the Folk Art of the Cultural Endowment and by county expert groups.

BASES AND DISTRIBUTION OF STATE SUPPORTS

State support to the theatre is allocated in the form of activity support, project-based support and investment support. Performing activities and their financing is regulated by the Performing Arts Institutions Act (Riigi Teatja I 2003, 51, 353) and by the National Opera Act (Riigi Teatja I 1997, 93, 1558). The state budget supports are planned and distributed by the advising committee of the Ministry of Culture. The committee members are appointed and procedures specified by the Minister of Culture for up to three years. The committee consists of nine members. Three representatives from the Ministry of Culture, one representative from the Ministry of Finance, as well as from the organisation representing the creative workers of performing arts institutions, and up to three public representatives selected on the basis of proposals made by theatres.

Activity support is meant for activity expenditure of performing arts institutions with permanent staff for all-the-year-round performing activities. Activity support consists of partial coverage of the remuneration expenditure of the staff directly and indirectly related to the performing activities based on the full-time equivalent person year (FTE), and of the coverage of the expenditure (incl. remuneration expenditure) related to the administration of buildings and/or rooms of performing arts institutions. FTE is a unit for measuring the work volume worked out by the Estonian Theatre Union, the Estonian Association of Performing Arts Institutions and the Ministry of Culture. FTE enables

kogemust väljendavaid statistilisi näitajaid. Tänapäev (2008) on põhivalemist tuletatud arvutuspõhimõtted muusikateatrite ja ilma statsionaarse trupita projektiteatritele. Ülevaatlilikult on AITA põhivalem sõnalavastusteatritele järgmine: ühe lavastuse väljatoomiseks on vaja keskmiselt 10 näitlejat, iga näitleja kohta 2,5 tehnilist ja administratiivtöötajat – seega on ühe trupi suurus 35 inimest. (NB! trupi hulka ei arvestata maja haldamisega seotud töötajaid) Üks trupp toob aastas välja 3 uuslavastust (igal näitlejal aastas 3 uut rolli) ning üks trupp annab aastas 100 etendust. Eeldatakse, et iga uuslavastus kogub 7000 vaatajat. AITA väärtus peaks võimaldama 1 inimese poolt tehtava töömahu rahastamist 1 kalendriaasta vältel kas palga maksmise või teenuste ostmise näol.

Tegevustoetus on toetus teatrite poolt esitatud loomingulise tegevuskava realiseerimiseks. Tegevustoetust võivad Etendusasutuse Seaduse alusel taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad institutsioonid sõltumata nende vormist. Riikliku tegevustoetuse menetlemisel hindab komisjon etendusasutuse tegevuse vastavust etendusasutuse seaduses esitatud nõuetele ning teeb kultuuriministrile ettepaneku järgmise eelarveaasta toetuse saajate ja toetussummade kohta riigieelarve projekti koostamiseks. Riigieelarve seaduse vastuvõtmisel teeb komisjon algava aasta riigieelarvest etendusasutustele ettenähtud summa raames vajalikud jaotuse korrektuurid. Lõpliku otsuse riigieelarvest toetussummade taotlemise ning nende jaotamise kohta teeb komisjoni ettepanekuid arvestades kultuuriminister.

Projektipõhine toetus on mõeldud konkreetsete teatrilaste üksikprojektide, ürituste ja programmide toetuseks. Toetust võivad taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad füüsilised ja juriidilised isikud. Toetuse saamise ja selle suuruse kohta teeb esitatud taotluste alusel lõpliku otsuse kultuuriminister lähtudes komisjoni tehtud ettepanekust ning arvestades individuaalselt iga üksikut juhtumit. Lõpliku otsuse riigieelarvest toetussummade taotlemise ning nende jaotamise kohta teeb komisjoni ettepanekuid arvestades kultuuriminister.

Investeeringute toetust võivad taotleda kõik teatrikunstiga tegelevad institutsioonid, sõltumata nende vormist. Käesoleval hetkel eraldatakse investeeringute toetust valdavalt riigiasutustele või riigi poolt ning riigi osalusel asutatud sihtasutustele. Investeeringu toetuse saajad otsustab ja suuruse kavandab kultuuriminister kultuuriministeeriumi arengukavast ja konkreetsetest vajadustest lähtuvalt.

TEATRITULUD AASTAL 2007

Senised finantsnäitajad ning toimimisharjumused kinnitavad, et avaliku sektori toetus on traditsiooniliste kutseliste teatrite täisväärtuslikuks funktsioneerimiseks jätkuvalt elulise tähtsusega. 2007. aastal moodustas avaliku sektori toetus teatrite koondeelarvest 66,70% (389 615 917 krooni). Aastal 2006 oli avaliku sektori toetus kokku 339 580 899 krooni ehk 67,57%. Aastal 2005 olid vastavad näitajad 292 445 032 krooni ehk 70,44%, aastal 2004 kokku 263 528 895 krooni ehk 66,34%.

Avaliku sektori toetus laekub teatritele kahest põhilisest allikast: riik ja kohalik omavalitsus. Üksnes riigieelarvest laekunud toetus moodustas 2007. aastal 61,98% teatrite summaarsest kogutulust (362 047 639 krooni, sh eraldised seoses ehitustegevusega) ning kohalike omavalitsuste eelarvest laekunud toetus(ed) 4,72% (27 568 278 krooni). Teatrite piletimüügitulu moodustas kogutulust 20,68% ja muu omatulu kokku 12,62%. Võrreldes 2006. aastaga tõusis riiklik toetus käesolevas väljaandes kajastatud teatritegevusele kokku 41 009 883 krooni ehk 12,77% võrra ja munitsipaaltoetus 9 025 135 krooni ehk 48,67% võrra. Majandustegevusest laekunud omatulu tõusis võrreldes 2006. aastaga 29 361 615 krooni ehk 18,59% võrra, millest piletitulust tõus on 19 352 573 krooni ehk 19,08%.

to calculate how much money is needed for staging new productions and for giving performances. The main conception of FTE has been worked out with regard to drama theatres working as repertoire theatres, analysing statistical indicators expressing practical experience. For the year 2008 calculation principles for music theatres and project theatres without stationary troupes have been derived from the main formula. In general the main FTE formula for drama theatres is as follows: on an average 10 actors are needed for staging one production, and 2.5 technical and administrative workers per one actor — thus the number of persons in a troupe is 35. (NB! Persons engaged in management are not included in the troupe). One troupe plays annually in 3 new productions (each actor has 3 new roles per year) and one troupe gives 100 performances a year. It is presumed that each new production has 7,000 spectators. FTE value should enable to finance the work volume of one person during one calendar year either by wages and salaries or by buying services. Activity support is a support for realisation of creative action plan submitted by theatres. Pursuant to the Performing Arts Institutions Act, all institutions engaged in performing arts, irrespective of their form, can apply for activity support. In the course of proceeding the state activity support, the committee assesses the conformity of the activity of the performing arts institution to the requirements provided in the Performing Arts Institutions Act and makes a proposal to the Ministry of Culture about the recipients of the support for the next financial year and about the funds for drafting the state budget. While adopting the State Budget Act the committee makes the necessary adjustments in the framework of the budget forecast meant for the performing arts institution for the preceding year. The Minister of Culture makes the final decision about allocations from the state budget and their distribution, taking into account the suggestions of the committee members.

Project-based support is meant for supporting specific single projects, events and programmes related to the theatre. All natural and legal persons engaged in performing arts may apply for the support. The Minister of Culture makes the final decision about allocations from the state budget and their distribution, taking into account the suggestions of the committee members.

Investments support may be applied for by all institutions engaged in performing arts, regardless of their form. At present investments support is allocated mainly to government agencies or foundations established by the state. The Minister of Culture nominates the recipients of the support and specifies the size of support on the basis of the development plan of the Ministry of Culture.

INCOME OF THEATRES IN 2007

The financial indicators prove that the allocations from the public sector are vitally important for complete functioning of the traditional professional theatres. In 2007 the allocations of the public sector accounted for 66.70% (389 615 917 kroons) of the total budget of theatres. In 2006 the respective indicators were 67.57% and 339 580 899 kroons, in 2005 — 70.44% and 292 445 032 kroons and in 2004 — 66.34% and 263 528 895 kroons.

Allocations of the public sector come from two main sources: the state and local government. In 2007 allocations from only state budget accounted for 61.98% (362 047 639 kroons) of the total income of theatres, which also included allocations with regard to construction activities. Allocations from local governments' budgets made up 4.72% (27,568,278 kroons). Income from box-office receipts accounted for 20.68% of the total income and other own income accounted for 12.62%.

Compared to 2006 the state supports for performing activities reflected in this publication increased by 41 009 883 kroons or 12.77% and municipal supports by 9 025,135 kroons or 48.67%. Compared to 2006, own income from economic activity increased by 29 361 615 kroons or 18.59%, of which the income from box-office receipts increased 19 352 573 kroons or 19.08%.

LAEKUMISED ERINEVATEST TULUALLIKATEST, RAHAS JA OSAKAALUNA TULUEELAREVES

ALLOCATIONS FROM DIFFERENT SOURCES (MONETARY VALUE AND AS PERCENTAGE IN INCOME BUDGET)

| | RIIK STATE (tegevus- ja projekti- toetused ning vahendid Eesti Kultuurkapitalist jm fondidest) | | KOHALIK OMAVALITSUS LOCAL GOVERNMENT | | OMATULU OWN INCOME (sh laekumised mitteriiklikest ja välisfondidest ning sponsorlus*) | |
|--|---|-------|---|-------|---|-------|
| | EEK | % | EEK | % | EEK | % |
| RIIGITEATRID (9) STATE THEATRES (1 avalik-õiguslik rahvuskooper, 4 riigietendusasutust, 4 riigi loodud sihtasutust) | 328 742 126 | 67,63 | 3 607 136 | 0,74 | 153 729 285 | 31,63 |
| MUNITSIPAALTEATRID (3) MUNICIPAL THEATRES | 13 916 236 | 29,37 | 19 682 142 | 41,54 | 13 781 436 | 29,09 |
| VÄIKETEATRID (13) SMALL THEATRES (eraetendusasutustena toimivad statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega repertuaariteatrid ning ilma statsionaarse trupita ja regulaarse etendustegevusega projektiteatrid) | 17 243 376 | 37,57 | 3 890 000 | 8,48 | 24 757 452 | 53,95 |
| TANTSUAGENTUURID (3) DANCE AGENCIES (ilma statsionaarse trupita ja regulaarse etendustegevusega eraetendusasutused) | 2 145 901 | 44,71 | 389 000 | 8,10 | 2 264 573 | 47,19 |

*2007. aastal moodustasid laekumised erinevatest välisfondidest ja annetused ning sponsorlus erasektorist kokku 1,23% teatrite eelarvetuludest. Aastal 2006 oli see 1,00%, aastal 2005 0,53% ning aastal 2004 0,73%.

2007 AASTA TEATRITTE KOGUTULUS ERINEVATE TULULIIKIDE OSAKAALU MUUTUS VÕRRELDES 2006. AASTAGA (protsentides)

CHANGE IN THE SHARE OF DIFFERENT TYPES OF INCOME, 2007 COMPARED WITH 2006 (PERCENTAGES):

| | RIIK STATE | KOHALIK OMAVALITSUS LOCAL GOVERNMENT | PILETIMÜÜK BOX-OFFICE RECEIPTS | MUU OMATULU OWN INCOME |
|---|---------------|---|-----------------------------------|---------------------------|
| RIIGITEATRID (9) STATE THEATRES | +0,20 | -0,22 | +0,04 | +0,38 |
| MUNITSIPAALTEATRID (3) MUNICIPAL THEATRES | -3,75 | +9,09 | -4,48 | -0,86 |
| VÄIKETEATRID (13) SMALL THEATRES | -9,73 | +1,64 | +6,19 | +1,90 |
| TANTSUAGENTUURID (3) DANCE AGENCIES | -13,47 | +4,35 | +1,02 | +8,10 |

Munitsipaalteatrite 2007. ja 2006. aasta võrdlust mõjutavad osaliselt arvestusse lisandunud Võru Teatriateljee majandusnäitajad. Võru Teatriateljee riigieelarvelise toetuse osakaal on 34,48% ja munitsipaaltoetuse osakaal 55,14%. Erasektori teatrite 2007. ja 2006. aasta võrdlust mõjutavad osaliselt arvestusse lisandunud Emajõe Suve-teatri ja Nargen Opera majandusnäitajad. Kumbki teater on suhteliselt mahuka eelarvega ning neist kummagi

puhul moodustab piletimüügi- ja muu tulu eelarves suurema osa, kui otsene toetus riigieelarvest, keskmiselt üle 60%-i. See asjaolu seletab erasektori teatrite kogusummas riikliku toetuse osakaalu languse 47,30%-lt 37,57%-ni ning piletimüügitulu osakaalu tõusu 36,99%-t 43,18%-ni.

Avaliku sektori toetus ühe Eestis antud etenduse külastuse kohta oli keskmiselt **337 krooni**. Kui arvestada ka piiri taga antud etendusi, siis oli keskmiseks **324 krooni**, mis on 6 krooni võrra rohkem kui aastal 2006 (318 krooni). Avaliku sektori toetus ühe Eestis antud etenduse kohta oli keskmiselt 71 370 krooni ning kui arvestada ka piiritaguseid esinemisi, siis kokku keskmiselt 66 065 krooni.

The support of the public sector per one visit of the performance given in Estonia was on an average **337 kroons**. If to take into consideration also performances that took place abroad, the average allowance was **324 kroons**, which is 6 kroons more than in 2006 (318 kroons). The support of the public sector per one performance given in Estonia was on an average 71,370 kroons. If to take into consideration also performances abroad, the average sum was 66,065 kroons.

Ka aastal 2007 oli teatriti väga erinevates mahtudes ehitustegevust või seniseks lõpetatud ehitustegevusega kaasnevaid finantskohustusi, mistõttu on avaliku sektori toetuse arvutamisel ühe külastuse kohta välja jäetud investeringuteks antud toetused, et need ei moonutaks põhjendamatult andmete võrreldavust ühe kalendriaasta lõikes. Võrdluse aluseks olnud statistika ei sisalda ka külalisetendustele müüdüd pileteid, tasuta etendusi ega katkendeid koguteostest ja koostööprojekte teiste teatritega.

In 2007 as in previous years, the volume of construction activities or financial obligations accompanying finished construction activities varied greatly by theatres. That is the reason why allowances for investments have been left out while calculating the support of the public sector per one visit — to enable the comparison of the data within one calendar year. Statistics that serve as a basis for comparison do not include tickets sold for guest performances, free of charge performances, fragments from whole productions and cooperation projects with other theatres.

Avaliku sektori toetus ühe teatrikülastuse kohta on riigiteatritel tõusnud 374 kroonilt 381 kroonini ja munitsipaalteatritel, kui arvestustest välja jätta Võru Teatriateljee, 310 kroonilt 365 kroonini. Koos Võru Teatriateljega on tõus aga 310 kroonilt 361 kroonini. Eraõiguslikel väiketeatritel tõusis riiklik

With regard to state theatres, the support of the public sector per one visit to the theatre has increased from 374 kroons to 381 kroons. In case of municipal theatres (excluding Võru Teatriateljee), the respective figures are 310 and 365 kroons.

toetus ühe teatrikülastuse 100 kroonilt 104 kroonini, kui mitte arvestada Emajõe Suveteatri ja Nargen Opera näitajaid. Kogusummas oli aga väike-teatrite avaliku sektori toetuse tõus 100 kroonilt 106 kroonini. Eraõiguslikel tantsuagentuuridel tõusis vastav näitaja 217 kroonilt 224 kroonini.

Üksnes riigieelarvest eraldatud toetus ühe teatrikülastuse kohta oli 2007. aastal riigiteatritel keskmiselt 377 krooni (tõus 9 krooni), munitsipaalteatritel ilma Võru Teatriateljeeta 217 krooni ja koos 213 krooni (tõus vastavalt 34 ja 30 krooni). Eraõiguslikel väiketeatritel ilma Emajõe Suveteatri ja Nargen Operata oli riigieelarveline toetus ühe külastuse kohta keskmiselt 89 krooni ja koos lisandunutega 87 krooni (tõus vastavalt 2 ja 0 krooni). Eraõiguslikel tantsuagentuuridel oli vastav toetus keskmiselt 190 krooni (langus 14 krooni). Eraõiguslike väiketeatrite ja tantsuagentuuride puhul on riigitoetus ühe külastaja kohta statistiliselt langenud, kuna reaalne toetus pole suurenenud võrdeliselt antud teatrite külastatavuse kasvuga. Riigi toetus teatrikülastuse kohta erineb märkimisväärselt teatrite kaupa. Arusaadavalt on toetus ehk pigem eelarvelised vahendid asutuse toimimiseks, suuremad riigiteatritel.

Üksnes kohaliku omavalitsuse eelarvest eraldatud toetus ühe teatrikülastuse kohta oli 2007. aastal riigiteatritel keskmiselt 4 krooni (langus 1 kroon), munitsipaalteatritel ilma Võru Teatriateljeeta 147 krooni ning koos 148 krooni (tõus vastavalt 20 ja 21 krooni). Eraõiguslikel väiketeatritel ilma Emajõe Suveteatri ja Nargen Operata oli munitsipaaltoetus ühe külastuse kohta keskmiselt 15 krooni ja koos lisandunutega 20 krooni (tõus vastavalt 3 ja 8 krooni). Eraõiguslikel tantsuagentuuridel oli vastav toetus keskmiselt 34 krooni (tõus 21 krooni). Kohaliku omavalitsuse toetus külastuse kohta erineb samuti märkimisväärselt teatrite kaupa. Iseenesest mõisteta on selline toetus kohaliku omavalitsuste teatrite puhul, kus tuleks antud summasisid nimetada taas pigem eelarveliste vahenditena asutuse toimimiseks.

TEATRIT KULUD KOKKU AASTAL 2007

Teatrite kulud kokku (sh investeeringud) olid 584 866 724 krooni ehk 83 489 338 krooni rohkem kui aastal 2006. Riigiteatrite kulud olid kokku 488 732 597 krooni (kasv 14,25%), munitsipaalteatritel 36 303 909 krooni (kasv 29,99%), eraõiguslikel väiketeatritel 33 526 982 krooni (kasv 31,50%) ning eraõiguslikel tantsuagentuuridel 3 763 398 krooni (kasv 28,98%). Teatrite kogukulude tõus võrreldes aastaga 2006 tuleneb suures osas tööjõukulude olulisest tõusust.

Suurima osa teatrite kogukuludest, 58,42% (341 661 352 krooni), moodustavad personalikulud, 2006. aastal oli see näitaja 58,27% (292 131 965 krooni), 2005. aastal 47,93% (243 897 023 krooni) ning 2004. aastal 58,52% (224 663 891 krooni). Töötasukulude osakaal kogukuludest moodustas aastal 2007 riigiteatritel kokku 60,39%, munitsipaalteatritel 50,73%, eraõiguslikel väiketeatritel 46,21% ning eraõiguslikel tantsuagentuuridel 45,34%.

Etendustegevusega otseselt seotud kulused oli kokku 418 331 722 krooni ehk 71,53% teatrite kogukuludest. Antud kuludest kokku moodustasid töötasukulud 73,16% (306 048 487 krooni), kulud autorikaitsele 2,25% (9 411 943 krooni), transpordikulud 2,29% (9 573 919 krooni) ning lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvad tootmis- ja teeninduskulud 22,30% (93 297 373 krooni).

Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulused oli kokku 166 535 002 krooni ehk 28,47% teatrite kogukuludest. Nende kulude hulgas moodustasid töötasukulud 21,39% (35 612 865 krooni), üksnes teatrite hoonete ning ruumide renoveerimise ja investeeringutega seonduvad kulud kokku 40,31% (67 127 320 krooni), infotehnoloogia kulud 2,50% (4 177 295 krooni) ning muud kulud, koos kohviku jmt kuludega 16,19% (26 958 450 krooni). Hoonete ja ruumide rendi- ning halduskulud, v.a. vastav töötasukulu, moodustas 19,61% (32 659 072 krooni).

In private small theatres the support of the public sector per one visit to the theatre increased from 100 kroons to 104 kroons (excluding the indicators of Emajõe Suveteater and Nargen Opera). The total increase in the support of small theatres was from 100 to 106 kroons. The corresponding indicator of private dance agencies rose from 217 to 224 kroons.

In 2007, endowment allocated only from the state budget per one visit to the theatre was on an average 377 kroons (growth 9 kroons) in case of state theatres. The respective indicator of municipal theatres with Võru Teatriateljee excluded was 217 kroons and with Võru Teatriateljee included — 213 kroons (increase 34 and 30 kroons, respectively). The endowment of private small theatres without Emajõe Suveteater and Nargen Opera was on an average 89 kroons and with them — 87 kroons (increase 2 and 0 kroons, respectively). In case of private dance agencies the endowment was on an average 190 kroons (decrease 14 kroons). With regard to private small theatres and dance agencies the state support per one visitor has statistically fallen, as the real allocations have not increased in proportion to the growth in the number of visits to these theatres. State support per visit to the theatre differs significantly by theatres. It is clear that the allocations or budget funds for theatre's functioning are bigger in state theatres.

In 2007, endowment allocated only from the local government budget per one visit to the theatre was on an average 4 kroons (decrease 1 kroon) for state theatres. In municipal theatres without Võru Teatriateljee the respective indicator was 147 kroons and with it — 148 kroons (growth 20 and 21 kroons, respectively). The endowment of private small theatres without Emajõe Suveteater and Nargen Opera was on an average 15 kroons and with them — 20 kroons (increase 3 and 8 kroons, respectively). The respective allocation for private small theatres and dance agencies was on an average 34 kroons (growth 21 kroons). Local government support per visit to the theatre also differs remarkably by theatres. This kind of support is understandable in case of municipal theatres where these finances should also be called funds for theatre's functioning.

THEATRES' TOTAL EXPENDITURE IN 2007

The total expenditures of theatres (incl. investments) were 584 866 724 kroons or 83 489 338 kroons more than in 2006. The total expenditures of state theatres were 488 732 597 kroons (growth 14.25%), the same indicators of municipal theatres were 36,303,909 kroons (growth 29.99%), of private small theatres — 33 526 982 kroons (growth 31.50%), of dance agencies — 3 763 398 kroons (growth 28.98%). The increase of the total expenditures of theatres is mainly influenced by the significant increase of labour costs.

Personnel costs account for the largest share of the total expenditures of theatres — 58.42% (341 661 352 kroons). In 2006 the respective indicator was 58.27% (292 131 965 kroons), in 2005 — 47.93% (243 897 023 kroons) and in 2004 — 58.52% (224 663 891 kroons). In 2007 the share of labour costs in total expenditure of state theatres was 60.39%, of municipal theatres 50.73%, of private small theatres 46.21% and of private dance agencies 45.34%.

The expenditure directly related to performing activities accounted for 418 331 722 kroons or 71.53% of the total expenditures of theatres. Remuneration expenditure accounted for 73.16% (306 048 487 kroons) of these expenditures, copyright expenditure accounted for 2.25% (9 411 943 kroons), transport expenditure for 2.29% (9 573 919 kroons) and production and service expenditure related to the preparing and giving performances for 22.30% (93 297 373 kroons).

The expenditure not directly related to performing activities totalled 166 535 002 kroons or 28.47% of the total expenditures of theatres. Remuneration expenditure accounted for 21.39% (35 612 865 kroons), the total expenditure related to renovation of buildings/rooms and investments accounted for 40.31% (67 127 320 kroons), expenditure on information technology — 2.50% (4 177 295 kroons) and other expenditure, incl. café, etc. expenditure — 16.19% (26 958 450 kroons). Renting of buildings and rooms and administration costs, excl. the respective remuneration costs, accounted for 19.61% (32,659,072 kroons).

KULUDE JA TULUDE KAJASTAMISEST STATISTIKARAAMATUS

Statistikaraamatus näidatakse etendusasutuste kulusid ja tulusid kokku viies erinevas tabelis. Kaks esimest neist toovad kulude jaotuse eraldi etendustegevusega otseselt seotud kulude ja etendustegevusega otseselt mitte seotud kulude alajaotuste lõikes. Kolmas tabel annab ülevaate vormilise jaotuse alusel suurematest kululiikidest teatris kokku. Neljas tabel näitab teatri tulude kogujaotust teatri enda majandustegevuse ja toetuste laekumise osas. Viies tabel annab täpsema ülevaate etendusasutustele laekuvatest toetustest, milles näidatakse detailselt eraldi riigitoetuse ja munitsipaaltoetuse osalust teatrite kogutuludes. Kulude tabelites kajastatakse andmeid eraldi jaotatuna kahte erinevasse sisulisse gruppi: etendustegevusega otseselt seotud tulud ja kulud ning etendustegevusega otseselt mitte seotud tulud ja kulud. Etendusasutustes esineb sageli lisaks nende põhitegevusele veel erinevates mahtudes mitmesugust teatritegevust majanduslikult toetavaid või muud laadi sotsiaalselt olulisi tegevusi, millega kaasnevad märkimisväärses matus finantside liikumised. Väga erinevad on teatrite kasutuses olevad hooned ning ruumid, samuti on erinev teatrite vormiline suhe vastava kinnisvaraga. Sellest tõsiasiast lähtuvalt oleme teinud võimalikult parema ülevaate saamiseks võrreldavate andmete osas vormiliselt sarnaste kuluartiklite sees vastava sisulise eristuse.

ETENDUSASUTUSTE KULUD

Kulud on kajastatud tekkepõhiselt. Käibemaksukohuslaste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta. Mittekäibemaksukohuslastel koos käibemaksuga.

Etendustegevusega otseselt seotud kulud – loomingu- ja administratiivse, lavatehnilise ja publikut teenindava personali kulud, lavastuskulud, autoritasud, kontorikulud jne:

Töötasukulude all on näidatud otseselt etendustegevusega seotud personali (nt näitlejad, lavastajad, kunstnikud, heliloojad, lavatehnikud, etendust haldav administratiivne ja teenindav personal jne) kogu töötasukulu ehk brutopalk koos sotsiaalmaksude ja lisatasudega (välja arvatud käibemaks nt OÜ-de puhul). Lisaks lepingulistele (tööleping/töövõtuleping) töötajatele on näidatud siin eraldi ka FIE-de, OÜ-de, AS-ide ja MTÜ-dega seotud kulud juhul, kui vastav kulu on tekkinud seoses töö- või teenistussuhtega. Koosseisulise ja koosseisuvälise personali kulud on tabelis näidatud eraldi tulpades. Koosseisuliseks töötajaks nimetatakse lisaks lepingulistele (tööleping/töövõtuleping) töötajatele erandjuhul ka FIE või OÜ-na esindatud töötajad juhul, kui nende töö- või teenistussuhe on töömahuliselt sama lepingulise töötaja suhtega.

Tegevuskulude all on näidatud otseselt etendustegevusega seotud kõik muud kulud peale töötasukulude. Kuna kuludel autorikaitsele ja transpordile on etendusasutuse eelarves sageli üsna suur osakaal, on tabelis vastavad kulud eraldi tulbas näidatud.

Transpordikuludena on näidatud kõik tootmisprotsessi osana tekkinud transpordi kulud (N: materjalide transport, bussisõit väljasõiduetenduse andmiseks jne).

Lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega seonduvate tootmis- ja teeninduskulude all on näidatud kulud reklaamile, lavatehnikale ja dekoratsioonidele; etenduste andmisest tulenevad lähetuskulud, kulud üksikute tarbeesemete soetustele jne. Lisaks kantseleikulud ja kulud kõikvõimalikele eelpool nimetatud kaupadele ja teenustele, mis on tekkinud seoses lavastuste ettevalmistamise ja etenduste andmisega. Siin on näidatud ka tavapärasele etendustegevusele lisanduvad erakorralised etendustegevusega seotud ettevõtmiste kulud (nt festivalid).

EXPENDITURE AND INCOME IN THE STATISTICAL YEARBOOK

The statistical yearbook presents the expenditure and income of performing arts institutions in five tables. The first and the second table provide the distribution of expenditures separately for expenditure directly related to performing activities and for expenditure not directly related to performing activities. The third table provides an overview of the biggest types of expenditure in the theatre as total. The fourth table presents the total distribution of expenditure related to the economic activity of the theatre and to the allocation of subsidies. The fifth table provides a more detailed overview of the subsidies allocated to performing arts institutions; the share of state and municipal support in the total income of the theatre has been presented separately. In expenditure tables the data are provided separately in two groups: expenditure directly related to performing activities and expenditure and income not directly related to performing activities. In addition to the main activity there are many other activities supporting the performing activities in performing arts institutions. These activities are accompanied by movement of finances. Buildings and rooms at the disposal of theatres differ greatly; the relation of theatres with the respective real estate is also different. That is the reason why a distinction is made among similar expenditure articles with regard to the comparative data.

EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTION

The expenditures have been calculated by accrual method. NB! Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.

Expenditure directly related to performing activities includes all expenditure directly or indirectly connected with performing activities — personnel expenditure of creative, administrative, technical and service staff, performing expenditure, author's remuneration, office expenditure, etc. Remuneration expenditure includes state taxes (excl. value added tax):

Remuneration expenditure includes the total remuneration or gross wages and salaries of the personnel directly related to performing activities (e.g. actors, producers, directors, artists, composers, technical, administrative and service staff, etc.) together with social taxes and additional costs (excl. value added tax e.g. in case of private limited companies). It also includes, in addition to contracted employees (contract of employment/contract for services), also the expenditure connected with self-employed persons, private limited companies, public limited companies and non-profit associations if the respective expenditure has been made in connection with employment/service relationship. Expenditure on permanent staff and non-staff personnel has been shown in different columns. In addition to contracted employees (contract of employment / contract for services), also self-employed persons or persons representing a private limited company are considered permanent staff, if their employment/service relationship is of the same work volume as that of a contracted employee

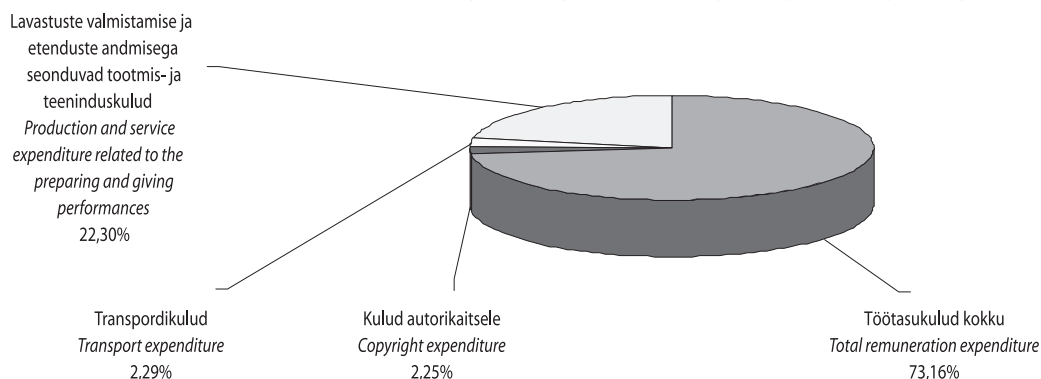
All expenditures related to transport are transport expenditures (e.g. transport materials. Buses for giving guest performances, etc)

Operating expenditure include all expenditure directly related to performing activities, except for remuneration expenditure. As copyright expenditure and transport expenditure usually account for a large share of the performing enterprise's budget, the respective indicators have been shown in different columns. The production and service expenditure related to the preparing and giving performances include the expenditure on advertising, technical equipment and scenery, travel costs related to guest performances, expenditure on the acquisition of several requisites, etc. In addition office expenditure and expenditure on several goods and services not mentioned above, which are connected with the preparing and giving performances. The expenditure on exceptional performing activities (e.g. festivals) is also included here.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT SEOTUD KULUD, SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA
EXPENDITURE DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES; BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE

| TEATER THEATRE | TÖÖTASUKULUD* REMUNERATION EXPENDITURE* | | | | TEGEVUSKULUD OPERATING EXPENDITURE | | | | KÕIK KULUD KOKKU - TOTAL ALL EXPENDITURE | |
|---|--|------------------|--|----------------------|---|---|--|-------------------|---|--------------------|
| | Kooseisulise personali töötasukulu Permanent staff | | Kooseisuvälise personali töötasukulu Non-staff personnel | | Kulud autorikaitsele Copyright expenditure | Transpordikulud Transport expenditure | Lavastuste valmis- tamise ja etenduste andmisega seon- duvad tootmis- ja teeninduskulud Production and service expendi- ture related to the preparing and giving performances | KOKKU TOTAL | | |
| Kokku Total | sh FIE-d, OÜ-d, AS-id, MTÜ-d, stipendiumid | Kokku Total | sh FIE-d, OÜ-d, AS-id, MTÜ-d, stipendiumid | KULUD KOKKU TOTAL | | | | | | |
| 1) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega repertuaarteatrid | | | | | | | | | | |
| AVALKÕIGUSLIK | | | | | | | | | | |
| Estonia | 81 673 700 | 206 396 | 8 647 780 | 998 965 | 90 321 480 | 1 192 332 | 407 361 | 16 706 582 | 18 306 275 | 108 627 755 |
| KULTUURIMINISTEERIUMI HALLATAV RIIGIASUTUS | | | | | | | | | | |
| Endla | 12 060 173 | 948 860 | 3 571 427 | 1 038 100 | 15 631 600 | 586 762 | 906 405 | 5 517 136 | 7 010 303 | 22 641 903 |
| NO99 | 7 016 490 | | 1 262 929 | 285 255 | 8 279 419 | 82 505 | 157 887 | 3 593 226 | 3 833 618 | 12 113 037 |
| Nuku- ja Noorsooteater | 12 840 929 | | 3 473 503 | 1 559 102 | 16 314 432 | 585 175 | 633 033 | 6 964 215 | 8 182 423 | 24 496 855 |
| Vanemuine | 50 961 313 | 602 700 | 10 675 925 | 5 157 903 | 61 637 238 | 1 890 035 | 1 969 024 | 18 075 985 | 21 935 043 | 83 572 282 |
| RIIGI ASUTATUD VÕI RIIGI OSALEMISEL ASUTATUD SIHTASUTUS | | | | | | | | | | |
| Eesti Draamateater | 23 709 778 | 744 880 | 1 656 162 | 735 412 | 25 365 940 | 1 674 694 | 777 486 | 6 747 276 | 9 199 456 | 34 565 396 |
| Rakvere Teater | 10 109 094 | | 2 884 059 | 941 516 | 12 993 154 | 668 861 | 616 036 | 5 452 509 | 6 737 406 | 19 730 560 |
| Ugala | 12 143 281 | | 1 932 761 | 461 320 | 14 076 042 | 652 815 | 327 299 | 1 901 933 | 2 882 047 | 16 958 089 |
| Vene Teater | 17 318 462 | | 83 750 | 83 750 | 17 402 212 | 106 191 | 139 764 | 3 258 697 | 3 504 653 | 20 906 865 |
| KOHALIKU OMAVALITSUSE ASUTUS | | | | | | | | | | |
| Kuressaare Linnateater | 979 568 | | 520 860 | | 1 500 428 | | | 554 795 | 554 795 | 2 055 223 |
| Tallinna Linnateater | 18 566 391 | | 1 913 696 | 603 374 | 20 480 087 | 839 432 | 997 575 | 6 087 534 | 7 924 541 | 28 404 628 |
| Võru Teatriateljé | 332 951 | 63 795 | | | 332 951 | 2 293 | 1 484 | 64 292 | 68 069 | 401 020 |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | |
| Ilmarine | 996 940 | | 24 163 | | 1 021 103 | 11 298 | 86 286 | 138 297 | 235 881 | 1 256 984 |
| Lepatriinu | 127 338 | | | | 127 338 | | 46 855 | 43 161 | 90 016 | 217 354 |
| Theatrum | 960 191 | | 224 421 | 27 910 | 1 184 611 | 15 793 | 7 626 | 182 176 | 205 595 | 1 390 206 |
| Vana Baskini Teater | 1 747 955 | 1 747 955 | 1 418 471 | 1 418 471 | 3 166 426 | 345 480 | 584 670 | 4 070 643 | 5 000 793 | 8 167 219 |
| VAT Teater | 2 162 255 | | 833 865 | 785 810 | 2 996 120 | 113 692 | 181 361 | 1 039 357 | 1 334 410 | 4 330 530 |
| Von Krahli Teater | 3 796 941 | 153 750 | 735 477 | 278 607 | 4 532 418 | 65 280 | 81 940 | 1 913 211 | 2 060 431 | 6 592 849 |
| 2) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega projektiteatrid | | | | | | | | | | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | |
| Drugoi Teatr | | | | | 0 | | 31 050 | 82 764 | 113 814 | 113 814 |
| ETF | 427 350 | | 533 292 | 383 484 | 960 642 | 32 426 | 46 998 | 1 889 311 | 1 968 735 | 2 929 377 |
| Emajõe Suveteater | 579 192 | | 1 185 270 | 912 329 | 1 764 462 | | 21 298 | 1 697 985 | 1 719 283 | 3 483 745 |
| Loomine | | | 50 503 | 50 503 | 50 503 | | | 295 608 | 295 608 | 346 111 |
| Nargen Opera | 260 784 | | 1 525 987 | 1 027 788 | 1 786 771 | 207 604 | 954 840 | 1 890 938 | 3 053 382 | 4 840 153 |
| R.A.A.A.M | 688 109 | 210 569 | 1 197 888 | 329 028 | 1 885 997 | 333 466 | 182 221 | 2 733 127 | 3 248 814 | 5 134 811 |
| Tuuleveski | 390 027 | | | | 390 027 | | 234 297 | 223 278 | 457 575 | 847 602 |
| 3) Statsionaarse trupiga ja regulaarse etendustegevusega tantsuagentuurid | | | | | | | | | | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | |
| Kanuti Gildi SAAL | 436 939 | | 760 628 | 760 628 | 1 197 567 | 5 809 | 50 083 | 1 629 143 | 1 685 035 | 2 882 602 |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 229 781 | 33 626 | 220 038 | 185 767 | 449 819 | | 1 306 | 256 178 | 257 484 | 707 303 |
| Valgete Ööde Festival | 120 000 | 120 000 | 79 700 | 79 700 | 199 700 | | 129 733 | 288 016 | 417 749 | 617 449 |
| KOKKU | 260 635 932 | 4 832 531 | 45 412 555 | 18 104 722 | 306 048 487 | 9 411 943 | 9 573 919 | 93 297 373 | 112 283 234 | 418 331 722 |
| kokku 2006 | 218 843 443 | | 41 715 098 | | 260 558 541 | 8 377 950 | 7 588 742 | 76 500 888 | 92 467 581 | 353 026 121 |
| kokku 2005 | 187 291 887 | | 34 403 947 | | 221 695 834 | 6 530 739 | 5 829 775 | 60 032 509 | 72 393 023 | 294 088 857 |
| kokku 2004 | 177 617 056 | | 31 115 150 | | 208 732 206 | 6 927 173 | 6 023 589 | 60 583 022 | 73 533 784 | 282 265 990 |

* NB! Antud tabelis ei ole näidatud hoonete/ruumide haldusega tegeleva personali töötasukulusi. / The expenditure in the table does not include the remuneration expenditure of the staff engaged in the administration of buildings/rooms.

ETENDUSTEGEVUSEGA SEOTUD KULUD
EXPENDITURE DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES


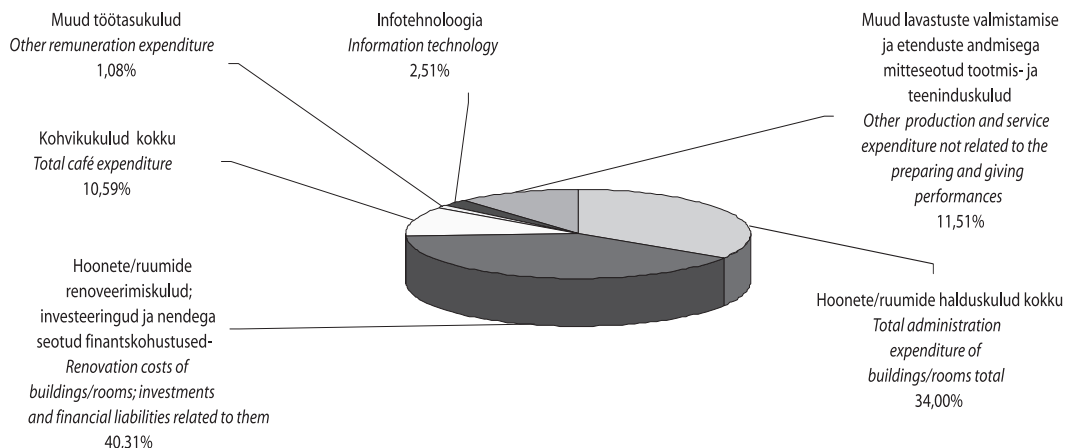
ETENDUSTE GEVUSEGA OTSELT MITTE SEOTUD KULUD

EXPENDITURE NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

| TEATER THEATRE | HOONETE/RUUMIDE HALDUSKULUD ADMINISTRATION EXPENDITURE OF BUILDINGS/ROOMS | | | | KOHVIKUKULUD CAFÉ EXPENDITURE | | | MUUD KULUD OTHER EXPENDITURE | | | KÕIK KULUD TOTAL ALL EXPENDI- TURE | |
|---|---|---|-------------------|--|--|---------------------------------|-------------------|--|---|---|--|--------------------|
| | Töötasu- kulud Remunera- tion expen- diture | Muud kulud (sh üür) Other expenditure (incl. the rent) | Kokku Total | Hoonete/ruumide renoveerimisku- lud; investeerin- gud ja nendega seotud finants- kohustused Renovation costs of buildings/rooms; investments and financial liabilities related to them | Töötasu- kulud (sh ostetud teenused) Remuneration expenditure (i.e. purchased services) | Muud kulud Other expenditure | Kokku Total | Muud töötasu- kulud Other remuneration expenditure | Infotehno- loogia Information technology | Muud lavastuste valmistamise ja etenduste andmi- sega mitteseotud tootmis- ja teenin- duskulud Other production and service expenditure not related to the preparing and giving performances | | Kokku Total |
| 1) STATSIONAARSE TRUPIGA JA REGULAARSE ETENDUSTE GEVUSEGA REPERTUAARITEATRID | | | | | | | | | | | | |
| AVALIKÕIGUSLIK | | | | | | | | | | | | |
| Estonia | 7 340 795 | 6 705 098 | 14 045 893 | 14 769 862 | 4 371 649 | 2 966 901 | 7 338 550 | 555 847 | 1 007 424 | 10 752 782 | 12 316 053 | 48 470 358 |
| RIIGI ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | |
| Endla | 2 284 544 | 2 949 395 | 5 233 939 | 13 905 520 | 2 861 530 | 2 984 593 | 5 846 123 | 177 791 | 33 342 | 211 133 | 25 196 715 | |
| NO99 | 878 531 | 1 180 992 | 2 059 523 | 0 | 0 | 0 | 0 | 165 529 | 112 386 | 277 915 | 2 337 438 | |
| Nuku- ja Noorsooteater | 1 547 547 | 1 738 627 | 3 286 174 | 3 949 436 | 0 | 0 | 0 | 318 982 | 183 522 | 502 504 | 7 738 114 | |
| Vanemuine | 3 917 119 | 7 218 898 | 11 136 018 | 2 382 737 | 0 | 0 | 0 | 614 208 | 1 704 706 | 2 318 914 | 15 837 668 | |
| SIHTASUTUSENA TEGUTSEV ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | |
| Eesti Draamateater | 1 682 038 | 2 209 099 | 3 891 137 | 5 737 708 | 0 | 0 | 0 | 869 418 | 926 915 | 1 796 333 | 13 134 821 | |
| Rakvere Teater | 882 194 | 1 143 643 | 2 025 837 | 6 485 000 | 1 273 982 | 1 592 312 | 2 866 294 | 304 621 | 51 321 | 422 838 | 12 155 910 | |
| Ugala | 1 381 539 | 1 630 616 | 3 012 155 | 3 646 274 | 0 | 0 | 0 | 148 062 | 1 172 276 | 1 320 338 | 7 978 767 | |
| Vene Teater | 1 633 711 | 2 675 329 | 4 309 040 | 5 244 665 | 1 343 961 | 238 219 | 1 582 180 | 61 107 | 1 073 072 | 1 134 180 | 12 270 065 | |
| MUNITSIPALALETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | |
| Kuressaare Linnateater | 0 | 511 565 | 511 565 | 79 128 | 0 | 0 | 0 | 15 204 | 270 769 | 285 973 | 876 666 | |
| Tallinna Linnateater | 1 624 692 | 3 479 609 | 5 104 301 | 10 000 000 | 0 | 0 | 0 | 345 944 | 4 483 | 350 427 | 15 454 728 | |
| Võru Teatriatletjee | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| ERA ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | |
| Ilmarine | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Lepatriinu | 0 | 6 838 | 6 838 | 29 560 | 0 | 0 | 0 | 4 400 | 5 912 | 10 312 | 46 710 | |
| Theatrum | 0 | 120 769 | 120 769 | 0 | 0 | 0 | 0 | 41 752 | 33 196 | 74 948 | 195 717 | |
| Vana Baskini Teater | 0 | 37 705 | 37 705 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 289 922 | 289 922 | 327 627 | |
| VAT Teater | 0 | 79 231 | 79 231 | 0 | 0 | 0 | 0 | 55 784 | 513 873 | 569 657 | 648 888 | |
| Von Krahli Teater | 275 066 | 252 141 | 527 207 | 897 430 | 0 | 0 | 0 | 230 613 | 0 | 230 613 | 1 655 250 | |
| 2) ILMA STATIONAARSE TRUPITA JA REGULAARSE ETENDUSTE GEVUSEGA PROJEKTITEATRID | | | | | | | | | | | | |
| ERA ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | |
| Drugoi Teatr | 0 | 69 412 | 69 412 | 0 | 0 | 0 | 0 | 995 | 100 393 | 101 388 | 170 800 | |
| ETF | 0 | 32 087 | 32 087 | 0 | 0 | 0 | 0 | 62 000 | 8 907 | 224 034 | 327 028 | |
| Emajõe Suveteater | 21 248 | 80 524 | 101 772 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 101 772 | |
| Loomine | 146 942 | 22 233 | 169 175 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 357 | 0 | 2 357 | 171 532 | |
| Nargen Opera | 0 | 37 361 | 37 361 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 455 323 | 455 323 | 492 684 | |
| R.A.A.M | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Tuuleveski | 0 | 250 000 | 250 000 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 48 933 | 48 933 | 298 933 | |
| 3) ILMA STATIONAARSE TRUPITA JA REGULAARSE ETENDUSTE GEVUSEGA TANTSUAGENTUURID | | | | | | | | | | | | |
| ERA ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | |
| Kanuti Gildi SAAL | 353 892 | 189 646 | 543 538 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 65 020 | 65 020 | 608 558 | |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Valgete Ööde Festival | 0 | 38 253 | 38 253 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 38 253 | |
| KOKKU | 23 969 857 | 32 659 072 | 56 628 929 | 67 127 320 | 9 851 122 | 7 782 025 | 17 633 147 | 1 791 886 | 4 177 295 | 19 176 425 | 25 145 606 | 166 535 002 |

ETENDUSTE GEVUSEGA OTSELT MITTE SEOTUD KULUD 2007

EXPENDITURE NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES 2007



Kulud on kajastatud tekkepõhiselt. NB! Käibemaksukohuslaste kaupade ja teenuste maksumused on näidatud ilma käibemaksuta, mittekäibemaksukohuslastel koos käibemaksuga.

Etendustegevusega otseselt mitte seotud kulud — kulud, mis tekivad seoses etendusasutuse hoone ja/või ruumidega haldamisega või etendustegevusele lisanduva tegevusvaldkonnaga:

Hoonete/ruumide halduskulud liikide kaupa

Töötasukulude (sh ostetud teenused) all on näidatud järgmiste erialade töötasukulud brutos: elektrik, elektroonik, finantsjuhi asetäitja, haldusjuht, koristaja, majahoidja, majandusjuht, majaperenaine, mehaanik, pensionaaditöötaja, remonditööline, santehnik, tehniline direktor, (öö)valvur, valvelauatöötaja, ühiselamu majandusjuht, ühiselamu töötaja. Territooriumi korrashoid, prügivedu ja korstnapühkimisteenus, koristamisteenused.

Muud kulude all on näidatud koristamise ja hoonete/ruumide hoolduse inventar, valve, rendid, küte, elekter, vee- ja kanalisatsioonimaksud. Hoonete/ruumide haldusega seotud inventari remont ja ülalpidamine.

Hoonete/ruumide renoveerimiskulud, investeeringud

Näidatud on kõik hoonetele ja ruumidele tehtud investeeringute ja renoveerimistega seonduvad kulud (välja arvatud korraline jooksev remont)*; finantskohustused. Kui hoone renoveerimine on teostatud laenu rahaga, siis näidatakse nende töödega seonduvalt vaid selle laenu teenindamisega seonduvad finantskohustused (RO Estonia, ER Nukuteater, Pärnu Endla Teater, Eesti Draamateater, Rakvere Teater, Vene Teater).

Kohvikukulud liikide kaupa

Töötasukulude all on näidatud kohvikutöötajate töötasukulud.

Muud kulud – kohviku muud kulud.

Muud kulude all kajastuvad lavastuste valmistamise ja etenduste andmisega otseselt mitte seotud muud tootmis- ja teeninduskulud (N: SA Draamateater puhul PILETIMAAILMA töötasukulud ning majanduskulud; finantskulud, töömasinate ja seadmete majandamiskulud, kapitalirendi kulu jne). Eraldi näidatakse arvutite, arvutiprogrammide jm infotehnoloogia soetuse ning hooldusega seonduvad kulud.

Expenditure not directly related to performing activities includes the expenditure connected with the administration of performing arts institution's buildings/rooms. Remuneration expenditure includes state taxes (excl. value added tax).

The expenditures have been calculated by accrual method. NB! Persons liable to value added tax show the cost of goods and services without the value added tax. Persons not liable to value added tax show the cost of goods and services with the value added tax.

Administration expenditure of buildings/rooms by types:

Remuneration expenditure (incl. purchased services) includes remuneration of the following occupations: electrician, electronic, deputy financial manager, administrative manager, cleaner, janitor, economic manager, hostess, mechanic, maintenance worker, plumber, technical director, night guard, hostel's economic manager, hostel's employee. Maintenance of territory, garbage removal, chimney-sweeping service, cleaning services.

Other expenditure of buildings/rooms includes expenditure on cleaning and maintenance of buildings/rooms, on inventory, guarding, rent, heating, electricity, water and sewerage. Repair and maintenance of inventory connected with the administration of buildings/rooms.

Renovation costs of buildings/rooms, investments - Includes all the expenditure related to investments and renovation of buildings and rooms (excl. regular repairs)*.

If the renovation/construction of buildings has been accomplished with debt finances, only the financial obligations connected with the debt service have been shown (Estonian National Opera, Estonian Puppet Theatre, Pärnu Endla Theatre, Estonian Drama Theatre, Rakvere Theatre, Russian Theatre).

Café expenditure by types:

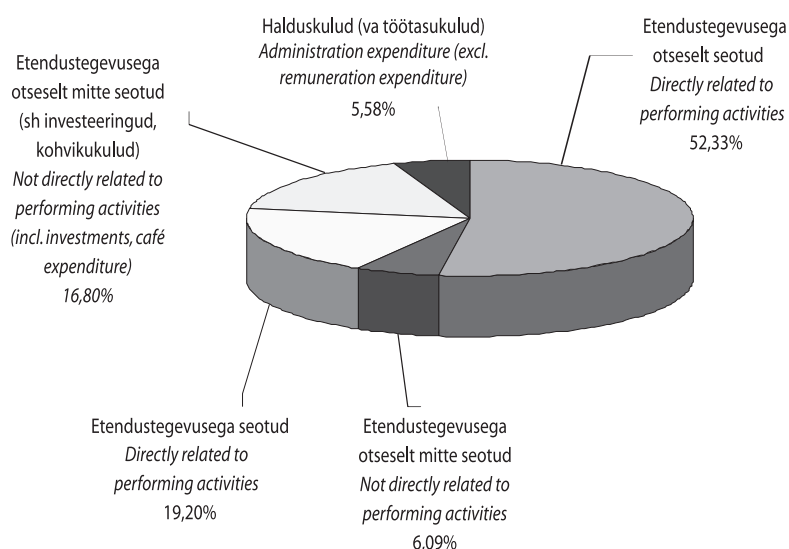
Remuneration expenditure includes- gross wages and salaries of café staff.

Other Café expenditure

Other expenditures: other production and service expenditure not directly related to performing activities (e.g. in case of Drama Theatre remuneration costs of Piletimaailm and costs on economy, financial costs, management costs of machinery and equipment, costs on financial leasing, etc.) Expenditures on acquisition and management of computers and other information technology equipment are shown separately.

ETENDUSASUTUSE KULUD KOKKU, LIIGITATUNA SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA

TOTAL EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTION, BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE

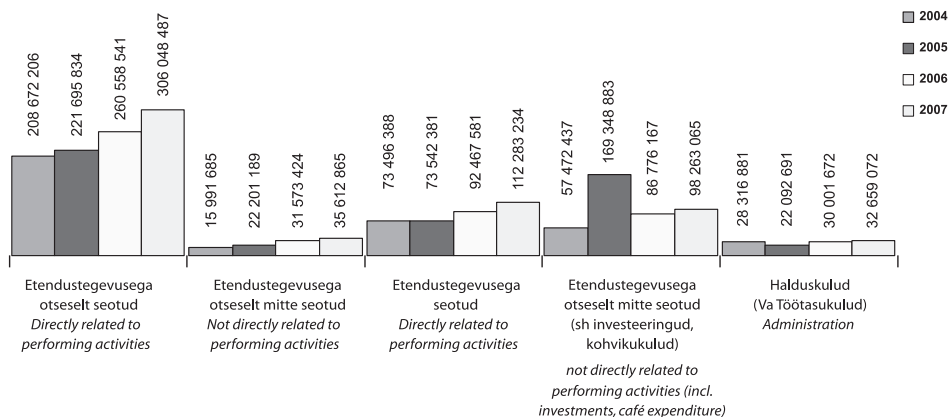


ETENDUSASUTUSTE KULUD KOKKU, LIIGITATUNA SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA
TOTAL EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTION, BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE

| TEATER THEATRE | TÖÖJÕUKULUD REMUNERATION EXPENDITURE | | | MUUD KULUD OTHER EXPENDITURE | | | HALDUS- KULUD (va töötasu- kulud) ADMINISTRATION EXPENDITURE (excl. remuneration expenditure) | KULUD KOKKU TOTAL EXPENDITURE |
|--|--|---|---|---|--|---|--|---|
| | Etendustegevusega otseselt seotud Directly related to performing activities | Etendustegevusega otseselt mitte seotud Not directly related to performing activities | Kokku Total | Etendustegevu- sega seotud Directly related to performing activities | Etendustegevusega otseselt mitte seotud (sh investee- ringud, kohvikukulud) Not directly related to performing activities (incl. investments, café expenditure) | Kokku Total | | |
| 1) STATIONAARSE TRUPIGA JA REGULAARSE ETENDUSTEGEVUSEGA REPERTUAARITEATRID | | | | | | | | |
| AVALIKÕIGUSLIK | | | | | | | | |
| Estonia | 90 321 480 | 12 268 291 | 102 589 771 | 18 306 275 | 29 496 969 | 47 803 244 | 6 705 098 | 157 098 113 |
| RIIGIETENDUSASUTUS | | | | | | | | |
| Endla NO99 | 15 631 600 8 279 419 | 5 146 074 878 531 | 20 777 674 9 157 950 | 7 010 303 3 833 618 | 17 101 246 277 915 | 24 111 549 4 111 533 | 2 949 395 1 180 992 | 47 838 618 14 450 475 |
| Nuku- ja Noorsooteater Vanemuine | 16 314 432 61 637 238 | 1 547 547 3 917 119 | 17 861 979 65 554 358 | 8 182 423 21 935 043 | 4 451 940 4 701 651 | 12 634 363 26 636 694 | 1 738 627 7 218 898 | 32 234 969 99 409 950 |
| SIHTASUTUSENA TEGUTSEV ETENDUSASUTUS | | | | | | | | |
| Eesti Draamateater Rakvere Teater Ugala Vene Teater | 25 365 940 12 993 154 14 076 042 17 402 212 | 2 551 456 2 460 796 1 381 539 2 977 672 | 27 917 396 15 453 950 15 457 581 20 379 884 | 9 199 456 6 737 406 2 882 047 3 504 653 | 8 374 266 8 551 471 4 966 612 6 617 064 | 17 573 722 15 288 877 7 848 659 10 121 716 | 2 209 099 1 143 643 1 630 616 2 675 329 | 47 700 217 31 886 470 24 936 856 33 176 930 |
| MUNITSIPAALLETENDUSASUTUS | | | | | | | | |
| Kuressaare Linnateater Tallinna Linnateater Võru Teatriatletjee | 1 500 428 20 480 087 332 951 | | 1 500 428 22 104 779 332 951 | 554 795 7 924 541 68 069 | 365 101 10 350 427 | 919 896 18 274 968 68 069 | 511 565 3 479 609 0 | 2 931 889 43 859 356 401 020 |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | |
| Ilmarine Lepatriinu Theatrum Vana Baskini Teater VAT Teater Von Krahli Teater | 1 021 103 127 338 1 184 611 3 166 426 2 996 120 4 532 418 | | 1 021 103 127 338 1 184 611 3 166 426 2 996 120 4 807 484 | 235 881 90 016 205 595 5 000 793 1 334 410 2 060 431 | 39 872 129 888 74 948 289 922 569 657 1 128 043 | 235 881 129 888 280 543 5 290 715 1 904 067 3 188 474 | 0 6 838 120 769 37 705 79 231 252 141 | 1 256 984 264 064 1 585 924 8 494 846 4 979 418 8 248 099 |
| 2) ILMA STATIONAARSE TRUPITA JA REGULAARSE ETENDUSTEGEVUSEGA PROJEKTITEATRID | | | | | | | | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | |
| Drugoi Teatr ETF Emajõe Suveteater Loomine Nargen Opera R.A.A.A.M Tuuleveski | 960 642 1 764 462 50 503 1 786 771 1 885 997 390 027 | 62 000 21 248 146 942 | 0 1 022 642 1 785 710 197 445 1 786 771 1 885 997 390 027 | 113 814 1 968 735 1 719 283 295 608 3 053 382 3 248 814 457 575 | 101 388 232 941 1 719 283 2 357 455 323 3 248 814 48 933 | 215 202 2 201 676 1 719 283 297 965 3 508 705 3 248 814 506 508 | 69 412 32 087 80 524 22 233 37 361 0 250 000 | 284 614 3 256 405 3 585 517 517 643 5 332 837 5 134 811 1 146 535 |
| 3) ILMA STATIONAARSE TRUPITA JA REGULAARSE ETENDUSTEGEVUSEGA TANTSUAGENTUURID | | | | | | | | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | |
| Kanuti Gildi SAAL Sõltumatu Tantsu Ü. Valgete Ööde Festival | 1 197 567 449 819 199 700 | 353 892 | 1 551 459 449 819 199 700 | 1 685 035 257 484 417 749 | 65 020 | 1 750 055 257 484 417 749 | 189 646 0 38 253 | 3 491 160 707 303 655 702 |
| KOKKU | 306 048 487 | 35 612 865 | 341 661 352 | 112 283 234 | 98 263 065 | 210 546 300 | 32 659 072 | 584 866 724 |
| kokku 2006 | 260 558 541 | 31 573 424 | 292 131 965 | 92 467 581 | 86 776 167 | 179 243 748 | 30 001 672 | 501 377 385 |
| kokku 2005 | 221 695 834 | 22 201 189 | 243 897 023 | 73 542 381 | 169 348 883 | 242 891 264 | 22 092 691 | 508 880 978 |
| kokku 2004 | 208 672 206 | 15 991 685 | 224 663 891 | 73 496 388 | 57 472 437 | 130 968 825 | 28 316 881 | 383 949 597 |

Kulud on kajastatud tekkepõhiselt. NB! Kaupade ja teenuste müügist laekunud tulu näidatakse ilma käibemaksuta.

ETENDUSASUTUSE KULUD KOKKU, LIIGITATUNA SUUREMATE PÕHIKULUDE KAUPA, VÕRDLUS 2004-2007
TOTAL EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTION, BY LARGER SHARE OF EXPENDITURE 2004-2007



ETENDUSASUTUSTE TULUD EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTIONS
TOETUSED ETENDUSASUTUSTELE SUBSIDIES TO PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

| TEATER THEATRE | TOETUSED RIIGIELARVEST SUBSIDIES FROM STATE BUDGET | | | | | | | | TOETUS OMAVALITSUSTELT SUBSIDIES FROM LOCAL BUDGET | | | | | MUUD TOE- TUSED OTHER SUBSI- DIES | TOETUSED KOKKU TOTAL SUBSIDIES |
|--|--|-------------------|---|---|--|----------------------------------|--|--------------------|--|--|---|---|--|--|--|
| | Tegevuskulude katteks Subsidies for operating expenditure | | | Projektitoetused Project-based subsidies | Toetused otseinvesteeringuteks; eraldised finantskohustuste katteks Subsidies for direct investments; allocations for financial liabilities | Muud toetused Other subsidies | Toetused, stipendiumid kultuurkapitalilt Subsidies, grants from the Cultural Endowment of Estonia | KOKKU TOTAL | Tegevuskulude katteks Subsidies for operating expenditure | | | Projektitoetused Project-based subsidies | Toetused otseinvesteeringuteks Subsidies for direct investments | | |
| Töötasukulude katteks For remuneration expenditure | Halduskulude katteks For administration expenditure | Kokku Total | Töötasukulude katteks For remuneration expenditure | | | | | | Halduskulude katteks For administration expenditure | Tegevustoetus kokku Total subsidies for operating expenditure | Töötasukulude katteks For remuneration expenditure | | | Halduskulude katteks For administration expenditure | Tegevustoetus kokku Total subsidies for operating expenditure |
| 1) STATSIONAARSE TRUPIGA JA REGULAARSE ETENDUSTEGEVUSEGA REPERTUAARITEATRID | | | | | | | | | | | | | | | |
| AVALIIGIÜSUSLIK | | | | | | | | | | | | | | | |
| Estonia | 95 780 028 | 203 065 | 95 983 093 | 30 000 | 10 207 134 | 5 337 728 | 466 141 | 112 024 096 | 0 | 49 800 | 700 000 | 749 800 | 798 148 | 113 572 044 | |
| RIIGIETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| Endla | 13 000 000 | 1 438 499 | 14 438 499 | | 14 512 283 | 266 241 | 182 172 | 29 399 195 | 0 | | 45 000 | 45 000 | 206 103 | 29 650 298 | |
| NO99 | 8 149 727 | 1 591 344 | 9 741 071 | 240 266 | | 406 685 | 215 764 | 10 603 786 | 0 | | | 0 | 605 394 | 11 209 180 | |
| Nuku- ja Noorsooteater | 12 730 647 | 898 032 | 13 628 679 | 355 000 | | 150 000 | 147 640 | 14 281 319 | 0 | 214 656 | | 214 656 | 14 495 975 | 14 495 975 | |
| Vanemuine | 57 269 921 | 10 803 229 | 68 073 150 | 129 203 | | | 591 892 | 68 794 245 | 0 | 1 346 000 | 146 680 | 1 492 680 | 26 000 | 70 312 925 | |
| SIHTASUTUSENA TEGUTSEV ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| Eesti Draamateater | 21 904 962 | 1 448 105 | 23 353 067 | 100 000 | 6 547 193 | 200 000 | 173 747 | 30 374 007 | 0 | | | 0 | 30 374 007 | 30 374 007 | |
| Rakvere Teater | 12 761 070 | 606 303 | 13 367 373 | | 474 491 | 5 635 000 | 1 367 203 | 20 844 067 | 0 | 255 000 | 850 000 | 1 105 000 | 83 700 | 22 032 767 | |
| Ugala | 12 781 335 | 2 106 066 | 14 887 401 | 306 193 | 3 646 274 | 247 584 | 5 000 | 19 092 452 | 0 | | | 0 | 19 092 452 | 19 092 452 | |
| Vene Teater | 13 637 541 | 2 800 000 | 16 437 541 | 38 050 | 6 700 000 | | 153 370 | 23 328 961 | 0 | | | 0 | 23 328 961 | 23 328 961 | |
| MUNITSIPAALLETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kuressaare Linnateater | 730 300 | | 730 300 | | | | 63 500 | 793 800 | 1 219 600 | 94 200 | 1 313 800 | | 257 000 | 2 107 600 | |
| Tallinna Linnateater | 12 761 974 | | 12 761 974 | 21 734 | | | 85 000 | 12 868 708 | 7 490 708 | | 7 490 708 | | 17 962 629 | 31 494 547 | |
| Võru Teatrialajee | 176 228 | | 176 228 | 20 000 | | | 57 500 | 253 728 | 269 156 | | 269 156 | 136 557 | 405 713 | 659 441 | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ilmarine | 581 856 | 131 581 | 713 437 | 14 300 | | | 40 000 | 767 737 | 230 000 | 27 000 | 257 000 | | 257 000 | 1 047 737 | |
| Lepatriinu | 121 533 | | 121 533 | | | | 21 500 | 143 033 | 5805 | 7 635 | 13 440 | 29 560 | 43 000 | 45 000 | |
| Theatrum | 1 002 656 | | 1 002 656 | | | | | 1 002 656 | | | 0 | | 0 | 8 914 | |
| Vana Baskini Teater | 726 338 | 33 250 | 759 588 | | | 342 335 | | 1 101 923 | 890 117 | 109 883 | 1 000 000 | | 1 000 000 | 30 000 | |
| VAT Teater | 2 612 981 | | 2 612 981 | 238 850 | | | 275 000 | 3 126 831 | | | 0 | | 0 | 256 396 | |
| Von Krahli Teater | 5 002 718 | | 5 002 718 | 91 525 | | 980 000 | 157 600 | 6 231 843 | | | 0 | 90 000 | 90 000 | 3 383 227 | |
| 2) ILMA STATIONAARSE TRUPITA JA REGULAARSE ETENDUSTEGEVUSEGA PROJEKTITEATRID | | | | | | | | | | | | | | | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| Drugoi Teatr | | | 0 | 198 533 | | | | 198 533 | | | 0 | 65 000 | 65 000 | 20 000 | |
| ETF | 122 533 | | 122 533 | 643 500 | | | 957 000 | 1 723 033 | | | 0 | 625 000 | 625 000 | 65 647 | |
| Emajõe Suveteater | | | 0 | | | | | 0 | | | 0 | 908 000 | 908 000 | 870 625 | |
| Loomine | 152 301 | 30 000 | 182 301 | | | | 71 000 | 253 301 | | | 0 | 144 000 | 144 000 | 397 301 | |
| Nargen Opera | 1 330 000 | | 1 330 000 | | | | 315 000 | 1 645 000 | 310 000 | 310 000 | | | 310 000 | 1 400 000 | |
| R.A.A.A.M | 455 753 | | 455 753 | 69 665 | | 160 000 | 76 000 | 761 418 | | | 0 | 60 000 | 60 000 | 1 361 418 | |
| Tuuleveski | 288 068 | | 288 068 | | | | | 288 068 | 365 000 | 365 000 | | | 365 000 | 653 068 | |
| 3) ILMA STATIONAARSE TRUPITA JA REGULAARSE ETENDUSTEGEVUSEGA TANTSUAGENTUURID | | | | | | | | | | | | | | | |
| ERAETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kanuti Gildi SAAL | 1 173 806 | 20 000 | 1 193 806 | | | | 307 730 | 1 501 536 | 280 000 | 280 000 | | 10 000 | 290 000 | 1 161 617 | |
| Sõltumatu Tantsu Ü. | 303 835 | | 303 835 | 14 000 | | | 25 000 | 342 835 | 25 000 | 25 000 | 30 000 | | 55 000 | 168 211 | |
| Valgute Ööde Festival | | 121 534 | 121 534 | 20 000 | | | 119 996 | 301 530 | | | 0 | 44 000 | 44 000 | 611 744 | |
| KOKKU | 275 558 111 | 22 231 008 | 297 789 119 | 3 005 310 | 47 247 884 | 9 577 772 | 4 427 556 | 362 047 641 | 10 470 386 | 853 718 | 11 324 104 | 3 372 573 | 10 850 000 | 1 998 601 | |
| kokku 2006 | 229 329 160 | 22 715 367 | 252 044 527 | 5 563 391 | 41 725 272 | 16 282 765 | 5 421 801 | 321 037 756 | 6 820 212 | 439 421 | 7 259 633 | 4 663 736 | 4 156 759 | 2 463 015 | |
| kokku 2005 | 202 463 455 | 25 169 791 | 227 633 246 | 3 109 701 | 31 727 032 | 14 548 041 | 3 717 128 | 280 735 148 | 4 707 300 | 1 410 000 | 6 117 300 | 2 306 239 | 1 835 000 | 300 000 | |
| kokku 2004 | 186 417 599 | 18 361 249 | 204 778 848 | 684 144 | 35 101 724 | 5 245 743 | 2 286 622 | 248 097 081 | 4 501 655 | 0 | 4 501 655 | 683 000 | 5 156 982 | 2 204 855 | |

NB! Kaupade ja teenuste müügist laekunud tulu näidatakse ilma käibemaksuta.

The expenditures have been calculated by accrual method. Income from the sale of goods and services is shown without the value added tax.

Tabel annab täpsema ülevaate etendusasutustele laekuvatest toetustest, milles näidatakse detailselt eraldi riigitoetuse ja munitsipaaltoetuse osalust teatrite kogutuludes.

Toetused riigielarvest liikide kaupa:

Toetused tegevuskulude katteks kajastavad toetusi töötasude ning haldus- ehk majanduskulude katteks.

Projektitoetused all on kajastatud projektipõhised toetused Kultuuri- ministeeriumilt, Hasartmängumaksu Nõukogult jm riiklikelt fondidelt (välja arvatud Kultuurkapital).

Toetused otseinvesteeringuteks; eraldised finantskohustuste katteks näitavad toetusi seoses investeeringute ja põhivara soetustega jne (faktooringmaksete katted jne).

Muud toetused kajastavad toetusi investeeringute ja põhivara soetustega seonduvate laenude tagasimaksete ning intressikulude katteks; toetused eelpool nimetatud kulude katteks.

Toetused, stipendiumid kultuurkapitalilt* kajastavad kultuurkapitali stipendiume, projektitoetusi, muud liiki toetusi.

The table provides a detailed overview of the subsidies to performing arts institutions, indicating the share of state and municipal subsidies in the total income of the theatres.

Subsidies from the state budget by type:

Subsidies for operating expenditure include subsidies for remuneration expenditure and administration expenditure.

Project-based subsidies include project-based subsidies from the Ministry of Culture, Gambling Tax Board and other national funds (excl. the Cultural Endowment).

Subsidies for direct investments, allocations for financial liabilities, etc. show subsidies connected with investments and with acquisition of fixed assets, etc. (for factoring taxes, etc.).

Toetused kohaliku omavalitsuse eelarvest liikide kaupa:

Toetused tegevuskulude katteks koosneb toetusest töötasude ning haldus- ehk majanduskulude katteks.

Projektitoetuste all on kajastatud projektipõhised toetused kohaliku omavalitsuse eelarvest ja fondidelt.

Toetused otseinvesteeringuteks näitavad toetusi seoses investeeringute ja põhivara soetustega jne (faktoringmaksete katted jne).

Muud toetused kajastavad toetusi eelpool nimetatavate kulude katteks (N: Rakvere Teatri puhul festival Baltoscandal).

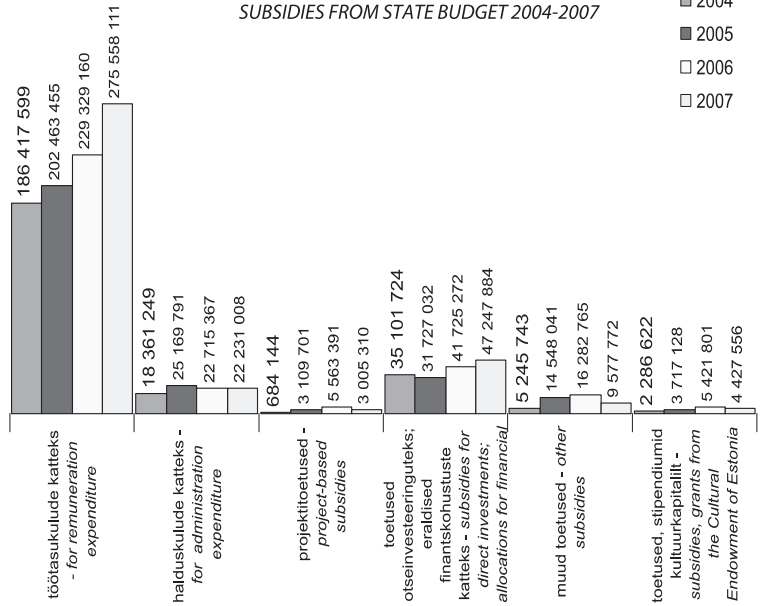
Muud toetused:

Toetused eraisikutelt, firmadelt ja muudelt mitteriiklikelt organisatsioonidelt. Toetused Euroopa Liidu fondidelt ja EL välistelt fondidelt, institutsioonidelt, eraisikutelt.

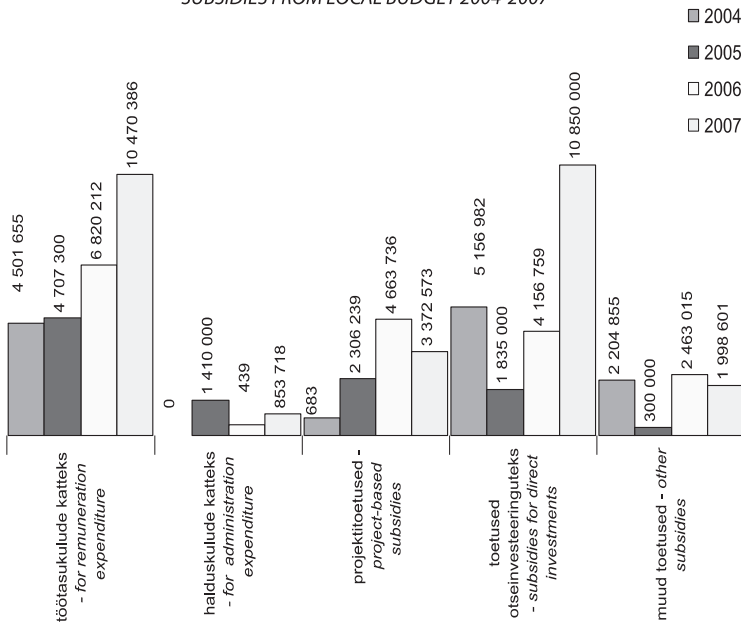
* NB! Teatri tegevusega seotud tegevuste raames otse loovisikutele eraldatud loomingulised stipendiumid. Loomingulised stipendiumid ei lähe otseselt teatrite, seetõttu riigitoetuste summa seda ei sisalda.

* NB! Creative grants allocated directly to creative persons in the framework of activities related to the theatre. Creative grants are not given directly to the theatre, which is the reason why creative grants are excluded from the state subsidies.

TOETUS RIIGIEELARVEST, VÕRDLUS 2004-2007
SUBSIDIES FROM STATE BUDGET 2004-2007



TOETUS OMAVALITSUSTELT, VÕRDLUS 2004-2007
SUBSIDIES FROM LOCAL BUDGET 2004-2007



Other subsidies include subsidies for investments and for reimbursements connected with the acquisition of fixed assets, for interest expenditure; subsidies for expenditure not mentioned before.

Subsidies, grants from the Cultural Endowment* include Cultural Endowment grants, project subsidies, other subsidies.

Subsidies from local budget by types:

Subsidies for operating expenditure include subsidies for remuneration expenditure and for administration expenditure.

Project-based subsidies include project-based subsidies from local budget and from funds.

Investments show subsidies connected with investments and with acquisition of fixed assets, etc.

Other subsidies include subsidies for expenditure not mentioned before. (e.g. in case of Rakvere Teater the festival Baltoscandal).

Other subsidies:

Subsidies from private persons, firms and other non-governmental organisations. Subsidies from the EU funds and from funds outside the European Union, from institutions and private persons.

ETENDUSASUTUSTE TULUD EXPENDITURE OF PERFORMING ARTS INSTITUTIONS

| TEATER THEATRE | MAJANDUSTEVEESEST LAEKUVAD TULUD INCOME FROM ECONOMIC ACTIVITY | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | TULUD KOKKU TOTAL INCOME |
|---|---|--|--|--|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|--|--|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | |
| | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | |
| | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | Piletitulu muudelt singletelt oma- teatritulust | | | | | |
| MAJANDUSTEVEESEST LAEKUVAD TULUD INCOME FROM ECONOMIC ACTIVITY | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | TULUD KOKKU TOTAL INCOME | |
| MAJANDUSTEVEESEST LAEKUVAD TULUD INCOME FROM ECONOMIC ACTIVITY | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | | TULUD KOKKU TOTAL INCOME |
| MAJANDUSTEVEESEST LAEKUVAD TULUD INCOME FROM ECONOMIC ACTIVITY | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | TULUD KOKKU TOTAL INCOME | |
| MAJANDUSTEVEESEST LAEKUVAD TULUD INCOME FROM ECONOMIC ACTIVITY | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | ETENDUSTEVEEUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES | | | | | | | | | | | TULUD KOKKU TOTAL INCOME |
| 1) STATSIOONARSE TRUPIGA JA REGULAARSE ETENDUSTEVEEUSEGA REPERTUAARITEATRID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AVALIKÕIGUSLIK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Estonia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Riigiteatendusasutus | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Endla | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nõ99 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nuku- ja Noorsooteater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vanemuine | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SIHTASUTUSENA TEGUTSEV ETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Eesti Draamateater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rakvere Teater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ugala | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vene Teater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MUUNISPALALETENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kuressaare Linimateater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tallinna Linimateater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Võru Teatriteatritee | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ERATEATENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ilmained | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Lepatriinu | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Theatrum | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Vana Baskini Teater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VAT Teater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Von Krahl'i Teater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) ILMA STATSIOONARSE TRUPIGA JA REGULAARSE ETENDUSTEVEEUSEGA PROJEKTITEATRID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ERATEATENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Drugo'i Teater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ETP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Enajõe Suveteater | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Loomine | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nargen Opera | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| R.A.A.M | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tuulereki | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) ILMA STATSIOONARSE TRUPIGA JA REGULAARSE ETENDUSTEVEEUSEGA TANTSUAGENTUURID | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ERATEATENDUSASUTUS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kanuti Gildi S.M.L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sõlmutamatu tantsu Ü. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Valgute õied Festival | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KOKKU | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| kokku 2006 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| kokku 2005 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| kokku 2004 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT SEOTUD TULUD

Etendustegevusega otseselt seotud tulude all on näidatud eraldi majandustegevusest laekuv tulu ja toetused.

Etendustegevusega otseselt seotud majandustegevusest laekuvateks tuludeks on:

Piletitulu oma etendustelt kajastab etendusasukuse oma loomingulise tegevusega teenitud tulu. Selle hulka ei ole arvatud ballid ja muud üritused, mis ei ole seotud konkreetsete lavastustega.

Piletitulu külalisesinejatel kajastab teiste etendusasukuste/esinejate loomingu vahendamise kaudu etendusasukusele piletite müügist laekunud tulu.

Piletitulu muudelt omaüritustelt kajastab teatrite poolt korraldatud kontsertide, tähtpäevaürituste ja ballide piletitulu.

Muude tulude all on näidatud muu loomingu majandamisega seonduvalt saadud omatulusid, nagu näiteks etendustegevusega seonduv renditulu, projektitulu, tulu festivali korraldamisest, tulu kavalehtede müügist, reklaamitulu jne.

Toetuste all näidatakse eraldi koondnumbrina toetusi erinevatest allikatest kokku:

Toetused riigieelarvest sisaldab kõiki riigieelarvest eraldatud toetusi: nii tegevustoetus, toetused seoses investeringute ja soetustega jne; lisaks ka toetused Kultuurkapitalilt, Hasartmängumaksu nõukogult, Kultuuriministeeriumilt jm riiklikelt fondidelt.

Toetused kohalikul omavalitsuselt näitab kõiki kohaliku omavalitsuse eelarvest eraldatud toetusi, nagu tegevustoetus, toetused seoses investeringute ja soetustega jne.

Toetused teistelt omavalitsuselt näitab kõiki teiste kohalike omavalitsuste eelarvest eraldatud toetusi, nagu tegevustoetus, toetused seoses investeringute ja soetustega jne.

Muud toetused sisaldab toetusi eraisikutelt, firmadelt ja muudelt mitteriiklikelt organisatsioonidelt

Toetused välisfondidelt on eraldatud muudest toetustest, saamaks ülevaadet teatrite aktiivsusest suhtlusel välisfondidega. Jaguneb omakorda toetusteks Euroopa Liidu fondidelt ja EL välistelt fondidelt, institutsioonidelt, eraisikutelt.

ETENDUSTEGEVUSEGA OTSESELT MITTE SEOTUD TULUD

Etendustegevusega otseselt mitte seotud tulude all on näidatud kõik tulud, mis tekivad seoses etendusasukuse etendustegevusele lisanduva tegevusvaldkonnaga (nt reklaamitulu, tulu ruumide rendist, majutus-teenusest, konverentside, vastuvõtude, pidude korraldamisest jne; tulu piletite ristmüügist, tulu põhivara müügist, sihtfinantseerimise amortisatsioon, finantstulud jne.).

Renditulu - tulu ruumide rendist

INCOME DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES

Income directly related to performing activities includes separately the income from economic activity and subsidies.

Income from economic activity includes:

Income from box-office receipts (own performances) includes income received by the creative activity of the performing enterprise. Excludes balls and other events not connected with certain productions.

Income from box-office receipts (guest performers) includes income received by the intermediation of the creative activity of other performing enterprises/performers.....?

Income from box-office receipts (other own events) includes receipts received from concerts, balls and other events organised by the theatre.

Other income includes own income received by management of other creative activities, e.g. rental income connected with performing activities, project income, income from the organisation of festivals, income from the sale of programmes, income from advertising, etc.

Subsidies include total subsidies from different sources as separate code numbers:

Subsidies from state budget include all subsidies allocated from the state budget: activity support, subsidies connected with investments and acquisitions, etc. In addition subsidies from the Cultural Endowment, Gambling Tax Board, Ministry of Culture and other national funds.

Subsidies from local budget include all subsidies allocated from the local budget, such as activity support, subsidies connected with investments and acquisitions, etc.

Subsidies from other local governments include allocations from all other local government budgets, such as activity support, subsidies related to investments and acquisitions, etc.

Other subsidies include subsidies from private persons, firms and other non-governmental organisations.

Subsidies from foreign funds are separated from other subsidies in order to get an overview of the activity of theatres in communicating with foreign funds. Divided into subsidies from the European Union funds and funds outside the EU, subsidies from institutions, private persons.

INCOME NOT DIRECTLY RELATED TO PERFORMING ACTIVITIES:

Income not directly related to performing activities includes all income connected with the activities in addition to performing activities (e.g. income from advertising, renting the rooms, accommodation services, organisation of conferences, receptions, parties, etc.; income from the sale of fixed assets, depreciation of targeted financing, financial income, etc.

Rent income - income from the rent of the rooms.

UUSLAVASTUSED 2007

RAHVUSOOPER ESTONIA

SÜLFIID

August Bournonville'i romantiline ballett Herman Severin Lovenskioldi muusikale. **MUUSIKALINE JUHT JA DIRIGENT:** Jüri Alpertin. **LAVASTAJA:** Eva Kloborg (Taani), Frank Andersen (Taani), Anne Marie Vessel Schlüter (Taani). **LAVAKUJUNDUS, KOSTÜÜMID JA VALGUSKUNST:** Mikael Melbye (Taani). **DIRIGENT:** Mikko Murdvee. **REPETIITORID:** Elita Erkina, Tatjana Laid, Irina Härm, Viktor Fedortšenko, Juri Jekimov. **KONTSERTMEISTRID:** Anneli Tohver, Milena Borisjevitch, Vladima Jeremjan, Larissa Berezneva. **ORKESTRI KONTSERTMEISTRID:** Andrus Haav, Toomas Bubert. **ETENDUSE JUHT:** Jüri Kruus. **OSADES:** Sülfid – Marina Chirkova, Luana Georg, Olga Rjabikova, Marika Muiste, Ingrid Gilden. Anna – Marina Kesler, Svetlana Firsina. James, tema poeg – Vladimir Arhangel'ski, Artjom Maksakov. Effy, Anna getütar – Ingrid Gilden, Urve-Ly Voogand. Nancy, Effy sõbratar – Anna Zadorožnjuk, Oksana Titova. Gurn, noor talunik – Aleksandr Prigorovski, Aleksei Jermakov. Madge, nõid – Juri Mihhejev, Vitali Nikolajev. 2 talumeest – Vladimir Klepinin, Daniel Kirsppuu, Sergei Lvov, Vitali Nikolajev. Esmene sülfid – Galina Laush, Marika Muiste. Kaks sülfidi – Eve Andre, Heidi Kopti, Ingrid Gilden, Olga Šupljakova. Anna sõbrannad – Reet Albre, Svetlana Pavlova, Kaire Kasetalu. Sotlased, teenrid, nõiad ja sülfidid – Rahvusoper Estonia balletitrupp. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester. Esietendus 25. jaanuaril 2007 teatrisaalis.

LA WALLY

Alfredo Catalani ooperi kontsertettekannet. **LIBRETO:** Luigi Illica. **MUUSIKALINE JUHT JA DIRIGENT:** Arvo Volmer. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **KONTSERTMEISTRID:** Ivo Sillamaa, Tarmo Eespere, Riina Pikani. **ETENDUSE JUHT:** Peeter Karell. **SOLISTID:** Wally – Heli Veskus. Stromminger, Wally isa – Leonid Savitski. Afa – Juuli Lill. Walter, tsitrimängija – Kristine Gailite (Läti). Giuseppe Hagenbach Söldenist – Emil Ivanov (Bulgaaria). Vincenzo Gellner Hochstoffist – Aare Saal. Soldat Schnalsist – Priit Volmer. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester ja ooperikoor. Kontsertettekannet 16. veebruaril Estonia kontserdisaalis.

HITIPIDU: PIP!NUK!PUHH!

Lastemuusikal. HELILOOJAD: Olav Ehala, Tõnu Raadik, Ülo Vinter, Ülo Raudmäe. **LIBRETO AUTOR:** Neeme Kuningas. **LAULUTEKSTID:** Juhani Viiding, Leelo Tungal, Enn Vetemaa, Villu Kangur. **DIRIGENT:** Mihhail Gerts. **LAVASTAJA:** Neeme Kuningas. **LAVAKUJUNDUS:** Reili Evar. **KOSTÜÜMID:** Raivo Järvi. **LIUKUMISJUHT:** Tatjana Järvi. **KONTSERTMEISTRID:** Zoja Hertz, Ülla Millister. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **LAVASTAJA ASSISTENDID:** Ellen Maiste, Tõnu Tamm. **VALGUSTAJA:** Neeme Jõe. **ETENDUSE JUHT:** Peeter Karell, Rein Taidla. **OSADES:** Pipi – Nele–Liis Vaiksoo, Iiris Vesik, Kelli Uustani. Puhh – Villu Valdmaa, Rene Alas, Arvo Kukka. Nuki – Henri Christofer Avik, Heldur Harry Põlda. Annika – Stina Adema, Kaisa Lõhmus, Kristin Samblik. Tommy – Hans Christian Avik, Mario Kartezi. Metsamoor – Riina Airene, Juuli Lill, Triin Ella. Mõhk – Väino Puura, Mart Laur, Sven Tarlap. Tõlpa – Rostislav Gurjev, Jaak Jõekallas, Vladislav Horuženko. Notsu – Kristina Kosenkranius. Iiah – René Soom, Aare Kodasma, Mati Vaikmaa. **KLAHV-PILLIDEL:** Andrus Rannaääre ja Siim Selis. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester ja naiskoor. Maailmaesietettekannet 3. märtsil 2007 teatrisaalis.

PURITAANID

Vincenzo Bellini ooperi kontsertettekannet. **LIBRETO:** Carlo Pepoli. **MUUSIKALINE JUHT JA DIRIGENT:** Manlio Benzi (Itaalia). **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **KONTSERTMEISTRID:** Riina Pikani. **VALGUSKUNSTNIK:** Neeme Jõe. **ETENDUSE JUHT:** Rein Taidla. **SOLISTID:** Lord Gualterio Valton, kindral-kuberner, puritaan – Leonid Savitski. Sir Giorgio Valton, Lord Valtoni vend, puritan – Mati Palm. Lord Arturo Talbo, kavalier, Stuartite pooldaja – Mario Zeffiri (Itaalia). Elvira, Lord Valtoni tütar – Bernarda Bobro (Saksamaa). Sir Riccardo Forth, puritaanist kolonel – Rauno Eip. Sir Bruno Robertson, ohvitser, puritan – Urmas Põldma. Kuninganna Henrietta Maria, Charles I lesk – Riina Airene. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester ja ooperikoor. Kontsertettekanded 16. ja 17. märtsil 2007 teatrisaalis.

HAMLET

William Shakespeare'i näidendil põhinev tantsulavastus. **KOREOGRAAF JA LAVASTAJA:** Oksana Titova. **MUUSIKA AUTOR JA ESITAJA:** Taavi Kerikmäe. **KUNSTNIK:** Elo Soode. **Koreograafi ASSISTENT:** Päär Pärson (Def Räädu Massive). **VIDEOLAHENDUS:** Andres Tenusaar (Tencu). **REPETIITOR:** Tatjana Laid. **VALGUSKUNSTNIK:** Neeme Jõe. **ETENDUSE JUHT:** Jüri Kruus. **OSADES:** Prints – Artjom Maksakov, Gena Germanovich. Gertrude – Galina Lauš ja Satu Ludmila Pussinen. Kuningas – Anatoli Arhangel'ski. Ophelia – Marika Muiste. Polonius – Daniel Kirsppuu. Laertes – Aleksei Jermakov. Nümf R – Eve Andre. Nümf G – Nanae Maruyama.

LIBAHUNT

August Kitzbergi näidendil põhinev tantsulavastus. **MUUSIKA:** Lepo Sumera, Arvo Pärt, Lydia Auster, Raimo Kangro, Philip Glass. **KOREOGRAAF JA LAVASTAJA:** Marina Kesler. **KOREOGRAAFI ASSISTENT:** Ervin Green. **KUNSTNIK:** Sirty Oder. **VALGUSKUNSTNIK:** Neeme Jõe. **REPETIITORID:** Elita Erkina, Viktor Fedortšenko. **ETENDUSE JUHT:** Jüri Kruus. **OSADES:** Tiina (kasutõtär) – Luana Georg, Eve Andre. Mari (kasutõtär) – Heidi Kopti. Margus (perepoeg) – Aleksandr Prigorovski. Perenaine – Kaja Kreitzberg. Pemees – Vitali Nikolajev, Andrei Mihnevits. II dimensiooni hunt – Anatoli Arhangel'ski. Väike Tiina – Alissa Poljanskaja, Karina Lõuke. Väike Margus – Viorel Kugal, Maksim Mets, Denis Mets. Väike Mari – Margaret Rodtšenkova, Valeria Protsikova. II dimensiooni hundid – Galina Lauš, Urve-Ly Voogand, Sanna Kondas, Gena Germanovitch, Andrei Mihnevits, Sergei Oberemok. Külarahvas – Maigret Peetson, Inna Sõrmus, Olga Šupljakova, Irina Fedorova, Tiina Kriisaar, Margarita Dombrovskaja, Olga Statsevitš, Anna Zadorožnjuk, Nozomi Inoue, Viktorija Voronina, Sanna Kondas, Viktor Jelisseev, Sergei Lvov, Gena Germanovits, Sergei Oberemok Vadim Mjagkov, Aleksei Jermakov, Aleksei Korolev, Mihhail Jekimov, Sergei Kitsjuk, Kirill Pehterev, Oleg Lipovetski. Esietendus 29. aprillil 2007 teatrisaalis.

WALLENBERG

Erkki-Sven Tüüri ooper. LIBRETO: Lutz Hübner. **LAVASTUSE IDEE:** Dmitri Bertman (Helikon Opera, Moskva). **MUUSIKALINE JUHT:** Arvo Volmer. **LAVASTAJAD:** Dmitri Bertman, Neeme Kuningas. **KUNSTNIK-LAVASTAJA:** Ene-Liis Semper (Teater N099). **DIRIGENDID:** Arvo Volmer, Risto Joost. **VALGUSKUNSTNIK:** Neeme Jõe. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **KONTSERTMEISTRID:** Ralf Taal, Ivo Sillamaa, Riina Pikani, Zoja Hertz. **ASSISTENDID:** Ellen Maiste, Tõnu Tamm. **SAKSA KEELE KONSULTANDID:** Heli Susi, Karin Andrekson. **ETENDUSE JUHT:** Rein Taidla, Peeter Karell. **OSADES:** Wallenberg – Jesper Taube (Rootsi Kuninglik Ooper). Eichmann – Priit Volmer. Wallenberg 2 – Mati Turi. Saksa ohvitser – Jassi Zahharov. Ronald Reagan – Väino Puura. Esmene ellujäänud / päästetu – Teele Jõks. Teine ellujäänud / päästetu – Andres Köster. Kolmas ellujäänud / III päästetu – Mart Laur. Esmene külaline / Jacob Wallenberg – Mart Madiste. Teine külaline / Ameerika kindral – René Soom. Kolmas külaline / Ameerika sõdur – Aare Saal. Esmene diplomaat – Helen Lokuta. Teine diplomaat – Annaliisa Pillak. Kolmas diplomaat – Juuli Lill. Daam – Riina Airene. Naine – Aile Asszonyi. Esmene vene ohvitser – Urmas Põldma. Teine vene ohvitser – Vladislav Horuženko. Kolm Gulagi vangi – Villu Valdmaa, Aare Kodasma, Alar Haak. Wallenberg 3 – Vahur Agar. Juudid, külalised, Gulagi vangid – Rahvusoper Estonia ooperikoor. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester. Esietendus 1. juunil 2007 teatrisaalis.

DON QUIJOTE

Ballett Ludwig Minkuse muusikale. ALUSTEKST: Miguel de Cervantes Saavedra romaan „Teravmeelne hidalgo Don Quijote La Mancha“. **KOREOGRAAFIA:** Marius Petipa, Aleksandr Gorski, Tiit Härm. **KOREOGRAAF-LAVASTAJA:** Tiit Härm. **MUUSIKALINE JUHT:** Arvo Volmer. **DIRIGENDID:** Arvo Volmer, Mihhail Gerts. **LAVAKUJUNDUS JA KOSTÜÜMID:** Eldor Renter. **LAVAKUJUNDUS** on kasutatud Francisco Goya maalimotive. Eldor Renteri töö viisid lõpule Kustav-Agu Püüman ja Krista Saar. **VALGUSKUNSTNIK:** Klaus Gärditz (Saksamaa). **LAVASTAJA ASSISTENT:** Irina Härm. **REPETIITORID:** Elita Erkina, Irina Härm, Tatjana Laid, Viktor Fedortšenko, Juri Jekimov. **KONTSERTMEISTRID:** Larissa Berezneva, Milena Borisjevits, Vladima Jeremjan, Anneli Tohver. **ETENDUSE JUHT:** Jüri Kruus. **OSADES:** Don Quijote – Viktor Fedortšenko, Sergei Fedossejev. Sancho Panza, tema teener – Juri Jekimov, Vladimir Klepinin. Dulcinea – Galina

NEW PRODUCTIONS

Lauš, Kaja Kreitzberg, Sanna Kondas, Marina Chirkova. Quiteria, körtsmik Lorenzo tütar – Marina Chirkova, Luana Georg, Galina Lauš, Marika Muiste, Anastassia Savela. Basilio, Quiteria armastatu – Vladimir Arhangel'ski, Anatoli Arhangel'ski, Aleksandr Prigorovski, Maksim Tsukarjov. Mercédès, tänavantantsijatar – Galina Lauš, Kaja Kreitzberg, Kaire Kasetalu, Marika Muiste, Urve-Ly Voogand, Satu-Ludmila Pussinen. Espada, toreadoor – Anatoli Arhangel'ski, Andrei Mihnevits, Aleksandr Prigorovski. Camacho, rikas aadlik – Vitali Nikolajev, Sergei Fedossejev. Lorenzo, körtsmik – Juri Mihhejev, Vladimir Klepinin. Juanita ja Cicalia, Quiteria sõbratarid – Marika Muiste, Luana Georg, Ingrid Gilden, Nanae Maruyama, Oksana Krasnopjorova, Seili Loorits-Kämbre, Heidi Kopti, Eve Andre, Urve-Ly Voogand, Sanna Kondas, Anastassia Savela. Kaks sõpra – Aleksandr Prigorovski, Martin Lagos-Kuusik, Gena Germanovitch, Daniel Kirsppuu, Valeri Stantsjuk, Aleksei Koroljov. Amor – Eve Andre, Heidi Kopti, Nanae Maruyama, Olga Šupljakova, Oksana Krasnopjorova. Seguidilla naised – Ingrid Gilden, Seili Loorits-Kämbre, Maigret Peetson, Olga Šupljakova, Nanae Maruyama, Irina Fjodorova, Sanna Kondas, Inna Sõrmus, Dagmar Rang-Saal, Oksana Titova, Tiina Kriisaar, Tuuli Peremees, Anastassia Savela, Oksana Krasnopjorova, Maia Gontšarenko. Seguidilla mehed – Daniel Kirsppuu, Sergei Lvov, Martin Lagos-Kuusik, Aleksei Jermakov, Viktor Jelisseev, Vadim Mjagkov, Mihhail Jekimov, Oleg Lipovetski, Sergei Fedossejev, Vladimir Klepinin, Valeri Stantsjuk, Vitali Nikolajev, Gena Germanovitch, Aleksei Koroljov. Toreadoorid – Andrei Mihnevits, Valeri Stantsjuk, Maksim Tsukarjov, Aleksei Koroljov, Oleg Lipovetski, Gena Germanovitch, Sergei Fedossejev, Mihhail Jekimov, Aleksei Jermakov, Vladimir Klepinin, Vitali Nikolajev. Üuedaamid – Kaire Kasetalu, Triinu Leppik, Satu-Ludmila Pussinen, Reet Albre, Urve-Ly Voogand, Anastassia Savela, Margarita Dombrovskaja, Svetlana Firsina, Seili Loorits-Kämbre, Olga Šupljakova, Irina Fjodorova, Inna Sõrmus, Svetlana Pavlova, Kaja Kreitzberg, Anna Zadorožnjuk, Viktorija Voronina, Sanna Kondas, Oksana Titova, Maigret Peetson, Tuuli Peremees, Ingrid Gilden, Maia Gontšarenko, Nanae Maruyama, Oksana Krasnopjorova, Tiina Kriisaar, Dagmar Rang-Saal. 6 majat – Satu-Ludmila Pussinen, Kaire Kasetalu, Urve-Ly Voogand, Sanna Kondas, Anna Zadorožnjuk, Svetlana Pavlova, Kaja Kreitzberg, Margarita Dombrovskaja, Anastassia Savela, Reet Albre, Marina Kesler, Viktorija Voronina, Tuuli Peremees, Svetlana Firsina, Triinu Leppik, Maia Gontšarenko. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester. Esietendus 4. oktoobril 2007 teatrisaalis.

RIGOLETTO

Giuseppe Verdi ooper. Victor Hugo draamal „Kuningas lõbutseb“ põhinev Francesco Maria libretto. **MUUSIKALINE JUHT:** Arvo Volmer. **LAVASTAJA:** Neeme Kuningas. **DIRIGENDID:** Arvo Volmer, Jüri Alpertin. **KUNSTNIK:** Kustav-Agu Püüman. **VALGUSMEISTER:** Neeme Jõe. **KOORMEISTER:** Elmo Tiisvald. **KONTSERTMEISTRID:** Tarmo Eespere, Riina Pikani, Ivo Sillamaa. **LAVASTAJA ASSISTENDID:** Ellen Maiste, Tõnu Tamm. **ORKESTRI KONTSERTMEISTER:** Andrus Haav. **ETENDUSE JUHT:** Peeter Karell, Rein Taidla. **OSADES:** Rigoletto, õunenarr – Rauno Eip, Hannu Niemelä (Soomes), Aare Saal, Jassi Zahharov. Gilda, tema tütar – Irina Dubrovskaja (Venemaa), Kristine Gailite (Läti), Sirkka Lampimäki (Soomes), Angelika Miik. Mantua hertsog – Mart Madiste, Dmytro Popov (Ukraina), Urmas Põldma, Juhani Tralla. Sparafucile, palgamõrtsukas – Mart Laur, Leonid Savitski, Priit Volmer. Maddalena, tema õde – Juuli Lill, Helen Lokuta, Annaliisa Pillak. Giovanna, Gilda teenija – Nadia Kurem, Juuli Lill, Ülle Tundla. Krahv Monterone – Mart Jakobson (Vanemuine), Mati Palm, Leonid Savitski. Marullo, aadlik – Aare Saal, René Soom, Taavi Tampuu. Borsa, aadlik – Oliver Kuusik, Andres Köster, Roland Liiv. Krahv Ceprano – Mart Jakobson (Vanemuine), Mart Laur, Priit Volmer. Krahvinna Ceprano – Margit Saulep, Valentina Taluma. Vahtkonnäälme – Vladislav Horuženko, Villu Valdmaa. Paaž – Maris Liloson, Kristina Vähi. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester ja ooperikoor. Esietendus 9. novembril 2007 teatrisaalis.

BALL 2007: Kutse tantsule. *Ludwig Minkuse muusikale loodud ballett.* **KOREOGRAAF-LAVASTAJA:** Tiit Härm. **DIRIGENT:** Mihhail Gerts. **ETENDUSE JUHT:** Jüri Kruus. **ESITAJAD:** Marina Chirkova, Vladimir Arhangel'ski, Aleksandr Prigorovski, Galina Lauš, Anatoli Arhangel'ski, Andrei Mihnevits, Urve-Ly Voogand, Daniel Kirsppuu, Heidi Kopti, Marika Muiste, Martin Lagos-Kuusik ja Rahvusoper Estonia balletitrupp. Rahvusoper Estonia sümfoniaorkester.

MINU VEETLEV EEDI

Frederic Loewé muusikal. LAULUSONAD: Neeme Kuningas. **DIALOOGID:** Martin Lindam. **DIRIGENT:** Mihhail Gerts. **STSENAARIST-LAVASTAJA:** Neeme Kuningas. **KOREOGRAAF-LAVASTAJA:** Oksana Titova. **OPERAATOR-LAVASTAJA:** Janek Karakatš. **LAVAKUJUNDUS JA KOSTÜÜMID:** Reili Evert, Liina Keevallik. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Tõnu Tamm. **KONTSERTMEISTER:** Ülla Millistfer. **HELIMEISTER:** Kalev Timuska. **VALGUSMEISTER:** Tiit Urvik. **ETENDUSE JUHT:** Rein Taidla. **OSADES:** Eedi Tuulits (agulipoiss) – Pritiit Volmer. Alfred Tuulits (tema isa, prügiiparun) – Mart Laur. Professor Henrietta Higgius (käitumisõpiku autor) – René Soom. Kolonel Pickering (erukolonel) – Juuli Lill. Friida Kits (lõbus agulitüdruk) – Rostislav Gurjev. Betty Hill (saatejuht) – Diana Dikson – Soom. Prügivedajad – Vladislav Horuženko, Aare Kodasma, Tõnu Tamm, Sven Tarlap. Teksti loeb Garmen Tabor. **BALLETITANTSIJAD:** Daniel Kirsppuu, Sergei Lvov, Svetlana Pavlova, Triinu Lepik jt. Rahvusoooper Estonia sümfoniaorkester. „Ball 2007“ etendused toimusid 30. ja 31. detsembril 2007 teatrisaalis.

ENDLA TEATER

KOKKOLA

Lea Klemola komöödia. Soome keelest tõlkinud Maimu Berg. LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Ingomar Vihmar (Eesti Drama-teater). **KUNSTNIK:** Pille Jänes (külaõnne). **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Ann Lumiste (külaõnne). **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **OSADES:** Marja – Terttu Zeppelin – Andrus Vaarik (külaõnne). Martti Piano Larsson – Sepo Seeman. Arijouts Zacharias Prittinen ehk Arstsi – Ago Anderson. Harri Lömmark ehk Lömmarkki ja Seppo Lempiälä – Lauri Kink. Bertta Sjögren-Heikkilä ja Katarina Zeppelin – Kaili Närep. Viili Autio Tipanainen – Jüri Vlassov. Maura Zeppelin – Kleer Maibaum (külaõnne). Minna Huhta – Liis Laigna. Seija Huhta – Li Tetre. Reijo Huhta – Ahti Puudersell. Saku Zeppelin – Enn Keerd. Esietendus 23. veebruaril 2007 Suues saalis.

KARGE MERI

August Galliti romaani dramatiseering. Kasutatud ka novelle „Meri“, „Kelli Lakk“ ning Uku Masingu esseed „Armastusest“. DRAMATISEERIJAJA: Margus Kasterpalu. **LAVASTAJA:** Margus Kasterpalu (külaõnne). **KUNSTNIK:** Andrus Jõhvik. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Aime Unt (külaõnne). **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Feliks Kütt ja Janek Kivi. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **VIDEOLAHDUSED:** Roland Leesment. **OSADES:** Matt Ruhve – Indrek Taalmaa. Katrīna – Karin Tammaru. Erik Lamm – Märt Avandi. Tehve Lamm, Eeriku isa – Arvi Hallik. Eeriku ema – Eha Kard. Kelli Lund – Piret Laurimaa. Pastor Joosep Lund, Kelli isa – Madis Kalmet. Meedla, pastori teenijanna – Siina Üksküla (külaõnne). Amadeus Lakk, Kelli peigmees ja kapten Niilus – Andres Noormets. Siimen Anders, külavanem – Jaan Rekor. Neemi, Siimeni tütar – Kaili Viidas. Päär, Siimeni poeg – Kaspar Jõhvik (külaõnne) või Sten Karpov. Epp Loona – Carmen Mikiver. Iisak Loona, Epu ja Matt Ruhve poeg – Tambet Seling. Vana Lööne, Epu vanaema – Helle Kuningas. Toora Jookus – Marika Vaarik (külaõnne). Esietendus 2. märtsil 2007 Kiiunis.

PÄIKESETÕUS VOLLI JUURES

Ansels Kaugersi noortenäidend. Läti keelest tõlkinud Kalev Kalkun. Endla Noortestuudio lavastus. LAVASTAJAJA: Enn Keerd. **KUNSTNIK:** Silver Vahtre. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Janek Vlassov. **VALGUSKUNSTNIK:** Jaan Laur. **OSADES:** Alise – Liisu Krass, Helen Ojameis, Liis Ree, Liisu Tojak, Teele Tõnismann, Otti Eylannd. Artis – Hendrik Elstein, Madis Kees, Markus Kukk, Rauno Õispuu. Esietendus 9. märtsil 2007 Kiiunis.

MUINASJUTT PÕHJA KONNAST JA PRINTSESSIST

Tiit Palu näidend lastele F. R. Kreutzwaldi „Põhja konna“ ja regivärsiliste rahvalaulude kogumiku „Eesti rahvalaulud. Antoloogia“ ainetel. LAVASTAJAJA: Tiit Palu. **KUNSTNIK:** Silver Vahtre. **MUUSIKA AUTOR:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **OSADES:** Poiss Nipitiri – Lauri Kink. Printsess Päikesekiri – Liis Laigna. Põrguneitsi – Carmen Mikiver. Kuningas – Enn Keerd. Kuninga teener ja Tark – Ahti Puudersell. Esimene Lind – Helle Kuningas. Teine Lind – Li Tetre. Esietendus 28. aprillil 2007 Suues saalis.

CARMEN

George Bizet' ooper. LAVASTAJAJA: Marko Matvere. **KUNSTNIK:** Madis Nurms. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **KOREOGRAAF:** Marina Kesler. Lavastus valmis koostöös 21. Sajandi Orkestriga rahvusvahelise ooperimuusikafestivali PromFest raames. **OSADES:** Carmen – Angelina Švatška (Ukraina) või Huijing Zhu (Hiina). Don José – Ulric Björklund (Rootsi) või Roland Liiv. Escamillo – Laimonas Pautienius (Leedu). Micaela – Tatjana Romanova.

Frasquita – Angelika Mikk. Mercédès – Airike Kolk. Zuniga – Igor Tsenkman. Morales ja Le Dancairo – Taavi Tampu. Le Remendado – Simo Breede või Roland Liiv. Manuelita – Kadri Karula. Esietendus 25. mail 2007 Suues saalis.

TSIRKUS!!!

Näitemäng väikestele ja suurtele. TEKST: Tiit Palu. **LAVASTAJAJA:** Tiit Palu. **KUNSTNIK:** Silver Vahtre. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. Akrobaatikakonsultant: Vello Vaher (külaõnne). Tantsunumbri **KOREOGRAAF:** Meeli Pärna (külaõnne). **OSADES:** Jüri Vlassov, Lauri Kink, Tambet Seling, Pritiit Loog, Jaanus Mehikas, Veljo Reinik, Kaili Viidas, Merilin Kerbits (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia), Johannes Veski (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia), Carolina Tagobert (WAF tantsukool).

Esietendus 5. juulil 2007 Paikuse-Reiu vabaõhulaval.

KAJAKAS

Anton Tsehovi komöödia. Vene keelest tõlkinud Ernst Raudsepp. LAVASTAJAJA JA KUNSTNIK: Andres Noormets. Ruumilahendus: Veronika Valk (külaõnne). **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Reet Aus (külaõnne). Muusika ja improvisatsioonide autor: Taavi Kerikmäe (külaõnne). **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **RONIMISÕPETUS:** Kaja Kann (külaõnne). **OSADES:** Arkadina, Irina Nikolajevna – Piret Laurimaa. Trepjev, Konstantin Gavrilovitš – Sten Karpov. Sorin, Pjotr Nikolajevitš – Ago Anderson. Zareštnaja, Niina Mihhailovna – Marianne Kütt (külaõnne). Šamrajev, Ilja Afanasjev – Sepo Seeman või Jüri Vlassov. Polina Andrejevna – Kaili Närep. Maša – Karin Tammaru. Trigorin, Boriss Aleksejev – Märt Avandi. Dorn, Jevgeni Sergejev – Indrek Taalmaa. Medvedenko, Semjon Semjonovitš – Tambet Seling. Esietendus 4. septembril Tartu Sadamateatris ja 13. septembril 2007 Endla Kiiunis.

TUNNETE TEKTOONIKA

Éric-Emmanuel Schmitti armastuslugu. Prantsuse keelest tõlkinud Margus Alver. LAVASTAJAJA: Enn Keerd. **KUNSTNIK:** Ann Lumiste (külaõnne). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Feliks Kütt. **VALGUSKUNSTNIK:** Airi Eras (külaõnne). **OSADES:** Diane Pommeray – Carmen Mikiver. Richard Darcy – Indrek Taalmaa. Anca – Piret Laurimaa. Rodica Nicolescu – Kaili Närep. Madame Pommeray – Helle Kuningas või Li Tetre. Esietendus 20. oktoobril 2007 Kiiunis.

KANGELANE

Mart Kivastiku näidend. Toetub soomepoiste elulugudele, kasutatud on tsitaate Adolf Hitleri „Mein Kampfist“ ja SS-mundri tutvustust Jaanus Vahtralt. LAVASTAJAJA: Kalju Komissarov (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia). **LAVASTAJAJA ASSISTENT:** Helen Rekkor (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia). **KUNSTNIK:** Silver Vahtre. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Krista Tool (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Toomas Lunge (Vanemuine). **HELIEFEKTID:** Janek Kivi. **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **KOREOGRAAF:** Einar Lints (külaõnne). **OSADES:** Tõnu Truuvil – Pritiit Loog. Villu Känd – Veljo Reinik. Tõnu vend Paul; Hanno Kuusk – Jaanus Mehikas. Andrus Kuusk; Rakvere linnakodanik – Märt Avandi. Joonas Tartu; venelane; vangilaagri soldat – Sten Karpov. „Pillimees“ Eric Ruus; Saksa ohvitser Müller; paadit mahajääja; Rakvere linnakodanik – Tambet Seling. „Peata ratsanik“ Karl – Ago Anderson. Tõnu vend Julius; binokliga Soome sõdur – Tiit Palu. Tõnu ema – Karin Tammaru. Tõnu isa; väikese Jaani isa – Ahti Puudersell. Rakvere linnapea; endine salaviinavedaja Hillar – Sepo Seeman. Rakvere linnapea naine; väikese Jaani ema; uus ajalooõpetaja – Ireen Kennik. Vännikri Holm; Olev; paadipõgenik – Sven Heiberg. Komsomoliaktivist Arnold; Vene sõdur; Soome sõdur – Juha Lauri Kink. Soome piirivalve kapten – Jüri Vlassov. Paadit mahajääja; Rakvere tüdruk; Maarit – Triin Lepik. Rakvere tüdruk ja Pirjo – Kaili Viidas. Rakvere tüdruk; Outi – Liis Laigna. Esietendus 27. oktoobril 2007 Suues saalis.

ELECTRONIC CITY

Falk Richter'i meediamaainsjutt. Saksa keelest tõlkinud Heli Meisterson. LAVASTAJAJA: Sven Heiberg. **KUNSTNIK:** Marion Undusk (külaõnne). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** KiWa (külaõnne). **VALGUSKUNSTNIK:** Margus Vaigur. **KOREOGRAAF:** Einar Lints (külaõnne). **OSADES:** Tom – Jaanus Mehikas. Joy – Liis Laigna. Režissöör – Märt Avandi. Agent1 – Ago Anderson. Agent2 – Karin Tammaru. Keha_TA – Tambet Seling. Keha_PR – Pritiit Loog. Keha_VE – Veljo Reinik. Keha_KA – Kaili Viidas. Keha_TR – Triin Lepik. Esietendus 1. detsembril 2007 Kiiunis.

KOLMEKESI KAHEVAHEL

Luigi Lunari komöödia. Itaalia keelest tõlkinud Eva Kolli. LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Tiit Palu. **KUNSTNIK:** Andrus Jõhvik. **OSADES:** Direktor – Madis Kalmet. Kapten – Indrek Taalmaa. Professor – Sepo Seeman. Naine – Li Tetre. Esietendus 1. detsembril 2007 Suues saalis.

SALASÖBER

Andres Noormetsa interaktiivne lastenäidend. Valminud koostöös Ireen Kenniku ja Sten Karpoviga. LAVASTAJAJA JA KUNSTNIK: Andres Noormets. **MUUSIKA AUTOR:** Feliks Kütt. **ANIMATSIOONIA JA VIDEO:** Taavi „Miisu“ Varm (külaõnne). **VALGUS:** Karmen Tellisaar. **OSADES:** Sten Karpov, Ireen Kennik. Esietendus 13. detsembril 2007 Suues saalis.

TEATER NO99

TOTU KUUL

Nikolai Nossovi romaani dramatiseering. Vene keelest tõlkinud Iko Maran. DRAMATISEERIJAJA: Peeter Volkonski. **LAVASTAJAJAD:** Tiit Ojasoo ja Kaspar Jancis. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Ene-Liis Semper. **MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Kaspar Jancis. **OSADES:** Totu – Risto Kübar. Sulio – Andres Mähar. Soku – Kristjan Sarv. Krips; Kalmare – Rasmus Kaljujärv. Dr Prits; Kulupää; Kohtunik – Inga Salurand. Kokk; Coifield; Reporter – Gert Raudsepp. Murring – Jaak Prints. Kelner; Tuk; Reporter; Kiffel – Sergio Vares. Pügask; Reporter; Klient – Mirtel Pohla. Esietendus 5. veebruaril 2007 Gild Bankeris.

ГЕП ehk GARJATŠIJE ESTONSKIJE PARNI

TEKST: trupp, Eero Epner, Tiit Ojasoo, Ene-Liis Semper. **LAVASTAJAJA:** Tiit Ojasoo. **KUNSTNIK:** Ene-Liis Semper. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Tiit Ojasoo, Toomas Lunge. **OSADES:** Rasmus Kaljujärv, Risto Kübar, Andres Mähar, Mirtel Pohla, Jaak Prints, Gert Raudsepp, Elna Reinold (külaõnne), Inga Salurand, Kristjan Sarv, Tambet Tuisk, Sergio Vares. Esietendus 16. mail 2007 Teatrisaalis.

KOMMUNISTI SURM

Hendrik Toompere jr. draama. LAVASTAJAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Hendrik Toompere jr. **KUNSTNIK:** Ene-Liis Semper. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Andreas W. **OSADES:** Nikolai – Gert Raudsepp. Solk – Sergio Vares. Lumi – Andres Mähar. Kuul – Risto Kübar. Hirmus Ants – Tambet Tuisk. Pikk Felix – Kristjan Sarv. Heeska – Jaak Prints. Madonna-Miralda Jeedas – Inga Salurand. Emad – Elna Reinold (külaõnne). Öed – Mirtel Pohla. Esietendus 27. oktoobril 2007 Teatrisaalis.

TSUAF

Kaasaegse tantsu lavastus Johann Wolfgang Goethe „Fausti“ põhjal. Saksa keelest tõlkinud August Sang. DRAMATISEERIJAJA: Aleksander Pepeljajev. Lavastus valmis koos EMTA Lavakunstikooliga. **LAVASTAJAJA, KOREOGRAAF JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aleksander Pepeljajev. **KUNSTNIK:** Inga Vares. **ESITAJAD:** Agnes Aaliste, Juss Haasma, Martin Mill, Maarja Mitt, Jekaterina Novosjlova, Andres Oja, Meelis Põdersoo, Elna Pärklimägi, Ago Soots, Marek Tammets, Kristo Viiding. Esietendus 12. novembril 2007 Kammersaalis.

99x

Ühekordne aktsioon Henry Milleri romaani põhjal. Inglise keelest tõlkinud Erkki Sivonen. LAVASTAJAJA JA KUNSTNIK: Kristjan Sarv. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Rasmus Kaljujärv. **VALGUSKUNSTNIK:** Ahto Vaher. **ESITAJAJA:** Kristjan Sarv. Esitati 21. novembril 2007 Teatrisaalis.

EESTI NUKU- JA NOORSOOTEATER

KARAOKE

Teatri noortestuudioalaste dokumentaallood pani kirja Jaak Prints. LAVASTAJAJA: Jaak Prints. **KUNSTNIK:** Marion Undusk. **VIDEO:** Maarja Pärsim. **OMA LUGUSID ESITASID NOORTESTUUDIO OPILASED:** Taavi Eilat, Ketter Habakukk, Birgit Hallist, Kadri Kelda, Laura Kalle, Hardi Keerutaja, Jarmo Murumaa, Siim Sutt, Jaanika Tammaru, Kaarel Targo, Linda Vaher, Kerttu Veske. Esietendus 28. jaanuaril 2007 ovaalsaalis

PÕLEV PÖÖNING

Kassett kolme Eesti Nuku- ja Noorsooteatri näidendivõistluse „Pööring“ võidunäidendiga. PRODUKTSENT: Vahur Keller. **KUNSTNIK:** Ursula Vanamõlder.

KUI MIND EI OLEKS, OLEKS MAAILM TEINE

Kristiina Jalasto draama. LAVASTAJA, MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Andres Dvinjaninov. **OSADES:** Valeri – Taavi Tõnisson. Gunnar – Anti Kobin. Esietendus 1. märtsil 2007 teatri pööningul (Nunne tn 8), hilisem mängupaik keldrisaalis.

KOERAD

Priit Põldma tragikomöödia. LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Vahur Keller. **VIDEO, ANIMATSIION:** Johanna-Mai Vihalem. **HELIREŽII:** Taisto Uuslaal. **OSADES:** Naine – Ingrid Isotamm. Mees – Riho Rosberg. Esietendus 1. märtsil 2007 remondieelse teatri saaltoa (Nunne tn 8).

KORISTAJAD

Maili Lehtpuu komöödia. LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Reeda Toots. **LAVAVÕITLUS:** Laura Nõlvak. **OSADES:** Leida – Ingrid Isotamm. Helene – Tiina Tõnis. Lii – Marili Meister (küüalisena) või Teele Uustani (küüalisena). Adele – Laura Nõlvak. Helgi – Liivika Hanstin. Turvamees – Riho Rosberg. Politseinik, Ahto – Anti Kobin. Esietendus 1. märtsil 2007 teatri pööningul (Nunne tn 8), hilisem mängupaik keldrisaalis.

VÄGA LIHTNE LUGU

Noortelavastus Maria Lado näidendi põhjal. TÕLKUJA: Sven Karja. **LAVASTAJA:** Jevgeni Ibragimov. **KUNSTNIK:** Kalju Kivi. **MUUSIKA AUTOR:** Mohammed Saleh. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Reeda Toots. **VALGUSKUNSTNIK:** Johanna-Mai Vihalem. **OSADES:** Siga – Ingrid Isotamm. Lehm Ehapuna – Laura Nõlvak. Hobune Öeraasuke – Tiina Tõnis. Koer Vägimees – Tarmo Männard või Venno Loosaar. Kuk – Taavi Tõnisson. Perenaine – Liivika Hanstin. Peremees – Andres Roosileht. Daša – Lee Trei. Naabimees – Riho Rosberg. Aleksei – Anti Kobin. Esietendus 28. aprillil 2007 suures saalis.

BULLERBY LAPSED

Muusikiline lastelavastus Astrid Lindgren raamatu põhjal. Rootsi keelest tõlkinud Vladimir Beekman. DRAMATISEERIJAJA: Vahur Keller. **LAVASTAJAJA:** Vahur Keller. **KUNSTNIK:** Britt Urbala. **MUUSIKA AUTOR:** Olav Ehala. **LAULUSÕNADE AUTOR:** Leelo Tungal. **KOREOGRAAF:** Kati Kivitar. **LAULUÕPETAJAJA:** Reeda Toots. **KONSULTANT:** Ilon Wikland. **OSADES:** Bullerby lapsed: Liisa – Pille Lukin (küüalisena) või Teele Uustani (küüalisena). Anna – Lee Trei. Britta – Laura Nõlvak. Lasse – Anti Kobin. Bosse, Kerstin – Tarmo Männard. Olle – Taavi Tõnisson. **BULLERBY SUURED:** Vahetalu ema, Lövnäsi Kristin – Ingrid Isotamm või Tiina Tõnis. Vahetalu isa; kingsepp Lahke; Emil; Pastor – Riho Rosberg. Lõunatalu ema, Agda – Liivika Hanstin. Lõunatalu isa – Toomas Kreen. Vanaisa – Andres Roosileht. Svipp – Mündike. Sulased – Rasmus Holm, Arvid Pirm, Janek Saareli, Marek Steiner. **LAPSED (KÕIK KÜÜALISENA):** Liisa – Agnes Milla Berezcki või Katarina Kivi. Anna – Ella Kivilo või Eliise Marie Nögel. Britta – Kertu Aer või Anett Pärna. Lasse – Marten Aun või Andreas Erik Rohesalu. Bosse – Edgar Vunš või Christopher Robin Lauring. Olle – Kristofer Henn Pai või Otto-Valter Väinaste. Esietendus 1. septembril 2007 ühesaalis.

PEREKOND

Mart Kase draama. LAVASTAJAJA: Mart Kase (EMTA Lavakunstkool). **KUNSTNIK:** Nele Sooväli (Eesti Kunstiakadeemia). **MUUSIKALINE KUJUNDUS:** rühmatöö. **OSADES:** Vint – Agnes Aaliste (EMTA Lavakunstkool). Säm – Kristel Leesmend (küüalisena). Tras – Ago Soots (EMTA Lavakunstkool). Kahk – Riho Rosberg. Esietendus 22. septembril 2007 ovaalsaalis.

VANAMEES JA EMAHUNT

Nukulavastus lastele Jevgeni Ibragimov näidendi põhjal. TÕLKUJAD: Helle Laas, Jüri Karindi (värsid). **LAVASTAJAJA JA KUNSTNIK:** Jevgeni Ibragimov (Tserkessia). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Reeda Toots. **OSADES:** Emahunt – Ingrid Isotamm. Vanamees – Taavi Tõnisson. Rebane; Hobune – Lee Trei. Koer; Lamm – Anti Kobin. Esietendus 7. oktoobril 2007 ovaalsaalis.

METSAKÜLAD

Helle Laasi nukulavastus väikelastele. LAVASTAJAJA: Helle Laas. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **ERINEVATES ROLLIDES:** Helle Laas, Are Uder, Riho Tammert. Esietendus 17. novembril 2007 ovaalsaalis.

BULLERBY JÕULUD

Muusikiline lastelavastus Astrid Lindgreni raamatu põhjal. TÕLKUJA: Vladimir Beekman. **DRAMATISEERIJAJA:** Vahur Keller. **LAVASTAJAJA:** Andres Dvinjaninov. **KUNSTNIK:** Britt Urbala. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Sofia Joons. **KOREOGRAAF:** Kati Kivitar. **LAULUSÕNADE EESTINDAJAD:** Sofia Joons, Jaak Johanson, Vahur Keller. **LAULUÕPETAJAJA:** Reeda Toots. **MUUSIKA MÄNGISID LINTI:** Sofia Joons, Kulno Malva. **OSADES:** Liisa – Pille Lukin (küüalisena). Anna – Lee Trei. Britta – Laura Nõlvak. Lasse – Anti

Kobin. Bosse – Tarmo Männard. Olle – Taavi Tõnisson. Vahetalu ema – Tiina Tõnis. Vahetalu isa – Toomas Kreen. Pastor; kingsepp Lahke – Riho Rosberg. Agda; Õpetaja – Liivika Hanstin. Vanaisa – Andres Roosileht. Lövnäsi Kristin – Ingrid Isotamm. Oskar – Janek Saareli. Sulased – Rasmus Holm, Sander-Oliver Laasi, Arvid Pirm, Marek Steiner. Esietendus 22. novembril 2007 ühesaalis.

HÄRJAPÕLVLANE

Nukulavastus Viktor Rydbergi teose „Päkapikk“ põhjal. TÕLKUJA: Maarja Aaloe–Laur. **DRAMATISEERIJAJA:** Are Uder. **LAVASTAJAJA:** Are Uder. **KUNSTNIK:** Kustav-Agu Püüman. **VÄRSID LUGES LINDILE:** Laura Nõlvak. Kandlemängu mängis lindile: Tuule Kann. **OSAS:** Jutustaja – Are Uder. Esietendus 8. detsembril 2007 Köismäe tornis.

VANEMUINE

BEAUTIFUL BODIES

Laura Cunninghami tragikomöödia. Inglise keelest tõlkinud Maarja Kangro ja Kirke Kangro. LAVASTAJAJA: Jüri Lumiste. **KUNSTNIK:** Kristiina Münd. **VALGUSKUNSTNIK:** Andres Sarv. **OSADES:** Jessie – Marika Barabanshtshikova. Nina – Katrin Pärn või Kristel Elling. Lisbeth – Piret Simson. Martha – Kersti Heinloo või Kristel Elling. Sue Carol – Janika Sillamaa. Claire – Eva Klemets. Esietendus 19. jaanuaril 2007 väikeses majas.

GISELLE

Adolphe Adam'i ballet. LIBRETO AUTORID: Theophile Gautier, Vernoy de Saint-Georges. **KOREOGRAAFIA AUTORID:** Jean Coralli, Jules Perrot, Marius Petipa. **LAVASTAJAJA KOREOGRAAF:** Stanislav Feco (Tšehhi). **MUUSIKAJUHT JA DIRIGENT:** Lauri Sirp. **KUNSTNIK:** Charles Cusick-Smith (Sotimaa). **VALGUSKUNSTNIK:** Alvar Fuchs. **OSADES:** Giselle – Hayley-Jean Blackburn või Mari Savitski. Krahv Albert – Vladimirs Lishonoks. Hilarion, metsnik – Kristaps Kikulis või Alens Piskunovs. Bertha, Giselle'i ema – Marika Aidla. Courtlandi hetsog – Ruslan Stepanov. Bathilde, Alberti pruut – Rita Dolgihh. Wilfried – Janek Savolainen või Aivar Kallaste. Vanemuise balletirühm, Vanemuise sümfoniaorkester, Vanemuise ooperikoor. Esietendus 2. veebruaril 2007 suures majas.

HÜPPAJAD

Tom Stoppardi draama. Inglise keelest tõlkinud Anu Lamp. LAVASTAJAJA: Mart Koldits. **KUNSTNIK:** Ene-Liis Semper. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Andreas W, Mario Pulver, Mart Koldits. **VIDEOKUJUNDUS:** Peeter Talvistu, Andreas W. **VALGUSKUNSTNIK:** Tõnu Emma. **KOREOGRAAF:** Janek Savolainen. **OSADES:** George – Aivar Tommingas. Dorothy – Helena Merzin. Archie – Hannes Kalujärvi. Inspektor Kont – Riho Kütsar. Küür – Raivo Adlas. Sekretär – Ragne Pekarev. Vaimulikud – Tanel Jonas, Martin Kõiv. Tarzan – Markus Luik. Kosmonaut – Ott Sepp. Piisok – Riho Kütsar. Uksehoidja – Tanel Jonas. Professor McFee – Markus Luik. Hüppajad – Tanel Jonas, Markus Luik, Martin Kõiv, Laura Peterson, Ott Sepp, Tõnu Kolju, Matti Linno, Toivo Vajakas, Sander Soo, Kuido Nõmme, Urmas Kalla, Leo Hermits, Tarmo Teekivi, Uku-Markus Simmermann, Marta Jakovski, Birgit Pangsepp, Ingel Terasmees, Kadi Kruus, Arthur Arula, Kaija Kängsepp, Anne Mai Tevahi, Annika Kämer, Jane Saks, Marie Kliiman, Aet Rebane, Kerta Kivioja, Liis Tamm, Kristin Pikalev, Margus Räst, Janar Kenk, Reeli Tee, Liis Pui, Elerin Keerus. Bänd – Annika Oona, Aveli Paide, Jekaterina Shtshogoleva, Vladimir Karjalainen, Ott Vilson. Esietendus 16. veebruaril 2007 suures majas.

HOFFMANNI LOOD

Jacques Offenbachi ooper. Michel Carre'i näidendil põhinev Jules Barbieri'i libreto. LAVASTAJAJA: Dmitri Bertman (Venemaa). **LAVAKUNSTNIK:** Igor Nezhnoi (Venemaa). **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Tatjana Tulubjeva (Venemaa). **LAVASTAJAJA ASSISTENT:** Ekaterina Oblezova. **DIRIGENT JA MUUSIKAJUHT:** Lauri Sirp. **VALGUSKUNSTNIK:** Tõnu Eimra. **KOREOGRAAF:** Polina Žukova. **KONTSERTMEISTRID:** Jaanika Rand-Sirp, Irina Oja. **KOORMEISTER:** Piret Talts. **OSADES:** Hoffmann – Kristian Benedikt või Mart Madiste. Muusa; Nicklaussee – Riina Airene või Annaliisa Pillak. Lindorf; Coppelius; Dr Miraakel; Dappertutto – Atlan Karp või Leonid Savitski. Olympia – Svetlana Trifonova. Antonia – Alla Popova või Heli Veskus. Giulietta – Karmen Puis. Stella – Merle Jalakas. Nathanael – Tõnu Kattai. Spalanzani – Mati Kõrts. Schlemil; Crespel; Luther – Märt Jakobson või Taisto Noor. Hermann – Jaan Willem Sibul. Antonia ema – Valentina Kremen. Tantsijanna – Rita Dolgihh. Vanemuise ooperikoor, Vanemuise sümfoniaorkester. Esietendus 10. märtsil 2007 suures majas.

KASS, KES KÕNDIS OMAPEAD

Lastelavastus Rudyard Kiplingi raamatu ainetel. DRAMATISEERIJAD: Kulno Süvalep, Ott Sepp. **LAVASTAJAJA:** Ott Sepp. **KUNSTNIK:** Kristiina Münd.

Muusika autor ja **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ivar Põllu. **VALGUSKUNSTNIK:** Martin Meelandi. **KOREOGRAAF:** Janek Savolainen. **OSADES:** Ürgmees; Mees; Laps – Martin Kõiv. Ürgnaine; Naine – Ragne Pekarev. Metskoer; Koer; Suur Kole Hiir – Markus Luik. Kass, kes kõndis omapead – Laura Peterson. Esietendus 17. märtsil 2007 Sadamateatris.

VÕIMALIK KOHTUMINE

Paul Barzi komöödia. Saksa keelest tõlkinud Maarja Jakobson. LAVASTAJAJA: Raivo Trass. **KUNSTNIK:** Kristiina Münd. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Toomas Lunge. **VALGUSKUNSTNIK:** Jaanus Moor. **OSADES:** Georg Friedrich Händel – Aivar Tommingas. Johann Sebastian Bach – Raivo E. Tamm. Johann Christoph Schmidt – Ao Peep. Paaž – Helena Merzin. Esietendus 29. juunil 2007 Pädaste mõisas.

SUUREMA KURBUSETA

Reko Lundani näidendite dramatiseering. Soome keelest tõlkinud Maimu Berg. DRAMATISEERIJAJA: Ingo Normet. **LAVASTAJAJA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ingo Normet. **KUNSTNIK:** Airi Eras. **OSADES:** Ripa Rinne – Riho Kütsar. Liisa Rinne – Kersti Heinloo. Aki Rinne – Markus Luik. Hanna Rinne – Külliki Saldre. Jutta Salmela – Helena Merzin. Irma Salmela – Merle Jääger. Suvi Kokko – Ragne Pekarev. Jari Hahti – Martin Kõiv. Hoorakas – Marika Barabanshtshikova. Lombak – Tanel Jonas. Orelimängija – Ele Sonn. Esietendus 3. septembril 2007 Vanemuise suures majas.

TOSCA

Giacomo Puccini ooper. Victorien Sardou näidendil „La Tosca“ põhinev Giuseppe Giaccosa ja Luigi Illica libreto. LAVASTAJAJA: Mikk Mikiver. **LAVASTUS TAASTAJAJA JA LAVAKUNSTNIK:** Ervin Ounapuu. **MUUSIKAJUHT JA DIRIGENT:** Toomas Vavilov. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Mare Raidma. **VALGUSKUNSTNIK:** Andres Sarv. **KONTSERTMEISTRID:** Jaanika Rand-Sirp, Irina Oja. **KOORMEISTER:** Piret Talts. **TARTU POISTEKOORI KOORMEISTRID:** Annelii Traks, Undel Kokk. **OSADES:** Floria Tosca – Pille Lill. Mario Cavardossi – Kristian Benedikt või Mart Madiste. Scarpia – Jassi Zahharov või Atlan Karp. Angelotti – Taavi Tampuu või Mart Laur. Kirikuteener – Taisto Noor. Spoletta – Tõnu Kattai või Aivar Kaseste. Vangivalvur – Märt Jakobson. Sciarone – Jaan Willem Sibul. Lambakarjus – Hendrik Lang või Indro Malleus. Krahv Palmieri – Endel Kroon. Süduriid; Salapolitseinikud; Scarpia lähedased – Viktor Mägi, Tarmo Teekivi, Margus Toode. Vanemuise Sümfoniaorkester, Vanemuise ooperikoor, Tartu Poistekoor. Esietendus 4. septembril 2007 väikeses majas.

JÄINE MÕRV

Edward Taylori kriminaalnäidend. Inglise keelest tõlkinud Peeter Volkonski. LAVASTAJAJA: Leino Rei. **KUNSTNIK:** Rosita Raud. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ivar Põllu. **VALGUSKUNSTNIK:** Martin Meelandi. **OSADES:** Harold Kent – Jaan Rekkor. Emma Kent – Hilje Murel või Eva Klemets. Paul Riggs – Hannes Kalujärvi. Inspektor Eggan – Riho Kütsar. Esietendus 22. septembril 2007 Vanemuise väikeses majas.

SIGMUND JA FREUD

Aleksander Pepeljevii koomiline tantsulavastus. MUUSIKA AUTOR: Johann Strauss noorem. **LAVASTAJAJA, KOREOGRAAF, KUNSTNIK JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aleksander Pepeljevii. **VIDEOKUNSTNIK:** Olga Tsvetkova. **VALGUSKUNSTNIK:** Jaanus Moor. **OSADES:** Sigmund – Ruslan Stepanov. Freud – Laura Peterson. Sigmund Freud lapsepõlves – Alo Kurvits. Martha, Freudi naine – Ragne Pekarev. Martha, Freudi naine – Markus Luik. Minna Berneis – Marika Aidla. Minna Berneis – Janek Savolainen. Freudi õed – Hilda Palkovskyte, Maarja Paugus, Rita Dolgihh, Julia Kashkovskaja, Marija Simona Simulyaina. Väikesed viiuldajad – Karen Kriit ja Hendrik Ilves. Esietendus 5. oktoobril 2007 Sadamateatris.

RIGOLETTO

Giuseppe Verdi ooper. Victor Hugo draamal „Kuningas lõbuteb“ põhinev Francesco Maria Piave libreto. LAVASTAJAJA: Taisto Noor. **DIRIGENT JA MUUSIKALINE JUHT:** Lauri Sirp. **KUNSTNIK:** Aime Unt. **VALGUSKUNSTNIKUD:** Andres Sarv, Martin Meelandi. **KOREOGRAAF:** Rufina Noor. **KONTSERTMEISTRID:** Ele Sonn, Made Sõlg. **KOORMEISTER:** Piret Talts. **OSADES:** Mantua hertsog – Kristian Benedikt. Rigoletto – Eduards Cudakov või Atlan Karp. Gilda – Alla Popova või Viktorija Stanelen. Sparafucile – Märt Jakobson või Taisto Noor. Maddalena – Valentina Kremen või Jovita Vaskeviciute. Giovanna – Karmen Puis. Krahv Monterone – Atlan Karp või Märt Jakobson. Marullo – Taavi Tampuu. Borsa – Tõnu Kattai või Aivar Kaseste. Krahv Ceprano – Jaan Willem Sibul. Krahvina Ceprano – Merle Jalakas. Monterone tütar – Silja Lani. Idamaa neiu – Katrin Kapinus. Hertsoogi sõber – Alo Kurvits. Õunokandaamid – Helen Hansberg, Laili jõgiaas, Siiri Koodres, Maire Saar, Ave Madiste, Luule Veziko, Anne Vilt. Vanemuise ooperikoor, Vanemuise Sümfoniaorkester. Esietendus 13. oktoobril 2007 väikeses majas.

JOOKSVAD KULUD

Viktoria Nikiforova draama. Vene keelest tõlkinud Sven Karja. LAVASTAJA: Aljona Anohhina (Venemaa). **KUNSTNIK:** Dmitri Razumov (Venemaa). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA VALGUSKUNSTNIK:** Aleksander Zedeljov. **OSADES:** Vasja – Tanel Jonas. Liza – Marika Barabanshtshikova. Zhenja – Alina Karmazina. Kirill Aleksandrovitsh – Ott Sepp või Jan Uuspõld. Amanda – Helen Hansberg. Ksenja – Ott Sepp või Jan Uuspõld. Pavel Petrovitsh – Jüri Lumiste. Doktor Kolja – Raivo Adlas. Jeesus – Martin Kõiv. Petja – Ott Sepp või Jan Uuspõld. Petjad – Kahro Lembo, Mark Oskar Pärle, Chris-Eric Andresen, Norman Uustal, Mihkel-Karl Pindma, Markus Tõnis- saar, Martin Erik Metsanurk. Esietendus 20. oktoobril 2007 Sadamateatris.

ONEGIN

Ballett Pjotr Tšaikovski muusikale. Aleksander Puškini „Jevgeni Onegini“ põh- jala looadu Valeri Modestovi libreto. LAVASTAJA JA KOREOGRAAF: Vassili Medvedjev (Venemaa). **MUUSIKAJUHT JA DIRIGENT:** Andrei Anihhanov (Venemaa). **DIRIGENT:** Lauri Sirp. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Stanislav Feco. **LAVAKUNSTNIK:** Boriss Kaminski (Venemaa). **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Josef Jelinek (Tšehhi). **VALGUSKUNSTNIK:** Tõnu Eimra. **OSADES:** Onegin – Antonio Ayesta või Steven Melendez. Tatjana – Hayley Jean Blackburn või Saori Nagata või Julia Litvinenko. Olga – Nashua Dahhab või Mai Kageyama või Raminta Ruzhionyte. Lenski – Ilja Mironov või Antonio Ayesta või Willem Houck või Daniil Kolmin. Gremin – Ruslan Stepanov. Vanemuise balletti- rühm, Vanemuise sümfoniaorkester, solist Kadri-Ann Sumera (klaver). Esietendus 10. novembril 2007 suures majas.

LÕVI, NÕID JA RIIDEKAPP

Lastelavastus C.S.Lewis teose põhjal. DRAMATISEERIJAJA: Glyn Robbins. **INGLISE KEELEST TÕLKINUD:** Andry Erald. **LAVASTAJA:** Mart Kampus. **LAVAKUNSTNIK:** Liina Keevallik. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Mari-Ann Mardo. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Toomas Lunge. **VALGUSKUNSTNIK:** Tõnu Eimra. **KOREOGRAAF:** Dmitri Harchenko. **OSADES:** Peter – Ott Sepp. Edmund – Markus Luik. Susan – Ragne Pekarev. Lucy – Laura Peterson. Professor; Härra Kobras – Jüri Lumiste. Proua Macready; Proua Kobras – Merle Jääger. Härra Tumnus – Alo Kurvits. Valge Noid – Marika Aidla. Maugrim – Margus Jaanovits. Härjapõlvlane – Martin Kõiv. Jõuluvana – Jaan-Willem Sibul. Aslan – Tanel Jonas. Hunt – Meelis Hansing. Leopardid – Kristjan Põldma, Tormi Torop. Hundid – Martin Tikk, Lennart Peep. Hallid kujud – Oliver Pärna, Hillar Laane, Kaspar Aus, Mart Visnapuu. Esietendus 6. detsembril 2007 suures majas.

LÄRMAB JA VEIDERDAB

Ingmar Bergmani telefilmi stsenaariumi autoridramatiseering. Rootsi keelest tõlkinud Ülev Aaloe. LAVASTAJA: Roman Baskin. Lavakujundus: Ervin Õunapu. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Ann Lumiste. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Tõnu Naissoo. **VALGUSKUNSTNIK:** Martin Meelandi. **KOREOGRAAF:** Janek Savolainen. **OSADES:** Carl Akerblom – Aivar Tommingas. Pauline Thibault – Helena Merzin või Marika Barabanshtshikova. Anna Akerblom – Külliiki Saldre. Karin Bergman – Marika Barabanshtshikova või Helena Merzin. Osvald Vogler – Raivo Adlas. Emma Vogler – Helle Sass. Johan Eggerman – Ao Peep. Öde Stella – Kais Adlas. Kloun Rigmor; Mia Falk – Marju Männik. Petrus Landahl – Hannes Kaljujärvi. Alma Berglund – Herta Elviste. Märta Lundberg – Tiina Tikk. Algot Frövik – Enn Lillemets. Anna Apelblad – Virve Meerits. Fredrick Blom – Ants Ander. Karin Persson – Milvi Koppel. Politsei- nikud – Kaupo Jalas, Taivo Pöder. Esietendus 15. detsembril 2007 väikeses majas.

EESTI DRAMATEATER

SORTSID

Fjodor Dostojevski romaani dramatiseering. Vene keelest tõlkinud Virve Krimm. DRAMATISEERIJAJA: Hendrik Toompere jr. **LAVASTAJA JA VALGUSKUNSTNIK:** Hendrik Toompere jr. **KUNSTNIK:** Riina Degtjarenko. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Andreas W, Tauno Makke. **OSADES:** Nikolai Stavrogin – Mait Malmsten. Varvara Stavrogina – Kaie Mikhelson. Stepan Verhovenski – Raivo E. Tamm (külasena) või Raimo Pass. Pjotr Verhovenski – Jan Uuspõld. Liza Drozdova – Britta Vahur. Maman – Maria Klenskaja. Kapten Lebjadkin – Ain Lutsepp. Maria Lebjadkina – Merle Palmiste või Harriet Toompere. Šatov – Anti Reinthal. Darja – Külli Reinumägi. Fedka, Blum – Tõnu Mikiver. Liputin – Lauri Lagle. Mavrika – Mihkel Kabel. Kirillov – Margus Prangel. Esietendus 14. veebruaril 2007 suures saalis.

ANTIGONE

Jean Anouilh'i näidendil ja Sophoklese koorilole põhinev sõnalis-muusika- line tantsulavastus. Prantsuse keelest tõlkinud Oskar Kuningas. LIBRETO AUTOR: Mai-Ester Murdmaa. **LAVASTAJA, KOREOGRAAF JA KUNSTNIK:** Mai-Ester Murdmaa. **HELILOOJAJA:** Sándor Keilms. **VALGUSKUNSTNIK:** Raivo Parrik. **LAVASTAJA ASSISTENT:** Martin Veinmann. **OSADES:** Anti-

gone – Eve Andre (Estonia). Kreon – Rein Oja. Haimon – Dmitri Harchenko (külasena). Ismene – Ingrid Iter (külasena). Eurydike – Jane Raidma (külasena). Paaž – Markus Tipner (külasena). Kommentaator – Martin Veinmann. I järgu valvur – Tõnu Oja. II järgu valvur – Tõnu Av. Koor (Eesti Muusika – ja Teatriakadeemia üliõpilased) – Mait Joorits, Mikko Jürjens, Lauri Kaldoja, Roland Laos, Marko Leht, Artur Tedremägi, Jüri Tiidus, Mihkel Tikerpalu, Hendrik Toompere, Kristjan Üksküla. Esietendus 25. veebruaril 2007 Kumu auditooriumis.

VOLDEMAR

Andrus Kivirähki näidend. LAVASTAJA: Merle Karusoo. **KUNSTNIK:** Pille Jänes. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Ardo Ran Varres. **OSADES:** Konkuk- tor – Viire Valdma. Helmi – Mari-Liis Lill. Lemmergus – Taavi Teplenkov. August – Guido Kangur. Voldeemar – Tiit Sukk. Esietendus 25. märtsil 2007 suures saalis.

NAINE JA HIRMUTIS

Marina Carri draama. Inglise keelest tõlkinud Krista Kaer. LAVASTAJA: Priit Pedajas. **KUNSTNIK:** Reet Aus. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Priit Pedajas ja Tauno Makke. **OSADES:** Naine – Ülle Kaljuste. Hirmutis – Laine Mägi. Tadike Ah – Mari Lill. Tema – Martin Veinmann. Ning see, kes on kapis. Esietendus 1. aprillil 2007 väikeses saalis.

PORTSELANSUITS

Jim Ashilevi draama. LAVASTAJA: Lauri Lagle. **KUNSTNIK:** Laura Kõiv. **VALGUSKUNSTNIK:** Airi Eras. **MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:** Lauri Lagle ja Laura Kõiv. **OSADES:** Ike – Kristo Viiding. Kioko – Maarja Mitt (Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Lavakunstkooli 23. lennu üliõpilased). Kas- sini – Sten Karpov (Endla Teater). Esietendus 1. augustil 2007 Eesti Teatrilidu saalis.

VAIKNE MUUSIKA

Lars Nöreni draama. Rootsi keelest tõlkinud Ülev Aaloe. LAVASTAJA: Priit Pedajas. **KUNSTNIK:** Ervin Õunapu. **OSADES:** Olof – Guido Kangur. Jonas – Ain Lutsepp. Johanna – Ülle Kaljuste. Karin – Elina Reinold (külasena). **KEELPILLIKVARTETT:** Maarja Allik (viulil), Kristel Arund (viulil), Johanna Vahermägi (vioola), Ardo Västrik (tsello). Esietendus 4. septembril 2007 Tartu Athena keskuse teatrisaalis.

SOOME HOBUNE

Sirkku Peltola draama. Soome keelest tõlkinud Ülev Aaloe ja Viive Tara. LAVASTAJA: Roman Baskin. **KUNSTNIK:** Ervin Õunapu. **KOSTÜÜMI- KUNSTNIK:** Tuulikki Tõlli. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Külli Tüli (Radio- teater). **VALGUSE KUJUNDAJA:** Raido Talvend. **OSADES:** Mamma – Ita Ever. Aili – Maria Klenskaja. Mervi – Viire Valdma. Lassi – Tõnu Kark. Kai – Margus Prangel. Jaana – Linda Vaher (külasena) või Jaanika Tammaru (külasena). Esietendus 7. oktoobril 2007 suures saalis.

METSPART

Henrik Ibseni draama. Norra keelest tõlkinud Henrik Sepamaa. LAVASTAJA: Ingomar Vihmar. **KUNSTNIK:** Riina Degtjarenko. **MUUSIKA- LINE KUJUNDAJA: Ingomar Vihmar. **VALGUSE KUJUNDAJA:** Kaido Mik. **OSADES:** Werle – Tõnu Av. Gregers Werle – Tõnu Oja. Vana Ekdal – Jaan Rekkor. Hjalmar Ekdal – Mait Malmsten. Gina Ekdal – Merle Palmiste. Hed- vig – Kleer Maibaum (külasena). Proua Sorby – Kersti Kreismann. Relling – Ivo Ukkivi. Molvik – Raimo Pass. Teenijad – Mari Lill, Ester Pajusoo. Werle külasised – Ivo Ukkivi, Raimo Pass. Esietendus 14. oktoobril 2007 väikeses saalis.**

VÕLUÕUNAD ehk Naeru kätte võib surra

Mihkel Ulmani näidend lastele. LAVASTAJA: Ain Prosa. **KUNSTNIK:** Kersti Varrak. **HELILOOJAJA: Ardo Ran Varres. **LAULUSÕNADE AUTOR:** Contra. **VALGUSE KUJUNDAJA:** Hilja Irdla. **OSADES:** Rosetta – Mari-Liis Lill. Colombina, Lumivalgeke – Britta Vahur. Arlekin; Muinasjutuvallur; Suur- kõrv; Sinihabe; Pörsas – Mihkel Kabel. Truffaldino; Heerolid; Nigel; Saabas- tega kass; Pörsas – Lauri Lagle. Pantalone; Prints; Punks – Tiit Sukk. Pjerrro – Taavi Teplenkov. Völur; Eesel; Pörsas – Anti Reinthal. Esietendus 28. oktoobril 2007 suures saalis.**

JÕGI VOOLAB LÄBI LINNA

Antti Tuuri romaani dramatiseering. Soome keelest tõlkinud Ants Haljamaa. DRAMATISEERIJAJA: Ingomar Vihmar. **LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Ingomar Vihmar. **KUNSTNIK:** Pille Jänes. **LAULUSÕNADE TÕLKIJAD:** Merca, Apolo Ilves. **VALGUSE KUJUNDAJA:** Kaido Mik. **MUUSIKAJUHT:** Siim Selis. **LIHKUMISJUHT:** Laine Mägi. **OSADES:** Ilmari Autio – Anti Reinthal. Annikki Taskinen – Kersti Heinloo või Mari-Liis Lill. Matti, Annikki vend – Jaan Rekkor. Ema – Mari Lill. Isa – Tõnu Mikiver. Kalervo – Mihkel Kabel. Seppo Pihlaja – Ivo Ukkivi. Ilmari Pihlaja – Martin Veinmann. Martinkainen – Tõnu Oja. Sipilä – Tiit Sukk. Seppälä – Margus Prangel. Politseinik Karvonen – Lauri Lagle. Liisa; Teine öde – Viire Valdma.**

Teine naine; Seija – Laine Mägi. Saarinen – Lembit Ulfak. Rantala – Tõnu Av. Mattila; Kelner; Taksojuht – Lauri Lagle. Magister – Kristel Leemend. Ansambel „Leevikesed“ – Are Jaama (kitarr), Peeter Thomson (bass), Pee- ter Karo (trummid), Siim Selis (süntesaator). Esietendus 23. detsembril 2007 suures saalis.

EESTI DRAMATEATRI SARJAS „ESIMENE LUGEMINE“:

PORTSELANSUITS

Jim Ashilevi näidend. LAVASTAJA: Lauri Lagle. **LUGESID:** Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Lavakunstkooli 23. lennu üliõpilased Kristo Viiding (Ike), Maarja Mitt (Kioko), Ago Soots (Kassini), Maria Lee Liivak (remargid). Esitati 21. jaanuaril 2007 Maalisalis.

MÄNGI, INIMENE!

Urmus Vadi näidend. LAVASTAJA: Jaak Kilmi. **LUGESID:** Ain Lutsepp (Keegi; Jutustaja), Üllar Saaremäe (külasena Rakvere Teatrist) (psühhiaa- ter Johannes Kadastik), Tarmo Prangel (Rakvere Teater) (Karvik; Vaseostja; Hääl torust), Tiit Sukk (Poet), Margus Prangel (Lavastaja), Lauri Lagle (näitleja Tõnu), Tõnu Oja (Karvik; kunstiteadlane Jüri), Guido Kangur (peaarst Karl; Johannese isa), Riina Maidre (külasena Von Krahli Teatrist) (näitleja Mari; Öövalt), Martin Advjushko (Eda; Vanadaam 1), Ivo Ukkivi (kirjanik Indrek), Viire Valdma (Suur ja tugev naine; Vanadaam 2). Esitati 27. veebruaril 2007 Maalisalis.

JUTT JUMALA ÕIGE

Miina Piiri näidend. LAVASTAJA: Tõnu Av. **LUGESID:** Tõnu Av (Mees), Külli Reinumägi (Sotsiaaltöötaja). Esitati 13. märtsil 2007 Maalisalis.

PEREKOND

Mart Kase näidend. LAVASTAJA: Mart Kase. **LUGESID:** Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Lavakunstkooli 23. lennu üliõpilased Agnes Aaliste (Vint), Mart Kase (remargid), Ago Soots (Tras), Riho Rosberg (Eesti Nuku- teater) (Kahk), Kristel Leemend (Säm). Esitati 12. aprillil 2007 Maalisalis.

ELUS

Maria Lee Liivaku näidend. LAVASTAJA: Robert Annus. **LUGESID:** Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Lavakunstkooli üliõpilased Elna Pähklimägi (Androgüün), Jekaterina Novosjolova (Georg), Andres Oja (Andres), Martin Mill (Tooma), Meelis Põdersoo (Inimkogu), Robert Annus (remargid). Esitati 20. aprillil 2007 Maalisalis.

Café Utopia – Täielik Tragoödia

Mart Asa näidend. LAVASTAJA: Lauri Lagle. **LUGESID:** EMTA Lavakun- stikooli üliõpilased Elna Pähklimägi (Aina; Kavaleht; Viulidajanna), Juss Haasma (Fred; Valter Kask ja Tiit Kask), Martin Mill (Aleksander), Meelis Põdersoo (Kohvikoomanik; Näitleja F), Kristo Viiding (Ravaneli; Tõlk). Esietendus 27. aprillil 2007 Maalisalis.

JULGESTAJA

Marion Jõepera näidend. LAVASTAJA: Uku Uusberg. **Lugesid EMTA Lava- kunstkooli üliõpilased:** Juss Haasma (Sallak, Runar), Maarja Mitt (Kai, Faté), Kristo Viiding (Rahuba, Morris), Marek Tammets (Ellis). Esitati 27. aprillil 2007 Maalisalis.

GÉZA-POISIKE

János Házy näidend. TÕLKIJAD: Tartu Ülikooli ungari keele üliõpilased Anne-Mari Anderson, Siiri Erm, Siiri Kolka, Mariiisu Laurend, Kaidi Lõhmus, Keiu-Nille Ollin, Kristi Valk, Veronika Varep Viktória Tóthi juhendamisel. **LAVASTAJA:** Raimo Pass. **LUGESID:** Lauri Lagle (Géza–poisike), Kaie Mikhelson (Tädi Rózsike), Margus Prangel (Lajos Banda), Tõnu Oja (Pityu Herda), Taavi Teplenkov (Béla Krekács; Karesz), Tõnu Av (Onu Laci, Naabri- mees), Ester Pajusoo (Naabrinaine), Merle Palmiste (Marike; Vízike), Raimo Pass (remargid). Esitati 27. aprillil 2007 Maalisalis.

SOOVI MUL HEAD TEED!

Valmar Kassi näidend. LAVASTAJA: Lauri Lagle. **LUGESID:** Mari-Liis Lill (Marit), Mihkel Kabel (Raivo), Britta Vahur (Leida ja Reelika), Lauri Lagle (Konstaabel), Maria Lee Liivak (EMTA Lavakunstkooli üliõpilane) (remargid). Esitati 25. oktoobril 2007 Maalisalis.

JANU

Martin Alguse näidend. LAVASTAJA: Raimo Pass. *LUGESID:* Raimo Pass (Armin), Elina Reinold (Anna), Lauri Lagle (Heino; Kunstiinimene), Külli Reunumägi (Aili), Maria Klenskaja (Laura), Tõnu Mikiver (Feliks; Turvamees), Tõnu Oja (Andres; remargid), Britta Vahur (Tõlk; Tüdruk). Esitatus 29. novembril 2007 Maalisalalis.

RAKVERE TEATER

TALUPOJA PIIBEL

Dario Fo komöödia. TÖLKIJAD: Eva Kolli, Merike Pau. *LAVASTAJA:* Peeter Raudsepp. *KUNSTNIK:* Maret Kukkur. *MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:* Peeter Raudsepp, Tarmo Keskkül, Toomas Suuman. *LAULUTEKSTID:* Toomas Suuman. *OSADES:* Eduard Salmistu, Tarvo Sömer, Velvo Väli. Esietendus 9. märtsil 2007 suure saali eesriide taga

VANAEMA JUURES

Jakob Karu draama. LAVASTAJA: Üllar Saaremäe. *KUNSTNIK:* Kristi Leppik. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Elmar Sats. *VALGUSKUNSTNIK:* Eve Teras. *NUKUKUNSTNIKUD:* Mari-Liis Bassovskaja, Jelena Girlin. *OSADES:* Peeter, intellektuaal, 40ndais – Peeter Rastas. Tiit, taluperemees, Peetri vanaema teise mehe vennapoeg, 50ndais – Toomas Suuman. Marin, kultuuritöötaja (?), 30ndais – Marin Mägi. Postijõn, rahvapärane, 50ndais – Peeter Jakobi. Aivar, külaumes, 30ndais – Margus Stalte. Mees, karjumisterapijalagrist, linlane, 30ndais – Heigo Teder. Aadersoo, kolhoosiesimehe vaim, eatu – Volli Käro. Peetri vanaema, 95aastane – Helgi Annast. Esietendus 23. märtsil 2007 väikeses saalis.

MINA, NAINE

Kati Murutari draama. LAVASTAJA: Toomas Suuman. *KUNSTNIK:* Kristi Leppik. *MUUSIKAJUHT:* Ahti Bachblum. *LAULUÕPETAJA:* Maiken. *LIIKUMINE:* Kristin Pukka. *OSAS:* Naine – Ülle Lichtfeldt. Esietendus 27. aprillil 2007 väikeses saalis.

CYRANO DE BERGERAC

Edmond Rostandi heroiline draama. TÖLKIJAJA: Jaan Kross. *LAVASTAJA:* Kalju Komissarov. *KUNSTNIK:* Krista Toom. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov (Ugala). *LIIKUMISJUHT:* Oleg Titov (Ugala). *LAVAVÕITLUS:* Indrek Sammul (Ugala). *OSADES:* Cyrano de Bergerac – Üllar Saaremäe. Christian de Neuvillette – Margus Stalte. Roxane – Marin Mägi. Krahv de Guiche – Tarvo Sömer. Le Bret – Toomas Suuman. Ragueneau – Eduard Salmistu. Ligniére – Peeter Rastas. De Valvert – Erni Kask. Markii – Volli Käro. Montfleury – Lauri Nebel (küälisena). Jodelet – Erik Ruus. Taskuvareste pealik – Velvo Väli. Musketär – Indrek Apinis (küälisena). Ratsaväelane – Heigo Teder. Puhvetipreili – Viive Aamisepp. Lillemüüjanna – Anneli Rahkema. Kodanlane – Peeter Jakobi. Seltidaam – Tiina Mälberg. Lise – Ülle Lichtfeldt. Kaptsiin – Peeter Jakobi. Kapten Carbon de Castel-Jaloux – Erik Ruus. Vilepillimängija Bertrandou – Lauri Nebel (küälisena). Emma Margareta – Helgi Annast. Öde Martha – Liisa Aibel. Öde Clara – Anneli Rahkema. Taskuvargad, kokad, pagarid ja kadetid – Urmas Poom ja Raho Aadla (küälisena). Esietendus 14. septembril 2007 suures saalis.

SÖÖGITUBA

Albert Ramsdell Gurney jr komöödia. TÖLKIJAJA: Peeter Tammearu. *LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Marko Matvere. *KUNSTNIK:* Jaanus Laagrikuil. *OSADES:* Sally; Tüdruk; Ellie; Aggie; Sandra; Margery; Beth; Helen; Tädi Harriet; Claire – Liisa Aibel. Annie; Grace; Winkie; Dor; Vana Daam; Kate; Emily; Annie – Helgi Annast. Agent; Ema; Carolyn; Peggy; Nancy; Sarah; Meg; Bertha; Ruth – Tiina Mälberg. Arthur; Poiss; Arhitekt; Billy; Vanaisa; Ben; Gordon; David; Dick – Erni Kask. Isa; Michael; Ted; Paul; Fred; Chris; Jim; Harvey; Peremees – Tarvo Sömer. Klient; Howard; Pühiaater; Brewster; Nick; Stuart; Tony; Standish – Velvo Väli. Esietendus 17. novembril 2007 suures saalis.

MUUMITROLLI JÕULUUNI

Tove Janssoni lasteraamatu dramatisering. TÖLKIJAJA: Vladimir Beekman. *DRAMATISEERIJAJA:* Rünno Saaremäe. *LAVASTAJAJA:* Üllar Saaremäe. *KUNSTNIK:* Vadim Fomitšev. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Tarmo Linnas. *VALGUSKUNSTNIK:* Eve Teras. *LIIKUMISJUHT:* Volli Käro. *OSADES:* Muumitroll – Hannes Prikk (küälisena). Muumipäpa – Erik Ruus. Muumimamma – Viive Aamisepp. Piripiiga – Hille Hendrikson (küälisena). Väike My – Silja Miks (küälisena). Koduvana – Toomas Suuman. Sportlik Koduvana – Volli Käro. Nuuskõmmik – Lauri Nebel (küälisena). Esietendus 7. detsembril 2007 suures saalis.

UGALA TEATER

KRABAT

Vana veski legend Otfried Preussleri romaani põhjal. TÖLKIJAJA: Linda Ariva. *DRAMATISEERIJAJA:* Oleg Titov. *LAVASTAJAJA:* Oleg Titov. *KUNSTNIK:* Jaanus Laagrikuil. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov. *VALGUSMEISTRID:* Liila Väli, Villu Konrad. *OSADES:* Meister – Aarne Soro. Laulik – Kadri Lepp. Väike Krabat – Hilje Murel. Suur Krabat – Ott Aardam. Tonda – Tanel Ingi. Michal – Janek Vadi. Juro – Tarvo Vridolin. Lyschko – Triinu Meriste. Merten – Jaanus Kask. Lobosch – Jaana Kukkk. Witko – Meelis Rämmeld. Võoras – Tanel Ingi. Külaumes – Janek Vadi. Külatüdrukud – Carita Vaikjär, Kata-Riina Luide. Esietendus 23. veebruaril 2007 suures saalis.

OPÉRA COMIQUE

Nagle Jacksoni komöödia. TÖLKIJAJA: Joel Sang. *LAVASTAJAJA:* Marko Matvere. *KUNSTNIK:* Jaak Vaus. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov ja Marko Matvere. *VALGUSMEISTRID:* Tiina Barbo, Evald Laur. *OSADES:* Odile, kohanäitaja – Anne Valge. Härra de la Corniche, Pariisi härrasmees – Arvo Raimo. Proua de la Corniche, tema naine – Luule Komissarov. Viviane, nende tütar – Maria Soomets. La Tartine, kabareetsüüja – Vilma Luik. Georges Bizet, helilooja – Prit Võigemast (kuni okt), Indrek Sammul (al.24.okt). Ernest Guiraud, Bizet' sõber – Andres Tabun. Paul Vigneron, peen härrasmees – Peeter Jürgens. Hector Vigneron, tema kadetist poeg – Karol Kuntsel. Charles Gounod, helilooja – Arvi Mägi. Esietendus 3. märtsil 2007 suures saalis.

BÖRS JA BÖRSITAR

Ott Aardami komöödia. LAVASTAJAJA: Ott Aardam. *KUNSTNIK:* Jaanus Laagrikuil. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov. *VALGUSMEISTER:* Tiina Barbo. *OSADES:* Jasper Kõlu, muusikaakadeemia üliõpilane – Karol Kuntsel. Mairis Gavlin, Jasperi tüdruk – Laura Peterson (Vanemuine). Viljar Pess, Jasperi erialaõppejõud – Tanel Ingi. Prof. Hans Vare, endine ooperilaulja – Andres Tabun. Sille Salu, kuulutustebörsi töötaja – Hilje Murel. Guits, baarman – Jaanus Kask. Rauns – Andres Tabun. Tema naine – Vilma Luik. Gädvi, nende tütar – Laura Peterson. Roy, nende poeg – Jaanus Kask. Kauro, müügies – Tanel Ingi. Mihkel – Arvo Raimo. Naine – Vilma Luik. Mees – Andres Tabun. Väike laps – Laura Peterson. Kutt – Jaanus Kask. Kats – Laura Peterson. Vana mees – Andres Tabun – Tuuli, Sille sõbranna – Maria Soomets (kuni aug), Kata-Riina Luide (al.23.aug). Rolf – Jaanus Kask. Anna, ühika valvur – Leila Säälk. Juhan – Arvo Raimo. Rootsi abielupaar – Vilma Luik, Andres Tabun. Mik, Jasperi sõber – Jaanus Kask. Paula, Viljar Pessi õpilane; Vint, prof. Vare õpilane – Maria Soomets (kuni aug), Kata-Riina Luide (al.23.aug). Liis, Sille ema – Leila Säälk. Konstantin, Sille isa – Arvo Raimo. Esietendus 11. mail 2007 väikeses saalis.

NORA / MAJA

Henrik Ibseni draama. TÖLKIJAD: Henrik Sepamaa, Ülev Aaloe. *LAVASTAJAJA JA VIDEO STSENARIST:* Helen Rekker. *KUNSTNIK:* Marion Undusk. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov. *VALGUSMEISTER:* Villu Konrad. *VIDEO REŽISSÖÖR:* Tanel Toom. *VIDEO OPERAATOR:* C.J.Kask. *OSADES:* Advokaat Torvald Helmer – Janek Vadi. Nora, tema naine – Kadri Lepp. Doktor Rank – Meelis Rämmeld. Proua Kristine Linde – Triinu Meriste. Juriskonsult Niels Krogstad – Aarne Soro. Esietendus 12. mail 2007 suures saalis.

NAABRI MARI

Bernard Kangermanni laulmäng. LAVASTAJAJA: Margus Vaher. *KUNSTNIK:* Silver Valtre. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov. *LIIKUMISJUHT:* Oleg Titov. *KAKLUSTE SEADJA:* Indrek Sammul. *OSADES:* Naabri Mari, peretütar – Maria Soomets. Riina, võlv väike taluteenija – Jaana Kukkk. Mart, perepoeg – Janek Vadi. Kaim, üks kahtlane vagabund – Ott Aardam. Veli, teine samsaguse – Karol Kuntsel. Semu, kolmas samsaguse – Aarne Soro. Eit ja elusetsiilene, eelmise süngel külljelu – Vilma Luik. Epp, üks vana graatsia – Hilje Murel. Rosengartenlaube, üks võõra nimega Eesti mees, seaduse silm ja kõige kroon – Andres Tabun. „Härgöster“, külapoisid ja -tüdrukud – Jaanus Kask, Tanel Ingi, Kadri Lepp, Kata-Riina Luide, Piret Aus, Merike Toomla, Ando Loosar. Esietendus 21. juunil 2007 Ugala tiigi kaldal.

SIRELIKASSID

Mära Zälite draama. TÖLKIJAJA: Kalev Kalkun. *LAVASTAJAJA:* Peeter Tammearu. *KUNSTNIK:* Jaak Vaus. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov. *TUNNUSLAULU AUTOR:* Tõnis Mägi. *LIIKUMISJUHT:* Oleg Titov. *VALGUSMEISTER:* Liila Väli. *VIDEOMEISTER:* Tarvo Vridolin. *OSADES:* Zenta – Luule Komissarov. Herman – Peeter Jürgens. Tüdruk – Carita Vaikjär. Poiss – Meelis Rämmeld. Esietendus 28. juunil 2007 suurel laval.

TULGE KÕIK, KES TE...

Kamal Abdulla melodraama. TÖLKIJAJA: Ly Seppel. *LAVASTAJAJA:* Gümrah Ömär (Bakuu teatrist YUG). *KUNSTNIK:* Rashid Sherif (Bakuu teatrist YUG). *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Ramig Medhi (Bakuu). *VALGUSMEISTER:* Tiina Barbo. *OSADES:* Kapten – Meelis Rämmeld. Hääl – Vilma Luik. Saareomanik – Peeter Jürgens. Muinasjutustevästa – Jaana Kukkk. Ohvitser – Janek Vadi. Šahh – Margus Vaher. Kaunitar – Carita Vaikjär. Prints – Tanel Ingi. Vesir – Merle Liinsoo (küälisena). Timukas – Jaanus Kask. Div – Tarvo Vridolin. Metavorm – Triinu Meriste. Esietendus 29. septembril 2007 väikeses saalis.

RUNAR & KYLLIKKI

Jussi Kylätasku draama. TÖLKIJAJA: Sirje Kiin. Lõuna-Eesti keelde tõlkinud Taago Tubin. *LAVASTAJAJA:* Taago Tubin. *KUNSTNIK:* Mihkel Ehala. *KOSTÜÜMIKUNSTNIK:* Liisa Soolepp. *MUUSIKALISED KUJUNDAJAD:* Taago Tubin, Peeter Konovalov. *BALLAADI AUTOR:* Aapo Leivo. *VALGUSMEISTER:* Villu Konrad. *LAVAVÕITLUSE KONSULTANT:* Indrek Sammul. *PILLIKONSULTANT:* Aleksander Sünter. *OSADES:* Runar Karlsson, abitööline – Karol Kuntsel. Hilikka Karlsson, Runari ema, tahesetööline – Luule Komissarov. Mari Komonen, Runari vanaema – Leila Säälk. Kyllikki Laiho, koguduseõde – Kadri Lepp. Jaakko Laiho, Kyllikki isa, talunik – Andres Lepik (küälisena). Heikki Härkäälä, puusepp – Andres Tabun. Tauno Peltonen, autojuht hüüdnimega „Musu-Peltonen“ – Aarne Soro. Paavo Kiiski, kaupmees – Arvo Raimo. Ulla Kiiski, kaupmehe naine – Kiiri Tamm. Eija Lehtonen, poebiline – Kata-Riina Luide. Simo Kapeelanti, pastor – Arvi Mägi. Juri Artturi Ruokonen, juhtööline – Ott Aardam. Peeter Jürgens. Konstaabel – Tarvo Vridolin. Juha Roimela, saamees – Asso Int. Kyllikki leerioed – Kaisa Sein, Kadri Lepp. Esietendus 24. novembril 2007 suures saalis.

HALDJAKUNINGA KINGITUS

Lastelavastus. TEKSTI AUTOR: Silvia Soro. *LAVASTAJAJA:* Peeter Tammearu. *KUNSTNIK:* Jaak Vaus. *MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Peeter Konovalov. *VALGUSMEISTER:* Liila Väli. *LIIKUMISJUHT:* Oleg Titov. *LAVAVÕITLUSTE SEADJA:* Indrek Sammul. *OSADES:* Aaro, noormees metsast – Janek Vadi. Anne, metsaerak, Aaro ema – Anne Valge. Haldjakuningas – Indrek Sammul. Vari, haldjas – Meelis Rämmeld. Kiitike, haldjas – Jaana Kukkk. Rabavana – Margus Vaher. Pilveprintsess – Carita Vaikjär. Aranea, nõid, Sookalda Kuningriigi valitsejanna – Triinu Meriste. Agar, nõia nõunik – Tanel Ingi. Lagle, printsess – Liina Olmaru. Rrrönnn, troll – Jaanus Kask. Esietendus 14. detsembril 2007 suures saalis.

VENE TEATER

ONU UNENÄGU

Fjodor Dostojevski jutustuse dramatisering. DRAMATISEERIJAD: M.Knebel, P.Markov, N.Zvereva. *LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Mihhail Tsumatšenko. *KUNSTNIK:* Jaak Vaus. *VALGUSKUNSTNIK:* Igor Kapustin. *HELIREŽISSÖÖR:* Nikolai Batservikov. *OSADES:* Marja Aleksandrovna Moskalkova – Liidia Golovataja. Zinaida Afanasjevna – Jekaterina Žukova. Afanasi Matvejovits – Juri Žilin, Oleg Rogatšov. Pavel Aleksandrovits Mozgljakov – Ilja Nartov. Vürst K – Herardo Contreras. Nastasja Petrovna – Julia Jablonskaja. Sofja Petrovna Karpuhina – Tatjana Manevskaja. Anna Nikolajevna – Tatjana Jegoruskina. Natalja Dmitrijevna – Jelena Jakovleva. Felisata Mihhailovna – Ljubov Agapova. Luiza Karlova – Svetlana Dorosenko. Praskovja Iljinitšna – Jekaterina Jegorova. Katerina Petrovna – Jelena Tarassenko. Autori poolt – Nikolai Bentsler; Aleksandr Kutšmezov. Esietendus 15. veebruaril 2007

TRAHTER „MIRANDOLINA“

Komöödia Carlo Goldoni näidendi põhjal. TÖLKIJAJA: A.K.Dzivelegov. *LAVAREDAKTSIOONI AUTOR:* Eduard Toman. *LAULUTEKSTID:* Jelena Skulskaja. *LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Eduard Toman. *VALGUSKUNSTNIK:* Igor Kapustin. *KOREOGRAAF:* Elita Erkina. *HELIREŽISSÖÖR:* Valeri Kazakov. *OSADES:* Mirandolina – Natalja Popenko, Tatjana Jegoruskina. Kavaler Ripafraffa – Oleg Štšigoretov. Martii Forlipopoli – Vladimir Antipp. Krahv d'Albaforita – Aleksandr Okunev. Oriensin, näitlejanna – Jelena Tarassenko. Dejanira, näitlejanna – Natalia Murina. Fabritzio – Vadim Maloškin. Kavaleri teener – Juri Žilin. Esietendus 10. märtsil 2007

OHTLIKUD SUHTED

Christopher Hamptoni dramatisering Pierre Choderlos de Laclos' romaani järgi. TÖLKIJAJA: Sergei Task. *LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:* Mihhail Tsumatšenko. *KUNSTNIK:* Maksim Obrezkov (Moskva). *VALGUSKUNSTNIK:* Igor Kapustin. *HELIREŽISSÖÖR:* Irina Batservikova. *KOREOGRAAF:* Olga Privis. *OSADES:* Markiis de Merteuil – Larissa Savankova. Vikont de Valmont – Aleksandr Ivaškevits. M-me de Volanges – Tamara Solodnikova. Emilie – Jekaterina Išmisteva. Chevalier Danceny – Dmitri Pšela. Cecile de Volanges – Aleksandra Tolmats, Alina Haritonova. Azolan

– Dmitri Kosjakov. Majordoomus – Aleksandr Kutšmezov. Julie – Julia Popova. Teenijad – Sergei Furmanjuk, Nikolai Smirnov, Dmitri Lomovski. Ballett – Valeria Malaja, Seili Loorits-Kämber, Tatjana Kuznetsova, Ivar Eensoo, Kaarel Väli. Vokaal – Irina Batsferikova. Esietendus 4. aprillil 2007

JÕGI ASFALDIL

Dmitri Lipskerovi draama noortele. LAVASTAJA: Aleksandr Potužnõi. KUNSTNIK: Alina Korskina. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Aleksandr Potužnõi. VALGUSKUNSTNIKUD: Igor Kapustin, Sergei Mironov. HELIREŽISSÖÖR: Valeri Kazakov. OSADES: Richard – Dmitri Ptšela. Canifol – Tatjana Jegoruškina. Esietendus 20. aprillil 2007 Garaažis.

M & N. Hälbed Freudi järgi.

Komöödia David Mamet' näidendi „Erootilised fantaasiad Chichagos“ põhjal. DRAMATISEERIJAJA: Sergei Puhljakov. LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Sergei Puhljakov (Moskva). KUNSTNIK: Julia Mihhejeva (Moskva). VALGUSKUNSTNIK: Sergei Mironov. HELIREŽISSÖÖR: Nikolai Batsferikov. OSADES: Dan Šapiro – Sergei Furmanjuk. Bernard Litko – Artjom Garejev. Deborah Soloman – Julia Popova või Natalja Dömtšenko. Johanna Webber – Jekaterina Žukova. Esietendus 27. aprillil 2007 Garaažis.

MARUKOERAD

Kriminaalne show Quentin Tarantino filmistsenaariumi põhjal. LAVASTAJA: Anna Trifonova (Moskva). KUNSTNIK: Julia Judina-Kljugav (Moskva). MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Mihhail Tšumatsenko. VALGUSKUNSTNIK: Sergei Mironov. KOREOGRAAF: Ljudmila Popova (Moskva). VÕISTLUSSTSEENIDE SEADJAJA: Aidar Zakirov (Moskva). HELIREŽISSÖÖR: Irina Batsferikova. OSADES: Juri Žilin, Vadim Maloškin, Artjom Garejev, Nikolai Bentsler, Aleksandr Kutšmezov, Dmitri Kosjakov, Dmitri Ptšela, Sergei Furmanjuk, Jekaterina Žukova, Roman Kalkajev. Esietendus 14. augustil 2007 väikeses saalis.

SELLINE ON ELU

J.-M. Chevre' komöödia. TÖLKIJAJA: M. Polištšuk. LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Mihhail Tšumatsenko. REŽISSÖÖR: Kaarin Raid. KUNSTNIK: Rosita Raud. VALGUSKUNSTNIK: Igor Kapustin. KOREOGRAAF: Olga Privis. HELIREŽISSÖÖR: Valeri Kazakov. OSADES: Maryvonne Dupre – Tamara Solodnikova. Jeanne Figeac – Liliia Šinkarjova. Samir Belkacem – Dmitri Kosjakov, Nikolai Bentsler. Kristina Brozeck – Tatjana Jegoruškina. Teresa Da Silva – Jelena Jakovleva. Manuel Da Silva – Dmitri Ptšela. Esietendus 11. septembril 2007

PÖIAL-LIISI MÄNG

Muusikaline muinasjutt H. Chr. Anderseni muinasjutu põhjal. Noorte näitlejate rühmatöö. Juhendaja: Mihhail Tšumatsenko. KUNSTNIK: Jekaterina Sedova (Moskva). MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Aleksandr Žedeljov. KOREOGRAAF: Olga Privis. OSADES: Nikolai Bentsler, Artjom Garejev, Natalja Dömtšenko, Tatjana Jegoruškina, Jekaterina Išimtseva, Aleksandr Kutšmezov, Roman Kalkajev, Dmitri Kosjakov, Vadim Maloškin, Dmitri Ptšela, Sergei Furmanjuk, Ksenia Agarkova. Esietendus 27. oktoobril 2007

SUUR MEES VÄIKESES LINNAS

Sergei Dovlatovi teoste teemadel Jelena Skulskaja dramatiseering. LAVASTAJAJA, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA MUUSIKA AUTOR: Eduard Toman. KUNSTNIK: Marianne Kuurme. VALGUSKUNSTNIK: Igor Kapustin. OSADES: Eduard Toman, Oleg Štišgoretš, Ksenia Agarkova või Jekaterina Išimtseva. Esietendus 14. novembril 2007 väikeses saalis.

AMORID LUMES

Muusikaline komöödia D. Fonvizini näidendi „Brigadir“ ainetel. DRAMATISEERIJAJA: Juli Kim. MUUSIKA AUTOR: Grigori Auerbakh (Moskva). LAVASTAJAJA: Jekaterina Granitova-Lavrovskaja (Moskva). KUNSTNIK: Rosita Raud. VALGUSKUNSTNIK: Igor Kapustin. BALLETTMEISTER: Marina Suvorova (Moskva). BALLETTREPEETIITOR: Olga Privis. HELIREŽISSÖÖR: Nikolai Batsferikov. OSADES: Ignati Andrejevits – Oleg Rogatšov. Ivanuška – Ilja Nartov. Akulina Timofejevna – Julia Jablonskaja. Artamon Vlasjits – Juri Žilin. Avdotja Potapjevna – Jekaterina Žukova. Sofja – Natalja Dömtšenko. Dobroľubov – Aleksandr Kutšmezov. Triška – Roman Kalkajev. Talunaised – Ksenia Agarkova, Olga Privis, Liidia Golovataja, Svetlana Dorosenko, Jekaterina Išimtseva, Natalja Dömtšenko, Jelena Jakovleva, Irina Batsferikova. Gvozditšov – Sergei Tšerkassov. Ratsakäskjalg – Vadim Maloškin. „Salongitrio“ – Meelis Vahar (viul), Enno Lepnurm (tsello), Jelena Anstal (klaver), Aleksandra Anstal (löökpildid). Esietendus 16. novembril 2007

KURESSAARE LINNATEATER

REIGI ÕPETAJA

Aino Kallase novelli dramatiseering. TÖLKIJAJA: Friedebert Tuglas. DRAMATISEERIJAJA: Aare Toikka. LAVASTAJAJA: Aare Toikka. KUNSTNIKUD: Hardi Volmer, Marge Martin. MUUSIKA AUTORID: Villu Veski, Eleni Karaindrou. MUUSIKALISED KUJUNDAJAD: Villu Veski, Aare Toikka. VALGUSKUNSTNIK: Triin Rahn. KOREOGRAAF: Heli Jalakas. OSADES: Paul Lempelius – Peeter Raudsepp. Catharina Wycken – Katarina Lauk. Jonas Kempe, Poiss – Robert Annus. Kohtu eesistuja Praeses, Superintendent Nicholas Gaza – Indrek Saar. Assessor Taube, 1. Raeherra – Kutt Kommel. Assessor Vietinghoff, 2. Raeherra – Aarne Mägi. Sihvri Aadu – Hans Kaldoja. Sauna Ann – Tiina Rebane. Karjatüdruk Kristi ja Juut – Garmen Tabor. Näipärdi Jüri, Henricus Bartholini, Timmukas – Priit Lõhmus. Esietendus 25. juulil 2007 Kuressaare Sadamaaidas.

LOOMAIALUGU

Edward Albee draama. LAVASTAJAJA: Egon Nuter. KUNSTNIK: Anna Sui. MUUSIKA: Fred Jüssi lindistatud häälend loodusest. VALGUSKUNSTNIK: Triin Rahn. OSADES: Jerry – Janek Sarapson. Peter – Aarne Mägi või Egon Nuter. Zooloog – Aleksei Turovski. Esietendus 5. septembril 2007 Tartus Genialistide klubis, 21. septembril 2007 Kuressaare Linnateatri saalis.

LIMBO

Margareta Garpe' draama. TÖLKIJAJA: Maarja Aaloe-Laur. LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Mart Kampus. KUNSTNIKUD: Liina Keevalik, Mari-Ann Mardo. MUUSIKA AUTOR: Sidsel Endresen. VALGUSKUNSTNIK: Triin Rahn. VIDEO AUTOR: Tanno Mee. KOSTÜUMEERIJAJA: Laivi Koppel. LAVAMEISTER: Ahto Matt. HELITEHNIK: Andrus Unger. OSADES: Pöetaja ja asutuse juht Bill – Janek Sarapson. Terapeut Betty – Garmen Tabor. Victoria – Kersti Tombak. Millie – Terje Pennie. Lola – Marika Vaarik. Kim – Kaia Skoblov. Hanna – Aili Salong. Karlsson – Ahto Matt. Esietendus 10. oktoobril 2007 teatrisaalis.

VÕLG

Poeetiline dramatiseering Heiti Talviku ja Betty Alveri luuletuste ja dokumentaalmaterjalide põhjal. TEKSTI AUTOR: Katrin Saukas. LAVASTAJAJA: Merle Karusoo. KUNSTNIK: Kaspar Jancis. MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Urmas Lattikas. VALGUSKUNSTNIKUD: Triin Rahn, Sven Pödra. KOREOGRAAF, TANTSUÕPETAJAJA: Stiina Sevostjanova. Kuressaare Linnateatri ja Ühenduse R.A.A.M. koostööprojekt. OSADES: Betty Alver – Katrin Saukas. Heiti Talvik – Raivo Trass. Ärm – Sulev Teppart. Väike Prints – Urmas Lattikas. Esietendus 28. novembril 2007 teatrisaalis.

TALLINNA LINNATEATER

KIVID SINU TASKUTES

Marie Jonesi draama. TÖLKIJAJA: Peeter Volkonski. LAVASTAJAJA: Jaanus Rohumaa. KUNSTNIK: Aime Unt. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Veiko Tubin. VALGUSKUNSTNIK: Martin Makarevits (TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia). OSADES: Charlie Conlon – Argo Aadli. Jake Quinn – Indrek Ojari. Esietendus 3. märtsil 2007 Väikeses saalis.

KUIDAS MA ÕPPISIN SÕITMA

Paula Vogelile draama. TÖLKIJAJA: Anu Lamp. LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Ain Prosa. KUNSTNIK: Kersti Varrak. OSADES: Tirts – Piret Kalda. Tonks – Allan Noormets. Koor – Epp Eespäev, Ursula Ratasepp, Andero Ermel. Esietendus 24. märtsil 2007 Taevalaval.

RONK

Carlo Gozzi komöödia. Itaalia ja inglise keelest tõlkinud Anu Lamp. LAVASTAJAJA: Elmo Nüganen. KUNSTNIKUD: Iir Hermeliin ja Rosita Raud (Vene teater). MUUSIKA AUTOR: Jaak Jürisson. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Riina Roose. OSADES: Miilo, Frattombrosa kuningas – Alö Kõrve. Jennaro, tema vend – Elisabet Tamm. Dottore, minister; Tuvi – Tõnn Lamp. Tartaglia, minister; Tuvi – Veiko Tubin. Norando, Damaskuse kuningas, võlur – Mart Toome. Armilla, tema tütar, Damaskuse printsess – Ursula Ratasepp. Smeraldina, tema tooneits; Brighella, teener; Ratsu – Priit Vöigemast. Truffaldino, teener; Pistrik – Argo Aadli. Pantalone, admiral – Indrek Ojari. Vahimees – Taavi Kurg. Vahimehed – Jaak Kaljurand, Jaan Kaljurand, Tarvo Elblaus, Kristjan Agu. Esietendus 1. juunil 2007 Lavaaigus.

EKSITUSTE KOMÖÖDIA

William Shakespeare'i komöödia. Inglise keelest tõlkinud Georg Meri. LAVASTAJAJAD: Stephen Harper (Inglismaa), Elmo Nüganen. KUNSTNIK: Riina Degtjarenko. OSADES: Efeseose Hertsgov; Pinch, doktor – Andres Oja. Aegeon, kaupmees Sürakuusast; Kurtisaan; Politseimik – Juss Haasma. Antiphilus Efeseosest – Ago Soots. Antiphilus Sürakuusast – Kristo Viiding. Dromio Efeseosest – Martin Mill. Dromio Sürakuusast – Meelis Põdersoo. Adriana – Jekaterina Novosjolova. Luciana; Kurtisaan – Elina Pähklimägi. Luce, köögitüdruk; Esmine kaupmees – Agnes Aaliste. Teine kaupmees; Balthazar – Marek Tammets. Angelo, kullassepp; Emilia, abtiss – Maarja Mitt. Esietendus 8. septembril 2007 Hobuveskis.

NÕKS

Ann Jellicoe' komöödia. Inglise keelest tõlkinud Kristjan Jaak Kangur. LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Priit Vöigemast. KUNSTNIK: Aime Unt. OSADES: Tom – Tõnn Lamp. Colin – Mart Toome. Tolen – Alo Kõrve. Nancy – Külli Teetamm. Esietendus 17. novembril 2007.

PÄIKE SOOJEM, TAEVAS SINISEM

Dennis Potteri draama. Inglise keelest tõlkinud Peeter Sauter. LAVASTAJAJA: Mart Koldits. KUNSTNIK: Iir Hermeliin. OSADES: Willie – Aleksander Eelmaa. Peter – Rain Simmul. John – Allan Noormets. Raymond – Andres Ots. Audrey – Piret Kalda. Angela – Anne Reemann. Donald – Margus Tabor. Esietendus 8. detsembril 2007 Taevalaval.

VÕRU TEATRIATELJEE

SEE MAA, SEE LINN, NEED INIMESED

Tragikoomiline pseudomuusikal Carl-Johan Vallgreni romaani „Kiri härra Bachmanni brošüüri jaoks“ ainetel. Rootsi keelest tõlkinud Marin Pärtel. DRAMATISEERIJAJA: Taago Tubin. LAULUTEKSTIDE AUTORID: Hasso Krull, Lou Reed, Juha Valkeapää ja Houka Bros, James Brown. LAULUTEKSTIDE TÕLGE EESTI KEELDE: Viljar Rosin, Mari-Liis Roos. TÕLGE EESTI KEELEST VÕRU KEELDE: Triinu Ojar, Taago Tubin. LAVASTAJAJAD: Taago Tubin ja Tarmo Tagamets. MUUSIKA AUTOR: Viljar Rosin. Teatriteljee draamastudio lavastus. ESITAJAD: Kristina Karpova, Eve Pisisang, Marju Potter, Diana Vene, Kait Kall, Viljar Rosin, Tavo Toomemägi, Tauri Trummal. Esietendus 15. märtsil 2007 Võru kultuurimaja Kannel proovisaalis.

PILVEALUSED KUUKOERAD

Tantsulavastus. TEKSTI AUTOR: Tarmo Tagamets. LAVASTAJAJA JA KOREOGRAAF: Tarmo Tagamets. MUUSIKA AUTOR: Peeter Pai. VALGUSMEISTER: Andres Jukk. KOREOGRAAFIA KONSULTANT: Karl Saks. OSADES: Laui Otsar, Aggu Trola, Eleri Jürisaar või Tarmo Tagamets, Peeter Pai ja Andres Jukk. Esietendus 25. jaanuaril 2007 Võru kultuurimaja Kannel teatrilava black box'is.

CASTROZZA EHK ILLUSIONIST

Madis Kõivu draama. Tõlked eesti keelest võru keelde trupi ühistööna. LAVASTAJAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Taago Tubin. KUNSTNIK: Mihkel Ehala. KOSTÜÜMIKUNSTNIK: Liisa Soolepp. REKLAAMKUNSTNIK: Peeter Laurits. VALGUSKUNSTNIK: Karel Kansvein. VIDEO: Taago Tubin, Vaido Otsar. MUSTKUNSTI KONSULTANT: Erich Udras. KLOUNNAADI KONSULTANT: Martin Liira. OSADES: Mälukaotanuh ehk Castrozza – Tarmo Tagamets. Külavanem – Meinhard Uiga. Külavanema abi – Aggu Trola. Külavanema naine – Maive Käos. Külavanema poeg; Markus – Mart Parind. Kirikuõpetaja – Heli Teidla. Castrozza ehk Illusionist – Ott Sepp (Vanemuine). Ohvitser – Leino Rei (külasena). Kõrtsmik; Organist; Seersant – Peeter Pai. Kloun, Sõdur – Tauri Trummal. Maskimees, Sõdur – Kait Kall. Maskimees – Glen Kelp. Tuvi – Riki. Hermeliinküülik – Julius. Esietendus 14. augustil 2007 Võru kultuurimaja Kannel teatrisaalis (Eelesietendus Lügemeistrina 6. mail 2007 Võru kultuurimaja Kannel väikeses saalis, Tartu rahvusvahelise kirjandusfestivali Prima Vista' 2007 programmis)

VÕRUMAA RITUAALID

Mänguline tragikomöödia. ALLIKAD: rahvapärismus ja lavastuse trupp. LAVASTAJAJA: Tarmo Tagamets. KUNSTNIK: Tuuli Tubin. VALGUSMEISTER: Andres Jukk. MUUSIKALISED KUJUNDAJAD: Tarmo Tagamets, Mart Parind. ESITAJAJAD: Aggu Trola, Maive Käos, Mart Parind, Tarmo Tagamets. Esietendus 7. novembril 2007 teatrilava black box'is.

TEATER ILMARINE

VASTLAPÄEV

Mihhail Rumjantsevi lastenäidend. LAVASTAJA: Mihhail Rumjantsev. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Vassili Jakovlev. **KOREOGRAAF:** Tamara Matjanina. **OSADES:** Kevad – Tamara Matjanina. Talv – Igor Molotkov. Karu – Mihhail Rumjantsev. Berendeika – Tatjana Vlasenko. Berendei – Jegor Jakovlev. Külviivares – Anton Kolpakov. Esietendus 16. veebruaril 2007 Narvas.

PAN KOTOVSKI

Muusikiline nukulavastus lastele. TEKSTI AUTOR: P.Rimski. **LAVASTAJA JA KUNSTNIK:** Juri Mihhaljov. **NUKUKUNSTNIK:** Tamara Matjanina. **MUUSIKA AUTOR:** Anatoli Rait. **OSADES:** Pan Kotovski – Vassili Jakovlev. Pan Gavgavski – Jegor Jakovlev. Pani Emilia – Tatjana Vlasenko, Tamara Matjanina. Esietendus 7. detsembril 2007 Mustamäe lasteaed-alkgkoolis.

JÕULUVANA AARE

P.Rimski näidendil põhinev tantsulavastus lastele. LAVASTAJA: Juri Mihhaljov. **MUUSIKA AUTOR:** Anatoli Rait. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Vassili Jakovlev. **KOREOGRAAF:** Tamara Matjanina. **OSADES:** Aljonuška – Tamara Matjanina. Ivanuška – Sergei Rõmar. Piraat – Tatjana Vlasenko. Piraat – Mihhail Rumjantsev. Jõuluvana – Jegor Jakovlev. Lumivalgeke – Margarita Margarjan. Esietendus 9. detsembril 2007 Helsingi Vene Kultuurikeskuses.

NUKUTEATER LEPATRIINU

PARDILUGU

Peter Stelly muinasjutu lastele. Saksa keelest vene keelde tõlkinud Valentina Lomakina. **LAVASTAJA:** Peter Stelly (Saksamaa). **KUNSTNIK:** Mihhail Širjajev. Muusika autor ja **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aare Vaher. **OSADES:** Varas – Vladimir Skrebnev. Pardipoeg – Aare Vaher. Lapselaps; Pardiema – Jelena Vaher. Esietendus 26. mail 2007 nukuteatri saalis.

THEATRUM

KAKS VEROONLAST

William Shakespeare'i näidend. Inglise keelest tõlkinud Georg Meri. LAVASTAJA: Lembit Peterson. **KUNSTNIK:** Kristi Soe. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Marius Peterson. **VALGUSKUNSTNIK:** Helvin Kaljula. **OSADES:** Milaano hertsog – Helvin Kaljula. Valentine – Mats Kuuskemaa. Proteus – Mirko Rajas. Antonio ja võõrastemaja pidaja – Jaak Johanson. Turio – Tanel Velleste. Eglamour – Tarmo Song. Speed – Juhan Raud. Launce – Kalju-Karl Kivi. Pantino – Kaarel Roostar. Julia või Ursula – Liina Haldna ja Ingel Undusk. Silvia – Birgit Õigemeel. Lucetta – Katariina Tamm. Esietendus 12. aprillil 2007 Theatrumi saalis.

VANA BASKINI TEATER

DUBLANT

Alan Ayckbourni komöödia. Inglise keelest tõlkinud Jüri Karindi. LAVASTAJA: Egon Nuter. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **OSADES:** Annette Sefton-Wilcox – Terje Pennie. Rosie Seymore – Kärt Reemann. Sam Berryman – Hannes Prikk. Edna Stricken – Eva Püssa, Erika Kaljusaar. Maurice Whickett – Sten Zupping. Tracy Taylor – Inga Allik. Tommy Angel – Marko Mäesaar. Esietendus 16. veebruaril 2007 Salme Kultuurikeskuses.

OMETI KORD

Lawrence Romani komöödia. Inglise keelest tõlkinud Jüri Karindi. LAVASTAJA: Ivo Eensalu. **KUNSTNIK:** Mare Raidma. **OSADES:** George Butler – Tõnu Kilgas. Helene Butler – Anne Paluver. Keith Butler – Indrek Apinis, Nero Urke. Elliott Butler – Meelis Sarv. Michael Butler – Marko Mäesaar. Janie Johnson – Marju Männik. Esietendus 16. märtsil 2007 Salme Kultuurikeskuses.

PLASTIKVÕILEIB

Roger Karshneri komöödia. Inglise keelest tõlkinud Vello Janson. LAVASTAJA: Vello Janson. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Jaak Ojakäär. **OSADES:** Walter Price – Raivo Rüütel. Ellie – Marika Korolev. Haley – Vello Janson. Lenore – Kadri Adamson. Esietendus 19. märtsil 2007 Eesti Draamateatri väikeses saalis.

TÄHTEDE SADU

Estraadikava. TEKSTI AUTOR: Toomas Kall. **LAVASTAJA:** Ivo Eensalu. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **OSADES:** Purga, Heidy – Marju Männik. Ran- nap, Rein – Peeter Kaljumäe. Raud, Mihkel – Raivo Mets. Ansip, Andrus; Joala, Jaak; Koržets, Vladislav; Oja, Peeter; Paadam, Juhan; Pohlak, Aivar; Tätte, Jaan; Vösa, Peeter – Henrik Normann. Arendaja; Kangro, Tauno; Klenski, Dimitri; Laulja; Padar, Ivari – Eduard Toman (Vene Teater). Aunaste, Maire; Esineja; Linna, Reet; Pangaagent – Anne Paluver. Jänes, Laine; Kuut, Marju; Paukson, Edda; Reiljan, Villu; Tuisksoo, Ester; Veski, Anne – Pille Pürg. Laar, Mart; Mõmmi; Paas – Ivo Eensalu. Anekdoodirääkija; Paukson, Eduard – Hannes Sassi. Esietendus 3. juulil 2007 Märjamaa Laululaval.

KES AEVASTAS?

Pierre Chesnot'i komöödia. Prantsuse keelest tõlkinud Jaan Kaplinski. LAVASTAJA: Eino Baskin. **ASSISTENT:** Jüri Karindi. **KUNSTNIK:** Riina Vanhanen. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Jaak Ojakäär. **OSADES:** Louise – Mari Lill (Eesti Draamateater). Professor Michel Garron – Vello Janson. Ludovic Mericourt – Tõnu Kilgas. Lucie Mericourt – Marika Korolev. Viviane Bois- siere – Carmen Mikiver (Endla). Hr.Atropos – Väino Laes. Marechal – Jüri Karindi. Esietendus 27. juulil 2007 Tabasalu Looduspargis.

VIIMANE SIGAR

Bengt Ahlforsi tragikomöödia. Soome keelest tõlkinud Jüri Karindi, rootsi- keelse originaali järgi toimetat ja parandas Ülev Aaloe. LAVASTAJA: Lasse Lindeman (Kuopio Linnateater, Soome). **KUNSTNIK:** Jaak Vaus (Ugala). **OSADES:** Ragnar – Tõnu Aav (Eesti Draamateater). Anneli – Helgi Sallo (Estonia). Helge – Ago-Endrik Kerge. Monika – Marika Korolev. Esietendus 1. novembril 2007 Salme Kultuurikeskuses.

VAT TEATER

MIRR

Eva Koffi noortedraama. LAVASTAJA: Katrin Nielsen. **KUNSTNIK:** Inga Vares. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Avo Ulvik. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Hook. **KOREOGRAAF:** Mari Mägi. **VIDEOKUNSTNIK:** Kardi Karu. **OSADES:** Miir – Kadi Jaaniso. Britta – Mari-Liis Velberg. Hanna-Liis – Piret Soosaar. Danel – Joonas Parve. Vanaema – Mari Mägi või Katrin Nielsen. Esietendus 5. veebruaril 2007 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

PINK

Üks pink. Kaks lugu. EMTA Lavakunstkooli lavastaja õppesuuna üliõpilaste iseseisvad tööd. Jon Fosse drama, „Talv“. Norra keelest tõlkinud Eha Vain. LAVASTAJA: Robert Annus*. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Hook. **OSADES:** Naine – Katariina Lauk. Mees – Robert Annus. Edward Albee näidend „Loomaialugu“. Inglise keelest tõlkinud Liida Mölder. **LAVASTAJA:** Uku Uusberg. **VALGUSKUNSTNIK:** Triin Hook. **OSADES:** Jerry – Alo Körve. Peter – Margus Prangel. Esietendus 20. septembril 2007 Rahvusraamatukogu Teatrisaalis.

VON KRAHLI TEATER

KAJAKAS

Anton Tšehhov näidendi dramatisering. Vene keelest tõlkinud Ernst Raudsepp, soome keelest Taavi Eelmaa. DRAMATISEERIJAD: Kristian Smeds (Soome). **LAVASTAJA JA KUNSTNIK:** Kristian Smeds. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Kristian Smeds, Janno Jaanus. **VALGUSKUNSTNIK:** Lauri Sepp. **KOSTÜÜ- MID:** Reet Aus, Anne-Mai Heimola, Kristian Smeds. **OSADES:** Kostja Treplev – Juhan Ulfask. Irina Arkadina – Lembit Ulfask. Nina – Riina Maidre. Masha – Tiina Tauraitte. Pasha – Helgi Sallo. Boris Trigorin – Aleksander Eelmaa. Medvedenko – Taavi Eelmaa. Jakov – Erki Laur. Esietendus 17. märtsil 2007 teatrisaalis.

ÕNNE VALEM / TO DEFINE HAPPINESS

Gavin Bryars'i ooper. Stephen Hawkingi „A Brief History of Time“ põhjal dra- matiseerinud Peeter Jalakas. EESTI JA INGLISE KEELDE TÕLKUJA NING

LAULUTEKSTIDE AUTOR: Maarja Kangro. **LAVASTAJA:** Peeter Jalakas. **MUUSIKALINE JUHT:** Olari Elts. **KUNSTNIK:** Kirke Kangro. **VALGUSKUNSTNIK:** Teemu Nurmelin. **KOREOGRAAFID:** Stanislav Varkki, Peeter Jalakas. **KOSTÜÜMIKUNSTNIK:** Reet Aus. **VIDEOKUNSTNIK:** Ville Hyvönen. **HELIREŽISSÖÖR:** Tanel Klesment. **KUJUNDUSGRAAFIK:** Marko Kekishev. **TEHNILISED LAHENDUSED JA TEOSTUS:** Enar Tarmo, Oliver Kulpsoo, Allan Rääm. **SOLIST:** Kädy Plaas. **NYUD Ensemble:** Jüri Millistev (klarnet), Esa Tapani (metsasarv), Madis Metsamart (löökpillid), Kristi Mühling (kannel), Harri Traksman (viulil), Juta Õunapu (viulil), Torsten Tiebout (vioola), Leho Karin (tšello), Mati Lukk (kontrabass). **TANTSIJAD:** Stanislav Varkki, Larissa Lebedeva, Anna Varkki, Riina Maidre, Tiina Mölder, Annika Vamper, Tiina Ollesk, Eneli Raud. Esietendus 8. aprillil 2007 Uus-Sadamas, endises Valiori tollilaos.

FÜÜSILISE ÜLEKUULAMISE TEHNIKAD

Loeng-performance. TEKSTI AUTOR: Marietta von Baumgarten von Hauswolff. **ROOTSI KEELEST TÕLKINUD EPP AARELAID. LAVASTAJA, KUNSTNIK JA HELIKUJUNDAJA:** Carl Michael von Hausswolff. **KAASPRODÜSENT:** NU Performance Festival. **ESITAJAD:** Taavi Eelmaa, Juhan Ulfask. Esitati 3. novembril 2007 teatrisaalis.

MULTIPLITSEERIT INIMENE

Multimeediaalavastus Johannes Barbaruse avangardluule ainetel. DRAMATISEERIJAD, LAVASTAJA JA KUNSTNIK: Leonhard Lapin. **HELILOOJA:** Sven Grünberg. **TEHNIKAJUHT:** Oliver Kulpsoo. **KAASPRODÜSENT:** NU Performance Festival. **NÄITELAJAD:** Kristel Leesmend, Uku Uusberg, Indrek Ojari. **TRUMMAR:** Andres Lõo. Esietendus 13. novembril 2007 teatrisaalis.

DRUGOI TEATR

MIS KUI PALJU

Neil LaBute'i tragikomöödia noortele. TÕLKUJA: Jekaterina Gorohovskaja (Saksamaa). **LAVASTAJA:** Johan Bott (Prantsusmaa). **KUNSTNIK:** Miriam Grimm (Saksamaa). **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aleksandr Kohhantšuk. **VALGUSKUNSTNIK:** Aleksandr Zedeljov. **OSADES:** Adam – Andrei Perovits (Venemaa). Evelin – Jekaterina Nikolajeva. Jane – Anastassija Solovjova. Fil – Zaven Ioannesjan. Esietendus 11. veebruaril 2007 Drugoi teatris.

TOTAL 1

Kaasaegse tantsu lavastus. KOREOGRAAF: Olga Privis. **KUNSTNIK:** Alina Korsnik. **MUUSIKA AUTOR:** Arvo Pärt. **MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Aleksandr Kohhantšuk. **VALGUSKUNSTNIK:** Aleksandr Zedeljov. **ESITAJAD:** Olga Privis, Kaarel Väli. Esietendus 27. aprillil 2007 Drugoi teatris.

SA EESTI TEATRI FESTIVAL

PAULUSE KIRIKU KELLAD

Indrek Hirve drama. LAVASTAJA: Margus Kasterpalu. **KUNSTNIK:** Kristiina Münd. **MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:** Liisa Hirsch. **OSADES:** Heino Eller – Rain Simmul. Anna Eller – Liisa Hirsch. Esietendus 16. aprillil 2007 Tallinna Linnateatris.

ÕNNELIKUD PÄEVAD

Samuel Beckett'i drama. LAVASTAJA: Margus Kasterpalu. **KUNSTNIK:** Liina Tepend. **OSADES:** Rita Raave, Enn Põldroos või Aleksander Eelmaa. Esietendus 7. septembril 2007 Athena Keskuse teatrisaalis festivali DRAMA2007 raames.

LOOMINE

TEEKOND VALGUSE RIIKI

Karl Bergi (Lauri Vahtre) drama Padise kloostris ajaloo. LAVASTAJA: Raivo Trass. **KUNSTNIK:** Killu Mägi. **OSADES:** Bernard, Clairvaux kloostris ülem – Arvi Mägi. Abelard, teoloog – Raivo Rüütel. Naine, kerjaja – Kersti Tombak. Nikolaus, novits – Sten Zupping. Noor Bernard – Janek Joost. Esietendus 18. augustil 2007 Padise kloostris.

NARGEN OPERA

ULJAS NEITSI

Andrus Kivirähki komöödia. LAVASTAJA: Taavi Teplenkov. KUNSTNIK: Reet Aus. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Tõnu Kaljuste. OSADES: Tamaara – Ita Ever, Margareeta – Mari Lill, Brunhild – Maria Klenskaja, Amaalie – Ester Pajusoo, Viktooria – Ragne Pekarev. Esietendus 7. juulil 2007 Laulasmaa rannametsas.

FIDELIO

Ludvig van Beethoveni ooper. Jean Nicolas Bouilly näidendil „Leonore ehk armastus abielus“ põhinev LIBRETO: Joseph Sonnenleithner ja Friedrich Treitschke. Saksa keelest tõlkinud Viktor Sepp ja Erich Kõlar. LAVASTAJA: Liis Kolle. DIRIGENT: Tõnu Kaljuste. KUNSTNIK: Ann Lumiste. VALGUSKUNSTNIK: Airi Eras. OSADES: Leonore – Aile Asszonyi, Florestan – Mati Turi, Don Pizarro – Rainer Vilu, Rocco – Uku Joller, Marzelline – Kädy Plaas, Jaquino – Raul Mikson, Don Fernando – Prit Volmer, Beethoven – Peeter Oja, Tarmo Leinatamm, Hannes Võrno. Kaastegevad Tallinna Kammerorkester, Eesti Rahvusmeeskoor, Eesti Filharmoonia Kammerkoor.

Esietendus 26. augustil 2007 Viinistu kunstmuuseumis.

MTÜ Ühendus R.A.A.A.M.

SÕDUR

Mart Kivastiku draama Johann Laidoneri dokumentaalmaterjalide põhjal. NÄITEJUHT: Aleksander Eelmaa. KUNSTNIK: Ervin Õunapuu. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Roman Baskin. OSADES: Kindral – Ain Lutsepp, Küürakas – Roman Baskin. Esietendus 30. märtsil 2007 Kumu Auditoriumis.

EESTI ASI

Mart Kivastiku näidend Eesti Kirjandusmuuseumi arhiivi materjalide põhjal. LAVASTAJA: Ingomar Viimar. KUNSTNIK: Pille Jänes. KOSTÜÜMIKUNSTNIK: Jaanus Vahtra. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Hirvo Surva. OSADES: Livio – Anti Reinthal (Eesti Draamateater), Parun von Borg-Sternfeldt – Ain Lutsepp (Eesti Draamateater), Tema tütar Julie – Kleer Maibaum või Britta Vahur (Eesti Draamateater), Professor Wilhelm – Tõnu Oja (Eesti Draamateater), Pesunaine Martha – Britta Vahur (Eesti Draamateater) või Kleer Maibaum või Elina Reinold, Kubjas Villu – Tõnu Oja (Eesti Draamateater), Toomas – Jan Uuspõld (Eesti Draamateater), Tolla – Egon Nuter, Tolla naine – Elina Reinold, Toomase öde – Britta Vahur (Eesti Draamateater) või Kleer Maibaum, Kreutzwald, Liiv, Jannsen – Ain Lutsepp (Eesti Draamateater). Esietendus 7. juulil 2007 Viinistu Kunstmuuseumi vabaõhulaval.

MUNA EÜE ehk Viimane Kava

EÜE Taidluskava. TEKSTI AUTOR: Lauri Vahtra. LAVASTAJA: Andrus Vaarik. KUNSTNIK: Silver Vahtra. MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Toomas Lunge. OSADES: Prohvus; komissar – Raimo Pass (Eesti Draamateater), Säinas; komandör – Jaan Rekkor (Endla), Rupert; meister – Ago Anderson (Endla), Näpits – Sepo Semann (Endla), Tutt – Maria Soomets, Vassilissa – Inga Allik, Ülemus – Indrek Taalmaa (Endla). Esietendus 20. juulil 2007 Suure Munamäe vabaõhulaval.

VÖLG

Vt. Kuressaare Linnateater.

SALONG-TEATER

KULDA JA KARDA

Improvisatsioonidel põhinev lastelavastus. TEKSTI AUTOR JA LAVASTAJA: Erki Aule. KUNSTNIK: Andres Varustin. MUUSIKA AUTOR: Reet Kõiv. OSADES: Madrus – Joonas Parve või Helgur Rosenthal, Kapten – Kristel Mägedi, Tiirimees – Anti Rannus. Esietendus 7. detsembril 2007 Tallinnas.

TUULEVESKI

PETJA JA HUNT

Muusikaline nukulavastus Serge Prokofjevi sümfoniilise muinasjutu ainetel. DRAMATISEERIJAJA: N. Sats. LAVASTAJA: Rein Agur. KUNSTNIK: Irina Artsimovitšene. Muusikaline kujundaja ja VALGUSKUNSTNIK: Valeri Sörtšenko. OSADES: Muusikamehed – Vassili Alfjorov, Irina Artsimovitšene, Sofia Bulanova, K. Tšerjukanov. Esietendus 17. mail 2007 Jõhvi Kontserdimajas.

JÄNKUKESE ONNIKENE

Lastelavastus vene muinasjutu ainetel. DRAMATISEERIJAJA: G. Oster. LAVASTAJA: V. Vaikert. KUNSTNIK: Irina Artsimovitšene. MUUSIKA AUTOR, MUUSIKALINE KUJUNDAJA JA VALGUSKUNSTNIK: Valeri Sörtšenko. KOREOGRAAF: Ljubov Bogdanova. OSADES: Kukk – Vassili Alfjorov, Rebane – Sofia Bulanova, Jänes – A. Postol, Hunt; Härg; Karu – Boris Vatn. Esietendus 12. novembril 2007 Tallinnas

HAVI KÄSUL

Lastelavastus vene muinasjutu põhjal. DRAMATISEERIJAJA: A. Iljuhin. LAVASTAJA: J. Siškin. KUNSTNIK: Irina Artsimovitšene. MUUSIKA AUTOR: Aare Vaher. Muusikaline kujundaja ja VALGUSKUNSTNIK: Valeri Sörtšenko. KOREOGRAAF: Valentina Fursova. OSADES: Jemelja – Vassili Alfjorov, Ema – Irina Artsimovitšene, Nesmejana – Sofia Bulanova, Jänes – Ljubov Bogdanova, Karu – Oleg Marjapuu, Teenija – Valentina Fursova, Rebane – K. Akavantseva, Polkan – A. Postol, Tsaar – Boris Vatn. Esietendus 12. detsembril 2007 Mäetaguse kultuurimajas.

EMAJÕE SUVETEATER

JUMALAEMA KIRIKU KELLAMEES

Lugu armastusest, kiirest ja vihkamisest. Victor Hugo romaani dramatiseering. TÖLKIJAJA: Vladimir Beekman. DRAMATISEERIJAJA: Urmas Lennuk. LAVASTAJA: Andres Dvinjaninov. KUNSTNIK: Iir Hermeliin. MUUSIKA AUTOR JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Ardo-Ran Varres. VALGUSKUNSTNIK: Aivo Meelandi. KOREOGRAAF: Claudia Ševtšenko. OSADES: Quasimodo – Veikko Täär, Frolo – Leino Rei, Esmeralda – Laura Peterson, Perre – Hannes Kaljujärvi, Phoebus – Jüri Lumiste. TEISTES OSADES: Tartu Noortekoos, Suveteatri noortestudiod. Esietendus 13. juulil 2007 Tartu Toomkiriku varemets.

ROMEO JA SIGNE

Lastelavastus Villy Sörenseni romaani põhjal. DRAMATISEERIJAJA: Staffan Westerberg. TÖLKIJAJA: Ülev Aaloe. LAVASTAJA: Finn Poulsen (Rootsi). KUNSTNIK: Riina Degtjarenko (Eesti Draamateater). MUUSIKALINE KUJUNDAJA: Indrek Kalda. VALGUSKUNSTNIK: Aivo Meelandi. OSADES: Romeo – Ott Sepp, Julia – Kärt Reemann, Ema – Liina Tennossaar, Rollo – Andres Dvinjaninov, Jutustaja – Maarja Jakobson. Muusik – Indrek Kalda. Esietendus 20. oktoobril 2007 Tartu Laulupeomuseumis.

VÄIKE HEA KURAT

Pierre Gripari muinasjutu dramatiseering. TÖLKIJAJA DRAMATISEERIJAJA: Leino Rei. LAVASTAJA: Leino Rei. KUNSTNIK: Rosita Raud. MUUSIKA AUTOR: Tõnis Mägi. MUUSIKALISED KUJUNDAJAD: Tõnis Mägi ja Kärt Johanson. VALGUSKUNSTNIK: Taisto Uusla. OSADES: Kurat – Kärt Johanson, Jutustaja; Kurat; Peetrus; Jumal – Laino Rei. Esietendus 4. detsembril 2007 Tartu Laulupeomuseumis.

KANUTI GILDI SAAL

LONGER THAN EXPECTED

Kaasaegse tantsu lavastus. KOREOGRAAFID: Christina Ciupke ja Mart Kangro. KUNSTLINE KOOSTÖÖ: Frauke Havemann. PROJEKTJUHT: Susanne Beyer. KAASPRODUTSENDID: Christina Ciupke, HAU Berlin. TOETAJA: Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur Berlin. TANTSIJAD: Christina Ciupke ja Mart Kangro. Esietendus 19. jaanuaril 2007 saalis.

VÄLUREBANE

Kaasaegse tantsu lavastus. IDEE: Eike Ülevain. DRAMATURG: Robert Annus. KUNSTNIK: Rele Liiv. VIDEO: Martin Sookaal. KAASPRODUTSENT: Eike Ülevain. TOETAJAD: Eesti Kultuurkapital, fabrik Potsdam. ESITAJA: Eike Ülevain. Esietendus 7. veebruaril 2007 saalis.

ALGORYTM

Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTUSE MEESKOND: Maike Lond, Taavet Jansen, Päär Pärenson, Andreas W, Kalle Tikas. KAASPRODUTSENT: Interaktiivne Üksus. TOETAJAD: Eesti Kultuurkapital, Tallinna Kultuuriväärtuste Amet.

Esietendus 20. veebruaril 2007 saalis.

DAGERROTÜÜBID

Kontsertetendus. MUUSIKA: Sven Kuntu. VIDEO: Lauri Sepp. HELI: Heikki Tikas. ESITAJAD: Maiken Pajupuu (viulil), Tauno Valdna (flööt), Kalle Klein (saksofon), Siim Soop (kontrabass). Esietendus 1. märtsil 2007 saalis.

THE STORY OF M.& M. Part II

Kaasaegse tantsu lavastus. TEKSTI AUTOR: Kaarel B. Välijamäe. IDEE AUTORID: Angela Schubot, Mairika Plakso. LAVASTAJAD: Mairika Plakso, Margus Toomla. TOETAJAD: Eesti Kultuurkapital, Eesti Rahvuskultuuri Fond. ESITAJAD: Mairika Plakso, Margus Toomla. Häälend – Maarja Jakobson, Alice Kirspuu, Alissa Snaider, Päär Pärenson, Rünno Karna, Margus Toomla. Esietendus 8. märtsil 2007 Berliinis, Sophiensäle's.

THE CORNER

Kaasaegse tantsu ja kunsti installatsioon-lavastus. AUTORID JA ESITAJAD: Naoko Tanaka, Morgan Nardi, Sven Kuntu. KAASPRODUTSENDID: Tanzhaus NRW, Centro Coreográfico de Montemor-o-Novo (Portugal) Esietendus 1. aprillil 2007 saalis.

LP 12" 33 1/3 rpm

IDEE, LAVASTUS, ESITUS: trupp nu.unioion. VALGUS: nu.unioion, Revo Koplus. KAASPRODUTSENT: nu.unioion. Koostööpartnerid: PAF (PerformingArtsForum/ Prants.), Kultuuritehas Polymer, Noore Tantsu Festival. TOETAJAD: Eesti Kultuurkapital, Eesti Näitlejate Liit, DSV Transpordi AS. KOOSSEIS: Ingrid Isotamm, Anneli Rahkema, Marianne Kütt, Triinu Pungits, Eve Noormets, Peeter Rästas, Erni Kask, Helgur Rosental, Andres Noormets, Päär Pärenson, Raido Mägi, Taavi Varm. Esietendus 18. augustil 2007 saalis.

IDULA

Kaasaegse tantsu lavastus. IDEE, LAVASTUS, KOREOGRAAFIA, KUJUNDUS: Renate Valme. TEHNILINE TUGI, VIDEO, FOTO: Villem Valme. KAASPRODUTSENT: Renate Valme. TOETAJA: Eesti Kultuurkapital. TANTS, ESITUS: Helgur Rosental ja Renate Valme. Esietendus 12. oktoobril 2007 saalis.

MÕTE AADAMAST EI OLNUDKI NII...

Kaasaegse tantsu lavastus. IDEE, LAVASTUS, DRAMATURGIA: Christian Veske ja Jarmo Karing. KOREOGRAAFIA: Jarmo Karing. LAVAKUJUNDUS, KOSTÜÜMID, FOTO JA GRAAFILINE KUJUNDUS: Katri Kikkas. TEHNILINE TUGI: Revo Koplus. VIDEO: Carl Fremor. FOTOD: Kadri Mikkor-Roselius, Eret Kuusk. KAASPRODUTSENT: Jarmo Karing. TOETAJAD: Kultuurkapital, Avatud Eesti Fond, Hasartmängumaksu Nõukogu. ESITAJAD: Christian Veske ja Jarmo Karing. Esietendus 29. novembril 2007 saalis.

SÕLTUMATU TANTSU ÜHENDUS

PIAF

Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTAJA, KOREOGRAAF JA KUNSTNIK: Dimitri Harchenko. VIDEOKUJUNDUS: Einar Lints. KOSTÜÜMID: Moonika Lausvee. VALGUSKUNSTNIK: Triin Hook. Muusikalise kujundusena kasutatud Edith Piafi kuulsaks lauldud laule ning katkendeid Francis Poulenc'i heliloosimist. TANTSIJAD: Irina Pähn või Riita Dolgihh, Endro Roosimäe. Esietendus 10. aprillil 2007 Kumu auditoriumis.

LANDSCAPING IN PROGRESS

Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTAJAD JA KOREOGRAAFID: Tiina Ollesk, Rene Nõmmik, Jattamaria Rauhaluoto (Soome). KOSTÜÜMID: Sigrd Leis. VIDEOKUJUNDUS: Esko Rips, Koit Ojalaiv. VALGUS- JA HELIKUNSTNIK: Juuso Voltti (Soome). TANTSIJAD: Tiina Ollesk, Rene Nõmmik, Jattamaria Rauhaluoto (Soome). Esietendus 1. juunil 2007

OMAENESE UKSENI

Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTAJA JA KOREOGRAAF: Anu Ruusmaa.
KUNSTNIK JA KOSTÜÜMID: Jane Kaas. **VIDEOKUJUNDUS:** Kai Valtna.
VALGUSKUNSTNIK: Priidu Adlas. **TANTSIJAD:** Anu Ruusmaa, Stella
Suitsu, Mari-Liis Pruul. **PÄRIMUSMUUSIKAANSAMBEL RO-TORO:** Cätlin
Jaago (torupill, pikk vile), Sandra Sillamaa (torupill, pikk vile), Marko Mägi
(saksofonid), Silver Sepp (kausstrummid, kodarpill, lokulauad).
Esietus 20. septembril 2007 Kumu auditooriumis.

VALGETE ÖÖDE FESTIVAL

W.O.R.K. IN PROGRESS I

*Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTAJA, KUNSTNIK JA MUUSIKALINE
KUJUNDAJA:* Teet Kask. Kasutatud Arvo Pärdi ja Lepo Sumera muusikat.
VALGUSKUNSTNIK: Margus Vaigur. **ESITAJA:** Marianna Andrigo (Itaalia).
Esietus 16. mail 2007 Viljandi Kultuuriakadeemias.

W.O.R.K. IN PROGRESS II

*Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTAJA, KUNSTNIK JA MUUSIKALINE
KUJUNDAJA:* Teet Kask. Kasutatud Arvo Pärdi ja Lepo Sumera muusikat.
VALGUSKUNSTNIK: Margus Vaigur. **ESITAJAD:** Marianna Andrigo (Itaalia),
Kersti Heinloo (Eesti Draamateater).
Esietus 8. septembril 2007 Tartu Athena kultuurikeskuses.

TULGE KIIKUMA!

Kaasaegse tantsu lavastus. LAVASTAJA JA MUUSIKALINE KUJUNDAJA:
Triin Reemann. **KUNSTNIK:** Epp Kubu. **MUUSIKA AUTOR JA VALGUS-
KUNSTNIK:** Kulno Malva. **ESITAJAD:** Triin Reemann, Silver Elvest.
Esietus 12. septembril 2007 Viljandi Kultuuriakadeemias.

TEATRITTE 2007. AASTA REPERTUAARI KOONDNIMEKIRI

KASUTATUD LÜHENDID

ENK – eesti näitekirjandus
VNK – välisnäitekirjandus
EKdr – eesti kirjanduse dramatiseering
EVNK – eesti ja välisnäitekirjandus

SL – sõnalavastus
ML – muusikalavastus
LL – lastelavastus
TL – tantsulavastus
muu – erinevaid lavastusliike ühendav lavastus

akts – ühekordne aktsioon
ATrg – alkeemiline tragöödia
D – draama
dok – dokumentaal
erin – näidendivõistluse kassett
estr – estraadilavastus
impro – improvisatsioon

inst – installatsioon
intr – interaktiivne lavastus
K – komöödia
K.et. – kontsertetendus
Klas – klassikaline tants
KT – kaasaegne tants
komp – sõnalis-muusikaline kompositsioon
laulm – laulumäng
laulk – laulukava
luulk – luulekava
lug – näidendi ettelugemine
M – muusikal
mono – monodraama
mjutt – meediamuinasjutt
MTrg – muusikaline tragöödia
mult – multimeedia lavastus
nuku – nukulavastus
O – ooper

OKo – ooperi kontsertettekannet
Op – ooperett
perf – performance
taidl – taidluskava
Trg – tragöödia
traK – tragikomöödia
tsirk – uus tsirkus
vdvl – vodevill
VL – väikelapsed (...-5)
L – lapsed (6-11)
T – teismelised (12-16)
N – noored (17-21)
TK – täiskasvanud (22-...)

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI- SEERIJAJA AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/ DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRI- OLUMAA AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÜÜP TYPE | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVAS- TUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ŽANR- GĒN- RE | LAVASTAJA DIRECTOR/CHO- REGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHT- GRUPP TARGET GROUP | STATSIO- NAAR STATIONARY VENUES | ESITUS- KORRAD KOKKU TOTAL TIMES OF PERFOR- MING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTA- JAJD KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|--------------------|--|---|---------------------|---|--|---------------------|---|--|------------------------|-----------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|
| Rahvusoper Estonia | I.Stravinski, M.Ravel, F.Chopin | Venemaa, Prantsusmaa, Poola | | Armastuse ja kirega (kolmest lühilavastu- sest koosnev) | TL | Klas/ KT | Attila Egerházi(Ungari), Jorma Elo(Soome), Tiit Härm | Andrea T.Haamer/Kus- tav-Agu Püüman | 18.11.2004 | TK | Suur saal | 1 | 40122 | 409 |
| Rahvusoper Estonia | Georges Bizet | Prantsusmaa | | Carmen | ML | O | Albert-André Lheureux(Belgia) | Liina Keevallik | 24.04.1998 | TK | Suur saal | 5 | 355274 | 6889 |
| Rahvusoper Estonia | L.Cannito/ M.Schiavoni | Itaalia | | Cassandra | TL | KT | Luciano Cannito(Itaalia) | Nicola Rubertelli(Itaalia) | 10.05.2002 | TK | Suur saal | 3 | 137416 | 1571 |
| Rahvusoper Estonia | Eino Tamberg | Eesti | | Cyrano de Bergerac | ML | O | Neeme Kuningas | Ervin Õunapuu | 27.05.2005 | TK | Suur saal | 3 | 94906 | 943 |
| Rahvusoper Estonia | L.Minkus/Petipa, Gorski, Härm | Venemaa | | Don Quijote | TL | Klas | Tiit Härm | Eldor Renter | 4.10.2007 | TK | Suur saal | 7 | 806532 | 4434 |
| Rahvusoper Estonia | T.Kerikmäe/O.Titova | Eesti | | Hamlet | TL | KT | Oksana Titova | Elo Soode | 29.04.2007 | TK | Suur saal | | | |
| Rahvusoper Estonia | Sumera, Pärt, Auster, Kangro, Glass/ Kesler | Eesti | | Libahunt | TL | KT | Marina Kesler | Sirly Oder | 29.04.2007 | TK | Suur saal | 5 | 140752 | 1834 |
| Rahvusoper Estonia | O.Ehala, T.Raadik, Ü.Vinter, Ü.Raudmäe | Eesti | | Hitipidu: Pipi!Nuki!Puh! | LL | ML | Neeme Kuningas | Reili Evert | 5.03.2007 | L | Suur saal | 31 | 1385988 | 19273 |
| Rahvusoper Estonia | A.H.Tammsaare | Eesti | ENK | Juudid | SL | D | Katri Aaslav-Tepandi | Krista Tool | 22.09.2006 | TK | Suur saal | 4 | 155640 | 1512 |
| Rahvusoper Estonia | F.Liszt/T.Härm | Eesti | | Kameeliadaam | TL | Klas | Tiit Härm | Eldor Renter | 4.02.2006 | TK | Suur saal | 11 | 853483 | 4739 |
| Rahvusoper Estonia | Giuseppe Verdi | Itaalia | | La Traviata | ML | O | Neeme Kuningas | Anna Kontek(Soome) | 19.12.1997 | TK | Suur saal | 14 | 1593094 | 8330 |
| Rahvusoper Estonia | Alfredo Catalani | Itaalia | | La Wally | muu | O Ko | Arvo Volmer(muus.juht) | | 15.02.2007 | TK | | 1 | 65447 | 598 |
| Rahvusoper Estonia | Pjotr Tšaikovski | Venemaa | | Luikede järv | TL | Klas | Tiit Härm | Eldor Renter | 28.11.2002 | TK | Suur saal | 7 | 677471 | 4016 |
| Rahvusoper Estonia | Franz Lehár | Tsehhi-Austria | | Lõbus lesk | ML | Op | Monika Wiesler(Austria) | Liina Keevallik | 13.04.2002 | TK | Suur saal | 14 | 1015508 | 9620 |
| Rahvusoper Estonia | V.Valdma, M.Lindam | Eesti | | Maria, Joosep ja Inglise | LL | ML | Tõnu Tamm | Riina Vanhanen | 10.12.2005 | L | Kammersaal | 20 | 264800 | 3370 |
| Rahvusoper Estonia | Giuseppe Verdi | Itaalia | | Nabucco | ML | O | Arne Mikik | Eldor Renter | 27.09.1996 | TK | Suur saal | 4 | 420756 | 2494 |
| Rahvusoper Estonia | Pjotr Tšaikovski | Venemaa | | Padaemand | ML | O | Arne Mikik | Eldor Renter | 16.04.2004 | TK | Suur saal | 2 | 209292 | 1252 |
| Rahvusoper Estonia | Vincenzo Bellini/Car- lo Pepoli | Itaalia | | Puritaanid | muu | O Ko | dirigent Manlio Benzi(Itaalia) | | 16.03.2007 | TK | Suur saal | 2 | 175572 | 936 |
| Rahvusoper Estonia | Pjotr Tšaikovski | Venemaa | | Pähklipureja | LL | TL | Mai Murdmaa | Charles Cusick Smith(Sotimaa) | 1.12.2000 | L | Suur saal | 7 | 778329 | 4840 |
| Rahvusoper Estonia | G.Verdi/F.M.Piave | Itaalia | | Rigoletto | ML | O | Neeme Kuningas | Kustav-Agu Püüman | 11.11.2007 | TK | Suur saal | 11 | 1378754 | 11307 |
| Rahvusoper Estonia | Sergei Prokofjev | Venemaa | | Romeo ja Julia | TL | Klas | Tiit Härm | Michael Forssen | 8.11.2003 | N | Suur saal | 4 | 352847 | 2273 |
| Rahvusoper Estonia | Jean Sibelius/ G.Vamos | Soome | | Shannon Rose | TL | Klas | György Youri Vamos(Ungari) | Michael Scott | 17.03.2005 | TK | Suur saal | 2 | 84163 | 714 |
| Rahvusoper Estonia | H.S.Lovenskiöld/ A.Bourmonville | Taani | | Süüfid | TL | Klas | Eva Kloborg, Frank Andersen, Anne Marie Vessel Schlüter (Taani) | Mikael Melbye(Taani) | 25.01.2007 | TK | Suur saal | 16 | 1318217 | 8996 |
| Rahvusoper Estonia | P.Mascagni/ R.Leoncavallo | Itaalia | | Talupoja au. Pajatsid | ML | O | Neeme Kuningas | Charles Cusick Smith(Sotimaa) | 11.05.2006 | TK | Suur saal | 9 | 666049 | 3558 |
| Rahvusoper Estonia | R.Leoncavallo | Itaalia | | Pajatsid | ML | O | Neeme Kuningas | Charles Cusick Smith(Sotimaa) | 11.05.2006 | TK | Suur saal | 2 | 178579 | 1386 |
| Rahvusoper Estonia | Giacomo Puccini | Itaalia | | Tosca | ML | O | Raimundas Banionis(Leedu) | Sergejus Bocullo | 13.05.2005 | TK | Suur saal | 7 | 800212 | 3857 |
| Rahvusoper Estonia | Gioachino Rossini | Itaalia | | Tuhkatrüünu | ML | O | Michiel Dijkema(Holland) | Michiel Dijkema | 10.11.2006 | N | Suur saal | 15 | 1383851 | 8323 |
| Rahvusoper Estonia | Pjotr Tšaikovski | Venemaa | | Uinuv kaunitar | LL | TL | Enn Suve | Riina Vanhanen | 19.09.1997 | L | Suur saal | 3 | 217289 | 1454 |
| Rahvusoper Estonia | Johann Strauss | Austria | | Viini veri | ML | Op | Monika Wiesler(Austria) | Eldor Renter | 1994/ 5.02.2004 | TK | Suur saal | 14 | 1518205 | 8738 |
| Rahvusoper Estonia | E.-S.Tüüri/ L.Hübner | Eesti | | Wallenberg | ML | O | Dmitri Bertman, Neeme Kuningas | Ene-Liis Semper | 1.06.2007 | TK | Suur saal | 6 | 489772 | 3358 |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI- SEERIJU AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/ DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRIT- OLUMAA. AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÜÜP TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVAS- TUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ZÄN- GEN- RE | LAVASTAJA REGISSEUR | DIREKTOR/CHO- REOGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHT- GRUPP TARGET GROUP | STATSIO- NAAR STATIONARY VENUES | ESITUS- KORRAD KOKKU TOTAL TIMES OF PERFOR- MING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTA- JAJD KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|------------------------------|--|---|--------------------------------|---|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Andres Noormets | Eesti | ENK | Appi! | LL | nuku | Leino Rei | Rosita Raud | 18.03.2006 | VL | Ovaalsaal | 8 | 19755 | 456 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | A.Lindgren/V.Keller | Rootsi | VKdr | Bullerby lapsed | LL | ML | Vahur Keller | Britt Urbla | 1.09.2007 | L | Õuesaal | 34 | 2115900 | 19835 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | A.Lindgren/V.Keller | Rootsi | VKdr | Bullerby jõulud | LL | ML | Andres Dvinjaninov | Britt Urbla | 22.11.2007 | L | Õuesaal | 53 | 3546603 | 33389 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Viktor Rydberg/Äre Uder | Rootsi | VKdr | Härjapöivlane | LL | nuku | Äre Uder | Kustav- Agu Püüman | 8.12.2007 | VL | Köismäe torn | 43 | 157540 | 2248 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Helle Laas | Eesti | ENK | Ise, ise ka! | LL | nuku | Helle Laas | | 8.11.2005 | VL | Suur saal | 14 | 58400 | 1129 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Q.Wilde/M.Usk | Inglismaa | VKdr | Isekas Hiiglane | LL | nuku | Maria Usk | Rosita Raud | 7.09.2004 | VL | Vahesaal | 16 | 55980 | 871 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | S.Väljal/A.Tümpu | Eesti | EKdr | Jussikese seitse sõpra | LL | nuku | Anne Tümpu | Rosita Raud | 8.03.2002 | VL | Suur saal | 18 | 150487 | 3136 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Jaak Prints | Eesti | ENK | Karaoke | SL | D | Jaak Prints | Marion Undusk | 28.01.2007 | T | Ovaalsaal | 30 | 71260 | 1289 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Rein Agur | Eesti | EKdr | Karjapoiss on kuningas | LL | nuku | Rein Agur | Riina Vanhanen | 19.06.1981 | L | puudub | 3 | 6000 | 180 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | H.Chr.Andersen/Leino Rei | Taani | VKdr | Karjatüdruk ja korstnapühkaja | LL | nuku | Leino Rei | Kalju Kivi | 18.04.2005 | VL | Kaminasaal | 2 | 4000 | 200 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | U.Lees, H.Laas | Eesti | ENK | Kiki ja Miki | LL | nuku | Helle Laas | Rosita Raud | 19.05.2001 | VL | Ovaalsaal | 7 | 29175 | 561 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | A.Pervik/ A.Dvinjaninov | Eesti | EKdr | Kunksmoor | LL | muu | Andres Dvinjaninov | Riina Degtjarenko | 27.09.2003 | L | Suur saal | 12 | 104390 | 1642 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | | Eesti | | Markuse evangeelium | muu | mono | Vahur Keller/Andres Roosileht | Marge Martin | 12.12.2006 | TK | Köismäe torn | 3 | 4200 | 53 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | E.Kuus/R.Toots-Kreen | Eesti | EKdr | Memme musi | LL | nuku | Reeda Toots-Kreen | Rosita Raud, Kalju Kivi | 8.04.2004 | VL | Suur saal | 7 | 58665 | 1351 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Helle Laas | Eesti | ENK | Metsakülal | LL | nuku | Helle Laas | Riina Vanhanen | 17.11.2007 | VL | Ovaalsaal | 9 | 38270 | 589 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Vahur Keller | Eesti | ENK | Mõmmik | LL | nuku | Andres Roosileht | Andres Roosileht | 17.03.2005 | VL | Ovaalsaal | 3 | 9165 | 221 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | O.Luts/A.Dvinjaninov | Eesti | EKdr | Nukitsamees | LL | nuku | Andres Dvinjaninov | Riina Degtjarenko | 13.11.2004 | L | Suur saal | 3 | 23880 | 416 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Mart Kase | Eesti | ENK | Perekond | SL | D | Mart Kase | Nele Sooväli | 22.09.2007 | N | Ovaalsaal | 8 | 46146 | 423 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | K.Jalasto, P.Põldma, M.Lehtpuu | Eesti | ENK | Põlev Pöönning | SL | erin | A.Dvinjaninov, V.Keller, R.Toots | | 1.03.2007 | T | Keldrisaal | 4 | 7335 | 106 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | H.Chr.Andersen/ Helle Laas, Riho Tam- mert, Äre Uder | Taani | VKdr | Pöial-Liisi | LL | nuku | Helle Laas, Riho Tammert, Äre Uder | Leenmari Pirn | 21.05.1996 | VL | Suur saal | 6 | 27950 | 586 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | W.Shakespeare/ A.Dvinjaninov/ E.Liitmaa | Inglismaa/Eesti | | Romeo & Julia | ML | M | Andres Dvinjaninov | Iir Hermelin | 25.08.2006 | N | Õuesaal | 24 | 4457235 | 15042 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | muinasjutud/L.Põllu | Prantsusmaa | VKdr | Tulipunane lilleke | LL | SL | Vahur Keller | Hardi Volmer | 27.04.2002 | L | Suur saal | 4 | 30810 | 540 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Helle Laas | Eesti | ENK | Tsuhh, tsuhh, tsuhh... | LL | nuku | Helle Laas | Riina Vanhanen | 5.11.2006 | VL | Ovaalsaal | 42 | 165935 | 3428 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | H.Käo/P.Sauter | Eesti | EKdr | Vares Villem | LL | nuku | Reeda Toots-Kreen | Rosita Raud | 2.10.2000 | VL | Ovaalsaal | 16 | 56173 | 1076 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Jevgeni Ibragimov | Tserkessia | VNK | Vanamees ja emahunt | LL | nuku | Jevgeni Ibragimov | | 9.10.2007 | L | Ovaalsaal | 9 | 74685 | 1183 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | W.A.Mozart/ A.Schikaneder/ R.Laasi | Austria | | Võluflööt | LL | ML | Vahur Keller | Rosita Raud | 9.10.2005 | L | Suur saal | 14 | 112379 | 1686 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Maria Usk | Eesti | ENK | Varvid | LL | nuku | Maria Usk | Rosita Raud | 14.10.2006 | VL | Vahesaal | 24 | 75440 | 1471 | |
| Eesti Nuku- ja Noorsooteater | Maria Lado | Ungari | VNK | Väga lihtne lugu | SL | D | Jevgeni Ibragimov | Kalju Kivi | 28.04.2007 | N | Suur saal | 12 | 95135 | 1362 | |
| Endla Teater | Mihkel Ulman | Eesti | ENK | Agnes | SL | K | Enn Keerd | Leen Vörno | 11.09.2004 | TK | Küün | 3 | 27601 | 285 | |
| Endla Teater | Georges Bizet | Prantsusmaa | | Carmen | ML | O | Marko Matvere | Madis Nurms | 27.05.2007 | TK | Suur saal | 7 | 547966 | 2838 | |
| Endla Teater | Falk Richter | Saksamaa | VNK | Electronic City | SL | mjutt | Sven Heilberg | Marion Undusk | 1.12.2007 | N | Küün | 4 | 31015 | 267 | |
| Endla Teater | S.Väljal/K.Kaur | Eesti | EKdr | Jussikese seitse sõpra | LL | SL | Piret Rauk | Liina Unt | 18.04.2006 | VL | Suur saal | 6 | 68975 | 1456 | |
| Endla Teater | Anton Tšehhov | Venemaa | VNK | Kajakas | SL | K | Andres Noormets | Andres Noormets | 6.09.2007 | TK | Küün | 11 | 116076 | 969 | |
| Endla Teater | Mart Kivastik | Eesti | ENK | Kangelane | SL | D | Kalju Komissarov | Silver Vahtre | 27.10.2007 | TK | Suur saal | 6 | 210981 | 1942 | |
| Endla Teater | A.Gailit/ M.Kasterpalu | Eesti | EKdr | Karge meri | SL | D | Margus Kasterpalu | Andrus Jõhvik | 2.03.2007 | TK | Küün | 16 | 193158 | 1801 | |
| Endla Teater | August Kitzberg | Eesti | ENK | Kauka jumal | SL | D | Andres Noormets | Silver Vahtre | 17.03.2006 | TK | Suur saal | 6 | 63462 | 666 | |
| Endla Teater | Astrid Reinla | Eesti | ENK | Koduabiline | SL | K | Tiit Palu | Andrus Jõhvik | 23.11.2006 | TK | Suur saal | 30 | 1287314 | 12392 | |
| Endla Teater | Leea Klemola | Soome | VNK | Kokkola | SL | K | Ingomar Vihmar | Pille Jänes | 23.02.2007 | TK | Suur saal | 23 | 1082641 | 9757 | |
| Endla Teater | Luigi Lunari | Itaalia | VNK | Kolmekesi kahevahel | SL | K | Tiit Palu | Andrus Jõhvik | 1.12.2007 | TK | Suur saal | 3 | 169092 | 1381 | |
| Endla Teater | Jaan Kaplinski | Eesti | ENK | Lililikas ja peegel | SL | D | Madis Kalmet | Silver Vahtre | 2.12.2006 | TK | Küün | 13 | 103220 | 976 | |
| Endla Teater | A.Sultan, E.Barrett, R.Cooney | Inglismaa | VNK | Linda tahab lahutada | SL | K | Enn Keerd | Silver Vahtre | 17.09.2005 | TK | Suur saal | 29 | 1302924 | 11998 | |
| Endla Teater | Fr.R.Kreutzwald/ T.Palu | Eesti | EKdr | Muinasjutt Pöial-Liisist | LL | SL | Tiit Palu | Silver Vahtre | 28.04.2007 | L | Suur saal | 11 | 195480 | 3312 | |
| Endla Teater | H.Chr.Andersen/ I.Normet, H.Runnel | Taani | VKdr | Muinasjutt Pöial-Liisist | LL | SL | Raivo Trass | Liisi Eelmaa | 9.04.2005 | VL | Suur saal | 6 | 85235 | 1626 | |
| Endla Teater | Anselms Kaugers | Läti | VNK | Päikesetõus Volli juures | SL | D | Enn Keerd | Silver Vahtre | 9.03.2007 | T | Küün | 10 | 31275 | 718 | |
| Endla Teater | Eva Koff | Eesti | ENK | Sabaga täht | LL | SL | Andres Noormets | Marge Martin | 12.12.2006 | L | Suur saal | 4 | 94676 | 1446 | |
| Endla Teater | Andres Noormets | Eesti | ENK | Salasõber | LL | intra | Andres Noormets | Andres Noormets | 13.12.2007 | VL | Suur saal | 12 | 208896 | 2981 | |
| Endla Teater | L.Krass, S.Sillaots | Eesti | ENK | Sõbrapäev | SL | D | Enn Keerd | Jaanka Arum | 25.02.2006 | N | Küün | 3 | 17650 | 357 | |
| Endla Teater | Tiit Palu | Eesti | ENK | Isirkus!!! | muu | tsirk | Tiit Palu | Silver Vahtre | 5.07.2007 | L | Paikuse-Reiu vabaühulava | 10 | 223562 | 2160 | |
| Endla Teater | Éric-E.Schmitt | Prantsusmaa | VNK | Tunnete teekoonika | SL | D | Enn Keerd | Ann Lumiste | 20.10.2007 | TK | Küün | 8 | 99620 | 892 | |
| Endla Teater | A.H.Tammsaare/ U.Lennuk | Eesti | EKdr | Vargamäe kuningriik | SL | D | Jaanus Rohumaa | Aime Unt | 15.06.2006 | TK | Tammsaare muuseum | 10 | 656321 | 7934 | |
| Endla Teater | Shelagh Stephenson | Inglismaa | VNK | Vee mälu | SL | traK | Madis Kalmet | Kristiina Münd | 27.11.2004 | TK | Küün | 8 | 96203 | 1013 | |
| Endla Teater | Jaan Kruusvall | Eesti | ENK | Võikollane üü | SL | D | Enn Keerd | Silver Vahtre | 14.10.2006 | TK | Küün | 22 | 284009 | 2996 | |
| Endla Teater | Fr.Tuglas/T.Palu | Eesti | EKdr | Väike Illimar | SL | D | Tiit Palu | Silver Vahtre | 28.10.2006 | TK | Suur saal | 7 | 87355 | 948 | |
| Vanemuine | Pip Utton | Inglismaa | VNK | Adolf | SL | D | Ervin Õunapuu(vastutaja) | puudub | 10.09.2005 | TK | Püssirohu-kelder | 7 | 84 961 | 872 | |
| Vanemuine | L.Caroll/M.- E.Murdmaa | Inglismaa/Eesti | | Alice imedemaal | TL | KT | Mai-Ester Murdmaa | Kaspar Janis | 7.02.2004 | N | Suur maja | 3 | 24 420 | 664 | |
| Vanemuine | Laura Cunningham | USA | VNK | Beautiful Bodies | SL | D | Jüri Lumiste | Kristiina Münd | 19.01.2007 | TK | Väike maja | 27 | 982 526 | 10 429 | |
| Vanemuine | Andrew Lloyd Webber | USA | | Cats | ML | M | Dmitri Hartsenko | Riina Degtjarenko | 9.06.2005 | N | Suur maja | 4 | 728 235 | 2 954 | |
| Vanemuine | B.Andersson, B.Ulvaeus/T.Rice | Inglismaa | | Chess | ML | M | Georg Malvius | Eilen Cairns(Soti) | 2.06.2006 | N | Suur maja | 8 | 614 566 | 3 919 | |
| Vanemuine | A.Hellstenius, I.Armjõnson, P.Naess | Norra | VNK | Elling | SL | traK | Ain Mäeots | Liina Unt, Liina Tepand | 8.12.2006 | TK | Tartu Saksa Instituut | 23 | 189 524 | 1 973 | |
| Vanemuine | Adolphe Adam | Prantsusmaa | | Giselle | TL | Klas | Stanislav Feco | Charles Cusick-Smith | 2.02.2007 | TK | Suur maja | 13 | 308 567 | 4 246 | |
| Vanemuine | Jacques Offenbach | Prantsusmaa | | Hoffmanni lood | ML | O | Dmitri Bertmann | Igor Nežnoi | 10.03.2007 | TK | Suur maja | 11 | 282 453 | 3 379 | |
| Vanemuine | Tom Stoppard | Inglismaa | VNK | Hüppajad | SL | D | Mart Koldits | Ene-Liis Semper | 16.02.2007 | TK | Suur maja | 13 | 352 500 | 4 399 | |
| Vanemuine | Viktorija Nikiforova | Venemaa | VNK | Jooksvad kuld | SL | D | Aljona Anohhina(Venemaa) | Dmitri Razumov | 20.10.2007 | TK | Sadama-teater | 5 | 51 088 | 716 | |
| Vanemuine | Edward Taylor | Inglismaa | VNK | Jäine mõrv | SL | D | Leino Rei | Rosita Raud | 21.09.2007 | TK | Väike maja | 12 | 434 502 | 4 727 | |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI-SEERIJALAJA AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRITOLUMAA AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÕÜP TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVASTUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ZANR GENRE | LAVASTAJA DIRECTOR/CHOREOGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHTGRUPP TARGET GROUP | STATSIOONAR STATIONARY VENUES | ESITUSKORRAD KOKKU TOTAL TIMES OF PERFORMING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTAJAD KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|----------------|--|--|--------------------------|--|-----------------------------------|------------|--|----------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Vanemuine | R.Kipling/K.Süvalep, O.Sepp | Inglismaa | VKdr | Kass, kes kondis omapead | LL | SL | Ott Sepp | Kristiina Münd | 17.03.2007 | L | Sadama-teater | 21 | 192 884 | 3 402 |
| Vanemuine | Edward Albee | USA | VNK | Kõik aias | SL | traK | Roman Baskin | Kristiina Münd | 22.09.2006 | TK | Suur maja | 15 | 816 848 | 9 145 |
| Vanemuine | Giuseppe Verdi | Itaalia | | La Traviata | ML | O | Taisto Noor | Liina Pihlak | 28.10.2004 | TK | Väike maja | 6 | 126 202 | 1 311 |
| Vanemuine | Andrus Kivirähk | Eesti | Ekdr | Lotte reis Lõunamaale | LL | SL | Janek Joost | Marion Undusk, Sirly Oder | 21.10.2005 | L | Suur maja lava | 22 | 380 559 | 5 812 |
| Vanemuine | O.Ehala/L.Tungal | Eesti | | Lumekuninganna | LL | ML | Andres Dvinjaninov | Rosita Raud | 25.11.2006 | L | Suur maja | 15 | 610 100 | 7 800 |
| Vanemuine | C.S.Lewis/G.Robbins | Inglismaa | VKdr | Lövi, nõid ja riidekapp | LL | SL | Mart Kampus | Liina Keevallik | 6.12.2007 | L | Suur maja | 8 | 469 660 | 5 337 |
| Vanemuine | Ingmar Bergman | Rootsi | VKdr | Lärmab ja veiderdab | SL | D | Roman Baskin | Ervin Õunapuu | 15.12.2007 | TK | Väike maja | 2 | 60 991 | 888 |
| Vanemuine | Giacom Puccini | Itaalia | | Madame Butterfly | ML | O | Guntis Gaalits(Läti) | Anita Znutina | 24.09.2004 | TK | Väike maja | 2 | 17 542 | 226 |
| Vanemuine | Carlote Jones | Inglismaa | VNK | Mesimees | SL | traK | Ain Mäeots | Liina Unt | 13.09.2003 | TK | Väike maja | 13 | 560 256 | 5 629 |
| Vanemuine | Johan Strauss | Austria | | Nahkhiir | ML | Op | Mare Tommingas | Mare Tommingas | 25.02.2006 | TK | Suur maja | 14 | 663 402 | 5 599 |
| Vanemuine | Janek Savolainen | Eesti | | Nixon | TL | KT | Janek Savolainen | Liina Unt | 30.11.2006 | TK | Sadama-teater | 3 | 13 002 | 227 |
| Vanemuine | Pjotr Tsaikovski | Venemaa | | Onegin | TL | Klas | Vassili Medvedjev | Andrei Anihhanov | 10.11.2007 | TK | Suur maja | 3 | 153 161 | 1 932 |
| Vanemuine | E.Grieg/H.Jbsen | Norra | | Peer Gynt | TL | Klas | Mare Tommingas | Mare Tommingas | 27.10.2006 | TK | Suur maja | 7 | 200 969 | 2 327 |
| Vanemuine | Vaino Vahing | Eesti | ENK | Potteri lõpp | SL | D | Mati Unt | Mati Unt | 11.05.2002 | TK | Sadama-teater | 14 | 187 134 | 1 888 |
| Vanemuine | Pjotr Tsaikovski | Venemaa | | Pähklipureja | LL | TL | Pär Isberg(Rootsi) | Bo-Ruben Hedwall(Rootsi) | 26.11.2004 | L | Suur maja | 9 | 445 876 | 4 999 |
| Vanemuine | Giuseppe Verdi | Itaalia | | Rigoletto | ML | O | Taisto Noor | Aime Unt | 13.10.2007 | TK | Väike maja | 7 | 148 630 | 2 437 |
| Vanemuine | G.G.Marques/T.Hussar | Eesti | VKdr | Sada aastat ... | SL | D | Hendrik Toompere jr | Ervin Õunapuu/Pille Jänes | 28.10.2006 | TK | Suur maja | 9 | 193 112 | 2 398 |
| Vanemuine | Neil Simon | USA | VNK | Sekstett 'a la carte | SL | K | Jüri Lumiste | Marge Martin | 26.11.2005 | TK | Väikese maja lava | 15 | 478 784 | 5 446 |
| Vanemuine | A.Pepeljajev/J.Strauss | Venemaa | | Sigmund ja Freud | TL | KT | Aleksander Pepeljajev | Aleksander Pepeljajev | 5.10.2007 | TK | Sadama-teater | 4 | 47 900 | 665 |
| Vanemuine | Katja Krohn | Soome | VNK | Suur kuri hunt | LL | SL | Taago Tubin | Janus Laagriküll | 4.02.2005 | L | Väike maja | 4 | 52 067 | 1 097 |
| Vanemuine | Reko Lundan | Soome | VNK | Suurema kurbuseta | SL | D | Ingo Normet | Airi Eras | 3.09.2007 | TK | Suur maja | 7 | 297 866 | 3 613 |
| Vanemuine | F.Mendelssohn/W.Shakespeare | Saksamaa/Ing- lismaa | | Suveöö unenägu | TL | KT | Hugo Fanari(Belgia) | Iir Hermeliin | 18.03.2005 | N | Suur maja | 2 | 61 912 | 506 |
| Vanemuine | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Teatriparadiis | SL | K | Ain Mäeots | Iir Hermeliin | 27.03.2006 | TK | Suur maja | 16 | 933 432 | 9 237 |
| Vanemuine | Giacom Puccini | Itaalia | | Tosca | ML | O | Mikk Mikiver(Ervin Õunapuu) | Ervin Õunapuu | 4.09.2007 | TK | Väike maja | 6 | 277 914 | 1 960 |
| Vanemuine | Aleksander Galin | Venemaa | VNK | Tähed hommikutaevas | SL | D | Eva Klemets | Liina Tepand | 24.03.2006 | TK | Sadama-teater | 11 | 118 395 | 1 603 |
| Vanemuine | M.Unt/L.Vihmar | Eesti | Ekdr | Tühirand | SL | D | Ingomar Vihmar | Pille Jänes | 5.09.2006 | N | Sadama-teater | 15 | 167 627 | 2 120 |
| Vanemuine | E.E.Schmitt | Prantsusmaa | VNK | Vabamõtleja | SL | K | Madis Kalmet | Ann Lumiste | 15.02.2006 | TK | Väike maja | 18 | 620 424 | 6 816 |
| Vanemuine | Paul Barz | Saksamaa | VNK | Võimalik kohtumine | SL | K | Raivo Trass | Krisina Münd | 29.06.2007 | TK | Pädate mõisa park | 10 | 599 108 | 3 975 |
| Vanemuine | W.A.Mozart | Austria | | Võluflööt | ML | O | Arla Siegert, Marie-Luise Standt(Saksamaa) | Hans Dieter Schaal | 1.10.2005 | TK | Suur maja | 2 | 36 490 | 453 |
| Teater N099 | T.Ojasoo, E.-L.Semper | Eesti | ENK | Nafta! | SL | D | Tiit Ojasoo/Eni-Liis Semper | Ene-Liis Semper | 11.02.2006 | TK | Teatrisaal | 35 | 753820 | 7211 |
| Teater N099 | A.Tarkovski, Stru- gatskid/S.Hartmann | Venemaa/Sak- samaa | VKdr | Stalker | SL | D | Sebastian Hartmann | Peter Schubert(Saksamaa) | 6.04.2006 | TK | Teatrisaal | 9 | 151530 | 1378 |
| Teater N099 | Alfred Jarry | Prantsusmaa | VNK | Kuningas Übu | SL | D | Tiit Ojasoo | Ene-Liis Semper | 5.07.2006 | TK | Haapsalu lennuväli | 10 | 695115 | 3000 |
| Teater N099 | Michael Cimino | USA | VNK | Hirvekütt | SL | D | Tiit Ojasoo | Ene-Liis Semper | 21.10.2006 | TK | Teatrisaal | 26 | 402365 | 3587 |
| Teater N099 | Anton Tšehhov | Venemaa | VNK | Kajakas | SL | D | Ingo Normet | Elina Beekman, Laura Kõiv | 23.11.2006 | TK | Kammersaal | 14 | 134915 | 1284 |
| Teater N099 | N.Nossov/P.Volkonski | Venemaa | VKdr | Totu Kuul | SL | D | Tiit Ojasoo, Kaspar Jancis | Ene-Liis Semper(kostüümid) | 5.02.2007 | TK | teatri direktori kabinet | 31 | 310290 | 1280 |
| Teater N099 | trupp, E.Epner, T.Ojasoo, E.-L.Semper | Eesti | ENK | ГЕП | SL | D | Tiit Ojasoo | Ene-Liis Semper | 16.05.2007 | TK | Teatrisaal | 28 | 748022 | 5410 |
| Teater N099 | Hendrik Toompere jr | Eesti | ENK | Kommunisti surm | SL | D | Hendrik Toompere jr | Ene-Liis Semper | 27.10.2007 | TK | Teatrisaal | 9 | 225230 | 1514 |
| Teater N099 | J.W.Goethe/A.Pepeljajev | Saksamaa/Ve- nemaa | VKdr | tsuaF | TL | KT | Aleksander Pepeljajev | Inga Vares | 12.11.2007 | TK | Kammersaal | 12 | 107685 | 1146 |
| Teater N099 | Henry Miller | USA | VKdr | 99x | SL | akts | Kristjan Sarv | Kristjan Sarv | 21.11.2007 | TK | Teatrisaal | 1 | 13650 | 158 |
| Ugala Teater | R.L.Stevenson/ P.Tammearu | Sotimaa | VKdr | Aarete saar | SL | D | Peeter Tammearu | Jaak Vaus | 6.11.2004 | N | Suur saal | 1 | 31370 | 491 |
| Ugala Teater | L.Tolstoi/ M.Tsumatzenko | Venemaa | VKdr | Anna Karenina | SL | D | Mihhail Tsumatzenko | Aime Unt | 9.12.2005 | TK | Väike saal | 10 | 105191 | 784 |
| Ugala Teater | Ott Aardam | Eesti | ENK | Börs ja Börsitar | SL | K | Ott Aardam | Janus Laagriküll | 11.05.2007 | N | Väike saal | 14 | 174005 | 1978 |
| Ugala Teater | Silvia Soro | Eesti | ENK | Haldjakuninga kingitus | LL | SL | Peeter Tammearu | Jaak Vaus | 14.12.2007 | L | Suur saal | 14 | 441021 | 6416 |
| Ugala Teater | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Helesinine vagun | SL | K | Taago Tubin | Mihkel Ehala | 1.04.2003 | TK | Väike saal | 7 | 177140 | 1524 |
| Ugala Teater | J.Kross/P.Tammearu | Eesti | Ekdr | Keisri hull | SL | D | Peeter Tammearu, Jaak Alik | Janus Laagriküll | 30.09.2006 | TK | Suur saal | 10 | 312806 | 3674 |
| Ugala Teater | Kristi Teemusk | Eesti | ENK | Kes päästab koletise? | LL | SL | Kristi Teemusk | Piret Räni | 28.10.2006 | L | Väike saal | 20 | 169705 | 3510 |
| Ugala Teater | lavastuse trupp | Eesti | ENK | Koturnijad | SL | K | Maria Soomets | Marge Martin | 25.04.2003 | N | Suur saal | 9 | 387593 | 4157 |
| Ugala Teater | O.Pressler/O.Titov | Saksamaa | VKdr | Krabat | SL | D | Oleg Titov | Janus Laagriküll | 23.02.2007 | T | Suur saal | 11 | 239176 | 3447 |
| Ugala Teater | August Kitzberg | Eesti | ENK | Libahunt | TL | KT | Oleg Titov | Oleg Titov | 18.02.2006 | N | Väike saal | 10 | 89763 | 1122 |
| Ugala Teater | Peter Horsler | Inglismaa | VNK | Lõika maha ja lase jalga | SL | K | Andres Lepik | Andrus Jõhvik | 19.11.2003 | TK | Väike saal | 7 | 93280 | 994 |
| Ugala Teater | Antonio Buero Vallejo | Hispaania | VNK | Lõomav pimedus | SL | D | Peeter Tammearu | Jaak Vaus | 24.09.2005 | N | Suur saal | 2 | 26700 | 325 |
| Ugala Teater | E.Nuotio, T.Brännare, M.Seppänen | Soome | VNK | Marilyn | ML | M | Kalju Komissarov | Jaak Vaus/Gerly Tinn | 1.12.2006 | TK | Suur saal | 40 | 3023544 | 18051 |
| Ugala Teater | Bernard Kanger- mann | Eesti | | Naabri Mari | ML | laulm | Margus Vaher | Silver Vahre | 21.06.2007 | TK | Ugala tiigi kallas | 16 | 596101 | 5860 |
| Ugala Teater | Henrik Ibsen | Norra | VNK | NORA/MAJA | SL | D | Helen Rekkor | Marion Undusk | 12.05.2007 | TK | Suur saal | 10 | 183506 | 2004 |
| Ugala Teater | Igor Bauersima | Sveits | VNK | norway.today | SL | D | Priit Võiagemast | Mihkel Ehala | 7.10.2006 | N | Väike saal | 12 | 130601 | 1467 |
| Ugala Teater | Nagle Jackson | USA | VNK | Opéra Comique | SL | K | Marko Matvere | Jaak Vaus | 3.03.2007 | TK | Suur saal | 13 | 238722 | 2833 |
| Ugala Teater | Enn Vetemaa | Eesti | ENK | Püha Susanna | SL | K | Leila Säälk | Krista Tool | 3.12.2005 | TK | Suur saal | 2 | 50790 | 692 |
| Ugala Teater | Jussi Kylätasku | Soome | VNK | Runar & Kyllikki | SL | D | Taago Tubin | Mihkel Ehala | 24.11.2007 | TK | Suur saal | 2 | 75264 | 861 |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI- SEERIIA AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/ DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRI- OLUMAA. AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÜÜP TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVAS- TUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ŽANR GEN- RE | LAVASTAJA DIRECTOR/CHO- REOGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHT- GRUPP TARGET GROUP | STATSIO- NAAR STATIONARY VENUES | ESITUS- KORRAD KOKKU TOTAL TIMES OF PERFOR- MING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTA- JAJD KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|--------------------|--|--|--------------------------------|---|--|--------------------|--|--------------------------|------------------------|-----------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|
| Ugala Teater | Karoly Szakonyi | Ungari | VNK | Saateviga | SL | K | Marko Matvere | Krista Tool | 25.02.2006 | TK | Suur saal | 7 | 220409 | 2398 |
| Ugala Teater | Mára Zálite | Läti | VNK | Sirelikassid | SL | D | Peeter Tammearu | Jaak Vaus | 28.06.2007 | TK | Suure saali lava | 9 | 153240 | 1488 |
| Ugala Teater | V. ja O. Presnjakov | Venemaa | VNK | Terrorism | SL | traK | Priit Voigemast | Mihkel Ehala | 4.09.2004 | N | Suur saal | 3 | 37184 | 527 |
| Ugala Teater | Kamal Abdulla | Aserbaidžaan | VNK | Tulge kõik, kes te... | SL | traK | Günrah Ömär(YUG) | Rashid Sherif(YUG) | 29.09.2007 | N | Väike saal | 2 | 11820 | 180 |
| Ugala Teater | Astrid Lindgren | Rootsi | VKdr | Väike Tjorven Soo- lavareselt | LL | SL | Peeter Tammearu | Jaak Vaus | 22.04.2006 | L | Suur saal | 7 | 203708 | 2952 |
| Ugala Teater | Alistair Beaton | Inglismaa | VNK | Õnnetunne | SL | K | Jaak Aliik | Jaak Vaus | 1.10.2005 | TK | Väike saal | 6 | 67058 | 669 |
| Eesti Draamateater | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Aabitsakukk | SL | D | Andrus Kivirähk | Liisi Eelmaa | 10.09.2004 | TK | Maalisaal | 26 | 186395 | 1721 |
| Eesti Draamateater | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Adolf Rühka lühi- kene elu | SL | D | Ingomar Vihamar | Pille Jänes | 4.12.2005 | TK | Väike saal | 9 | 159579 | 1258 |
| Eesti Draamateater | J. Anouilh, Sophokles | Prantsusmaa | ENK | Antigone | TL | komp | Mai-Ester Murdmaa | Mai-Ester Murdmaa | 25.02.2007 | TK | KUMU audi- toorium | 9 | 71900 | 567 |
| Eesti Draamateater | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Eesti matus | SL | K | Priit Pedajas | Pille Jänes | 8.06.2002 | TK | Suur saal | 13 | 578085 | 4838 |
| Eesti Draamateater | Selma Lagerlöf | Rootsi | VKdr | Gösta Berlingi saaga | SL | D | Priit Pedajas | Aime Unt | 28.01.2006 | TK | Suur saal | 9 | 399566 | 3027 |
| Eesti Draamateater | W. Shakespeare | Inglismaa | VNK | Julia | SL | D | Tiit Ojasoo | Ene-Liis Semper | 8.10.2004 | TK | Suur saal | 8 | 320385 | 2491 |
| Eesti Draamateater | Antti Tuuri | Soomes | VKdr | Jõgi voolab läbi linna | SL | D | Ingomar Vihamar | Pille Jänes | 23.12.2007 | TK | Suur saal | 4 | 195181 | 1511 |
| Eesti Draamateater | Brian Friel | Iirimaa | VNK | Järelmäng | SL | D | Kersti Kreismann, Martin Veinmann | Kersti Kreismann | 9.04.2006 | TK | Maalisaal | 22 | 171093 | 1724 |
| Eesti Draamateater | Conor McPherson | Iirimaa | VNK | Kiirgav linn | SL | D | Taago Tubin | Mihkel Ehala | 5.11.2006 | TK | Väike saal | 22 | 324242 | 2473 |
| Eesti Draamateater | Brian Friel | Iirimaa | VNK | Kodukoht | SL | D | Priit Pedajas | Pille Jänes | 7.06.2006 | TK | Keila-Joa mõis | 28 | 607655 | 3000 |
| Eesti Draamateater | Ivan Turgenev | Venemaa | VNK | Kuu aega maal | SL | D | Mihhail Mokejev(Moskva) | Pille Jänes | 5.11.2006 | TK | Suur saal | 16 | 609144 | 4665 |
| Eesti Draamateater | John Patrick | USA | VNK | Kõik armastavad | SL | K | Ivo Eensalu | Mare Raidma | 19.02.2005 | TK | Väike saal | 2 | 111270 | 793 |
| Eesti Draamateater | Merle Karusoo | Eesti | ENK | Küpsuskirjand 2005 | SL | D | Merle Karusoo, Toomas Lõhmuste | Anne-Mai Heimola | 30.09.2006 | N | Väike saal | 19 | 299964 | 2443 |
| Eesti Draamateater | Henrik Ibsen | Norra | VNK | Metspart | SL | D | Ingomar Vihamar | Riina Degtjarenko | 14.10.2007 | TK | Väike saal | 11 | 214283 | 1670 |
| Eesti Draamateater | Geraldine Aron | Iirimaa | VNK | Minu ovaline lahutus | SL | D | Kaie Mihkelson | Reet Aus | 28.10.2005 | TK | Väike saal | 42 | 1034398 | 6589 |
| Eesti Draamateater | Peter Shaffer | Inglismaa | VNK | Must komöödia | SL | K | Andrus Vaarik | Riina Degtjarenko | 28.03.2006 | TK | Suur saal | 9 | 354756 | 2269 |
| Eesti Draamateater | Arthur Miller | USA | VNK | Müügimehe surm | SL | D | Ingo Normet | Airi Eras | 23.02.2006 | TK | Väike saal | 16 | 322839 | 2468 |
| Eesti Draamateater | Marina Carr | Iirimaa | VNK | Naine ja hirmutus | SL | D | Priit Pedajas | Reet Aus | 1.04.2007 | TK | Väike saal | 19 | 375438 | 2776 |
| Eesti Draamateater | Hristo Boytchev | Bulgaaria | VNK | Polkovnik lendab õhku | SL | D | Hendrik Toompere jr | Ervin Õunapuu | 27.02.2004 | TK | Väike saal | 2 | 26895 | 211 |
| Eesti Draamateater | Jim Ashilevi | Eesti | ENK | Portselansuits | SL | D | Lauri Lagle | Laura Kõiv | 1.08.2007 | TK | Teatrilidu saal | 16 | 80615 | 678 |
| Eesti Draamateater | R. Shimmelpfening | Saksamaa | VNK | Push Up | SL | D | Ain Prosa | Kersti Varrak | 2.10.2005 | TK | Väike saal | 3 | 57622 | 441 |
| Eesti Draamateater | Neil Simon | USA | VNK | Päikesepoisid | SL | K | Ingomar Vihamar | Jaanus Laagrikuul | 10.12.2006 | TK | Suur saal | 32 | 1598338 | 11255 |
| Eesti Draamateater | Michael Cooney | Inglismaa | VNK | Rahauputus | SL | K | Andrus Vaarik | Pille Jänes | 6.04.2002 | TK | Suur saal | 17 | 893102 | 6365 |
| Eesti Draamateater | Sirkku Peltola | Soomes | VNK | Soomes hobune | SL | D | Roman Baskin | Ervin Õunapuu | 7.10.2007 | TK | Suur saal | 15 | 833442 | 5910 |
| Eesti Draamateater | Fjodor Dostojevski | Venemaa | VKdr | Sortsid | SL | D | Hendrik Toompere jr | Riina Degtjarenko | 14.02.2007 | TK | Suur saal | 17 | 580427 | 4098 |
| Eesti Draamateater | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Syrrealistid | SL | D | Hendrik Toompere jr | Ervin Õunapuu | 14.07.2006 | TK | Vinistu Kinsm. katlamaja | 10 | 692175 | 3117 |
| Eesti Draamateater | Urmas Lennuk | Eesti | ENK | Takstrallitajad | LL | SL | Ain Prosa | Kersti Varrak | 3.12.2003 | L | Väike saal | 5 | 44220 | 495 |
| Eesti Draamateater | Mati Unt | Eesti | ENK | Tinasõdur, baleriin ja siga | LL | SL | Ingo Normet | Elo Soode | 24.09.2006 | L | Suur saal | 8 | 94575 | 1019 |
| Eesti Draamateater | Lars Norén | Rootsi | VNK | Vaikne muusika | SL | D | Priit Pedajas | Ervin Õunapuu | 4.09.2007 | TK | Maalisaal | 10 | 57335 | 770 |
| Eesti Draamateater | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Voidemär | SL | D | Merle Karusoo | Pille Jänes | 25.03.2007 | TK | Suur saal | 30 | 1647794 | 12504 |
| Eesti Draamateater | Mihkel Ulman | Eesti | ENK | Võluõunad | LL | SL | Ain Prosa | Kersti Varrak | 28.10.2007 | TK | Suur saal | 9 | 275551 | 3407 |
| Eesti Draamateater | Donald Margulies | USA | VNK | Õhtusöök sõpradega | SL | D | Ain Prosa | Kersti Varrak | 27.10.2001 | TK | Väike saal | 16 | 332126 | 2443 |
| Eesti Draamateater | J.-C. Grumberg | Prantsusmaa | VNK | Õmblejannad | SL | D | Kadi Tudre | Pille Jänes | 28.01.2005 | TK | Väike saal | 11 | 159338 | 1311 |
| Eesti Draamateater | Jim Ashilevi | Eesti | ENK | Portselansuits(I lugemine) | muu | lug | Lauri Lagle | | 21.01.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1765 | 58 |
| Eesti Draamateater | Urmas Vadi | Eesti | ENK | Mängi, inimese!(I lugemine) | muu | lug | Jaak Kilmi | | 27.02.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1660 | 52 |
| Eesti Draamateater | Miina Piir | Eesti | ENK | Jutt jumala õige!(I lugemine) | muu | lug | Tonu Aav | | 13.03.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 890 | 29 |
| Eesti Draamateater | Mart Kase | Eesti | ENK | Perekond!(I lugemine) | muu | lug | Mart Kase | | 12.04.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1610 | 55 |
| Eesti Draamateater | Maria Lee Liivak | Eesti | ENK | Elus!(I lugemine) | muu | lug | Robert Annus | | 20.04.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1005 | 36 |
| Eesti Draamateater | Marion Joepera | Eesti | ENK | Julgestaja!(I lugemine) | muu | lug | Uku Uusberg | | 27.04.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 595 | 22 |
| Eesti Draamateater | Eeva Park | Eesti | ENK | Geeniuste algkursus(I lugemine) | muu | lug | Lauri Lagle | | 12.12.2006 | TK | Väike saal | 1 | 0 | 50 |
| Eesti Draamateater | János Házy | Ungari | VNK | Géza-poisike(I lugemine) | muu | lug | Raimo Pass | | 9.05.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 390 | 15 |
| Eesti Draamateater | Valmar Kass | Eesti | ENK | Soovi mul head teed!(I lugemine) | muu | lug | Lauri Lagle | | 25.10.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1780 | 67 |
| Eesti Draamateater | Martin Algu | Eesti | ENK | Janu!(I lugemine) | muu | lug | Raimo Pass | | 29.11.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1315 | 46 |
| Eesti Draamateater | Mart Aas | Eesti | ENK | Café Utopia - täielik tragöödia!(I lugemine) | muu | lug | Lauri Lagle | | 20.12.2007 | TK | Maalisaal | 1 | 1160 | 38 |
| Rakvere Teater | Urmas Lennuk | Eesti | ENK | Boob teab | SL | D | Kalju Komissarov | Krista Tool | 10.09.2004 | TK | Väike saal | 4 | 27600 | 375 |
| Rakvere Teater | Edmond Rostand | Prantsusmaa | VNK | Cyrano de Bergerac | SL | D | Kalju Komissarov | Krista Tool | 14.09.2007 | TK | Suur saal | 12 | 373323 | 3917 |
| Rakvere Teater | Vassili Sigarev | Venemaa | VNK | Gupi | SL | D | Erki Aule | Maret Kukkur | 6.04.2006 | TK | Väike saal | 13 | 73739 | 924 |
| Rakvere Teater | August Strindberg | Rootsi | VNK | Isa | SL | D | Eili Neuhaus | Maret Kukkur | 15.09.2006 | TK | Suur saal | 7 | 51128 | 620 |
| Rakvere Teater | J.Liiv, J.Smuul, J.Viding/ Ü.Saaremäe, T.Suuman, U.Lennuk | Eesti | EKdr | Johannese passioon | SL | Lu | Üllar Saaremäe | Kristi Leppik | 15.04.2005 | TK | Väike saal | 12 | 76364 | 995 |
| Rakvere Teater | A.Vallik/S.Heiberg | Eesti | EKdr | Kuidas elad...Ann? | SL | D | Sven Heiberg | Marion Undusk | 20.10.2006 | N | Suur saal | 46 | 1484243 | 17082 |
| Rakvere Teater | R. ja Ü.Saaremäe | Eesti | ENK | Käpipoju vennaskond | LL | SL | Üllar Saaremäe | Vadim Fomitšev | 13.04.2006 | L | Suur saal | 14 | 175476 | 2995 |
| Rakvere Teater | Neil Simon | USA | VNK | Lollid | SL | K | Roman Baskin | Maret Kukkur | 3.12.2004 | TK | Suur saal | 6 | 93774 | 1148 |
| Rakvere Teater | Harold Pinter | Inglismaa | VNK | Majahoidja | SL | D | Mati Unt | Mati Unt | 8.06.2001 | TK | Väike saal | 2 | 17882 | 226 |
| Rakvere Teater | Kati Murutar | Eesti | ENK | Mina, naine | SL | D | Toomas Suuman | Kristi Leppik | 27.04.2007 | TK | Väike saal | 42 | 501046 | 5225 |
| Rakvere Teater | T.Jansson/ R.Saaremäe | Soomes | VKdr | Muumitrolli jõuluini | LL | SL | Üllar Saaremäe | Vadim Fomitšev | 7.12.2007 | L | Suur saal | 25 | 838955 | 9819 |
| Rakvere Teater | E.-E.Schmitt | Prantsusmaa | VNK | Oscar ja Roosamma | SL | D | Üllar Saaremäe | Kristi Leppik | 16.11.2006 | TK | Väike saal | 43 | 434999 | 4642 |
| Rakvere Teater | Astrid Lindgren/Ge- org Riedel | Rootsi | VKdr | Pipi Pikksukk | LL | muu | Aare Laanemets | Toomas Hörak | 4.09.1998 | L | Suur saal | 11 | 253355 | 4344 |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI-SEERIJAJA AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/ DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRIT-OLUMAA AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÕÜP TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVAS- TUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ZANR- GEN- RE | LAVASTAJA DIRECTOR/CHO- REOGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHT- GRUPP TARGET GROUP | STATSIO- NAAR STATIONARY VENUES | ESITUS- KORRAD KOKKU TOTAL TIMES OF PERFOR- MING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTAJAID KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|------------------------|---|---|--------------------------|--|-------------------------------------|---------------|---|--|-----------------------|--------------------------|---------------------------------|--|--------------------------------|--|
| Rakvere Teater | Anthony Nielson | Inglismaa | VNK | Siiralt valetades | SL | K | Eduard Toman | Marianne Kuurme | 25.11.2005 | TK | Suur saal | 6 | 74194 | 930 |
| Rakvere Teater | A.R.Gurney | USA | VNK | Söögituba | SL | K | Marko Matvere | Jaanus Laagrikuil | 17.11.2007 | TK | Suur saal | 8 | 229921 | 2687 |
| Rakvere Teater | Dario Fo | Itaalia | VNK | Talupoja piibel | SL | K | Peeter Raudsepp | Maret Kukkur | 9.03.2007 | TK | Suure saali lava | 21 | 143463 | 1604 |
| Rakvere Teater | Fr. Echenbusch | Eesti | ENK | Täismäng | SL | K | Ingomar Vihmar | Reili Evert | 17.01.2003 | TK | Suur saal | 18 | 546352 | 6061 |
| Rakvere Teater | W.Mastrosimone | USA | VNK | Unistaja soovikontsert | SL | D | Kadi Tudre | Kristi Leppik | 20.01.2006 | TK | Väike saal | 3 | 12030 | 202 |
| Rakvere Teater | Jakob Karu | Eesti | ENK | Vanaema juures | SL | D | Üllar Saaremäe | Kristi Leppik | 23.03.2007 | TK | Väike saal | 15 | 81819 | 1205 |
| Rakvere Teater | A.H.Tammsaare/ U.Lennuk | Eesti | EKdr | Vargamäe kuningriik | SL | D | Jaanus Rohumaa | Aime Unt | 15.06.2006 | TK | Tammsaare muuseum | 10 | 815802 | 4488 |
| Vene Teater | G.Auerbakh, D.Fonvizin/J.Kim | Venemaa | | Amorid lumes | ML | vdvl | Jekaterina Granitova (Venemaa) | Rosita Raud | 16.11.2007 | TK | Suur saal | 8 | 370381 | 2976 |
| Vene Teater | W.Shakespeare | Inglismaa | VNK | As you like it.. | SL | K | Timofei Sopoljev(Venemaa) | Rosita Raud | 8.09.2006 | TK | Suur saal | 11 | 230731 | 2256 |
| Vene Teater | J.-M.Chevret | Prantsusmaa | VNK | C'est la vie | SL | K | Mihhail Tsumatzenko, Kaarin Raid | Rosita Raud | 11.09.2007 | TK | Suur saal | 17 | 635039 | 5777 |
| Vene Teater | Anton Tšehhov | Venemaa | VNK | Ivanov | SL | D | Nikolai Krutikov(Venemaa) | Jevgeni Nikonorov(Venemaa) | 12.03.2004 | TK | Suur saal | 2 | 36039 | 413 |
| Vene Teater | Dmitri Lipskerov | Venemaa | VNK | Jägi asaldil | SL | D | Aleksandr Potužnoi | Alina Korsmik | 20.04.2007 | N | Garaaz | 10 | 45232 | 472 |
| Vene Teater | Aleksandr Volodin | Venemaa | VNK | Kallimast ei lahkuta | SL | D | V.Rožakov, A.Anohhina(Venemaa) | Dmitri Razumov(Venemaa) | 9.12.2006 | TK | Väike saal | 26 | 380314 | 3184 |
| Vene Teater | H.Ch.Andersen | Taani | VKdr | Karjatüdruk ja korstnapühkija | LL | SL | Eduard Toman | Marianne Kuurme | 18.12.2003 | L | Suur saal | 6 | 55424 | 755 |
| Vene Teater | A.H.Tammsaare vennad Grimmid | Eesti Saksamaa | ENK VKdr | Kuningal on külm Kuningas Rästahabe | SL LL | muu SL | Ingo Normet Polina Struzkova(Venemaa) | Aime Unt Maksim Obrezkov(Venemaa) | 10.08.2006 19.12.2006 | TK L | Suur saal Väike saal | 4 30 | 41107 175532 | 594 2410 |
| Vene Teater | Brian Friel | Iirimaa | VNK | Lõikuspeo tantsud | SL | D | Mihai Feigin(Venemaa) | Vladislav Oga(Venemaa) | 16.09.2006 | TK | Väike saal | 16 | 106710 | 1208 |
| Vene Teater | David Mamet | USA | VNK | M & N | SL | K | Sergei Puhljakov(Venemaa) | Sergei Puhljakov | 27.04.2007 | TK | Garaaz | 16 | 125211 | 982 |
| Vene Teater | Quentin Tarantino | USA | VNK | Marukoerad | SL | krimi | Anna Trifonova(Venemaa) | Julia Judina-KJugvant(Venemaa) | 14.08.2007 | TK | Väike saal | 13 | 138794 | 949 |
| Vene Teater | C.de Lacos/ C.Hampton | Prantsusmaa | VKdr | Ohtlikud suhted | SL | D | Mihhail Tsumatzenko | Mihhail Obrezkov(Venemaa) | 4.04.2007 | TK | Suur saal | 19 | 637171 | 2479 |
| Vene Teater | F.Dostojevski/ M.Knebel, P.Markov, N.Zvereva | Venemaa | VKdr | Onu unenägu | SL | D | Mihhail Tsumatzenko | Jaak Vaus | 15.02.2007 | TK | Suur saal | 13 | 306735 | 2938 |
| Vene Teater | Anton Tšehhov | Venemaa | VNK | Palat nr 6 | SL | D | Aljona Anohhina(Venemaa) | Dmitri Razumov(Venemaa) | 24.10.2006 | TK | Väike saal | 14 | 121570 | 968 |
| Vene Teater | Jaan Tätte | Eesti | ENK | Palju õnne argi-päevaks! | SL | traK | Roman Baskin | Ann Lumiste | 9.12.2005 | TK | restoran Gloria | 21 | 206051 | 3153 |
| Vene Teater | H.Ch.Andersen/lav. trupp | Taani | VKdr | Pöial-Liisi mäng | LL | SL | lav.trupp/Mihhail Tsumatzenko | Jekaterina Sedova(Venemaa) | 27.10.2007 | L | Suur saal | 12 | 435070 | 3803 |
| Vene Teater | S.Dovlatov, J.Skulskaja | Venemaa, Eesti | VKdr | Suur mees väikeses limnas | SL | D | Eduard Toman | Marianne Kuurme | 14.11.2007 | TK | Väike saal | 6 | 81300 | 474 |
| Vene Teater | C.Goldoni/E.Toman | Itaalia | VNK | Trahter "Mirandolina" | SL | K | Eduard Toman | Marianne Kuurme | 10.03.2007 | TK | Suur saal | 14 | 503474 | 4483 |
| Vene Teater | Aleksandr Ostrovski | Venemaa | VNK | Tulus amet | SL | K | Mihhail Tsumatzenko | Jaak Vaus | 8.10.2006 | TK | Suur saal | 16 | 309549 | 3279 |
| Vene Teater | Oscar Wilde | Inglismaa | VKdr | Tähepoiss | LL | SL | Svetlana Krassman | Marianne Kuurme | 15.12.2006 | L | Suur saal | 4 | 72549 | 1019 |
| Vene Teater | Merle Karusoo | Eesti | ENK | Täna me ei mängi | SL | dok | Merle Karusoo, Toomas Lõhmuste | puudub | 31.05.2006 | N | Väike saal | 10 | 107290 | 1325 |
| Vene Teater | Barry Keeffe | Inglismaa | VNK | Veerevad kivid ei sammaldu | SL | D | Nikita Grinšpun(Venemaa) | Oksana Šimanovskaja(Venemaa) | 24.04.2006 | N | Garaaz | 3 | 10824 | 121 |
| Kuressaare Linnateater | Silvi Väijäl | Eesti | EKdr | Jussikese seitse sõpra | LL | SL | Piret Rauk | Liina Unt | 18.04.2006 | VL | Suur saal | 2 | 9135 | 219 |
| Kuressaare Linnateater | Juhan Smuul | Eesti | EKdr | Kirjad emale | SL | luulk | Garmen Tabor | koostöös Muhu muuseumiga | 5.08.2006 | TK | Tooma talu rehetuba | 9 | 31400 | 342 |
| Kuressaare Linnateater | Ivan Turgenev | Venemaa | VNK | Kuu aega maal | SL | D | Alla Zorina(Venemaa) | Kustav-Agu Püüman | 7.10.2006 | TK | Suur saal | 2 | 6475 | 95 |
| Kuressaare Linnateater | Margareta Garpe | Rootsi | VNK | Limbo | SL | D | Mart Kampus | Liina Keevallik, Mari-Ann Mardo | 10.10.2007 | TK | Suur saal | 7 | 77292 | 786 |
| Kuressaare Linnateater | Edward Albee | USA | VNK | Loomaalugu | SL | D | Egon Nuter | Anna Sui | 5.09.2007 | TK | Suur saal | 4 | 46225 | 604 |
| Kuressaare Linnateater | Aino Kallas | Soome-Eesti | EKdr | Reigi õpetaja | SL | D | Aare Toikka | Hardi Volmer, Marge Martin | 25.07.2007 | TK | Sadamaait | 11 | 245600 | 1627 |
| Kuressaare Linnateater | B.Alver, H.Talvik/ K.Saukas | Eesti | EKdr | Võlg | SL | D | Merle Karusoo | Kaspar Jancis | 28.11.2007 | TK | Suur saal | 2 | 33050 | 328 |
| Kuressaare Linnateater | H.Cr. Andersen | Taani | VKdr | Väike merineitsi | LL | SL | Aare Toikka | Inga Vares | 6.12.2006 | L | Suur saal | 1 | 4365 | 112 |
| Tallinna Linnateater | W.Wharton/ R.Bergqvist | USA | VKdr | Birdy | SL | D | Eva Klemets | Liina Tepand | 17.12.2005 | TK | Väike saal | 10 | 119 910 | 831 |
| Tallinna Linnateater | trupitöö | Eesti | | Eesti teatri laulud | ML | laulk | puudub | puudub | 1.10.2005 | TK | Taevalava | 13 | 578 659 | 2 809 |
| Tallinna Linnateater | William Shakespeare | Inglismaa | VNK | Eksituste komöödia | SL | K | Stephen Harper(Inglismaa), Elmo Nüganen | Riina Degtjarenko | 8.09.2007 | N | Hobuveski | 24 | 347 520 | 2 758 |
| Tallinna Linnateater | Frank McGuiness | Iirimaa | VNK | Et keegi mind valvaks | SL | D | Eva Klemets | Riina Degtjarenko | 1.11.2003 | TK | Kõismäe torn | 9 | 98 110 | 529 |
| Tallinna Linnateater | J.Rohumaa, T.Sinissaar | Eesti | ENK | Genoom | SL | D | Jaanus Rohumaa | Mae Kivilo | 25.03.2006 | TK | Väike saal | 17 | 306 605 | 1 487 |
| Tallinna Linnateater | W.B.Yeats/ J.Rohumaa | Iirimaa | VKdr | Impro3. Punane Hanrahan | SL | D | Jaanus Rohumaa | Mae Kivilo, Kersti Varrak | 21.05.2005 | TK | Väike saal | 17 | 289 580 | 1 529 |
| Tallinna Linnateater | I.Turgenev/A.Šapiro | Venemaa | VKdr | Isad ja pojad | SL | D | Adolf Šapiro | Andris Freiberg(Läti) | 20.03.2002 | TK | Põrgulava | 18 | 721 355 | 3 511 |
| Tallinna Linnateater | Jaan Tätte | Eesti | ENK | Kaev | SL | D | Indrek Sammul | Iir Hermeliin | 2.06.2006 | TK | Hobuveski | 21 | 461 625 | 2 226 |
| Tallinna Linnateater | A.H.Tammsaare/ E.Nüganen | Eesti | EKdr | Karin ja Indrek. Tõde ja õigus. 4. | SL | D | Elmo Nüganen | Andris Freibergs/Kristi- ne Pasternaka(Läti) | 12.03.2006 | TK | Põrgulava | 21 | 662 999 | 3 451 |
| Tallinna Linnateater | Marie Jones | Inglismaa | VNK | Kivid sinu taskutes | SL | D | Jaanus Rohumaa | Aime Unt | 3.03.2007 | TK | Väike saal | 36 | 529 446 | 3 053 |
| Tallinna Linnateater | Paula Vogel | USA | VNK | Kuidas ma õppisin sõltma | SL | D | Ain Prosa | Kersti Varrak | 24.03.2007 | TK | Taevalava | 25 | 734 205 | 3 734 |
| Tallinna Linnateater | F.Dostojevski/ E.Nüganen | Venemaa | VKdr | Kuritöö ja karistus | SL | D | Elmo Nüganen | Vladimir Anšon | 19.04.1999 | TK | Põrgulava | 8 | 297 280 | 1 519 |
| Tallinna Linnateater | Jaan Tätte | Eesti | ENK | Meeletu | SL | D | Eva Klemets | Aime Unt | 7.05.2005 | TK | Taevalava | 15 | 539 840 | 2 530 |
| Tallinna Linnateater | Luigi Pirandello | Itaalia | VNK | Nii see on (kui teile nii näib) | SL | D | Adolf Šapiro | Vladimir Anšon | 11.11.2006 | TK | Taevalava | 24 | 566 365 | 2 916 |
| Tallinna Linnateater | Ann Jellicoe | Inglismaa | VNK | Nõks | SL | K | Priit Vöigemast | Aime Unt | 17.11.2007 | TK | Väike saal | 14 | 209 480 | 1 274 |
| Tallinna Linnateater | Dennis Potter | Inglismaa | VNK | Päike soojem, taevas sinisem | SL | D | Mart Koldits | Iir Hermeliin | 8.12.2007 | TK | Taevalava | 8 | 158 815 | 977 |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI- SEERIJALAJA AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/ DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRI- OLUMAA. AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÜÜP TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVAS- TUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ZÄN- GEN- RE | LAVASTAJA DIRECTOR/CHO- REOGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHT- GRUPP TARGET GROUP | STATSIO- NAAR STATIONARY VENUES | ESITUS- KORRAD KOKKU TOTAL TIMES OF PERFOR- MING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTA- JAJD KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|-----------------------|--|--|--------------------------------|--|--|--------------------|---------------------------------------|---|------------------------|-----------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|
| Tallinna Linnateater | Carlo Gozzi | Itaalia | VNK | Ronk | SL | K | Elmo Nüganen | Iir Hermeliin, Rosita Raud | 1.06.2007 TK | Lavaauk | | 30 | 2 415 275 | 15 838 |
| Tallinna Linnateater | Slawomir Mrozek | Poola | VNK | Rätsep | SL | D | Mart Koldits | Iir Hermeliin | 21.10.2006 TK | Väike saal | | 24 | 380 725 | 1 809 |
| Tallinna Linnateater | A.H. Tammsaare/ E.Nüganen | Eesti | EKdr | Tõde ja õigus. Teine osa | SL | D | Elmo Nüganen | Iir Hermeliin | 12.02.2005 TK | Põrgulava | | 15 | 573 070 | 2 742 |
| Tallinna Linnateater | David Auburn | USA | VNK | Toestus | SL | D | Ain Prosa | Aime Unt | 20.04.2002 TK | Väike saal | | 15 | 271 090 | 1 321 |
| Tallinna Linnateater | Nicolas Wright | Inglismaa | VNK | Vincent | SL | D | Ain Prosa | Kersti Varrak | 27.05.2004 TK | Hobuveski | | 14 | 372 715 | 1 932 |
| Drugoi Teatr | Mattias Andersson | Rootsi | VNK | Kuritöö, kodutöö, ka- ristus, raha, pensionäri tapmine | SL | D | Erki Aule, Artjom Garejev | Diana Yanson | 2.11.2006 N | Narva mnt 7 | | 2 | 2750 | 69 |
| Drugoi Teatr | Neil LaBute | Saksamaa | VNK | Mis kui palju | SL | trAK | Johan Bott(Prantsusmaa) | Miriam Grimm(Saksamaa) | 11.02.2007 N | Narva mnt 7 | | 6 | 15500 | 340 |
| Drugoi Teatr | Martin McDonagh | Iirimaa | VNK | Padjamees | SL | D | Vladimir Skvortsov(Venemaa) | Maksim Obrezkov(Venemaa) | 25.11.2006 N | Narva mnt 7 | | 3 | 13325 | 216 |
| Drugoi Teatr | A.Pärt/O.Privis | Eesti | | Total 1 | TL | KT | Olga Privis | Alina Korsmik | 27.04.2007 N | Narva mnt 7 | | 2 | 3000 | 108 |
| Emajõe Suveteater | Urmas Lennuk | Eesti | ENK | Frankenstein | SL | D | Andres Dvinjaninov | Marion Undusk, Sirly Oder | 23.09.2005 TK | Vana ana- toonikum | | 10 | 133904 | 808 |
| Emajõe Suveteater | V.Hugo/U.Lennuk | Prantsusmaa | VKdr | Jumalaema kiriku kellamees | SL | Mvrm | Andres Dvinjaninov | Iir Hermeliin | 13.07.2007 TK | Toomkiriku varemed | | 22 | 872666 | 8660 |
| Emajõe Suveteater | Heleen Verburg | Holland | VNK | Pingviinid ja munad | LL | SL | Leino Rei | Marion Undusk | 6.10.2006 L | Laulupeo- museum | | 2 | 11000 | 125 |
| Emajõe Suveteater | V.Sörensen/ S.Westerberg | Taani/Rootsi | VKdr | Romeo ja Signe | LL | SL | Finn Poulsen | Riina Degtjarenko, Marge Martin | 20.10.2007 L | Laulupeo- museum | | 12 | 22208 | 815 |
| Emajõe Suveteater | P.Gripari/L.Rei | Prantsusmaa | VKdr | Väike hea kurat | LL | SL | Leino Rei | Rosita Raud | 4.12.2007 L | Laulupeo- museum | | 16 | 20100 | 1011 |
| Kell Kümme | Alan Ayckbourn | Inglismaa | VNK | Täiskuu | SL | K | Roman Baskin | Ann Lumiste | 13.07.2006 TK | Palmse mõis | | 42 | 1620000 | 11500 |
| Nukuteater Lepatriinu | Ferdinand Veike | Eesti | ENK | Lilleprintsess | LL | nuku | Ferdinand Veike | | 25.06.2002 L | teatrisaal | | 12 | 8228 | 548 |
| Nukuteater Lepatriinu | Lully Gustavson | Eesti | ENK | Lugu kirjudest sulgedest | LL | nuku | Harri Gustavson | Mihhail Širjaev | 11.02.2004 VL | teatrisaal | | 8 | 3230 | 211 |
| Nukuteater Lepatriinu | Peter Stelly | Saksamaa | VNK | Pardiilugu | LL | SL | Peter Stelly | Mihhail Širjaev | 26.05.2007 L | puudub | | 3 | | 67 |
| Nukuteater Lepatriinu | Thorbjørn Egner | Norra | VKdr | Sööbik ja Pisik | LL | nuku | Peter Stelly | Peter Stelly | 1.02.1999 L | teatrisaal | | 21 | 20281 | 1361 |
| Nukuteater Lepatriinu | H.Chr.Andersen | Taani | VKdr | Väike merineitsi | LL | nuku | Jaan Urvet | Aira Rautsoo | 17.05.2005 L | teatrisaal | | 6 | 1292 | 91 |
| Loomine | Karl Berg | Eesti | ENK | Teekond valguse riiki | SL | D | Raivo Trass | Killu Mägi | 18.08.2007 TK | Padise klooster | | 3 | 25072 | 365 |
| Loomine | M.Laar, L.Vahre | Eesti | ENK | Vana Tooma pilgu all | SL | D | Andrus Vaarik, Ivo Eensalu | Killu Mägi | 2.09.2006 TK | Neitsitorni ümbrus | | 6 | 92153 | 800 |
| Narva Teater Ilmarine | Roman Seff | Venemaa | VNK | Ap-tsihh | LL | SL | Juri Mihhaljov | Tamara Matjanina | 10.02.1992 L | Geneva keskus | | 3 | 6760 | 674 |
| Narva Teater Ilmarine | P.Rimski | Eesti | ENK | Haletsege sokukest | LL | nuku | Juri Mihhaljov | Juri Mihhaljov, Tamara Matjanina | 5.05.2006 L | Geneva väike lava | | 43 | 60182 | 3595 |
| Narva Teater Ilmarine | rühmatöö | Eesti | ENK | Ivan Tsarevitš | LL | muu | rühmatöö | | 19.12.2006 L | puudub | | 18 | 14188 | 988 |
| Narva Teater Ilmarine | P.Rimski | Eesti | ENK | Jõuluvana aare | LL | SL/TL | Juri Mihhaljov | | 9.12.2007 L | Geneva keskus | | 18 | 36939 | 1721 |
| Narva Teater Ilmarine | P.Rimski | Eesti | ENK | Kaelakott täis tarkust | LL | SL | Juri Mihhaljov | | 24.01.2002 L | Geneva keskus | | 3 | 14013 | 929 |
| Narva Teater Ilmarine | P.Rimski | Eesti | ENK | Kavalpea ja ohmu | LL | SL | Juri Mihhaljov | Juri Mihhaljov | 26.08.2006 L | Geneva väike saal | | 27 | 45968 | 3581 |
| Narva Teater Ilmarine | P.Rimski | Eesti | ENK | Pan Kotovski | LL | nuku | Juri Mihhaljov | Juri Mihhaljov, Tamara Matjanina | 7.12.2007 L | Geneva väike saal | | 6 | 11963 | 548 |
| Narva Teater Ilmarine | P.Rimski | Eesti | ENK | Vaat siis, kui pikk päev tuleb | SL | K | Juri Mihhaljov | Tatjana Vlasenko, Tatjana Jegorova | 10.07.2004 N | Geneva väike saal | | 7 | 15142 | 1054 |
| Narva Teater Ilmarine | Mihhail Rumjantsev | Eesti | ENK | Vastlapäev | LL | SL/TL | Mihhail Rumjantsev | | 16.02.2007 L | puudub | | 10 | 13821 | 957 |
| Nargen Opera | Veljo Tormis | Eesti | | Eesti naiste laulud | ML | muu | Peeter Jalakas | Peeter Jalakas, Enar Tarmo, Reet Aus | 14.06.2006 TK | Omari küün | | 7 | 888494 | 1610 |
| Nargen Opera | L. van Beethoven | Saksamaa | | Fidelio | ML | O | Liis Kolle | Ann Lumiste | 26.08.2007 TK | Viinistu Kunstimu- useum | | 5 | 454275 | 1917 |
| Nargen Opera | Jaan Tätte | Eesti | ENK | Latern | SL | K | Tõnu Kaljuste | Ann Lumiste | 7.07.2005 TK | | | 2 | 0 | 300 |
| Nargen Opera | Andrus Kivirähk | Eesti | ENK | Uljas neitsi | SL | K | Taavi Teplenkov | Reet Aus | 7.07.2007 TK | Laulasmaa Resort | | 15 | 1421545 | 8015 |
| R.A.A.A.M. | Mart Kivastik | Eesti | ENK | Eesti asi | SL | K | Ingomar Viimar | Pille Jänes | 7.07.2007 TK | Viinistu va- baõhulava | | 19 | 2207333 | 10102 |
| R.A.A.A.M. | Mart Kivastik | Eesti | ENK | Kits viiuli ja õnega | SL | D | Raimo Pass, Aarne Üksküla | Pille Jänes | 30.06.2006 TK | Viinistu kunstimu- useum | | 14 | 397705 | 2936 |
| R.A.A.A.M. | Mart Kivastik | Eesti | ENK | Külmetava kunstniku portree | SL | D | Aleksander Eelmaa | Kaarel Kurismaa | 3.07.2004 TK | Viinistu kunstimu- useum | | 4 | | 331 |
| R.A.A.A.M. | Lauri Vahre | Eesti | ENK | Muna EÜE ehk Viimane kava | SL | taidl | Andrus Vaarik | Silver Vahre | 20.07.2007 TK | Suur Munamägi | | 18 | 776645 | 4346 |
| R.A.A.A.M. | Mart Kivastik | Eesti | ENK | Södur | SL | D | Aleksander Eelmaa | Ervin Õunapuu | 30.03.2007 TK | Kumu audi- toorium | | 18 | 322463 | 1935 |
| R.A.A.A.M. | Katrin Saukas | Eesti | EKdr | Under | SL | D | Merle Karusoo, Raimo Pass | Jaagup Roomet | 20.11.2006 TK | Kumu audi- toorium | | 19 | 464481 | 2793 |
| R.A.A.A.M. | Katrin Saukas | Eesti | EKdr | Võlg | SL | D | Merle Karusoo | Kaspar Jancis | 28.11.2007 TK | Kuressaare Linnateater | | 9 | 87870 | 1171 |
| Salong-Teater | Fr.R.Kreutzwald | Eesti | EKdr | Kilplaste küla | LL | SL | Erki Aule | Diana Yanson | 9.05.2006 L | puudub | | 9 | 12790 | 957 |
| Salong-Teater | Erki Aule | Eesti | ENK | Kulda ja karda | LL | SL | Erki Aule | Andres Varustin | 7.12.2007 L | puudub | | 10 | | 830 |
| Theatrum | Karol Wojtyła | Poola | VNK | Juveliiiri poe ees | SL | D | Lembit Peterson | Andres Koort | 5.02.2006 TK | Theatrumi saal | | 5 | 24270 | 242 |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI-SEERIJAJA AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRITOLUMAA AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÜÜP TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVASTUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ZANR GENRE | LAVASTAJA DIRECTOR/CHOREOGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIETENDUS PREMIERE | SIHTGRUPP TARGET GROUP | STATSIOONAR STATIONARY VENUES | ESITUSKORRA KOKKU TOTAL TIMES OF PERFORMING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTAJAID KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|---------------------|--|--|--------------------------|--|-----------------------------------|------------|----------------------------------|--------------------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|---|--------------------------------|--|
| Theatrum | William Shakespeare | Inglismaa | VNK | Kaks veroonlast | SL | D | Lembit Peterson | Kristi Soe | 12.04.2007 | N | Theatrumi saal | 12 | 36590 | 608 |
| Theatrum | Eugène Ionesco | Prantsusmaa | VNK | Kiilaspäine lauljanna | SL | K | Marius Peterson | | 6.11.2002 | TK | Theatrumi saal | 6 | 38465 | 379 |
| Theatrum | T.S.Eliot | Inglismaa | VNK | Kokteliõhtu | SL | D | Lembit Peterson | Andres Koort, Laura Pählapuu | 12.12.2006 | TK | Theatrumi saal | 31 | 189295 | 1778 |
| Theatrum | Fjodor Dostojevski | Venemaa | VKdr | Valged ööd | SL | D | Lembit Peterson | Vladimir Anšon/Jana Hanikova | 2.10.2006 | TK | Katariina kirik | 11 | 54020 | 812 |
| Theatrum | E.Eensaar, M.Peterson | Eesti | | Laulud | ML | K.et. | Lembit Peterson | Andri Luup | 25.02.2005 | TK | Theatrumi saal | 1 | 4000 | 60 |
| Tuuleveski | Mihhail Saponin | Venemaa | VNK | Anželika ja söbrake | LL | SL | Andres Smirnov | Irina Artsimovitšene | 14.10.1994 | L | | 7 | 30775 | 1111 |
| Tuuleveski | C.Gozzi/O.Marjapuu, I.Artsimovitšene | Itaalia | VKdr | Armastus kolme apelsini vastu | SL | K | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 15.11.2005 | N | | 2 | 4475 | 193 |
| Tuuleveski | N.Germet | Venemaa | VKdr | Hanepoeg | LL | nuku | | | 5.11.1993 | VL | | 10 | 11110 | 668 |
| Tuuleveski | muinasjutu/ A.Iljuhin | Venemaa | VKdr | Havi käsul | LL | SL | J.Šiškin | Irina Artsimovitšene | 12.12.2007 | L | | 30 | 227645 | 3547 |
| Tuuleveski | Irina Artsimovitšene | Venemaa | VNK | Höbedane vihmapäisk | LL | muu | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 13.04.2005 | VL | | 1 | 1210 | 88 |
| Tuuleveski | Irina Artsimovitšene | Venemaa | VNK | Juhtumised päkapikkude maal | LL | SL | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 13.12.2004 | L | | 2 | 4575 | 197 |
| Tuuleveski | G.Oster | Venemaa | VNK | Jänkukese onnike | LL | SL | V.Vaikert | Irina Artsimovitšene | 12.11.2007 | VL | | 9 | 20890 | 822 |
| Tuuleveski | muinasjutud/ I.Artsimovitšene | Venemaa | VKdr | Külmataat | LL | SL | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 17.12.2002 | L | | 9 | 25460 | 955 |
| Tuuleveski | R.Kipling/A.Altrov | USA | VKdr | Muinasjutt vanast Tam-Tammist | LL | nuku | Aleksandr Altrov | Irina Artsimovitšene | 3.02.2001 | L | | 4 | 4380 | 245 |
| Tuuleveski | G.Oster | Venemaa | VNK | Mängime Afrikat | LL | SL | | | 20.01.2003 | L | | 65 | 108755 | 5544 |
| Tuuleveski | S.Prokofjev/N.Sats | Venemaa | VKdr | Petja ja hunt | LL | nuku | Rein Agur | Irina Artsimovitšene | 17.05.2007 | L | | 11 | 27250 | 1158 |
| Tuuleveski | S.Marsák | Venemaa | VNK | Tare-tareke | LL | nuku | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 18.04.2006 | VL | | 4 | 16550 | 693 |
| Tuuleveski | Mihhail Sadovski | Venemaa | VNK | Tark Mašake | LL | nuku | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 30.04.2004 | L | | 7 | 15485 | 652 |
| Tuuleveski | Otfried Preussler | Saksamaa | VKdr | Väike nõid | LL | SL | Irina Artsimovitšene | Irina Artsimovitšene | 12.04.2001 | L | | 7 | 21325 | 897 |
| Vana Baskini Teater | Alan Ayckbourn | Inglismaa | VNK | Dublant | SL | K | Egon Nuter | Riina Vanhanen | 16.02.2007 | TK | puudub | 19 | 350840 | 3344 |
| Vana Baskini Teater | Pierre Chesnot | Prantsusmaa | VNK | Kes aevastas? | SL | K | Eino Baskin | Riina Vanhanen | 27.07.2007 | TK | puudub | 22 | 997978 | 6845 |
| Vana Baskini Teater | F.Dostojevski/ M.Rozovski | Venemaa | VKdr | Krokodill | SL | K | Mark Rozovski(Venemaa) | Alexander Lisjyansky(Iisrael) | 28.10.2006 | TK | | 11 | 223668 | 2177 |
| Vana Baskini Teater | Alan Ayckbourn | Inglismaa | VNK | Mul tuli idee! | SL | K | Vello Janson | Riina Vanhanen | 25.10.2005 | TK | | 9 | 146304 | 1415 |
| Vana Baskini Teater | Lawrence Roman | USA | VNK | Ometi kord | SL | K | Ivo Eensalu | Mare Raidma | 16.03.2007 | TK | | 32 | 1086592 | 9398 |
| Vana Baskini Teater | Neil Simon | USA | VNK | Pentsik pere | SL | K | Eino Baskin | Riina Vanhanen | 27.03.2005 | TK | | 8 | 139078 | 1380 |
| Vana Baskini Teater | Pierrette Bruno | Prantsusmaa | VNK | Pepsie | SL | K | Eino Baskin | Kustav-Agu Püüman | 22.02.2006 | TK | | 17 | 278951 | 2863 |
| Vana Baskini Teater | Priit Aimala | Eesti | | Plaadipood | muu | estr | Peeter Kaljumäe | Riina Vanhanen | 15.10.2006 | TK | | 9 | 125158 | 1411 |
| Vana Baskini Teater | Roger Karshner | USA | VNK | Plastikvõileib | SL | K | Vello Janson | Riina Vanhanen | 19.03.2007 | TK | | 15 | 346202 | 2770 |
| Vana Baskini Teater | Norm Foster | Kanada-USA | VNK | Tipsutajad | SL | K | Vello Janson | Riina Vanhanen | 14.02.2005 | TK | | 12 | 240850 | 2248 |
| Vana Baskini Teater | Toomas Kall | Eesti | | Tahtede sadu | muu | estr | Ivo Eensalu | Riina Vanhanen | 3.07.2007 | TK | | 19 | 1291680 | 11402 |
| Vana Baskini Teater | Francis Veber | Prantsusmaa | VNK | Tüütu tüüp | SL | K | Ivo Eensalu | Mare Raidma | 10.10.2005 | TK | | 13 | 196762 | 1932 |
| Vana Baskini Teater | Bengt Ahlfors | Soome | VNK | Viimane sigar | SL | traK | Lasse Lindeman(Soome) | Jaak Vaus | 1.11.2007 | TK | | 13 | 545850 | 4650 |
| Vana Baskini Teater | Elinor Jones | USA | VNK | Väljaspool hooaega | SL | K | Anne Paluver | Riina Vanhanen | 29.03.2006 | TK | | 27 | 502629 | 5114 |
| VAT Teater | Urmus Vadi | Eesti | ENK | Elvis oli kapis | SL | D | Aare Toikka | Karmo Mende | 6.09.2006 | TK | RRK, teatrisaal | 4 | 12345 | 193 |
| VAT Teater | Rühmatöö | Eesti | ENK | Foorumteater | SL | D | rühmatöö | | 8.04.1999 | N | puudub | 46 | 52938 | 5009 |
| VAT Teater | Fr.R.Kreuzwald/ M.Zohner | Eesti | EKdr | Kalevipoeg | muu | muu | Markus Zohner | | 30.11.2003 | N | | 14 | 151854 | 3348 |
| VAT Teater | Stefo Nantsou, Tom Lycos | Austraalia | VNK | Kivid | SL | D | Aare Toikka | Karmo Mende | 15.03.2001 | N | RRK, teatrisaal | 5 | 28364 | 502 |
| VAT Teater | Kai Hensel | Saksamaa | VNK | Klammi sõda | SL | D | Aare Toikka | Karmo Mende | 5.04.2005 | N | RRK, teatrisaal | 14 | 101013 | 1611 |
| VAT Teater | Bertolt Brecht | Saksamaa | VNK | Lend üle ookeani | LL | SL | Bengt Andersson(Rootsi) | Raul Öitspuu | 1.09.2001 | L | RRK, teatrisaal | 9 | 79770 | 1173 |
| VAT Teater | Kristof Magnusson | Saksamaa | VNK | Meeste varjupaik | SL | K | Christian Römer(Saksamaa) | Kathrin Hegedüsch(Saksamaa) | 21.10.2006 | TK | Viru IV korrus/RRK teatrisaal | 43 | 703035 | 4661 |
| VAT Teater | Eva Koff | Eesti | ENK | Mirr | SL | D | Katrin Nielsen | Inga Vares | 5.02.2007 | T | RRK, teatrisaal | 25 | 133068 | 2168 |
| VAT Teater | F.Molnar/A.Toikka | Ungari | VKdr | Pal-tänava poisid | SL | D | Aare Toikka | Kaspar Jancis | 16.11.2004 | N | RRK, teatrisaal | 12 | 97262 | 1588 |
| VAT Teater | J.Fosse, Ed.Albee | Norra, USA | VNK | Pink (Talv, Loomaialugu) | SL | D | Robert Annus, Uku Uusberg | | 20.09.2007 | N | RRK, teatrisaal | 8 | 30873 | 492 |
| VAT Teater | Mart Kivastik | Eesti | ENK | Teener | SL | D | Raimo Pass | Silver Vahtre | 2.05.2003 | TK | RRK, teatrisaal | 9 | 106150 | 1346 |
| VAT Teater | Amélie Nothomb | Belgia | VNK | Vaenlase kosmeetika | SL | D | Peeter Raudsepp | Hardi Volmer | 13.04.2006 | TK | RRK, teatrisaal | 11 | 60280 | 769 |
| VAT Teater | H.Chr.Andersen | Taani | VKdr | Väike merineitsi | LL | SL | Aare Toikka | Inga Vares | 6.12.2006 | L | RRK, teatrisaal | 25 | 112644 | 2358 |
| Von Krahli Teater | Veljo Tormis | Eesti | | Eesti naiste laulud | ML | muu | Peeter Jalakas | Peeter Jalakas, Enar Tarmo, Reet Aus | 14.06.2006 | TK | Omari küün | 8 | 0 | 1840 |
| Von Krahli Teater | M.Kangro, T.Tauraitte, E.Laur | Eesti | | Erki ja Tiina | TL | KT | Mart Kangro | Tiina Tauraitte, Erki Laur | 31.10.2006 | TK | teatrisaal | 3 | 7625 | 241 |
| Von Krahli Teater | Beat Le Mot/Von Krahli T. | Saksamaa/Eesti | EVNK | Europiraadid | muu | muu | Angela Guerreiro, Tamas Moricz | | 19.05.2006 | TK | teatrisaal | 12 | 127625 | 1232 |
| Von Krahli Teater | Taavi Eelmaa | Eesti | ENK | Faust | SL | MTrg | Taavi Eelmaa | Taavi Eelmaa/Annika Pakk | 6.10.2006 | TK | teatrisaal | 23 | 135175 | 2367 |
| Von Krahli Teater | Carl Michael von Hausswolff | Rootsi | VNK | Füüsilise ülekuulamise tehnikad | SL | perf | Carl Michael von Hausswolff | Carl Michael von Hausswolff | 3.11.2007 | TK | teatrisaal | 1 | 0 | 149 |
| Von Krahli Teater | William Shakespeare/ Saša Peepeljajev | Inglismaa | | Hamletid | TL | mult | Saša Peepeljajev | Saša Peepeljajev | 3.10.2006 | TK | väike saal | 30 | 184080 | 1446 |
| Von Krahli Teater | Arto Paasilinna/Kristian Smeds | Soome | VKdr | Jänese aasta | SL | D | Kristian Smeds(Soome) | Anne-Mai Heimola/ Kristian Smeds | 31.10.2005 | TK | teatrisaal | 9 | 142850 | 987 |
| Von Krahli Teater | A.Tsehhov/K.Smeds | Venemaa | VNK | Kajakas | SL | D | Kristian Smeds(Soome) | Kristian Smeds | 17.03.2007 | TK | teatrisaal | 43 | 1016988 | 5273 |
| Von Krahli Teater | J.Barbarus/L.Lapin | Eesti | EKdr | Multiplitseerit inimene | SL | mult | Leonhard Lapin | Leonhard Lapin | 13.11.2007 | TK | teatrisaal | 2 | 0 | 298 |

| TEATER THEATRE | AUTOR/DRAMATI- SEERIJAL AUTHOR OF THE ORIGINAL MATERIAL/ DRAMATIST, COMPOSER, SCRIPT-WRITER | AUTORI VÕI TEKSTI PÄRI- OLULI MAAL AUTHOR'S OR TEXT'S COUNTRY OF ORIGIN | TEKSTI TÜÜPI TYPE OF TEXT | LAVASTUSE PEALKIRI TITLE OF PRODUCTION | LAVAS- TUSE LIIK TYPE OF PRODUCTION | ŽANR GEN- RE | LAVASTAJA REGISSÖOR DIRECTOR/CHO- REGRAPHER | KUNSTNIK SCENOGRAPHER | ESIEITENDUS PREMIERE | SIHT- GRUPP TARGET GROUP | STATISIO- NAAR STATIONARY VENUES | ESITUS- KORRAD KOKKUR TOTAL TIMES OF PERFOR- MING | PILETITULU BOX-OFFICE RECEIPTS | KÜLASTA- JAJD KOKKU TOTAL NUMBER OF VISITORS |
|--------------------------|---|---|---------------------------------|---|--|--------------------|---|--|-------------------------|-----------------------------------|---|--|--------------------------------------|---|
| Von Krahli Teater | W.A.Mozart/P.Jalakas | Austria | | Võluflööd | muu | Atrg | Peeter Jalakas | Ervin Õunapuu, Peeter Jalakas/Reet Aus | 8.03.2006 | TK | teatrisaal | 7 | 62850 | 795 |
| Von Krahli Teater | G.Bryars/P.Jalakas | Inglismaa | | Õnne valem | ML | O | Peeter Jalakas | Kirke Kangro | 8.04.2007 | TK | Uus-Sadama tolliladu | 6 | 226400 | 2400 |
| Võru Teatriateljee | Madis Kõiv | Eesti | | Castrozza | muu | lug | Taago Tubin | | 6.05.2007 | TK | väike saal | 1 | | 50 |
| Võru Teatriateljee | Madis Kõiv | Eesti | ENK | Castrozza ehk Illusionist | SL | D | Taago Tubin | Mihkel Ehala | 14.08.2007 | TK | teatrisaal | 5 | 34400 | 400 |
| Võru Teatriateljee | T.Tagamets, trupp | Eesti | | Hing? | muu | impro | Tarmo Tagamets | Andres Jukk | 6.11.2004 | TK | black-box | 1 | | 150 |
| Võru Teatriateljee | Tarmo Tagamets | Eesti | ENK | Pilvealused kuukoerad | TL | KT | Tarmo Tagamets | | 25.01.2007 | N | black-box | 12 | 9144 | 510 |
| Võru Teatriateljee | C.-J.Valgren/T.Tubin | Rootsi | VKdr | See maa, see linn, need inimesed | SL | Trak | Taago Tubin; Tarmo Tagamets | | 15.03.2007 | N | Proovisaal | 10 | 1990 | 650 |
| Võru Teatriateljee | P.Stewart/M.Kampus | Inglismaa | VKdr | Siiijänes 3 | LL | nuku | Mart Kampus | Andres Jukk | 12.11.2006 | VL | black-box | 6 | 6470 | 330 |
| Võru Teatriateljee | rahvapärismuus/trupp | Eesti | ENK | Võrumaa rituaalid | SL | Trak | Tarmo Tagamets | Tuuli Tubin | 7.11.2007 | TK | black-box | 6 | 10300 | 405 |
| Eesti Teatri Festival | Jaan Kruusvall | Eesti | ENK | Kustutage kuuvalgus | SL | D | Margus Kasterpalu | Aime Unt | 25.08.2005 | TK | Saueaugu teatritalu | 11 | 59280 | 501 |
| Eesti Teatri Festival | Indrek Hirv | Eesti | ENK | Pauluse kiriku kellad | SL | D | Margus Kasterpalu | Kristiina Münd | 16.04.2007 | TK | puudub | 2 | 36000 | 180 |
| Eesti Teatri Festival | Samuel Beckett | Iirimaa | VNK | Õnnelikud päevad | SL | D | Margus Kasterpalu | Liina Tepand | 7.09.2007 | TK | | 1 | | 111 |
| Kanuti Gildi SAAL | Jarmo Karing | Eesti | | 3006-must.Osa 2 | TL | KT | Jarmo Karing | Karel Rahu | 18.04.2006 | TK | saal | 1 | 285 | 78 |
| Kanuti Gildi SAAL | trupp | Eesti | | Algorytm | TL | KT | Maike Lond, Taavet Jansen, Paär Pärnson, andreas w, Kalle Tikas | | 20.02.2007 | TK | studio | 7 | 4219 | 329 |
| Kanuti Gildi SAAL | Sven Kuntu | Eesti | | Dagerrotiübid | ML | K.et | | | 1.03.2007 | TK | saal | 3 | 2000 | 140 |
| Kanuti Gildi SAAL | erinevad | Eesti | | diplom '07 | muu | KTsari | erinevad | | | N | saal | 4 | | 287 |
| Kanuti Gildi SAAL | erinevad | Eesti | | HYPEKAS | muu | KTsari | erinevad | | | N | saal | 4 | | 367 |
| Kanuti Gildi SAAL | Renate Valme | Eesti | | Idula | TL | KT | Renate Valme | Renate Valme | 12.10.2007 | TK | saal | 7 | 8520 | 461 |
| Kanuti Gildi SAAL | Carlos Pez | Hispaania | | Juba mängitud homme (Already played tomorrow) | TL | KT | Carlos Pez | | 22.10.2004 | TK | | 3 | | 250 |
| Kanuti Gildi SAAL | K.Ong, N.Suisalu | Eesti | | Korduma kippuvad k... | TL | KT | Karmen Ong, Nele Suisalu, Ingrid Oun | | 28.11.2006 | TK | saal | 1 | 338 | 85 |
| Kanuti Gildi SAAL | C.Ciupke, M.Kangro | Saksamaa, Eesti | | longer than expected | TL | KT | Chr.Ciupke, M.Kangro | Frauke Havemann | 19.01.2007 | TK | saal | 6 | 4395 | 412 |
| Kanuti Gildi SAAL | nu.unioon | Eesti | | 'LP 12" 33 rpm' | TL | KT | nu.unioon | | 18.08.2007 | TK | saal | 3 | 7189 | 291 |
| Kanuti Gildi SAAL | Katrin Essenson | Eesti | | Manusega mõtted | TL | KT | Katrin Essenson | | 14.09.2005 | TK | | 4 | | 260 |
| Kanuti Gildi SAAL | Renate Valme | Eesti | | MESTA | TL | KT | Renate Valme | Renate Valme | 30.05.2005 | TK | saal | 5 | | 270 |
| Kanuti Gildi SAAL | J.Karing, C.Veske | Eesti | | Mõte Aadamast ei olnudki nii... | TL | inst | Jarmo Karing | Katri Kikkas | 29.11.2007 | TK | saal | 4 | 7335 | 211 |
| Kanuti Gildi SAAL | Perno Odo Polzer | Eesti | | Once upon | TL | KT | Krõõt Juurak | | 12.10.2006 | TK | saal | 4 | 1073 | 651 |
| Kanuti Gildi SAAL | Mart Kangro | Eesti | | Out of Function | TL | KT | Mart Kangro, Krõõt Juurak, Manuel Pelmus | | 30.01.2006 | TK | | 3 | | 300 |
| Kanuti Gildi SAAL | Katrin Essenson | Eesti | | Pühendusega kangela-sele vol 5 | TL | KT | Katrin Essenson | | 25.10.2006 | TK | | 1 | | 120 |
| Kanuti Gildi SAAL | J.Ulfask, O.Titova | Eesti | | ROOTS | TL | KT | Juhan Ulfask, Oksana Titova | Elo Soode | 8.11.2006 | TK | saal | 2 | 773 | 54 |
| Kanuti Gildi SAAL | Mart Kangro | Eesti | | Start. Based on True Story | TL | KT | Mart Kangro | | 27.02.2005 | TK | saal | 3 | | 175 |
| Kanuti Gildi SAAL | Katrin Essenson | Eesti | | Süüdmuste horisont | TL | KT | Katrin Essenson | | 3.06.2006 | TK | saal | 1 | 540 | 36 |
| Kanuti Gildi SAAL | N.Tanaka, M.Nardi, S.Kuntu | Jaapan, Itaalia, Eesti | | The corner | muu | inst | Naoko Tanaka, Morgan Nardi, Sven Kuntu | | 1.04.2007 | TK | saal | 2 | 1748 | 121 |
| Kanuti Gildi SAAL | Juhan Ulfask | Eesti | | The Last Hair | TL | KT | Oksana Titova, Taavet Jansen | Jaanika Terasmaa | 3.02.2005 | TK | saal | 2 | | 160 |
| Kanuti Gildi SAAL | Kaja Kann | Eesti | | The are laika dogs living in Estonia | TL | KT | M.Plakso, T.Mölder, K.Kann | | 12.05.2005 | TK | saal | 2 | | 120 |
| Kanuti Gildi SAAL | Kaarel B.Väljamäe | Eesti | | The Story of M.&M. Part II | TL | KT | Mairika Plakso, Mart Toomla | | 8.03.2007 | TK | studio | 13 | 2663 | 886 |
| Kanuti Gildi SAAL | T.Mölder, K.Kann, H.Reitsnik | Eesti | | ZUGA lastekas | LL | TL | T.Mölder, K.Kann, H.Reitsnik | Kalle Tikas | 5.12.2004 | L | studio | 6 | | 220 |
| Kanuti Gildi SAAL | Kaja Kann | Eesti | | Uneskõndijad | LL | TL | Kaja Kann | Liina Tepand | 27.12.2006 | L | saal | 10 | 6000 | 789 |
| Kanuti Gildi SAAL | R.Annus, E.Ülevain | Eesti | | Välurebane | TL | KT | Eike Ülevain | Rele Liiv | 7.02.2007 | TK | saal | 7 | 2355 | 413 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | Krista Köster | Eesti | | Kutsu kuidas tahad | TL | KT | Krista Köster | | 1.04.2007 | N | | 2 | 0 | 100 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | R.Nõmmik, T.Ollesk, J.Rauhaluoto | Eesti, Soome | | Landscaping In Progress | TL | KT | Jattamaria Rauhaluoto(Soome), Rene Nõmmik, Tiina Ollesk | Juuso Voltti(Soome) | 1.06.2007 | TK | | 8 | 0 | 200 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | Anu Ruusmaa | Eesti | | Omaeene Ukseni | TL | KT | Anu Ruusmaa | Jane Kaas | 20.09.2007 | TK | KUMU audi-toorium | 3 | 23900 | 307 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | T.Ollesk, R.Nõmmik | Eesti | | Panus | TL | KT | Tiina Ollesk, Rene Nõmmik | Juuso Voltti(Soome) | 30.09.2005 | TK | | 3 | 0 | 110 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | Dmitri Harchenko | Eesti | | Piaf | TL | KT | Dmitri Harchenko | | 10.04.2007 | TK | KUMU audi-toorium | 5 | 43455 | 671 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | K.Väli, K.Rohioja | Eesti | | Red Ain't Dead | TL | KT | Kaarel Väli, Kristjan Rohioja | | 1.10.2007 | N | KUMU audi-toorium | 2 | 12705 | 200 |
| Sõltumatu Tantsu Ühendus | T.Ollesk, R.Nõmmik | Eesti | | Two Trains | TL | mult | Tiina Ollesk, Rene Nõmmik | Esko Rips, Koit Ojalliv | 2.05.2002 | TK | | 6 | 0 | 25 |
| Valgete Ööde Festival | Triin Reemann | Eesti | | Hea kuudis | TL | KT | Triin Reemann | Epp Kubu | 19.05.2006 | N | puudub | 6 | 0 | 1250 |
| Valgete Ööde Festival | Triin Reemann | Eesti | | Migrant Body Estonia | TL | KT | Triin Reemann | | 14.07.2007 | TK | puudub | 7 | 0 | 540 |
| Valgete Ööde Festival | Triin Reemann | Eesti | | Tulge kiikuma! | TL | KT | Triin Reemann | Epp Kubu | 12.09.2007 | TK | puudub | 2 | 0 | 115 |
| Valgete Ööde Festival | A.Pärt, L.Sumera/T.Kask | Eesti | | work in progress I | TL | KT | Teet Kask | Teet Kask | 16.05.2007 | TK | puudub | 2 | 0 | 105 |
| Valgete Ööde Festival | A.Pärt, L.Sumera/T.Kask | Eesti | | work in progress II | TL | KT | Teet Kask | Teet Kask | 8.09.2007 | TK | puudub | 5 | 0 | 178 |

